

نُءْ خلاق و سياسهت

نہ خلاق و سیاست

تویژینہ وہیہ کی سیاسی پانہی فہ لسه فہی دہ سہ لاثہ

نیمام عہ بدولفہ تاح نیمام

وہرگی پرائی
شہر یف عوسمان



دەزگای توئزینەو و بلاوکردنەو و مۆکریانى

● ئەخلاق و سیاسەت (توئزینەو و یەکی سیاسیانەى فەلسەفەى دەسلانە)

● نووسین: ئىمام عەبدولفەتاح ئىمام

● وەرگێرانی: شەریف عوسمان

● نەخشەسازى ناو و وە: رێدار جەعفەر

● بەرگ: ھۆگر صدیق

● نرخ: (٧٠٠٠) دینار

● چاپى یەكەم: ٢٠١٢

● تیراژ: ١٠٠٠ دانە

● چاپخانە: چاپخانەى خانى (دھۆك)

● لە بەرپۆشەبەرایەتیی گشتیی كتیبخانەكان ژمارەى سپاردنى (٦٢) سالى (٢٠١٢) ی پى دراو.

زنجیرەى كتیب (٦٧٩)

هەموو مافیكى بۆ دەزگای مۆکریانى پارێزراره

مالپەر: www.mukiryani.com

ئیمەیل: info@mukiryani.com

ئەم وەرگىپرانە پىشكەشە بە سوعاد خانى ھاوسەرم لە گەل منداڵە كانم
بە تايبەتى سارا خانى كچە بچووكم

پیرست

۷	پیشە کی وەرگیر
۱۱	پیشە کی
۱۹	دەروازە یە کەم - چە ند گفتوگوییکی ری خوشکەر
۲۵	بەشی یە کەم - لە بارە ی حە تە ی بوونی دیموکراسیە ت
۴۵	بەشی دووہەم / حوکمران و ئە خلاق / چە ند بیرۆکە ییکی بنە مایی
۸۵	بەشی سییە م / ئە خلاق و سیاسە ت
۱۱۵	دەروازە ی دووہەم / لە بارە ی سروشتی گە شە کردنی رۆشنیری
۱۱۹	بەشی یە کەم / لە گونجانبە وە بۆ لیکترازان
۱۲۷	بەشی دووہەم / سەرۆک ھۆز
۱۳۹	بەشی سییە م / گە وەرە ی پە م
۱۵۱	دەروازە ی سییە م / تیکە لکردنی ئە خلاق و سیاسە ت لە رۆژھە لاتێ کۆندا
۱۵۳	بەشی یە کەم / بیرێ سیاسی لە مېسری کۆندا
۱۶۷	بەشی دووہەم / بیرێ سیاسی لە ولاتی چیندا
۱۸۱	دەروازە ی چوارە م / تیکە لکردنی ئە خلاق و سیاسە ت لە بیرێ یۆنانیدا
۱۸۷	بەشی یە کەم / ئە فلاتون
۲۰۱	بەشی دووہەم / ئە رسقو
۲۱۳	دەروازە ی پێنجە م / بیرێ سیاسی لای موسلمانە کان
۲۱۹	بەشی یە کەم / فە لسە فە ی سیاسی لای ئیبن ئە بی رە بیع
۲۳۷	بەشی دووہەم / فە لسە فە ی سیاسی لای فارابی
۲۵۳	بەشی سییە م / ئە بو حە سە نی ماوہ ردی و حوکمە سولتانییە کانی
۲۷۷	بەشی چوارە م / ئە بو بکەر ئە لتەر توشی و (سراج الملوك)
۲۹۱	دەروازە ی شە شە م / لە یە ک جیا کردنە وە ی ئە خلاق و سیاسە ت
۲۹۳	بەشی یە کەم / نیکۆ لای ماکیا فیلی
۳۱۳	بەشی دووہەم / تۆماس ھۆیز
۳۳۵	بەشی سییە م / جۆن لۆک
۳۵۹	دەروازە ی حە رتە م / ئە زموونە کانی دیوکراسی لە ولاتە پیشە گە وەرە کاندە
۳۶۳	بەشی یە کەم / دیوکراسیە ت لە شینگلتەر
۳۹۳	بەشی دووہەم / دیوکراسیە ت لە ویلایە تە یە ک گرتووە کاندە
۴۱۹	بەشی سییە م / دیوکراسیە ت لە فەرە نسا
۴۳۵	بەشی چوارە م / دیوکراسیە ت لە ژاپۆندا
۴۴۹	دەروازە ی ھە شتە م / گفتوگۆکانی کۆتایی
۴۵۱	بەشی یە کەم / ستە مکاریە کانی دیوکراسیە ت
۴۸۳	بەشی دووہەم / ئە خلاق و سیاسە ت
۵۰۶	درا گو تە
۵۱۵	سەرچاوە کان

پیشہ کی وہرگیر

خوینہری بہرپز : دواى ئەوەى ئەو کتیبەى ئىمام عەبدولفەتاح ئىمام خویندەوہ ، باسى تیکەلکردنى ئەخلاق و سیاسەت دەکات، کە چۆن لە سەردەمە کۆنەکانەوہ تا ئیستا ئەو تیکەلکردنە لە زۆربەى ھەرە زۆرى ولاتانى رۆژھەلاتى ناوہراست بەردەوامە، بە چاکم زانى وەرہیگیرمە سەر زمانى کوردی بۆ ئەوەى تاکی کوردیش سوودی لیوہرہگرى.

نوسەر لەم کتیبەیدا ھەولئى ئەوەى داوہ تووژینەوہیتکی سیاسییانە، ھەر لە سەردەمى ھۆز و ھۆزە سەردەتاییەکانەوہ تا دەگاتە ئەمڕۆ، بۆ فەلسەفەى دەسەلات بکات، ئینجا دیتە سەر شیکردنەوہى سیستەمى ئەو دەسەلاتە سیاسییانەى، کە ئیستا لە رۆژھەلاتدا بوونیان ھەبە بەتایبەتى ولاتە عەرەبیەکان. دواى ئەوہش لەگەڵ سیستەمى سیاسى ولاتە پیشکەوتووەکاندا ئەوانەى، کە دیموکراسیەت پیادە دەکەن بەراوردیان دەکات، لەھەمانکاتدا ھەولیداوہ تاکی عەرەبى و رۆشنیرانى عەرەبى لەوہ بە ئاگا بێنیتەوہ، کە تاکە سەرچاوہى داہینکردنى مافەکانى تاکی مرۆڤ لە پیادەکردنى دیموکراسیەت داہە. ئیمەى گەلى کوردیش بەشیکین لەو سیستەمە سیاسییانەى، کە لە رۆژھەلاتى ناوہراستدا ھەبە و باوہ ئەوانەى ئەو سیستەمە سیاسییەى، کە ئیستا لە ھەریمی کوردستاندا ھەبە لە زۆریک لەو سیستەمە سیاسییانەى لە رۆژھەلاتى ناوہراستدا بوونیان ھەبە لە رووی پیادەکردنى دیموکراسیەتەوہ باشتەر بى ، بەلام ھیشتا پۆستمان بە پیادەکردنى دیموکراسیەتى زیاترە، وەك (ھیگل) دەلیت: (باشتەرى چارەسەر بۆ ھەلەکانى دیموکراسیەت زیاترکردنى دیموکراسیەتە).

داواى لیووردن لە خوینەرانى بہرپز دەکەم لە ھەر کەموکۆرپێك کە لە وەرگیرانەکەدا ھەبى، ھیواداریشم خالیکم خستبیتە سەر پیتیک بۆ دەوڵەتمەندکردنى کتیبخانەى کوردی.

شەریف عوسمان

ھەولیرە ۲۵/۹/۲۰۱۰

(ئەگەر تىيىكراي مۇۋەككەن لىسە بىرۈكەيىك ھاپرا بون، تەنبا
يەك كەس لىكەل ئەو بىرۈكەيەدا نەبوو، نابى مۇۋەككەن بىدەنگەردى
ئەو كەسە، لى بىدەنگەردى تىيىكراي مۇۋەككەن بە گەورەتر
بزانىت، با ئەو ھىزەشى بۇ پرەخسى، كە بتوانى كارىكى وا بكات ..!).
جۆن ستيوارت ميل (الحريه) ﴿

پېښه کی

نهم کتیبه دریژده پندهری کاروانیکی دورودریژی کتیبیکی هاوشیوهی خویه تی، که پیش نو سال براییکی خوی دهستی پیکردبو مهبهستم له کتیبی (الطاغیة: دراسة فلسفیه لصور من الاستبداد السیاسی) ه، که وه کولینگیک به کارمان هینابوو، بۆ نهوهی خیزانیکی کونه پهرست و نارهبه نی پي هه لته کیین، (که نهویش خیزانی سته م و زورداریه). له مه شدا لایه نه خراپه کانی نهم کاروانه شه کهت و ماندوهی دنواند، به لام نهم کتیبهی، که نیستا له بهرده ستماندایه (نه خلاق.. سیاست) توژیینه وهیه که له باره ی فلهسه فهی دهسه لاتوهه، که گوزارشت له لایه نه چاکه کانی نهو کاروانه دهکات. لیژدها هه ولتی نهوه دهه دین بنچینه باشه کانی بینا کردنی سیاست بجهینه روو ((بۆ نهوهی کهسیکی مرؤف دۆستی بی کهموکوری - بۆ هاوالاتی عهره بی وینا بکهین)) کهسیکی خاوه ن باوه ر و سه ر راست بی، خاوه نی نه خلاقیکی باش بی، له درۆ و دوزمانی به دور بی، نه که یه کیکی هه لپهرست بی، یان یه کیکی بی کهس لپی رازی نه بی،^۲ به لکو یه کیکی بی بتوانی ماف و بهرژه وندیییه کانی

۱- چاپی یه کهمی له مارس ۱۹۶۶دا له (سلسله عالم المعرفة) ژماره ۱۸۳ و له سالی ۱۹۶۶دا له چاپی دووه می هه مان زغیره دا چاپکرایه وه و له سالی ۱۹۶۷دا کتیبخانه ی مه دبولی له قاهره چاپی سییه میشی بلاو کرده وه، (کۆمه لای لیکۆلینه وه نیسلامییه کانی نیئرانیش) له تاران، وه که له وتاره کی نهو کۆمه له یه دا هاتوه، که له رۆژی ۲۸/یولیوی ۱۹۹۴دا بلاو کراوه ته وه وهریگپراوه ته سه ر زمانی فارسی - واته دوی بلاو بوونه وهی کتیبه که به چه ند مانگیک!

۲- نهوهی جینگای سه رنج و داخه له ولاتی نیمه دا درۆ بۆته دیارده ییکی گشتی. کاتیک نهو پیریزنه ئینگلیزه ی، که نیمه به کری له خانوه کیدا بووین به خیزانه کهمی گوت (نیمه هه چ باوه رمان به عهره ب نییه) منیش نه مه م زور پیناخۆش بوو، که خیزانه کهم لپی پرسى (بوچی)? پیریزنه که گوتی : (چونکه عهره ب بهرده وام درۆ ده کهن)، نه مه ش شتی که کهس ناتوانی ره تی بکاته وه، چونکه نهو بهرده وام درۆ له گه ل خوی یان له گه ل خه لکانی تر دا ده کات. دیارده ی درۆ له بهرزه ترین پله و پاییه کانی ده ولته وه تا ده گاته خه لکانی سه ر شه قام: درۆ له گه ل خه لکیدا ده کهن، بۆ نهوهی کارگه و کۆمپانیا و پرۆژه سه قه ته کانی خویانی پی سه ر بجه ن و زه ره ر نه کهن، به لکو ته نانه ت دۆراندنه دزیه کانی خۆشیانی پی ده که نه ته نها شکستیکی بچووک!. جاریکیان پرسیارم له و دارتاشه کرد که کهلوپه لی کتیبخانه کهی بۆ دروست ده کردم - که چه ندین جار له به لینه کانی

خەلکانی تر بیاریزی، نەك كەسیكى خۆپەرست بێو لە خۆی زیاتر لە خەمی كەسی تردا نەبێ
لەوانەیه یەكەم هەنگاو، كە هەلی بێنن ئەوەیه دەبێ زۆر بە جوانی لەو تێبگەین، كە
(سیستەمی دەسلەلات) مانای چیه، و چۆن بنیادیكى بەهێز و پتەوی دەبێ، كە نە
گەردەلولی شەپۆشۆر و نە رەشەبای كودەتا سەربازیهەكان و نە شەپۆلەكانی رەگەزپەرستی
بتوانێ جیگای پێ لەق بكات. لەو بینا سیاسیهە پتەویدا، كە گەل خۆی حوكمرانی خۆی
دەكات، و خۆی دەبێتە گەورە و خاوەنی خۆی واتە (خاوەنی دەسلەلات) و هیچ یاسایهەكى بە
سەردا ناسەپێندێ و هەر پرۆژە یاسایهەكیش، كە خۆی بەشداری تێدا نەكات سەر ناگرێ،
بەلكو خۆی یاساو رێنمایی و بنەما و ئەو پرۆژە یاسایە دادەپێژێ، كە خۆی دەچێتە بن
باریانەو و جێبەجێیان دەكات، بەمەش دەبێتە خاوەن سەربەستیهەكى راستەقینە، چونكە
سەربەستى راستەقینە مانای ئەو نیهە لە یاسا رابكهەین، یان لە داب و نەریت و رێنماییهەكان
دەربچن، وەك ئەوێ ئاژاوەچیهەكان بۆی دەچن، بەلكو ئەوێ دەگەیهێنێ، كە دەبێ ملهەچی ئەو
یاسایە بێن، كە خۆمان بۆ خۆمانیان دادەپێژین، لێرەدا تەنها خزمەتی خۆمان و وێستە
نازادەكانی خۆمان دەكهەین، وەك (كانت) دەڵێ: سەربەستى خودمۆختاریهەكە (autonomy).
خۆم بە دەستی خۆم دەستنیسانی دەكەم، سەربەستى ئەوەیه، كە خۆت شتەكان دەسنیشان
بكهیت (self-Determination) واتە خۆت حوكمرانی خۆت بكەى.

هەنگاوی دووهم: دەبێ ئەوێ بزاین، كە پاراستنی بەرژەوهندیهەكانی خەلكی یەكێكە لە
ئامانجەكانی بینای سیاسى، بەو پێیهە، كە بارودۆخ و هێزو تواناكانیان رێیان پێدەدات بە
شیوهەیهەكى سروشتی گەشە بە خۆیان و مۆلك و مالهەكانیان بدەن. بە شیوهەیهەك، كە هیچ گوشار
و ستەمیهەكى تێدا نەبێت، بەلكو گفتوگۆ و یەكتر رازیکردن جیگای توندوتیژی بگرێتەو، و
سندووقەكانی دەنگدان جیگای بەكارهێنانی چەك بگرێتەو و مافەكانی هەلبژاردن جیگای
كوتهك بگرێتەو.

ئامانجی بینای سیاسى ئەوەیه، كە هەر تاكێكى ناو كۆمەڵە بتوانێ بە شیوهەیهەكى نازاد بەدوای
خۆشگوزەرانییهەكانی خۆیدا بگهەڕێ، ئەمەش جگە لە پیاوێ كردنی مافەكانی خۆی بۆ هەلبژاردنی

خۆیدا دوا دەكهوت - (بۆ درۆم لەگەڵدا دەكهێ) زۆر بەبێزێ وەلامی دامەو وگوتی: ماشەئالا! وا -
وێزەرەكان درۆ دەكەن، بۆ من لەوان بەدەرم !!! و زۆری تریش. لەكو تانییدا ئەم دیاردهە بۆ ئەخلاقهەش، بۆ
سیستەمە سیاسیهەكە دەگەڕێتەو، چونكە ئەخلاق ئەنجامێكە زادهی سیاسەتە، نەك بە پێچەوانەوێ.

ئەو رىڭگايە، كە خۇي دەيەوى لە ژياندا بىگىرتەبەر شتېكى زياتر ناگەيىتت، دەبى مەژۇ سەرەست بى لەۋە، كە چ كاريك بۇ خۇي ھەلدەبىزى و بە كامەيان رازى دەيتت، كە بىكات و بەپىي بۇچۈنەكانى خۇي بە رىدا پروات و نابى ھىچ كۆت و پىۋەندىكى بۇ دابندى، يان ويست و ئارەزۋەكانى خەلكانى تىر بەسەردا بسەپىندى و ئەو كەسانە، كە دەست دەخەنە ناو ئەو ھەل و دەرەفەتەنە، كە بۇ خەلكانى تر دەرەخسى تا كاريكى سوودبەخشى تىدا بكەن و ئەو خىرو خۇشە بەيىنەندى، كە لە ژياندا خەويان پىۋە دەيىنى. بنيادى سياسى كارى ئەو نىيە، كە ھاۋلاتى و شارى (بى خەوش) (فاضل) ئامادە بكات ۋەك ئەۋە (فازابى) خەۋى پىيەۋە دەيىنى، كە ئەفلاتوۋنىش لە پىش ئەۋدا ھەمان ئەو ئامانجە ھەبۋە، ھەروەھا ئامادەكردنى خەلگىش نىيە بۇ ئەو دونيا.. يان رەۋانەكردىيان بى بۇ بەھەشت، يان بە زۆر خواپەرستيان پى بكەن بۇ ئەۋە بچنە بەھەشت، كە ئەمە كاريك بو لە كارەكانى پىاۋانى ئاينى و ھەندىك لە تاكەكانى ناو كۆمەل نەك ھەمويان، چونكە ھەر كەسەو لەخۇي بەرپرسە ((و ھەر تاكىك ئالودە دەسكەۋتەكانى ژيانى خۇيەتتى)). بيناى سياسى (دەۋلەتى) باش، خۇي لەخۇيدا پىادەكردنى ئەو مافە سروشتيانە دەستەبەر دەكات، كە خۇدا بە مەژۇقى بەخشىۋە، ۋەك: مافى ژيان، ئازادى، مەلۇكدارى، يەكسانى، بىر كەندەۋى ئازاد و بى بەرەست و دەرپىنى بىرۋچۈنەكانىيان بەو رىڭگارەنە، كە ھەيە، بە مەرجىك نابى بە ھىچ كەلۋچىك راي جىاۋاز قەدەغە بىرپىت ئەگەرچى لەلەي كەسانى دىكەش بە ھەلە دابندىت. لىرەدا پەرنىسپە بىنچىنەيىكەن ئەۋانەن، كە (جۈن ستىۋرات) دەرى بىرپە و دەلى: ((ئەگەر تىكپراي مەژۇقەكان لەسەر بىرۋكەيىك ھاۋرا بوون، تەنھا يەك كەس لەگەل ئەو رايەدا نەبوو، نابى مەژۇقايەتى بىدەنگەردنى ئەو كەسە، لە بىدەنگەردنى تىكپراي مەژۇقەكان بە گەۋرەتر بزانى، با ئەو ھىزەشى بۇ پەرخسى، كە بتوانى شتېكى لەو بابەتە بكات..))^۳. بە راي ئىمە تاكە سىستەم، كە بتوانى ئەم ھەموو شتە دەستەبەر بكات سىستەمى دىموكراسى لىپرايىيە، لىرەدا زىادكردنى ۋشە لىپرايىمان زۆر بە گىرگ زانى، تا ئەو دزو پىاۋخراپانە بە ۋشە دزىنەۋە خەرىكەن نەتوان دىموكراسىيەت لە ناۋەرۋكەكەى خۇي بەتال بەكەنەۋە.

ھەنگاۋى سىيەم: ئىمە دەبى جىاۋازى لەنىۋان ئەخلاق و سىياسەتدا بىكەين، چونكە ھەريەكە و بوۋار و ماناى تايىبەت بەخۇي ھەيە. بوۋارى ئەخلاق ھەلۋكەۋتى خودى تاك دىۋارى دەكات و

۳- جۈن ستىۋارت مىل (اسس الليراللىيە السىياسىيە) ۋەرگىرانى ئىمام غەبدولفەتاح ۋاۋرپىكەى كىتەبخانەى مەدبولى ۱۹۹۶.

بواری سیاسه‌تیش هه‌لسوکه‌وتی کۆمه‌ل ديارى ده‌کات. زۆر گرنگه‌ ئيمه‌ بتوانين ئەو دوو بواره‌ تێکه‌ل به‌ يه‌ك نه‌که‌ين. ئەمەش مانای ئەو نيبه‌، که ئيمه‌ له‌ گرنگيه‌کانيان که‌م ده‌که‌ينه‌وه‌، يان بوونی هاوکارى و پێوه‌ندييه‌کانى نيوانيان ره‌تبه‌که‌ينه‌وه‌. به‌لکو دابه‌شکردنى کار و فره‌مانه‌کان و پێکخستنه‌وه‌يانه‌ و هه‌روه‌ها ده‌سنيشانکردنى بواره‌کانيانه‌ و پێکخستنى ئەو رۆله‌يه‌، که له‌ هه‌ر بواریکدا هه‌يانه‌...هتد، ئەمەش يه‌کيکه‌ له‌ سونبوله‌کانى شارستانيه‌تى نوێ. له‌ کاتيکدا تێکه‌لکردن و جياوازی نه‌کردن له‌نيوان شته‌ جوړبه‌جوړه‌کاندا هه‌چ هه‌له‌يه‌ك قبول ناکات و نيشانه‌ى دواکه‌وتنیشه‌. له‌ کۆمه‌لگا کۆنه‌کاندا جوتيار خۆى که‌ره‌سته‌کانى جووتکردن و خانوى بۆ خۆى دروست ده‌کرد، دواى ئەو هه‌ ئاسنگه‌ر و دارتاش و وه‌ستای ديوار په‌يدا بوون. ئەمانه‌ هه‌ر يه‌که‌و کارى تاييه‌تى خۆى هه‌بوو، له‌ شارستانيه‌ته‌ کۆنه‌کاندا فه‌يله‌سووف ته‌نها فه‌يله‌سووف نه‌بوو، به‌لکو له‌زۆر بواری تريشدا شاره‌زابوو، هه‌روه‌ها پزىشک بوو له‌هه‌مان کاتيشدا داووده‌رمانيشى دروست ده‌کرد، له‌وانه‌يه‌ هونه‌رمه‌نديش بووييت.. له‌دواى ئەو کاته‌وه‌ لقه‌کانى زانستى مروّقيه‌تى، که له‌باره‌ى فه‌لسه‌فه‌ن په‌لوپۆيان هاويشت و له‌يه‌کتر جياپه‌ونه‌وه‌ و تاييه‌تمه‌ندى خويان په‌يدا کرد، بۆيه‌ ئيستا لهم سه‌رده‌مه‌دا ئەو ناييستن، که زاناييک شاره‌زابى له‌ هه‌موو بواره‌کانى زانستدا هه‌بييت و نه‌ پزىشکيکيش له‌ هه‌موو لقه‌کانى پزىشکيدا پسپۆر بييت، نه‌ هونه‌رمه‌نديکيش ده‌توانى له‌ هه‌موو بواره‌کانى هونه‌ردا شاره‌زا بييت.. به‌لکو ئيستا پسپۆرى گه‌يشتۆته‌ دوورترين سنورى خۆى، واى لى هاتوه‌، که ليکۆله‌رى دلسۆز و باش شانازى به‌وه‌وه‌ بکات، که بابيه‌تى ليکۆلینه‌وه‌که‌ى له‌ بواریکدايه‌، که ئەوه‌نده‌ى سه‌ره‌ ده‌رزيينک پچوکه‌.^٤ ليته‌دا ئەم په‌نده‌ ئينگليزيه‌ خۆى دينيته‌ ناوه‌وه‌، که ده‌لى: ((جاك، هه‌موو شتيك ده‌زانى و له‌ گه‌ل ئەوه‌شدا هه‌چ شتيك نازانى)). چونکه‌ گه‌شه‌کردنى ئاستى کلتورى مروّف له‌ تێکه‌ل کردن وگونجاندنه‌وه‌ به‌ره‌و ليک جياپه‌ونه‌وه‌ و پسپۆرى هه‌نگاو ده‌نى، له‌کاتى خويدا له‌ کۆمه‌لگا سه‌ره‌تاييه‌يه‌کان، ئەخلاق له‌گه‌ل ئاين و ياسادا له‌ يه‌ك شتدا به‌رجه‌سته‌ و تێکه‌ل به‌يه‌ك کرابوون و ناوى ليترابوو داب و نه‌ريت. له‌و جوړه‌ کۆمه‌لگايانه‌دا تاك مافيکى ئەوتۆى نه‌بوو، به‌لکو تاك له‌ناو تۆرى داب و نه‌ريتدا

٤- بۆ نمونه ئيمه‌ زۆرجار باس له‌ (جيهانى رووه‌ك) ده‌که‌ين، ئەمەش هه‌ر بۆ ناسان کردنه‌، چونکه‌ ليکۆلینه‌وه‌ له‌ جيهانى پروه‌کدا وه‌ك لقه‌کانى ترى زانست ورده‌کارى ورد و پسپۆرى زۆرى تيدايه‌، چه‌ندين نامه‌ى دکتۆرا له‌سه‌ر پياز وه‌رگيراه‌، ليکۆلینه‌وه‌ى زۆر قوول له‌سه‌ر ده‌ره‌ شامى کراوه‌، ئەندازه‌ى بۆ ماوه‌يه‌يش هاتۆته‌ ناو ئەو مه‌يدانه‌وه‌، وبۆته‌ هۆى ئەنجام و گه‌شه‌کردنيکى ترسناک. که ئەمەش باشتريين ئاماژه‌يه‌ بۆ ئەو جوړه‌ پسپۆريه‌.

دهجولايهوه، كه توندو تيژيكي له پاددهبهدهر له وردهكارييهكانيدا ههبوو: ههزاران شتي حهرام ههلسوكهوتهكاني تهو تاكهيان دهسنيشان دهكرد و ههزاران ترس و توقاندينش ههزو ئارهزوهكاني تهو تاكهيان دهكوش ((..داب ونهريت ههموو رهفتارهكاني ژياني تهو تاكهيان دياري دهكرد.. وهك چونيته ههلسان، دانيشتن، راوهستان، خواردن و خواردنهوه و هفوتن. تا تهو راددهيهي گومان لهوهدا ههبوو، كه مرؤف بوونهوهريكي سهر بهخو بيت..))⁵ له دواي نهوكاتهوه دهولت هات و جيگاي خيزان و بنهماله و هوز و كومهلگهي گونداني گرتهوه و ياسا جيگاي داب و نهريتي گرتهوه، كه ههر ههمووي ريئيمايي بوو. كاتيگ كه ياسا جيگاي داب و نهريتي گرتهوه نووسينيش به دهركهوتبوو.⁶ ليدها كومهلگه، تهو شيوازه سروشتيانهي ههلهدهبژارد وهك ياساييگ پيپهوي دهكرد، كه به تهزموون سوودي ليسان بينيبوو.

له ماهوي تهو گهشهكردنه دورودريژهشا، تيگهلكردي (تهخلاق و سياست) لهلاي زور له بيرمهندو سياستهتمدارهكان و له سيستمه سياسييهكاني شارستانيهته كونهكاني روزههلاتي كون و يونان و موسلمانهكان، به دريژايي چاخي ناوهراست و..هتد، هيشتا بووني ههبوو. تهو كاته تهو بپرو باوهره باو بوو، كه گوايه فهرمانپهوا - كه سهرداري ولاته - تهو خو پيشهنگ و نمونهيه، تهگهر خو كهسايهتيكي (بي خهوش) بي، تهوا دهتواني ((هاولتياني بيخهوش)) دروست بكات، كه لهويشوه ((دهولتي بي خهوش)) دروست دهبي، بويه له ههموو فلهسهفه سياسييه كونهكاندا گرنگي به پهروردهكردني ((فهرمانپهوايكي چاك)) و خاوهن تهخلاقي بهرز، كه بتواني داب و نهريت و تهخلاقي باش له ناخي خهلكيدا بچينيته دراوه. ههر چهنده تهخلاق خو تهخامي شيوي تهو سيستمهيهيه، كه ههيه، نهك به پيچهوانهوه، چونكه تهخلاقي بهرز تهنها لهو كهسانهدها بهدي دهكري، كه ههموو مافه سياسييهكاني خويان بهدهست هيتايي و توانييتيان به شيوهيكي سروشتي پيادهيان بكهن. بهلام تهو كهسانهيه، كه تهوي تهخلاق بي نيانه و له دول ليدان و زورپا كوتين و دروشي بريقهداردا شارهزايي باشيان ههيه و تاسمانت بو دههژيئن و (به سهر و مال) خويان به قورياني فهرمانپهوا دهكهن، دواييش له كاته ناسك و پيويستهكاندا⁷ وهك بهرزهكي بانان بوي دردهچن و تيبندهتهقيتن!

5- وول ديورانت(قصة الحضارة) بهرگي يهكهم، وهرگيتراني زهكي نهجيپ مههموود لـ ٤٥٠.

6- ههمان سهر چاوهي پيشوو لـ ٤٨٠ و دواي تهو.

7- نهمه له روزهاني كوشتن سهروك سادات وكودهتاكهي دژ به عهبدولكهريم قاسم روياندا... هتد لهگهل دووفاقي جهماوهر، سهرهراي دووفاقي تاكهكاني كتبهكهي تيمهدها (الطاغية: دراسة فلسفية لصور من

ئەم كىتەبەمان دابەش كىردۆتە سەر ھەشت دەروازە، كە بە پېشەكى دەست پېدەكات و بە (دوا و تەش) كۆتايى پېدى. دەروازى يەكەمان بۆ (گفتوگو بەرايىەكان) تەرخان كىردو، لە بەشى يەكەمدا (ھەقى بونى سىستەمى ديموكراسى) مان خستۆتە روو، بەو پېشى، كە لە ھەموو سىستەمە سىياسىيەكانى دىكە باشترە. بەشى دووھەمىشى لەبارەى كۆمەلەك بىروبوچوونى سەرەتايىە لەبارەى (تەخلاق.. و ھەرمەنەرەوا)، لە بەشى سىيەمىشدا وردەكارىيەكانى ھەر بوارىك لە بوارەكانى ((تەخلاق.. و سىياسەت) مان خستۆتە روو. ھەرۋەھە لە دەروازەى دووھەمىشدا باسى شىۋەكانى گەشەكردنى كىلتورىمان كىردو، لە بەشى يەكەمىدا ئەوھەمان خستۆتە روو، كە (ھەرت سېنسەر) (۱۸۲۰-۱۹۰۳) ى فەيلەسووفى ئىنگىلىزى ناۋى ناۋە ياساى گەشەكردن، كە لە گونجەنەۋە بەرەو لىك جىباۋنەۋە دەروازە و لە ھەندىك لە بەشەكانى تردا باس لە ھەندىك نمونەى تىكەلەكردنى تەخلاق و ياسا و (سىياسەت) ئاين دەكات لە كۆمەلگە سەرەتايىيەكاندا، بەلام دەروازەى سىيەمى كىتەبەكە تايىەتە بە تىكەلەكردنى تەخلاق و سىياسەت لە شارستانىيەتە كۆنەكانى رۆژھەلاتدا، مىسر و چىنىشمان بە نمونەى ئەو شارستانىيەتە ھىناۋەتەۋە. لە دەروازەى چوارەمدا تىكەلەكردنى تەخلاق و سىياسەتەمان خستۆتە روو لە بىرى يونانىدا: ۋەك ئەرەستو، ئەفلاتون. لە دەروازەى پىنجەمىشدا ھەلوەستەيەكى دوورودىژمان لەسەر بىرى سىياسى كىردو (لەلای مۇسلمانەكاندا)، ئەم بەشەيان لەلای ئىمە زۆر گرنگە، چونكە تىكەلەكردنى تەخلاق و سىياسەت لەلای مۇسلمانەكاندا زۆر بە زەقى ديارە، تەنەت تا ئىستاش دەنگ و سەداى ئەو تىكەلەكردنە لای نووسەرە نوپىيەكانمان ھەر ماۋە: ئەو فەلسەفە سىياسىيە لای ئىبن ئەبى رەبىع و فارابى و شارە بى خەۋشەكەى (المدينة الفاضلة) و ماۋەردى و ھوكمە سولتانىيەكانى (الاحكام السلطانية) و ھەرۋەھە لەلای تەرتوۋشى، چراى پاشاكان (سراج الملوك) مان خستۆتە روو. سەرەنجام گەشتىنە ئەو ئەنجامەى، كە بىلەن ئەمانە چەند بىرۆكەيىكى سەرەمى خۇيان بوونە ئەك ھى ئىستا، بەلام ھەرگىز بە كەلكى ئەو نايەن ئەو دەۋلەتە نوپىيە لەسەر بىناى بنى، كە ئىمە مەبەستمانە و لە دەروازەى شەشەمىشدا لىك جىباكردنەۋەى تەخلاق و سىياسەتەمان، لەلای (ماكياۋىلى) و (توماس ھۆبەر) و جۆن لوك) ۋە خستۆتە روو. لە دەروازەى ھەفتمەمدا ھەندىك نمونەى ئەو ئەزمونە سىياسىيەمان ھىناۋەتەۋە، كە لە ۋلاتە پىشكەوتوۋەكاندا پىادە كراۋە، سەرەتا لە كۆنترىن ۋلاتى ديموكراسىيە دەستمان پىكردوۋە: كە ئىنگىلتەرەيا، ئىنجا ھاتونىتە سەر ۋلاتە يەكگرتوۋەكان و ھەرنسا و دواجارىش باسى

(الاستبداد السياسي) ۱۶-۱۷ چاپى سىيەم كىتەبخانەى مەدبولى لە قاھىرە سالى ۱۹۹۷، وتارىكم لەبارەى (دوۋفاقى بە كۆمەل) نووسىۋە بەراۋردى بىكە، كە لە رۆژنامەى ئەلقاھىرەدا بىلاۋەمكىردۆتەۋە.

دیموکراسیەتەمان لە ژاپۆندا کردووە. بۆ ئەوەی بیسەلمێنێن، کە دیموکراسیەت سیستەمیەک نییە، کە تەنها تایبەت بێ بە رۆژئاوا، بەلکو ئەمە ئەزمونیکی خودی مەزھەبی ئینجا لەھەر کۆیەکی دنیادا بێت. ھەرچی دەروازەی ھەشتەمی، کە دوا دەروازەیە گفتوگۆ کۆتاییەکانمان تیایدا خستۆتە روو، لەویدا گفتوگۆمان لەسەر چەند بیرۆکەییکی زۆر بەھێز ئەنجام داوە، کە دیموکراسی لیبرالی لە رەگوریشەووە ھەڵدەتەکیێ و ناوی لێدەنێ ((زۆرداری شارستانی)) (الاستبداد المتحضر) ھەروەھا چەند گفتوگۆیە کەمان لەبارەی ئەخلاق و سیاسەت لە پێوەندیە نێودەوڵەتیەکاندا ئەنجامداوە.

ئێستاش لە کاروانیکی وا دوورودرێژ و پرماندووبووندا و لە توێژینەوێ بابەتیکی قورس و پڕ لە گرێ و گالی وەک پێوەندیەکانی نێوان ئەخلاق و سیاسەت و دانانی لەنێو سیستەمیکی سیاسیدا، بێگومان دەکەوێتە ھەڵەی زۆرەو، کەسیکیش کار نەکا ھەڵە ناکات. ئەوەی، کە ھەڵەش ناکا تەنها خودایە. ھەر وەکو زانییەکی چینی کۆن لەو بارەییەو دەلی: ئەگەر بھەوی کتیبە کەم ھیچ ھەڵەییکی تیدا نەبێ، تا دنیا ماوە پێم تەواو ناکرێ. بێگومان من ئێستاش لەو بارەو دەم، کە خراپی و دواکەوتوویی بارودۆخی عەرەب بە پلەی یە کەم بۆ رزیمە سیاسیەکان دەگەرێتەو، نەک بۆ ئەخلاق وەک ھەندیک کەس بۆی دەچن، یان ھەندیک کەسی دیکە وای بۆ دەچن، کە ھۆکارە کە بۆ ئاین دەگەرێتەو. ئەوەی راستی بێ ئەمە پێویستی بە ھەلوکۆشی بیرمەند و رۆشنبیرەکانی عەرەب ھەیە، کە توێژینەوێکی دڵسۆزانە و وردبینانە و بێ وچان لەسەر ئەم بابەتە گرنگە بکەن. بە بۆ چوونی من ئەم نەتەوێە تا لە رووی ھۆشیاری سیاسیەو پێ نەگات ھەر گیز راناپەرێت.

بۆیە لە خودای گەورە دەپارێمەو، کە ھەموومان بەریتە سەر رێی راست..

ئیمام عەبدولفەتاح ئیمام

قاھیرە/تەموزی ١٩٩٩

دەروازەى يەكەم

((چەند گەتوگۆيىكى رىخۆشكەر))

(نىمە گەتوگۆ لە سەر بابەتتىكى وا ئاسان
ناكەين، بەلكو گەتوگۆ لە سەر ئەو دەكەين،
كە مەزە دەبى چۆن بۆى).

كۆمارى ئەفلاتون: (۳۵۳)

پېښه کی:

توماس جیفرسون (۱۷۴۳-۱۸۲۶) Tomas Jefferson یه کهم کهس بوو، که توانی بنه ماکانی دیموکراسی له چهند رسته یه کدا دابریژئی و هیمايیځی مړوقایه تی پټوه دیار بی، گوتی: ((ته مانه چهند راستییځی زور روون و ناشکران، که پټویست به هیچ به لگه یه که ناکه: مړوقه کان ههر هم موویان وه که یه که له دایکبوونه و خداوهند چهند مافیځی شاراهی پیبه خشیون، که به هیچ کلوجیک نابی دهسبهرداری بن. تهو مافانه ش، ته مانه: مافی ژیان، و مافی نازادی، و مافی گهړان به دواي خوشگوزهرانییه کانی خویندا))^۸.

تهو لهو باوه رده دایه، که ده کری هم موو شتیځ بگورپی تهنها مافه کانی مړوق نه بی، که نابی دهستیان لی بدری، چونکه تهو مافانه پیروژن، و به شیکن لهو گهوه ره ی، که خداوهند پییانی به خشیوه و کهس بوی نییه لییان بستینیته وه، چونکه ته مه کاریکه ده بیته هو رروخانی مړوق و جوانترین کاره کانی خداوهندی مه زن تیځ ده شکیځی. له وانه یه له سه رده تادا تهو مافانه (چهند پرهنسیپیځی ته خلاقانه بووین) به لام ناشکری ههر که سهو به ثاره زوی خو ی به کاریان بیځی، له بهرته وهی تهنها ته مه بهس نییه، که بلین (مړوق نازاده) که چی ده کات با بیکات و تیتز له ویدا بوه ستین، چونکه ته مه خو ی له خویدا ده بیته هو نازاوه گیځی و کهس به کهس نابی. یان ته وده تا بلین ههر چونی ریځکه وت با مړوق بژی... هتد، به لکو ده بی تهو مافانه بخړینه چوارچیوهی چهند یاسایه که وه، مه به ستم ته وه یه له چهند یاسایه کی دیاریکراودا جیځگایان بکریته وه، نازادی ته وه یه، که به یاسا ریځکه بخړی، ریځکه وه ته وهی موننتسکیو ده لی: (تهو کاته ی مافه کان ده خړینه ناو چوارچیوهی یاساوه ده بنه شتیځی (بابه تیانه)، بهم جورده ش شیوه راسته قینه که ی خو ی ودرده گری، تهو کاته ههر که سهو به ثاره زوی خو ی لیکی ناداته وه). ته مه ش مانای ته وه یه، که مړوق له چنراویځی کومه لایه تی گشتیدا یه که بگریته وه و هه لسو که وته کانی کومه ل ریځکه بخړین، ناو له مه ش ده نیین (سیستمی سیاسی) له بهرته وهی سه رکرده کانی شوړشه

۸ - جون لوك (الحريه الثقافية) وەرگيرانی ته مين موسا قه نديل، کتیبخانه ی ته نگلو میسری
ل-۲۲۷- وه دواي تهو.

گه وره که ی فەرهنسا چهنده چهمک و دروشمیککی ته خلاقبانه یان بهرز کردبۆوه وه؛ سهر بهستی، یه کسانى، برابه تی... و هتد، بى تهوئى بیخه نه جوارچیوئى هیج یاسایه که وه، ته مهش بووه هوئى تهوئى تهو شۆرشه بهرهو توندوتیژی و تۆقاندن ههلبگه رپیتتهوه و ریگا به په راندنى ملی خه لکیککی زۆر بدات، وهک ههگل ده لئى: یاساکانى گومان بالئى به سهر هه موو شتیکدا کیشابوو و ژووره کانى له سیداره دان له دژى تهو که سانه ی، که له گه ل له سیداره دان نه بوون ده ستى به کارکرد، دواى تهوانیش که وته گیانى ئۆپۆزسیۆن ئینجا تهو ئۆپۆزسیۆنه ههر که سیك بوايه گرنگ نه بوو، له دواى تهوانیش تهو که سانه ی گرته وه، که گومانیان لیده کرا ئۆپۆزسیۆن بن، ئینجا تهو که سانه ی، که له وانه یه ئۆپۆزسیۆن بووبن له سیداره ده دران.. فەرهنسا له ناو ده ریاییککی خویندا نقوم ببوو...! هوکاره که شى ته نهها بۆ به کارهیئاننى چه مکه کانى ته خلاق له بواری سیاسه تدا ده گه رپیتته وه ، که پئویستی به وه ده کرد یاساکان تییدا به رجسته بکرابان .

ته گهر تهوئى (جیقه رسۆن) ده لئى راست بى، که پره نسییه کانى دیموکراسى چهنده راستییکی روون و ناشکران، له بهرته وه ی گرنگی به مافه بنچینه ییه کانى مرۆف ده دن، ته مهش تهوه ده گه یینى، که دیموکراسیه ت وهک سیسته مینکی سیاسى پئویستینکه، که خودو سروشتی مرۆف ده یه ییتته دى. ته گهرچى له کاتى شۆرشه که ی فەرهنسادا تیکه لکردنى (ته خلاق و سیاسه ت)، شۆرشه که ی به رهو ئاقارى توندوتیژی هه لگه یه وه. ته مه وامان لیده کات، که شیلگه پرانه به دواى (فه لسه فه ی ده سه لاتدا) بگه رپین، یه که م شت: ده بى تهوه لیک به دینه وه، که بۆ ده بى به دیه اتنى دیموکراسى شتیکى حه قى بى؟ دووهم: هه ولئى تهوه به دین پئونه ندیه کانى نیوان (هوکمپان و ته خلاق) ده سنیشان بکه یین، سییه م: ده بى ته خلاق و سیاسه ت له یه کترى جیا بکه ینه وه. تهوئى له ده روزه ی یه که مدا پئى هه لده ستین (گفتوگۆییکی ریخۆشکه ره) له سى به شدا.

گهر خودای گه وره خه لکى به یه کسانى و ئازاد دروست کردبى، ته گهر ئازادى و یه کسانى دوو شاده ماری دیموکراسى بن، تهوا له به شى یه که مدا سى فه یله سووفمان به نمونه هیناو ته وه، که هه رییه که وه له گۆشه یی که وه ده روانیته دیموکراسى، به لام هه ره مووشی دیتته وه ناو یهک رووبار: تهویش حه قى بوونى تهو سیسته مه یه، که مافى

مرۆڤبون بۆ ھەر مرۆڤتيك دەستەبەر دەكات و ئەو مافە سروشتيانەى بۆ داين دەكات، كە خود و كەسايەتى ئەوكەسە دروست دەكەن.

ھەروەھا لە بەشى دووھەدا چوار دە بیرۆكەى پرەنسیپیانەمان لەبارەى (ھوكمران و ئەخلاق) خستۆتەرۆو، ھەولمانداوھ سنوورى تىكەلكردنى نىوان (ئەخلاق و سیاسەت)، يان (بىخەوشى و ياسا) لەبیرۆكە سیاسییەكانماندا روون بكەینەو، بىگومان ئەو تىكەلكردنەش لە چاخەكانى ناوھراستەو بە میرات بۆمان ماوھتەو، بۆیە زۆر بە گرنكى دەزائەم چاویكى پىدا بخشینیئەو، بەلكو بە تەواوھتى لىی رزگار دەين.

لەبەشى سىيەمیشدا ھەولمانداوھ گرنگترین نیشانەكانى ئەو دوو بوارە (ئەخلاق و سیاسەت) دەسنیشان بكەين، كە ئەخلاق شتىكى رەھا و نەگۆرە و لەناخى مرۆڤەكاندايە... و ھتد، بەلام سیاسەت بە پىچەوانەى ئەخلاقەوہیە — شتىكى رىژەبیە و دەگۆرپ و ھەروەھا لە دەرەوہى ناخى مرۆڤەكاندايە.. ھتد، سەرەراى ئەمەش، بوونى پىوھندى و ھاوكارى لەنىوان ھەردووکیاندا رەت ناكاتەو.

به شی یه کهم

(له باره ی حه تمیه تی دیموکراسییه وه)

(سیسته می دیموکراسی باشتین و نمونه ییتین سیسته مه، بوار بۆ
سروشتی مرۆف ده په خسینی، که تییدا گه شه بکات).
(جۆن دیوی)

یه‌که‌م: دیموکراسی... وکۆتایی میژوو:

له سالی ۱۹۸۹دا فۆکۆیاما^۹ و تاریکی له‌یه‌کیک له گۆفاره‌کانی ئەمریکا^{۱۰} به ناویشانی ((کۆتایی میژوو-End History)) بلاو کردوه. دواي ئەوه هه‌مان ئەو بیرۆکه‌یه‌ی گه‌شه‌پیدا و له کتێبیکی گه‌وره‌دا و به‌هه‌مان ناویشان له سالی ۱۹۹۳دا بلاوی کردوه. له‌و کتێبه‌دا وای بۆ ده‌چی گوايه له‌و چهند ساڵه‌ که‌مه‌ی رابردوودا، دواي ئەوه‌ی هه‌موو رکابه‌ره‌کانی خۆی شکست پێهێنا، که دوا‌ی‌ه‌یان شو‌عیه‌ت بوو. هاوده‌نگی‌کی ته‌واو له‌سه‌رتاسه‌ری جیهاندا به‌دی ده‌کری، که دیموکراسی لیبرالی باشت‌ترین سیسته‌م بێ بۆ ده‌سه‌لات، هه‌روه‌ها ده‌لی: (ئەم دیموکراسیه‌ ته‌))(دوا وێستگه‌ی سیسته‌مه ئایدۆلۆژییه‌کانی مرۆڤ)) پێکه‌هێنی. دیموکراسی لیبرالی دوا‌ی‌ن سیسته‌می ده‌سه‌لاتی مرۆفایه‌تی پێکه‌هێنی. له‌ کۆتایی‌شدا ئەمه‌ ده‌بیته ((کۆتایی میژوو)). ئەمه‌ش مانای ئەوه‌یه، که ئێمه ناتوانین ئەله‌رناتۆی‌تیکی باشت‌ر له (دیموکراسی لیبرالی) به‌دۆزینه‌وه، که وه‌ك نمونه‌ییکی به‌رزى سیسته‌می ده‌سه‌لات کارى پێکه‌ین^{۱۱}.

فۆکۆیاما وای بۆ ده‌چی، که له‌کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌مه‌دا رژیمة دیکتاتۆرییه‌کان له‌ناو ده‌چن و نامێنن.

أ - دیکتاتۆریه‌تی ده‌سه‌لاتی سه‌ربازی راسته‌رو ئەمه‌ له‌لایه‌ك.

۹ - فرانسیس فۆکۆیاما Francis Fukuyama بیرمه‌ندیکی سیاسی به‌ په‌چه‌له‌ك ژاپۆنییه‌ په‌گه‌زنامه‌ی ئەمه‌ریکی هه‌یه‌ زۆر پله‌و پایه‌ی به‌رزى له‌ فهرمانگه‌کانی ئەمریکا‌دا وه‌رگرتوه‌. وا پێده‌چی، که ده‌یو‌یست بێته‌ (کیسجنه‌ر)یکی دیکه‌ی ئەو ئیداره‌یه‌.

۱۰ - ئەمه‌ گۆڤاری (ناشینان ئینته‌رنه‌یسته‌ .National Interst).

۱۱ - ئەوه‌ی راستی بێ (نهایه‌ التاريخ) بیرۆکه‌ی فۆکۆیاما نییه‌، به‌لگه‌ توێژینه‌وه‌و شیکردنه‌وه‌ی فه‌یله‌سووفی به‌ په‌گه‌ز فه‌ره‌نسی و به‌ په‌چه‌له‌ك پروسه‌ی (ئه‌لیکسه‌نده‌ر کۆجیڤ ۱۹۶۸-۱۹۰۲) (A. Kojeve) ه، که بۆ فه‌لسه‌فه‌که‌ی هه‌یگلی کردبوو. کۆجیڤ له‌دواي شو‌شه‌که‌ی روسیا هه‌لات بۆ ئەلمانیا و دوا‌ی‌ی له‌ فه‌ره‌نسا گیرسایه‌وه‌، له‌سالی ۱۹۳۳ به‌ دواوه‌ سیمیناره‌کانی خۆی ده‌وته‌وه‌، که له‌سه‌ر (پروکاره‌کانی ده‌ره‌وی رۆح) ی هه‌یگل بوو. له‌دواي شه‌ری جیهانی دووه‌میشه‌وه‌ زیاتر سیمیناره‌کانی خۆی له‌باردی بیرۆکه‌ی (کۆتایی میژوو) و شیکردنه‌وه‌ی کێشه‌کانی کۆیله‌و خاوه‌ن کۆیله‌کاندا چ‌ر کردبووه‌. ئەم سیمینارانه‌ له‌ سالی ۱۹۴۷دا به‌ ناویشانی ده‌روازه‌ییک بۆ هه‌یگل خوێندنه‌وه‌ له‌ پاریس ده‌رکه‌وت، له‌ سالی ۱۹۶۹دا وه‌رگێردایه‌ سه‌ر زمانى ئینگلیزی.

ب - دیکتاتوریه ته گشتگیریه که ی شوعیه چه پیره ده کان له لایه کیتیره ده.

سهرجه م ئه مانه و له ههره موو حالته کانیشدا ده بنه ریخوشکهر له بهر دهم دیو کراسی لیبرالی هاوسه ننگدا. که ئه مپوژ بوته تاکه هیوای سهرجه م ناوچه فهره نگییه کانی سهر ئه م هه ساره یه.

ئه و پێشه کیانه ی، که (فوکۆیاما) کردوویه تیه پێگه ی کاره کانی خۆی بو ئه وه ی بگاته ئه و ده رنجامه گرنگه، چهند پێشه کیکی زور گرنگن، ههروه ها ئه و ئه نجامه ی، که پێگه یشتووه بیرۆکه ییکی گرنگمان پێشکesh ده کات. باشه ده بی ئه م پێشه کیانه چی بن و ئه و ئه نجامه نش چی بن، که ئیمه ده مانه وی شتیکیان لێ هه لبه ینجین....؟

یه که م: ئه و پێشه کیانه ی، که (فوکۆیاما) پشته یی به ستهبون له یه کیک له بیرۆکه بنچینه ییه کانی فله سه فه که ی فله سووفی مه زنی ئه لمانی (هیگل- ۱۷۷۰- ۱۸۳۱) وه درگیرابون تیایدا ده لێ: (مرۆڤ له چهن دین پیداو یستی بنچینه یی سروشتی له گه ل ناژه لدا هاوبه شه وه: پیداو یستی ییه کانی خوراک، خه وتن، جیگای هه وانه وه، سیکس، له پێش هه موو ئه مانه نش پارێزگاریکردن له ژیان و مانه وه ی خودی خۆیدا...هتد). تا ئه و راده یه مرۆڤ به شیکه له سروشت، به لام له لای (هیگل) دا مرۆڤ چهند جیاوازییکی جه وه هه ری له گه ل ناژه لدا هه یه، ئه و نه ک هه ر ته نها ئاره زووی شته هه ست پێکراوه کان ده کات وه ک پارچه گوشتی، یان پارچه نانیک، یان پارچه جلیک، که له سه رما بیپاریژی، یان جیگاییک تییدا به و یته وه، به لکو مرۆڤ جگه له شته مادیه یه کان ئاره زووی هه ندیک شتی مه عنه ویش ده کات. یه که م ئاره زووی بنچینه یی مه عنه وی ئه و ئه وه یه، که به رامبه ره که ی دان به مرۆقبوونی ئه ودا بنی، ده به وی ئه وانی تر، وه ک بوونه وه ریکی ئاده می دانی پیدایه ی، که بوون و سه نگ و به هاو ئاپرومه ندی خۆی هه یه. بگره زور جاری وا هه یه له پێناو پاراستنی ئه و سه نگ و به هاو ئاپرووه دا قوربانی به گیانی خۆی ده دات. ئاماده یه له پێناو ((پله و پایه کو مه لایه تیه که ی خۆیدا)) ژیا نی خۆی بخته مه ترسیه وه، هه ر مرۆڤه، که ده توانی به سه ر زور له غه ریزه بنچینه ییه ناژه لیه یه کانی خۆیدا زالبیت له هه مووشیان گرنگتر غه ریزه ی مانه وه یه له پێناوی پره نسپ و ئامانجه بالا کانی خۆیدا. هیگل زیاتر روونی ده کاته وه و ده لێ: ئاره زوو کردنی به ده سته یینانی دانپیدانان و ریژی ئه وانی تر خۆی له خۆیدا بزوی نه ری میژووه، هه ر ئه مه شه وا له مرۆڤ ده کات تا راده ی مردن شه ر له پێناویدا بکات. هه ر

كەسپك لىئاستى خۇيەو ھەللىدە دان پىئدانانى ئەوى تر بۆ خۇى مسۆگەر بىكات، تا ھەست بە بەھاو تواناكانى خۇى بىكات ^{۱۲}. ئەوكاتەى ترسان لە مردن واى لە زۆرانبازەكان كىرد، كە يەككىيان مل بۆ ئەويتريان كەچ بىكات، لىئەدا و ھەر لەو سۆنگەيەو پىئەندىيەكانى نىئوان (كۆيلەو خاوەن كۆيلە) پەيدا بوو. ^{۱۳} خۆ خىستىنە مەترىسيەو لەم شەرە خوينىوانىدە و لەبەرەبەيانى مېژووۋە لەپىئناو ((مەترىسى خۇراك، جىگا، ھەست بە ئارامى كىردن نەبوۋە))، بەلكو خۇخىستىنە مەترىسيەكان لەپىئناو پەلە و پايدە بوۋە، يان تەنيا بۆ ئەو بوۋە، كە رىزى لى بىگىر، ئامانجەكانى شەرىش ئىعتىبارە بايۇلۇجىيەكان دەسنىشانى ناكات، بەلكو دەرگەوتىنى يەكەم دياردەى ئازادىيە مرۇفائەتەيەكان لەخۇى دەگرى.

ھەرچى پىئەندىيەكانى نىئوان (كۆيلە و خاوەن كۆيلەشە)، كە لەھەر كۆمەلگايىكدا شىئەيىكى جىاوازى ۋەرگرتىبوو، نەيتوانى ئارەزۋەكانى دانپىئدانان و رىزىگرتىنى نىئوان كۆيلەو خاوەن كۆيلەكان ھەر يەك بەجىا تىر بىكات: لىئەدا كۆيلە بە ھىچ كلووجىك دانى پىئە نەدەنرا، ھەرۋەھا دانان بە خاوەن كۆيلەكانىشدا ناتەواو بوو ^{۱۴}. ئەم ھەستەش واى كىردىبوو، كە

۱۲ - ئەوى راستى بى ئىمە بە پىنى توانا - ھەل دەدەين خۇمان ئەو زاراۋە ھىگلىانە لابدەين، كە لەلاى ئەو كەسانەى كە لەگەل فەلسەفەكەى ھىگلا را نەھاتون زۆر قورس و ئالۇن. بە شىئەيىكى وردتر بلىين، مرۇفە بو شتەى، كە ھىگل ناۋى ناۋە (ھۇشيارى خود) واتە ئەو ھۇشيارىيەى، كە رەنگدانەۋەى لەسەر خودى تاك ھەيە و واى لىدەكات بلى (من) جىاوازىم لەگەل بوۋنەۋەدەكانى سىروشتدا ھەيە بە ئازەللىشەۋە. (تەۋەش ئەو شتەيە، كە ئازەل ناتوانى بىكات) - ئەو، واتە مرۇفە چاۋى لەۋەيە، كە بەرامبەرەكەى دان بو (من)ەى ئەودا بىنى. بەلام بەرامبەرەكەشى لەبەر ئەۋەى ئەۋىش (ھۇشيارى خود) بۇيە ھەمان ئارەزۋوى ھەيە. بەم شىئەيە دەبىنين (ھەر تاكىك ھەزى دەچىتە ئارەزۋەكانى تاكى بەرامبەر).

۱۳ - وا باشترە بلىين (جەدەلى نىئوان كۆيلە و خاوەن كۆيلە) چۈنكە پىئەندىيەكانى نىئوانىان جەدەلىيە ۋەك لەم پەراۋىزەى خوارەۋەدا دەرەكەۋى.

۱۴ - ئەو دانپىئدانانەى نىئوان كۆيلە و خاوەن كۆيلە ناتەۋاۋە لەبەرئەۋەى خاوەن كۆيلەكە خودى خۇى لەگەل رارەۋى جەدەلەكەدا - دەبىتەۋە بە (كۆيلە)، لەكاتىكدا (كۆيلەكەش) ھەللىدەگەپىتەۋە و دەبىتە خاوەن كۆيلە. چۈنكە خاوەن كۆيلە لە تەۋاۋى كارەكانى ۋەك چاندن و درۋىنەى دەغلۇدانەكانى.. ۋەتد پىشت بە كۆيلەكە دەبەستى، ئەو پىئەندىيەكانى، كە بۆ ئىيانى ئەو خاوەن كۆيلەيە پىئىست كۇيان دەكاتەۋە، تا واى لى دى ئىتر

ههردوولا لهيه كتر نارازی بن، ئەمەش ئاماژەییكە بۆ ئەو دوو شتە دژ بە یەكەى كه قوناغه تازهكانى میژووى لى له دایك بوو. ههگل دەلى: (له كۆتاییشدا و له ئەجماعى بهرپاىونى شۆرشى فەرهەسادا تاندرە بەسەر ئەو (دوو دژ بە یەكەى)، كه له پێوەندییەكانى نێوان كۆیله و خاوەن كۆیلهدا هەیه زال بن، كه كۆیلهكانى دوینی بوونه خاوەنى خۆیان، و پرەنسیپەكانى دەسەلاتى گەل و سەرورەى یاسایان^{۱۵} سەپاند، دانپێدانانیكى گشتگیر و هاوسەنگ، جیگای ئەو دانپێدانانە نابەرەمبەرەى، كه له پەيوەندییەكانى نێوان كۆیله و خاوەن كۆیلهدا هەبوو گرتهوه تا واى لێهات هەر هاوڵاتیك ئامادەى ئەوەى تێدا بێت دان بە كەرەمەت و مەرجبوونی ئەوێتردا بنێ). دەوڵەتیش لەلای خۆیەوه له جەرنامەییكدا دانى بەو كەرەمەتەدا نا. لێرەدا ههگل جەخت لەسەر ئەوە دەكاتەوه، كه بەو دان پێدانانەى، كه تێكراى خەلكى رازى دەكات و ئەمەش دان پێدانانیكە بە مەرجبوون، هەرۆهە بەها و رێز و كەرەمەت و پلەو پایەى یەكتردا.. و هتد، دەگەینە كۆتایی میژوو.. مەرج هەر بە زگمەكى بەهاو رێز و كەسایەتیی خۆى هەیه، هەر ئەو شتێ بەركردنەوێهە، كه پالێان پێوە دەنى داواى حكومەتییكى دیموكراسى بكەن، بۆ ئەوەى وەك كەسیكى گەورە و پێگەیشتوو مامەڵەیان لەگەڵدا بکات، ئەك وەكو مندالێك، یان پێنەگەیشتوێك، بەلكو وەك تاكێكى سەرەست و نازاد دان بە سەرەخۆییاندا بندری، لەو سەرەدەمەى ئێمەدا دیموكراسى لێرالی بەسەر شوعیەتدا سەرکەوت، هۆکارەكەشى بۆ ئەوە دەگەرێتەوه، كه لەمەى دواىیاندا خەلكى هەرچەندە دەوڵەمەند بێ ناتوانى خۆى چارەنووسى خۆى دیارى بکات^{۱۶}.

خاوەن كۆیله كه ناتوانى دەسەردارى كارگوزارییەكانى كۆیلهكەى خۆى بێ. بەمشێوەیە خاوەن كۆیله كه دەبێتە كۆیله، كۆیلهكەش دەبێتە خاوەن كۆیله. بۆیه ئەو پلەو پایەى خاوەن كۆیله كه بەدەستى هێناوه ناتەواوه. بۆیه ئەو مشتومڕى (جەل) نێوان (كۆیله و خاوەن كۆیله) تەنها بەو دانپێدانانە نەبێ، كه له شۆرشەكەى فەرهەسا هاتە كایەوه كۆتایی نایێ، كه بریتین لە پرەنسیپەكانى دادپەرورەى، بڕایەتى، یەكسانى، نازادى بۆ هەموو تاكێك. ئەمەش ئەو بنچینهیە، كه لەمەودوا دیموكراسیەت پششى پێدەبەستى.

۱۵ - لەوانەیه ئەمە ماناییكى روونی هەبێ، وەك لە ماددەى هەژدەمى دەستوورى شۆرشەكەى سالى ۱۷۹۳ دا هاتووه، كه ((نابى مەرجایەتى مەرج لەكەدار بكرى، یاسا هەرگیز دان بەوهدا نانی، كه یەكێك بێتە خۆمەتكارى یەكێكى تر)).

۱۶ - بۆ ئەمانە هەمووى بە كۆتێبەكەى ف. فۆكۆیامادا بچۆوه.

دووم: ئەو ئەنجامى، كە دەمانەوى لەو ھەموو پېشەكەدا دەستمان بکەوى، ئەو ھەيە، كە ديموکراسى ئەزمونىيىكى مەرقايەتە، لەدواى مەلمانى و کۆشيشىكى زۆرى مەرقەو ھاتوتە كايەو بۆئەوى بىتوانى بەھاو كەرامەت و مەرقەبونى خۆى بىسەلمىيى. بۆيە لىردە عەقلى مەرقە ئەو ھەمان بەسەردا دەسەپىيى، ھەروەھا ئەخلاقىش زۆرمان بۆ دىيى، كە مەرقايەتى و سەربەستىيەكانى مەرقە بپارىيىن^{۱۷}. ئەمەش نە مەرقەوايە و نە مەرقەلايە، بەلكو ئەزمونىيىكى خەدى مەرقە خەيتەتى وەك مەرقەيەك. چەنكە مەرقە ھەمىشە بۆ ئەوى بگاتە سىستەمەيى غەونەيى دەسەلات لەھەموو شەيئەكدا تەككەشاو و خەباتى كەردو. سىستەمەيى ديموکراسى لەدوا قەناعەكانىدا تەوانى ھەيزو تەوانا و تەندەتەلى و كەرامەيى خۆى بىسەپىيى، تە ئەو راددەيە، كە دەتەوانىن بپاين، بە راستى (كۆتايى مەزوو) بە شەيئەيىكى كەشتى مەبەستەم لە كۆتايى مەلمانى تەيدىلۆجى و سەياسىيەكانە. واى لىھەتەو، كە ھەموو ولاتانى جەھان لە مەرقەلات و مەرقەوا دان بە گەنگى ديموكراسىدا بىيىن، تەنەت ئەگەر ئەو دانپەدانەش لە ناو مەرقەدا نەروونى پەو ديار بىت. لىردە تەو تەكە فەرمەنەوايەكەش نەدەزىتەو دان بەو ھەيە بىيى، كە بە شەيئەيىكى دىكتەتورىانە دەسەلات بەرپەو دەبات. ئەگەرچى بە كەردەو ش دىكتەتور بىت. ئەمەش ئەو ھەيە پەو دەلى، كە ئەم دان پەدانە لەو مەرقەمانەشدا بە دى دەكەي، كە لە سەستەم و مەرداريدا دەستىكى بالايان ھەيە، بەلام بەناوى ديموكراسىيەت و ئەنجومەنە نوينەرايەتەيەكانى ديموكراسىيەو خەيان پەردەپەش دەكەن، بەو جەو ھەيە، كە لە مەرقە سەرتەسەريەكانى پەشەوى وەك يەكەيتى سەفەتەدا دەمانەيت، كە بە خەدى دەوت ديموكراسى گەلى، بەو پەيەيە، كە وشەي ديمۇس (Demos) لە بىنەچەدا يۆنانىيە ماناى (گەل) يان تەيكرەي خەلەكى دەگەيىيى - ھەر لەبەر ئەمەش بوو ئەفلاتون مەرقە ديموكراسى بوو - بەلام شەيئەيەكان، وايان لىكەدايەو، كە مەبەست لە وشەي (ھەمووخەلەكى) پەرلەيتارىيە (Proletariat) واتە چىنى كەيكران، يان زەھەتەكەشەن، لىردە ئەگەر ھەيە ئەو چىنە

Francis fuku Yama: The End of History and The Last Man "The Free Press 1993.

ھەروەھا تەماشای وەرگێڕانە عەرەبىيەكەى بکە بەناویشانى (نهایة التاريخ، خاتم البشر) وەرگێڕانى حوسین ئەحمەد ئەمین سەنتەرى ئەل ئەھرام سالى ۱۹۹۳.

۱۷- د. نىمام عەبدولفەتاح نىمام (مسيرة الديمقراطية : رؤية فلسفية) دارل زويل بۇبلاوكرنەو لەقاھىرە سالى ۱۹۹۹ ل ۵-.

دەسلەلاتى گرتەدەست و ھاتنە سەر دەسلەلات، واتە ئەو كاتە ئىمە دېموكراسىمان بە مانا ورد و پر بە پىستەكەى خۆى بە دىيەناو! بەم پىوئەرش دەسلەلاتى گشگىرى كەسايەتى تاكى ھارپىوو و ئازادىيەكانىشى قۇرخ كەربوو، دىيانوىست دەسلەلاتى پرۆلىتارىا بىيىتە رژیىمىكى دىموكراسى ناوازە، ناویان نابوو (دىموكراسى گەلى)، كە لە دواى شەپرى جىھانى دووھدا حىزبە شوغىەكان^{۱۸} لە ولاتانى وەك پۆلۆنىا و يۆگسلاڧىا و ئەلبانىا و رۆمانىا و مەجەر و ئەلمانىاى دىموكراسىدا سەپاندبويان.

با غومونەيىكى تر وەر بگرىن، ئەو رژیىمە نامۆيەى، كە ئەحمەد سۆكارنۆ (۱۹۰۱-۱۹۷۰) سەرۆكى بزوتنەو رزگاربخوازيەكەى ئەندەنوسىا بوو لە دژى ئىستىيىمارى ھۆلەندىدا، لە سالى (۱۹۴۵-۱۹۶۷)دا بوو يەكەم سەرۆككۆمارى ئەندەنوسىا و (۲۲) يىست و دوو سال بە سەرۆككۆمارى مايەو تە ئەو كاتەى لە سالى (۱۹۶۶) دا (سۆھارتۆ) توانى بە كودەتايىك بېرووخىنى و ئەو ماوئەيەى ژيانى، كە مابوو لە زىنداندا بە سەرى برد، (سۆھارتۆ)ش نزيكەى (۳۲) سى و دوو سال لەسەر كورسى دەسلەلات مايەو، تە ئەو كاتەى (بزوتنەوئەى گەلى) سەرتاسەرى ولاتى گرتەوو سۆھارتۆى لەسەر دەسلەلات ھىنايە خواوئە. ئەمانە ھەمووى لە ئەنجامى ئەو سىستەمە زۆردارىە بوو، كە(ئەحمەد سۆكارنۆ) بەرپۆوى دەبرد و ناوى لىنابوو (دىموكراسى ئاراستە كراو) (سۆكارنۆ) واى بۆ دەچوو، كە پىادەكەردنى (دىموكراسى رۆژتاوا) لەگەل گەلانى ولاتانى سىيەمدا ناگوئى، بۆيە دەبى سەركەدەكانى بزوتنەو نىشتمانىيە پىشكەوتووخوازەكان پەرنسىپەكانى يەكگرتن پەپرە و بكەن، لەپروئە سىياسىيە جەماوئەريىيەكاندا سنوورىك بۆ كارە بىسەرەو بەرەكان دابندرىن. ئەمەش دەقاو دەق دانانى

۱۸- بەلكو حىزبە شوغىيەكان خۆيان، ئەوئەى پىي دەلین: (مەركەزىيەتى دىموكراسى)يان بەسەر خەلكىدا سەپاند، كە ئەمە چەمكىنى سۆشاللىستىيە و رىزەكانى ناوئەوى رىكخست پتەو دەكات، ماناى ئەوئەى لەلەيك سەركەدەكان كۆنترۆلى كاروبارەكان بكەن و لەلەيكى تىشەوئە ئەندامەكان، مافى ئەوئەى ھەبى گتوگۆ لەسەر بىرپارەكانى سىياسەتى حىزب بكەن، لەگەل (الموسوعة ألسياسية)دا بەرگى شەشەم بە چاودىرى ئەلكەيالى بەراوردى بكە، دەزگای عەرەبى بۆ لىكۆلىنەوئەو بلاوكرەنەو بەيروت ۱۶۱- ھەرەھا،

Wiliam Ash :Moraisand politics :The Ethich of Revolution Routledge&Kegan paul,1997,P.117

ويليەم ئاش واى دەبىنى، كە ئەم سىستەمە دىموكراسىيە غومونەيىيە لەدژى دوژمنەكانى چىنى كرىكاران ئاراستە كراو، كە دەيانەوى بۆرجوازيەت لە ھەر و ھەستى خەلكىدا زىندوو بكەنەو ۱۱۷-.

كۆت و بەند بوو بۆ ئازادى و سىستەمى فرەحىزىي و دەرکردنى رۆژنامەى ئازاد و رەهاکردنى دەسلەتەكانى سەرۆكايەتەى كۆمىتەى ناوەندى دەولەتە بەسەر ژيانى سىياسى ھاوالاتيان و ئەنجومەنە نوێنەرەيايەتییەكان و دەزگاکانى راگەيانەندا.

ئەوێ جینگای داخە ئەو سىستەمە (داهیتراوێ) سۆكارتۆ، لەلایەن زۆربەى رژیمةكانى ولاتانى جیهانى سێیەم پەپرەو دەرکەت، لەلای ئیمە لە میسر - و لە سەرەدەمى جەمال عەبدولناسردا هەندیک نووسەر هەبوون لەبارەى شتیک دەدان، کە پێیان دەگوت (دیموکراسى هەست پیکراو) - ئەمەش مانای ئەو بوو، کە پێشەوا خۆى هەست بە داخوایەى كانی جەماوەر دەکات بۆ ئەوێ ئەوان داواى بکەن^{۱۹}. و خۆى بریار لە جێبەجێکردنى دەدات، هەرۆك عەبدولناسر لە خۆماليكردنى نۆكەندى سوێس، و دروستکردنى بەنداوى عالىدا کردى، و هەرۆها چەندین بریاری چارەنووسسازى تریشى دەرکرد!

ئیمە نامانەوێ گەتوگۆ لەسەر ئەو جۆرە سىستەمە نامۆیانەدا بکەین، ئامانجى ئیمەش ئەو نەیه، و ئەو جۆرە گەتوگۆیانەش لێرە جێیان نابێتەو^{۲۰}. بەلکو ئیمە دەمانەوێ سەرەختان بۆ ئەو رابکێشین، کە ئەو رژیمانە هەر هەموویان دروشمى (دیموکراسییان) هەلواسیووە. ئەمەش دان پێدانانیکی تەواو بە بەهاو گرنگى و چالاکیەكانى ئەم سىستەمە، دان پێدانانیكە ئەو دەگەییێ، کە (سىستەمى دیموکراسى) نمونەى راستەقینەى كۆتایی میژووى رژیمة سیاسییەكانە، چونکە باشترین سىستەمە بۆ دەسلەت. (دیموکراسیەت) دوا ئەنجامى ئەو مەملەتییە دوورودرێژە خوێناویە، کە مەزۆف لەپێناو بەدەسپێنانى دانپێدانانى بەرامبەرەكەى بە کەرەمەت و ئازادى و مەزۆف بوونى خۆیدا خەباتى کردووە.

لێرەدا ئیمە حەز دەکەین ئەو رەتکەینەو، کە ناوی لى بنیێن (دیموکراسى رۆژتاوا)، هەر چەندە وشەى دیموکراسى لە بنچینەدا یۆنانییە و بە شێوەیێكى تاییبەت لە هەردوو سەدەى چوارەم و پێنجەمدا تا راددەییك لە ئەسینا پیادە کراوە. ئەوێتا ئیستا دەبینین دیموکراسیەت ماوەیێكى

۱۹- سەیرکە ئەمە پێك ئەو دەگەینیێ کە ئەو سەرکردەیه (نا بنیایە) بۆیه گروگرفتەكانى ناو كۆمەلگە لە رێگەى كەناله دیموکراسیە ناسراوەكانەوێ نابینى و پەنا دەباتە بەر (هەست کردن) !.

۲۰- لە كۆتایی لێكۆلینەوێكەدا دەگەرپێنەو سەر گەتوگۆکردنى بپۆكەییكى گشتى تر، کە ئەم هەموو سىستەمانە لەخۆ بگرێ - ئەو سىستەمانەى د. عیسمەت سەیفولدولە لە كۆتیبى (الاستبداد الديمقراطية)دا ئاماژەى پێكردووە، دارل موستەقبەل لە قاهرە.

دوورودریژی له ټینگلته را بریوه. ههروهه ټیمه ټوه رته ده کهینه وه، که ده ټین دیموکراسی سیستمیکه تاییه ته به هه ندیک ولاته وه، یان ټه زمونی چهن کومه لگه ییکه تاییه ته، بویه له گهل ولاتانی جیهانی سییه مده ناگوخی، هه وهک چو ټه حمده سوکارنو له کاتی خویدا وای ده گوت.

ټه گهر ټیمه باسی دیموکراسیمان کرد له ټینگلته را، یان له ولاته یه کگرتوه کانی ټه مریکا، یان له فهره نسا، یان له ولاتانی تری پیشکه وتوو، له بهر هیچ شتیک نییه، به لکو تنه ها بو ټه وهیه، که ټیمه ده مانه وی سوودیک له و پره نسپ و بنچینه و بیرۆکه پیاده کراوانه وه برگرین، که به که لکی ټیمه بین... ټه وهی، که له لای من سهیره ټه وهیه، ټیمه نزیکه ی هه موو شته کان له رۆژتاوا ورده گرین، ته نانه ت هه ندیک جار زیل و خاشاکه که شیان لی ورده گرین، به لام، که باس دیته سه ر دیموکراسی، لی ره ده به کسه ر ده نگه کان به رز ده بنه وه و ده ټین ټه مه ټه زمونیکی رۆژتاوا ییه، و نا کرې ټیمه ی رۆژه لاتنی ټه زمونه کانی رۆژتاوا بو ټیره بگوازینه وه!

جار یکی تریش ده یلیینه وه: که دیموکراسی ټه زمونی مرۆقه کانه وهک مرۆقه، به چاوپوخی له ره گز و ټاین و دابونه ریته کانیان. لی ره ده نمونه ییکه به رچاومان له به رده ستادیه، که ټه ویش (ژاپون) ه، ټه و ولاته ی که سیستمی دیموکراسی پیاده ده کات و به خیراییک زوره وه ریگاکانی خوی بریوه و ټیستا له چهن دین بواردا پیشرېکی له گهل ولاته یه کگرتوه کانی ټه مریکا ده کات — له گهل ټه وه شدا ولاتیک رۆژتاوا یی نییه، ټیستاش هیندو ټه نده نو سیا وا به ره وه ټه و دیموکراسیه ی، که رۆیمه کانیان به سه قامگری ده هیلیته وه هه نگاو ده نین... له کو تاییدا سیستمیکه ده سه لاتنی دیکه شمان هیه، که ټه ویش (ئیسراییل)، من له و باوه رده ام، که ټه و سیستمه دیموکراسیه ی ئیسراییل بوو عه ره بی تیکشکاند. یان بلین رۆیمه عه ره بییه کانی راونا، چونکه ټه مرۆ شیوه ی سیستم شه ر ده کات نهک سو یا.

دووه م: دی توکفیل... و حه تمیه تی دیموکراسی

لی ره ده کورته ییکه خیرا له باره ی بیرمه ندیک تر، که هه مان ری بازی هیه ده خه ینه روو و باوه ریشی به (حه تمیه تی دیموکراسی) هیه، به مهش مه به ستمان له ((ټه لیکسیس دی توکفیل)) (۱۸۰۵-۱۸۹۵) ی بیرمه ندی فهره نسیه، که له سالی ۱۸۲۷ له دادگای فهرسای دادور بوو، له سالانی ۱۸۳۹-۱۸۴۸ له دوو خولی په رله مانی فهره نسادا ټه نده ام په رله مان بووه، ههروهه له سالی ۱۸۴۹ دا وه زیری دهره وه ی فهره نسا بوو.

تۆڭقىل زۆر بە پەرۋشى ئەۋەۋە بوو، سىستېمىكى سىياسى باش، كە لە سىستېمەكانى تر باشتر بى بۆ دەسلەۋى فەرەنسا ھەلبۇزىرى، دەستى بە خويندەۋە لىكۆلىنەۋە سىستېمە جۆرەجۆرەكانى دەسلەۋى سىياسى كرد، ۋ ھەلۋەستەيىكى دوورودرىزى لەسەر سىستېمى دىموكراسى كرد، ۋ سەرئىچى دايە ناۋەرۋك ۋگەشەكردنەكانى ئەۋ سىستېمە لە ئەۋروپا ۋ دەرەۋى ئەۋروپادا ۋ لىكۆلىنەۋە وردى لەسەريان كرد. ۋلاتە يەكگرتۋەكانى ئەمەرىكا، ئەۋ ۋلاتە تازەپى گەشتۋەۋە، كە ماۋەيىكى كەمە دروست بوۋە، توانىۋىتى زۆر بە رىكۆپىكى سىستېمى دىموكراسى پىادە بكات. ئەمەش سەرئىچى تۆڭقىلى بەلای خۇيدا راکىشا ۋ لە سالى ۱۸۳۱د سەردانىكى ئەۋ ۋلاتەى كرد، تا لە نىكەۋە لىكۆلىنەۋە ۋ توۋىنەۋە بۆ سىستېمەكە بكات، ۋ سالىكى تەۋاۋ لەۋ ۋلاتە ماۋەۋە ۋ تىبىنىيەكانى خۇى لەسەر ئەۋ سىستېمە تۆمار كرد، تا ئەۋ شتانەى، كە سوۋدىيان بۆ ۋلاتەكەى ھەبى ۋەرىگىرى بۆ چارەسەركردنى گرتەكانى كۆمەلگەى فەرەنسى، بە تايىبەتى گرتەكانى ئازادى ۋ يەكسانى، كە دوو شادەمارى سىستېمى دىموكراسىن^{۲۱}. ھەرۋەھا (تۆڭقىل) ئەنجامەكانى ئەۋ سەردانەى لە كىتپىكى زۆر

۲۱- دۋاى ئەۋە ياساناس ۋ فەيلەسوۋفەكان ئازادى ۋ يەكسانىيان بۆ چەندىن جۆر شىكردۋتەۋە:-

جۆرەكانى ئازادى:

أ- ئازادىي بىر كرنەۋە ۋ چۆنىتى دەرپرېنى ئەۋ بىر كرنەۋەيە.

ب- ئازادىي شوئىنگۇرېن ۋ ھاتن ۋ چۆن.

ج- ئازادىي مولكدارىتى.

د- ئازادىي كۆر ۋ كۆيۈنەۋە.

ه- ئازادىي پۇژنامەگەرى.

و- ئازادىي باۋەرى ئاينى ۋ خواپەرستى.

ز- ئازادىي نىشتەجىۋون ۋ رىز لىگرتنى. ۋ ھتد.

جۆرەكانى يەكسانى:

أ- دابەشكردنى فەرمانە گشتىيەكان بى جىۋاۋى.

ب- يەكسانى لە بەرامبەر ياسا ۋ دادگاكاندا.

ج- يەكسانى لە تىچۈۋەكان ۋ ئەۋ بارگرانىانەى دەكەۋىتتە ئەستۆيان.

د- سەپاندنى باج بە بى جىۋاۋى.

گرنگدا بلاو کردهوه به ناونیشانی (دیموکراسییه تی تهمریکا)، بهرگی یه که می له سالی ۱۸۳۵ و بهرگی دوه میشی له سالی ۱۸۴۰ دا بلاو کرایه وه، تییدا باسی له (حتمی بوونی دیموکراسی) کردهوه. شۆرشی دیموکراسی، که دروشی (یه کسان) یه کیکه له کۆله گه کانی تهو شۆرشه، به رای تهو تهو تهو تهو دیارده ییکی جیهانییه تهو تهو رووداویکی له ناکاو و سهر پییی نییه، چونکه ههره موو رووداوه گه وره کانی میژوو بو بهرزه وهندییه کانی یه کسان روویان داوه و له سهر حیسابی کهم کردنه وهی تیمتیاژات و پله و پایه ی میره کان بووه، و له پله و پایه ی خه لکه ره شور و تهو تهو بهرز کردو تهو و ده لی: ((ته گهر سهرنجی خۆمان بدهینه ههر لاییک، ته ماشا ده که یه هه مان شۆرش له سهرتاسه ری جیهاندا بهرده وامی هیه.. نیمه رووداوه جۆربه جۆره کانی خه لکی له ههر شوینیکی جیهاندا بی ده بین، به لای بهرزه وهندییه کانی دیموکراسیدا ده شکیته وه، ههر هه موو ئاده میزادیش به هه ول و کۆششه کانی خۆیان هاوکار، یارمه تیدهر بوونه بو، ئینجا ته وانه تهو که سانه بن، که دلسۆزانه هه ولئ سهرخستنی دیموکراسیان داوه، یان تهو که سانه بن، که ههر بیریشیان لی نه کردو تهو. تهو که سانه ی له پیناویدا ده جهنگان و ههروه ها ته وانه ش، که دوژمنی دیموکراسیش بوون، ههر هه موویان هاوکار بوون بو سهرخست و جیگیرکردنی پیگه کانی دیموکراسی. لی ره دا چاک و خراپه کان تی که ل به یه ک بوون، که هه ندیکان به ناچاری بوو هه ندیکیشان بیته وهی ئاگیان لی بی ببوونه چهند که رهسته ییکی کویرانه و خودا و هند هه لیده سووراندن و کاریان بو سهرخستنی دیموکراسی ده کرد. تهو ره ی راستی بی، تهو گه شه کردنه ی یه کسان، به ره هه م و زاده ی تهو هه لسووراندنه یه و جی په نجه ی تهوانی پیوه دیاره، بیگومان ته مه ش رووداویکی جیهانی بهرده وامه.. ئایا پیوه مه زنده ی تهو ده کهن، که دیموکراسی دوا ی تهو دی

ه-یه کسان له سه پاندنی خزمه تی سهر بازیدا.. وهتد.

یاسانسانیش وای بو ده چن، که سهرجه م دیکتاتۆره کان یه ک دروشم هه لده گرن تهویش تهو یه ده لی (هیچ نازادیک نادهینه دوژمنانی گه ل) دوژمنانی گه لیش لای مارکسییه کان تهو که سانه، که مارکسی نین. ته مه ش له کاتی شۆرشه که ی فهره نسادا، و له سهرده می رۆبسیر، یان له سهرده می ستالین له روه سیا، و نازییه کان له ئه لمانیا رویاندا، که ته مه ش ده ستوری تیرۆر بوو.. به کتیبه که ی ده عه بدو له مید متووه لی (حریات عامه). و د. سوعاد ته لشه رقای (النظم السياسیه فی العالم المعاصر) ل- ۳۰۰ دا به جۆره وه. ده بینن ته م دروشه له هه ندیک شویندا ده گۆرئ و ده بیته (دوژمنانی شۆرش) وه که تهو له چه ندین ده و له تی عهره بی شۆرشگیردا روویاندا.

دەرەبەگایەتی تێک دەشکێنێ و بەسەر پاشاکاندا سەردەکەوی لە بەردەم بروجازییه کان و دەوڵەتمەندەکاندا پاشەکشە دەکات..؟ ئایا لەمەودوا لەجیبی خۆیدا چەق دەبەستی و رادەوێستی، کە ئیستا بازووەکانی بەهێزتر بوونە، و دۆژمەنەکانیشی لەوپەڕی بیهێزیدان))؟^{۲۲}. بێگومان نەخێر. ئەمەش مانای ش، کە دیموکراسی لەلای (تۆکفیل) شتیکی حەقیقە، و هەر هەموو رووداوێکی کە لە بەرزووەندی ئەودان، ئەمەش ویست و ئارەزووەکانی خوداوەندە، ئەوانەیکە پشتگیری دەکەن و ئەوانە ی دژایەتیشی دەکەن، هەردووکیان پێکەوێ کار بۆ ئەوە دەکەن هەرچی زووترە جێبەجێ بکری و پێگەکانی بچەسپێت، لەو روانگەییەشەو کەس ناتوانی لە رویدا بوەستێتەو و رێی بیهێزێت، چونکە ئەمە رێگەگرتنە لەویست و ئارەزووەکانی خودا..

ئەمە ئەو ئەنجامانە بوو، کە تۆکفیل لە ئەزمونە دیموکراسییەکە وڵاتە یەکگرتووەکانی ئەمەریکای هەڵبەجێناجوو. و لەلای خۆی وێنەییکی نمونەیی دیموکراسییەت لە ئەزمونەکە ی ئەمەریکادا دەدۆزێتەو. بە بۆچوونی ئەو ئەمەریکا تاکە وڵاتە، کە شۆڕشی دیموکراسی تیایدا گەشتیشتە گەشەکردنێکی تەواوی خۆی. ئەم شۆڕشەش بۆیە لە ئەمەریکا سەرکەوتنی بە دەستپێنا، لەبەر ئەوەی پەنای بردبوو بەر هۆکارە ساکار و ئاسانەکانی ئاشتیخوازی. ئەو وای دەبینی، کە بێویستە لەسەر فەرەنسا لەو بوارەدا شوێن پێی هەنگاوێکی ئەمەریکا هەلگری بۆ ئەوەی بگاتە یەکسانییکی تەواو. سیستەمی دیموکراسی توانی سیستەمە سیاسییەکانی وەک سیستەمی ئۆرستوکراتی و دەرەبەگایەتی و مولکداریتی رەها... و هتد راوبالی و بە هێزو تواناییکی زۆرەو پێگەکانی خۆی جێگیر بکات، ئەگەر بێت و بە باشی و بە پێی کاریکی هێمن و لەسەر خۆ ئامادە و ئاراستە بکری، دەتوانی خوشی و خوشگوزەرانێ بۆ تاکەکانی گەل دەستەبەر بکات ((تاکە ئامانجی رەوای دەسەلاتیش ئەوێ، کە زۆترین رێژە ی خوشگوزەرانێ بۆ ئەو کەسانە ی لەژێر جلەوی دەسەلاتەکە ی ئەودا دەژین دەستەبەر بکات))، ئەمەش پەيوەستە بە راددە ی باوەر بوون بە خودای گەورەو، چونکە خودا خەلکی بۆ ئەوە دروست کردووە تا دلخۆش بن، لەبەر ئەوە ی زانیاری پێویستیان لە بەری یاساکی گەردون و سیستەمە سروشتییەکاندا هەیە، لە رەفتارەکانیاندا پەریوە ی ئەوە دەکەن کە زانستەکان دەیانەوی بیکەن...^{۲۳}. ئەمەش رێک ئەو شتێ، کە سیستەمی دیموکراسی دەیهوی بیهێنێتەدی.

22 - Alexis de Toquville : Democracy in America" By Reev in ss Great Political Thinkers by William Elentein P. 536 Oxford 1966

۲۳- جۆن دیوی (الحرية والثقافة) وەرگیرانی ئەمین موسا قەندیل، کتێبخانە ی ئەنگلۆ میسری سالی ۱۹۵۵

تۆڭقىل لە كاتىڭدا لە دايكبوو، كە پىيىبو لە ئازادى سىياسى و كۆمەلەتتى، لەو كاتەدا بوو، كە فەرەنسا بەرەو گۆرانكارىيەكان دەچوو لە كۆمەلگەيىكى ئۆرۆستۆكراتىيەو بەرەو كۆمەلگەيىكى ديموكراسى شۆرشيگىي، ئەو بارودۆخى ئەوسا واى لە تۆڭقىل كەردبوو، كە بە تىگەشتن و شىكردنەوەيىكى زۆر بابەتيانە بارودۆخەكى ئەوسا ھەلسەنگىيىتى، بۆ خۆى ئەو رەتدەكاتەو، كە ئەو لاينگىرى ھىچ لاينەيىكى ئوروستۆكراتى يان ديموكراسى بىت و دەلى: دەيانەوى بە مەوۆقىكى حىزىم لە قەلەمدەن، بەلام مەزگىز وا نىم. ئەوان بە نۆرە ھەر جارەى بىرۆكەيىك دەخەنە پالەم جارێك ديموكراسى و جارێك ئۆرۆستۆكراتى. گوايە مەن لەميانم يان لەويتريانم، ئەگەر لە سەردەميىكى تر، يان لەولائىكى تردا بژىيام لەوانەيە وابوايە، بەلام بەختى مەن وابوو، كە بەم شىوئە لە دايك بووم، ئەمەش واى لىم كەردو، كە تۆمەتەكانى ئەم يا ئەو لەسەر خۆم دوور خەمەو و ويژدانىشم زۆر ئاسوودەيە. مەن لە دواى شۆرشيىكى دوورودريژ ھاتوومەتە ئەم جىھانەو، دواى ئەو دەولەتە كۆنەكە لەبەريەك ھەلۆەشابۆو و لە ناوچوبوو ھىچ سەقامگىريىك لە ئارادا نەبوو، ئەو كاتەى مەن لە دايك بووم ئۆرۆستۆكراتىيە لەناو چووبوو، ديموكراسىيەتەش ھىشتا لە دايك نەبىو. ^{۲۴} تۆڭقىل بەروحيىكى بابەتيانەى تەواو دەو ھەولەكانى خۆى بۆ تويژىنەوەى سىستەمى ديموكراسى خستبوو گەر و بە ھىيىكى زۆرەو رىپەو خۆى گرتبوو، بۆ ئەو خۆى بەسەر جىھاندا بسەپىتى، ھەرەھا ھەولى داو ھەلۆئىنەو لەسەر ئەو بنچىنە بكات، كە ديموكراسى لەسەر بنىاد دەنرێت، لەو باوەرەشدايە، كە ئەو بنچىنە ئازادى و يەكسانى. سەرنجام گەشتە ئەو رايەى كە ديموكراسىيەت، لەلايىك شتىكى حەتمە و لەلايىكى تىشەو ديموكراسى بە بى يەكسانى بوونى نابى، لاينەى سى يەمىشى ئەوئە كە يەكسانى بە بى بوونى ئازادى دەبيتە ھۆى تىڭدانى شىرازەى كۆمەلگە ^{۲۵}.

ئەو كىتەبى تۆڭقىل بوو ھۆى چالاكەركردنى بىرورا ديموكراسىيەكان لە ئەوروپا، ئەو بىرورا چەوتانەى راستكردەو كە لەو ولاتانەدا بلاو بىوئەو، كە دەيانگوت ديموكراسى دەبيتە ھۆى

۲۴- ج. ج. شۆقالبىيە (امھات الکتب السیاسیة) وەرگىزانی جۆرج سەدقنى لە بلاوكرائەكانى وەزارەتى كلتورى و رىنمايى نەتەوئەيى لە دیمەشق سالى ۱۹۸۰ لـ ۸۹.

۲۵- د. مەھدى مەحفوز (اتجاهات الفكر السياسي في العصر الحديث) دەزگای زانكو بۆ لىكۆئىنەو و بلاوكرەنەو. بەيروت سالى ۱۹۹۰ لـ ۱۶۷- و دواى ئەو.

گيرھ شيونى يان دھيٽھ ھؤى ديكتاتوريه تى سھربازى^{۲۶} و دھستى کرد به پيدا ھلڊانى شيوازه کانى دھسلاتى ديموکراسى له ٽھمھريکاڊا و دابه شکردنى دھسلاتھ سھرھکييه کان له نيوان ناوھندو ٽھو ھيريمانهى پھيمانين له گھلڊا به سټېبو، ھيروھه لايھنه باشھکانى بهرپوھبردى لامھرکھزى و ٽھو سيستھمھ سھربھخوڤھ خوڄيھتيھى که ھھرېم و شارھکان پييان درابوو و پشتگيري لهو دھسلاتانه کرد که درابوونھ دھستھى دادوھران به تاييھتى ٽھوھى پھيوھستھ به شيکردنھوھى دھستور و به دھستوريکردنى ٽھو بريارانهى که دھستھى ياسادانان دھرى دھکات. له گھل مونتسکيوڊا (1689-1755 Montesquieu) ھاوپا بوو که دھلئ: (ژينگھو بارودوخى کوئمھلايھتى کاربگھرى خوڤى له سھر دھستنيشانکردنى سيستھمھ سياسييھ کانڊا ھيھ. له کوٽاييدا گھيشته ٽھو ٽھنجامھى که ديموکراسيھت دھبى سھرجھم جيھانى شارستانيه ت بگريٽھوھ ٽھوھش له ٽھنجامى ٽھو گھشھکردن و پيشکھوتنھ سروشتيھيھوھ دھبى که به خوڤھوھ دھبني).

سییہم: دیموکراسیہت و سروسشتی مروّقایہتی:

ددهمانه‌وې به چەند وشه‌يېکي کورت له باره‌ي بيرۆکه‌کانې فهيله‌سوږي ته‌مريکي سه‌رده‌م جوړ ديوي(۱۸۵۹-۱۹۵۲) J.Dewey که له باره‌ي ديموکراسيه‌ت و په‌يوه‌ستبوونيان به سروشتي مروځايه‌تیه‌وه کوټايي بهو به‌شه بيښين که به ده‌وري (حه‌تميه‌تي ديموکراسي)دا ده‌خولايه‌وه.

به شيوه‌يېکي گشتي(ديوي) گرنگيېکي تاييه‌تي به ديموکراسي داوه، و به شيوه‌يېکي تاييه‌تيش گرنگي به پيوهنديه سروشتيه‌کانې مروځ داوه، ټهو له کتبي (نازادي... و روښنبري)دا، ليکوټينه‌وه له‌سه‌ر تيؤري کوټمه‌ليک فهيله‌سوږ ده‌کات له باره‌ي ټهو سروشته، له‌وانه‌ش ته‌فلاتون، که ټهو وای بو ده‌چي خه‌لکانکټ هه‌ن له‌به‌ر ټهو سروشته تاييه‌تیه‌ي، که هه‌يانه، ده‌بي بو به‌رقه‌رار بووني ټاسايش له‌نيوانياندا له سه‌رووړا ريټمايييه‌کانيان به‌سه‌ردا به‌سپيڼدری..ټه‌گه‌ر به‌م شيوه‌يه‌ش نه‌بي له‌ناو ده‌چن و هه‌موو کاره‌کانيشيان بي سه‌رووبه‌ر ده‌بي، يان سنوورپکي نايي ليبي بوه‌ستي و به‌ناوي (نازادييه‌ گشتيه‌کانې خه‌لکيه‌وه) هه‌موو باسا و رټساکان ليک هه‌لده‌وه‌شيټنه‌وه و کوټمه‌لنکي تر هه‌ن که ته‌وانيش (چيني سه‌ريازه‌کانن)

۲۶- ئەمە ئەو بېرپاۋەدە كۆنانه بوو، كە ئەفلاتون دەيگرتەنەدە، كە لەلەي ئەو ديموكراسى ماناى
 ھۆكۈمرانىيەت بولۇپ ئەلەيەن ھەممەي خەلەكەدە كە ئەمەش دەيتتە ھۆي ئاۋادە و گېرەشپۆنى.

ھەر چەندە ئەوان ئەو توانايەيان نىيە لە مەبەستى ئەو ياسايانە تىيىگەن، چونكە ئەوان ھەر بە سروشت دلسۆزانە ھەز بە گوپراپايەلى ياساكان دەكەن. ھەروەھا روو لە بېروباوەرە راستەكان دەكەن. لە سەرروى ئەو دوو چىنەشەو كۆمەللىكى تر ھەن و ئەوان دەسەلات دەگرە دەست، ئەم كۆمەلەيان ئەقلى و ژىرى دەكەنە سەر مەشقى كارەكانى خۆيان، كە مەشق و پەرورەدەكردن قالى كەردوونەتەو و بە شىوازيكى راست و دروست پىگەيشتوون ئەوانەش ((چىنى دەسەلاتدار و فەيلەسووفەكان)). ئەفلاتون بەم شىوہە لە سەر بنچىنە سى لايبىيەكەى سروشتى مەروۇف^{٢٧} سىستەمى دەسەلاتى دەستىشانكەردووە. ئەمجۆرە دابەش كەردەش لە لايەن (دىوى)دووە رەتكرائەتەو^{٢٨}.

ھەروەھا (دىوى) تىۆرەكانى فەيلەسووفى ئىنگىلىزى ((تۆماس ھۆبى)) (١٦٧٩-١٥٥٨). Hobes شىدەكاتەو و گەتوگۆى لەسەر دەكات. بېروپراكانى ئەو فەيلەسووفەش دەلى: (سى ھۆكار لە ناخى سروشتى ھەر مەروۇفكەدا خۆيان ھەشار داو و بەرە و شەرو ناكۆكىيەكان پالايان پىوہ دەنن: يەكەمىيان مەملەتلىكەردنە و دووهمىيان مەزەندەى خراپە، سىيەمىشيان خۆبەزل زانن و خۆھەلكىشانە^{٢٩}. دىوى لەو باوەرەدايە كە ئەم تاييەتمەندىيانە بەكەردەو لە سروشتى مەروۇفا بوونى ھەيە، كە دەبنە ھۆى دروستبوونى شەرو ناكۆكىيەكان، بەلكو دەبنە ھۆكارى شەرى نىوان ولتائىش، يان شەرى ناوخۆ لەناو يەك نەتەوہدا، بەلام ھۆبى لەمەدا بە شىوہىيەكى خراپ تىتى گەيشتووە).

(دىوى) پىي وايە ئەو بېروپرا جىاوازانەى لەبارەى ئەو سروشتە باوەى مەروۇف لە سەردەمىيەكى دىيارىكراددا، زۆر بە توندى پەيوەستە بەو تىزە كۆمەلەيەتيانە كە لەو سەردەمەدا ھەيە، رەگ و رىشەى خۆشى لەوہو وەردەگرى، ئەمانەش چەند تىزىيەكى ديارن و زۆر بە روونى بەدەيدەكرىن، ئەگەرچى لە ھەر حالەتەيەكياندا بن زۆر ئالۆزن. ئەو تىۆرەى

٢٧- جۆن دىوى (الحرية والثقافة) وەرگىراني ئەمىن موسا قەندىل كىتەبخانەى ئەنگلۆ مىسرى سالى ١٩٥٥ ل-١٥٥.

٢٨- ھەمان سەرچاوە.

٢٩ لە راستىدا دىوى ئەم ھۆكارانەى بۆ نىوہ كورت كەردۆتەو، چونكە ھۆبى سەرچاوەى مەملەتيەكانى نادەمىزاد بە شەش سەرچاوە دادەنى ئەك سى سەرچاوە، بە درىژى بە كىتەبەكەى مەندا (توماس ھۆبى: فىلسوف العقلانىيە)دا بچۆرەو دار ئەلسەقافە بۆ بلاوكرەندەو و دابەش كەردن لە قاھىرە سالى ١٩٨٥ ل-٣٠٦ و دواتر.

ئەفلاتون كە لە بارەى سروشتى ئادەمىزادە لە كۆمەلەتدا ۋەرىگرتوۋە، كە دابەش دەبنە سەر سى بەش، ئەمەشيان ۋەك تىۋرەكەى ھۆز وايە كە لە سەردەمى شەرە ناوھۆيىيەكانى ئىنگىلتەرا داينابو، كاتىك كە بارودۆخە كۆمەلەتەيەكان چەند گۆرانكارىيەكان بە سەرداھات، ئىنگىلىزە رادىكالىيەكانىش بانگەشەيان بۆ دەكرد چونكە ئەمە لە لايىك پاكەنەكردن بوو لە ئازادى، لە لايىكى تىرەشەۋە پاكەنەكردن بوو بۆ ئەو حكومەتە جەماۋەرىيەى كە پشتى بە دوو كۆلەگەى بنچىنەيى دەبەست، يەكەمىيان (بەرژەۋەندىيە تاكە كەسىيەكان بوو) دوۋەمىشيان (بەشدارىكردىكى وىژدانانە) بوو. ھەر چەندە ئەم دوانە دژ بەيەكن، بەلام زۆر زىرەكانە توانيان بە يەكەۋە بىيەستەنەۋە. ھەندىكجار خەلكى ھەز دەكات بەرژەۋەندىيە تاىيەتەيەكانى خۆى بىيىتە دى ھەرۋەھا بۆ كارەكانى ناو حكومەتىش بيانكاتە بنچىنەيىكى تىۋرى، لە لايىكى تىرەشەۋە ھەندىكجار ھەز دەكات بە وىژدانەۋە بەشدارى لە كارەكاندا بكات كە كارىگەرى بەرچاۋى لە سەر پىۋەندىيەكانى نىۋان تاكەكاندا ھەيە لەگەل يەكتەردا ۋەك تاك. ئەۋە بۆ زياتر لە سەدەيىك دەچى - كە ھەندىك كەس بۆ پاكەنەكردن لە دەسلەتتى سىياسى بە كارىان دەھىنى: خەلكى خۆيان ھوكمى خۆيان بكن. بەلام (دىۋى) دەلى: (لە كاتى ئىستادا ئەم تىۋرە بە كەلكى ئەۋە نايىت ۋەك رىئىشانەدەرىك لە پىرۋسە دىموكراسىيەكاندا بە كار بەيىندىت).

بەلام لە تىۋرە تاىيەتەكەى ئەۋدا، واى بۆ دەچى كە دىموكراسى بەشپەيىكى پراكتىكى ئەۋ باۋدەرە لە خۆيدا دەگرى، كە دەبى دامەزراۋە سىياسىيەكان ھىساپىكى گەرە بۆ سروشتى مەۋقە بكن. بە مانايىكى تر، لەسەرى پىۋىستە بوارىكى بەرفراۋان بۆ ئەۋ سروشتە پىرەخسىنى تا بە ئازادىيەك كارى تىدا بكات زياتر بىت لەۋ بوارەى كە دامەزراۋە سىياسىيە نا دىموكراسىيەكانى دىكە ھەيانە، دىموكراسى ھەمىشە لەگەل توانا سروشتىيەكانى مەۋقدا كۆك بوۋە، يان سىستەمىكى سىياسى لەۋ جۆرە زۆر پىۋىستە تا ئەۋ توانايانەى تىدا نەشوما بكات، زۆرىش جەختى لەسەر دەكاتەۋە، يان كار بۆ پەرەپىدان و گەشەپىدانى بكرى. سەرەراى ئەمەش باۋەرپوون بەگىرگىيەكانى (مەۋقى ئاسايى) ئامازەيىكى بە ھىزىش بۆ ئەۋەى، كە دىموكراسىيەت شىلگىرانە بە سروشتى مەۋقەۋە پەيۋەستە.

((دىۋى)) دەگاتە ئەۋ رايەى كە سىستەمى دىموكراسى باشتىن سىستەمە سروشتى مەۋق بەدى ھىنابى بۆ ئەۋەى گەشە بكات و بشىتەۋە. ئەگەر بىت و ۋاز لە سروشتى مەۋق بىن و دەسكارى نەكەن و لە گوشارە دەرەكسىيەكانى رزگارى بىت، روو لە بنيادنانى دامەزراۋەى

سەرپەخۆ و ئازاد دەكات و كارەكانى خۆى بە باشترین شىۋە ئەنجام دەدات. ھەرۋەھا ديموكراسى باۋەربوونە بە (فەرھەنگە مەۋقايەتتەيەكان) و دەبىيى بلالو بېتتەۋە و بەسەر ھەموو ئەۋانېتەدا بالادەست بېت، واتە لايەنە مەۋقايەتتەيەكانى ئەۋ فەرھەنگەيە كە دەبىيى بېتتەۋە، ئىمەش دەبىيى لە كۆتايىدا دان بەۋەدا بېتتەيە كە كېشەكە كېشەيىكى ئەخلاقىيە ۋەك ھەر بېرۋەكەيىكى دىكە پەيۋەستە بەۋەي كە چۆن پېۋېست بكات دەبىيى ۋابىي. چۆنكە كارىگەرى بۆچۈنە مەۋقايەتتەيەكان لەسەر ديموكراسى لەھەر ھەموو بۋارە جۆرەجۆرەكانى فەرھەنگ لە پەرۋەردە و زانست و ھونەر و ئەخلاق و ئاين و ھەرۋەھا پېشەسازى و سىياسەت بۋو لەۋ رەخنانە رەزگارى كەرد كە ئاراستەي دەكران. لەبەرئەۋەي رېبازى ديموكراسى لە روانگە تېۋرەكەيەۋە رېبازى رازىكەردن و قەناعەت پېتەيەنە لە رېگايى كەتۋوگۆ كەشتىيەكانەۋە نەك تەنھا لە ئەنخومەنەكانى ياساداناندا بەلكو لە رۆژنامە و كۆڭۋارەكان و تەۋىژەكانى خەللىكى و كۆبۈنەۋە كەشتىيەكانىشدا، واتە سەندۋەقەكانى ھەلئەۋاردن و دەنگدان جېگايى بەكارھېنانى گۈللە بگرتتەۋە و مافى دەنگدان جېگايى لېدانى دار و قامچى بگرتتەۋە و تەبىئى لەۋ خواست و ئارەزۋانە بكات، كە ھانمان دەدەن تا كەتۋوگۆ و يەكتر رازىكەردن جېگايى تېلاۋ زولم و زۆر بگرتتەۋە. سەرەپاي بۋونى ھەندىك كەمۋوگۆرى و ناتەۋاۋى لەم رېبازەدا و بۋونى چەند نەۋنەيىكى دەمارگېرى ۋەخۋمانە خۋمانەكەردن لە ديارىكەردنى بېرپارە سىياسىيەكاندا، بېنگومان بۋو ھۆكەرى كەمكەردنەۋەي ئاكۆكىيە تايقىيەكان و لە بازەيىكى تەسكدا ھېشتىيەۋە، بەرادەيىك كە لە ماۋەي سەدەي رابەردۋودا كەس بېرى لېنەكەردىۋە.

بە راي (دېۋى) دۆزىنەۋەي رېبازىكى تە كە باشتەيى لە سېستەمى ديموكراسى، و شىۋەيىكى تە لە شىۋەكانى سېستەمى سىياسى، كە يارمەتى سەۋەتتى مەۋقەدات تا پېيى بگات و بەرەكەيى بخوا كارىكى ئاسان نېيە، ھەر لە پېناۋى ئەمەشدايە كە رېگەي ديموكراسى ئەۋ رېگا پە لە ناخۋشى و ماندۋو بۋونەيە كە دەبىيى بېگىنە بەر. ئەگەر ھات و ديموكراسى و ھەرچى ئەۋ ئازادىيەنى كە تىيادا ھەيە گەۋرەتتەيە بارگەنەيەكانى بەرپرسىيارىتتى بختە سەر شانى زۆرترىن ژمارەي خەللىكى، بېنگومان ئەمە دەبېتتە ھۆي دەرەكەۋەتتى چەند لايەنەيىكى لاۋاز تىيادا، بەلام ئەۋ لايەنە لاۋازنە كاتتەي و دۋايى بە رۆيشتىنى كاتەكانى مەۋقە دەتۋاندەي چارەسەر بگرتتەيە بېتتە ھۆكەرىكە لە ھۆكەرىكانى بەھېزبۋونى ئەۋ سېستەمە، ئەگەر بېت و ھۆكەرىكانى ئازادىيە ديموكراسىيەكان ھەمان ئەۋ ھۆكەرىكانە بىن كە بۋارەكانىتە بۆ مەۋقە ۋاللا دەكەن بۆ ئەۋەي بە شىۋەيىكى تەۋاتەر و تۆكەمتر تۋانكانى خۆي بەكار بېيىنى، چۆنكە ئەۋ

توانايانە ئەگەر هات و سەركوتكراو دەرگاكان بە روويدا داخران، لەكاتىكى گونجاودا هەلەهچى و رادەپەرى و داوا دەكات بوارەكانى بەردەمى فراوانتر بكەى بۆ ئەوەى دەرکەوى و خۆى بە ئامانج بگەيىنى و گوزارشت لە خۆى بکات. لێرەدا داواکارییه‌كانى دیموکراسى لە کاکلە و ناوەرۆکدا لەگەڵ داواکارییه‌كانى هەر سیستەمى داپەرەرانە دەگونجى و رێک دەکەوى. ئەو دامەزراوانەى خۆيان حوکمرانى خۆيان دەکەن باشترین رێگەن بۆ گەشتن بە یەكسانی و رێگە خۆشکەرن بۆ سروشتى مەژۆ تا خۆیەتیى تەواو بۆ زۆرتەین ژمارەى خەلکى بپنێتە دى. ئیستە پێشکەوتن گەشتۆتە ئەو راددەیهى کە دەسلەتتى ئەوەمان دەداتى بڵێن: دیموکراسى رێگایىکە لە رێگاكانى ژيان، دەبى درک بەوەش بکەین، کە ئەمە رێگایىکە لە رێگاكانى ژيانى کەسایەتتى و پێوەریكى دروستى رەفتارە کەسییەکانمان دەداتى.^{٣٠}

بەم شیوەیه کۆمەڵێک لەو فەیلەسوفانەى کە لە بۆچوونەکانیاندا زۆر لەیەك جیاواز بوون ئیستە هاوێران و هەر هەموویان لەگەڵ ئەو بۆچوونەدان کە دەلێ: ((دیموکراسى شتیىکى حەتمیه)) ئینجا یان لەبەرئەوەیه کە کۆتایی بە مەملەتیىکانى نێوان (کۆیلە و خاوەن کۆیلە) دینى، و لە کۆمەڵ دەکات دان بە بەهاو کەرامەت و توانای هەر تاکێک لە تاکەکانى خۆیدا بنى، یان لەبەرئەوەیه کە رژێمە کۆنەکانى راپێچدا و رای مالدن: وەك رژێمە ئۆرۆستۆکراتەکان و دەرەبەگەکان و ئەو مافە خوداوەندیانەى پاشاکان بە خۆیان رەوا بینیبوو، یان لەبەرئەوەیه کە بوارەکان لە بەردەم سروشتى مەژۆیەتى دەرهەسخسینى تا بتوانى تواناكانى خۆى دەرخت و گەشەو داھێنان بکات، وەك ئەو رووەکەى ئەگەر هات و ئاوى هەواى گونجاوى بۆ بپەرسى گەشە دەکات و بەروبوومى دەبى، ئایا دەبى مەژۆ هەواى کەمتر بوى لە رووەك؟ ئەگەر بە ئازادى هەناسە نەدات ئایا گەشە دەکات و پێشەدەکەوى؟ و ئەگەر ئەوەى مەژۆ لەوانى تر جیا دەکاتەو (بپەردەو) بێت یان ئەقڵ بێت و ئەگەر ئازادى بپەردەو و رادەبرپەن و گەتوگۆو رازیکردن نەبێت، چۆن دەتوانى بپەردەو؟

((لۆرکا)) شاعیرى ئیسپانى لە شیعریکدا بە خۆشەویستەکەى دەلێ ئەگەر من ئازاد نەبم ناتوانم تۆم خوش بویت:-

(ماریانا، ئایا مەژۆ بى ئازادى دەبى چ مانایىکى هەبى...؟)

٣٠- بۆ هەر هەموو ئەمانە بگەرێتە سەر بەشى پێنجەمى کتێبەکەى (جۆن دیوى) ((الحریة..والثقافة))، وەرگێڕانى ئەمین موسا قەندیل، کتێبخانەى ئەنگلۆ میسرى لە قاھیرە سالى ١٩٥٥.

پيڻ نالڻي گهر من نازاد نه ٻڌم ڇوڻ ده توانم توم خوشبوي؟

گهر من خاوهني دلڻي خوم نه ٻڌم ڇوڻ ٿهو دلته بدهمي؟.....^{۳۱}

پوخته ٿي ته مان هه مووي سيسته مي ديموڪراسي بهودي لهو نازادي و يه کسانيهي به دهسته بهري دهکات و ٿهو دادپهرو هري به دهيهي ٿي ته دي تواني خوي به سهر سيسته مه کاني تر دا به سه پيڻي و له به رده مي خوي رايان مالڻي و بو ٿهو دي بيته سيسته مي کي سياسي بو سهر جهه مرؤفه کان وهه مرؤفه له هه جي گايڻ بيته نه ته مه رهه لاتي به، يان رهه لاتي به، به لکو وهه مرؤفيک به پي ٿهو خودو ناوه رهه کي به هه پيڻي، به ٿه ويش نازاديه — وهه (هيگل) سهر راستانه ده لڻي — (گرنگ ٿه وهه به مرؤفه به کرده وهه ناواته کاني له جي هاني واقيعا بيته دي. لي ره وهه (حه تي بووني ديموڪراسي) وهه ته زموني کي سياسي ده گمه ن خوي دي ٿي ته پيشه وهه). له کو تايي باسه به مان دا ده گه پيڻه وهه سهر گفتوگو و پيرو بو چونه کاني دڙ به ديموڪراسيه تي ليري لي، به به سته مي ديموڪراسي (الاستبداد الديمقراطي) ناويان بر دوهه^{۳۲}.

۳۱ ته ماشاي کتي به کي من (الطاغية: دراسة فلسفية لصور من الاستبداد السياسي) بهه کتي به خانه ي مه دبولي له قاهره لـ ۲۷۱ .

۳۲ د- عيسمهت سهيفول دهوله کتي بهي (الاستبداد الديمقراطي) دارو لمسته قبل له قاهره .

بهشی دووهم

((حوکمران... و ئه خلاق: چهند بیرۆکه ییکی پرنسیپانه یه))

((پینه دۆز پیللو دروست دهکات، به لام ته نه ئه و که سه ی که
پیللو که له پێ دهکات، ده زانی له چ شوینی کدا پێی دهگوشی..))!

((په ندیکی یونانییه))

لەم بەشەدا کۆمەڵێک بیرۆکەی بنچینهیی دەخەینه روو، ئێمە داوامان لەم خوێنەرە بەرپێزی ئێم کتێبە دەخوینێتەوه ئەوەیە، کە لە هزری خۆیدا بیهێڵێتەوه و دەکری بەم شیوەییە خوارەوه کورتی بکەینەوه.

بیرۆکەی یەکەم: لەم کتێبەدا دەمانەوی دوو بواری گەرم روون بکەینەوه و بەپێی توانا جیاوازییە وردەکانی نێوانیان دەسنیشان بکەین، هەولێ ئەوەمان داوه ئەو تێکەڵکردنەکانی لە نێوانیاندا کراوه بخەینه روو: کە ئەویش بواری (ئەخلاق) و (سیاسەت)ە، یان ئەو تێکەڵکردنەکانی لە نێوان بێخەوشی (الفضيلة) و یاسادا هەیە، ئەم تێکەڵێش لە چاڵەکانی ناوەراستەوه بە میرات بۆمان ماوەتەوه، ئەو کات زۆریە بیرمەندە سیاسییەکان باوەڕیان وابوو، کە کاری دەولەت ئەوەیە کە هاوڵاتیان لە ریگای دروستکردنی کۆمەڵگایێکی (چاک و بێخەوش)ەوه بگەیەنێتە بەهەشت،^{۳۳} بەپێی ئەو وتەیە کە دەلی: ((خەڵکی لەسەر ئایینی پاشاکانیان))، لێرەوه بیرمەندە موسلمانەکان و کەسانی دیکە گەرمییان بەوه دەدا کە چەند مەرجێک بۆ حوکمرانی چاک دابنێن کە شایستەیی ئەو بێت دەسلاتی ئەو یۆتۆپیایە بگەڕێتە دەست. ئەگەرچی ئەو رهوشە فەرھەنگییە کە لەو سەرەدەدا لەناو کۆمەڵگاکاندا باو بوو ئەو رێیە پێداوون بەم شیوەیە بیر بکەنەوه. بەلام ئێمە زۆر سەرمان لەوه سوڤردەمیانی کە دەبینین هەندێک لە بیرمەندەکانی ئەم سەرەدەمی ئیستامان هەمان ئەو بیرۆکە ساویلکەییە دووبارە دەکەنەوه^{۳۴} و دەزانن، کە گەرفتی ئێمە لە هەڵسوکەوتەکانی حوکمراندایە (بێگومان

۳۳- ئێمە ئەگەر لەم کتێبەدا باسی تێکەڵکردنی ((ئەخلاق و سیاسەت))مان کردبێ، هەرەها دەبێ ناگامان لەوێش هەبێ، کە تێکەڵکردنی (نابین) و (سیاسەتیش) دەگەڕێتەوه بەو پێیە کە ئەخلاق جەوهەری نایینە. پێغەمبەری خوشەویستمان پەیامەکە خۆی لەم فەرمودەیەدا کورت کردۆتەوه کە دەلی: ((انما بعثت لائم مکارم الاخلاق)) واتە من بۆیە نێردام بۆ ئەوەی بەر و پاداشتەکانی ئەخلاق تەواو بکەم. تەنانەت ئەگەر لەگەڵ (ستیس)یشدا بلین کاکلێ نایین تەسەوفا ئەک ئەخلاق (بە کتێبی ((الدین..والعقل الحديث)) دا بچۆرەوه) بەلام بیرۆکە کە هەر دەمیانی لەبەر ئەوەی خەسلەتەکانی تەسەوفا دەسگرتنەوهیە (زهد) لە خواردن و خەرج کردن و دورکەوتنەوهیە لە شتە قەدەغەکراوەکانی دنیا. بەکورتییە کە پەتارە چاکەکان واتە ئەخلاق.

۳۴- ئەگەر بێت رێگە بە موسلمانە دێرینەکان بدرێ بیرۆکەی (حوکمرانیکی چاک) وەک چۆن مەیتەر (کە عەرەب پێی دەلێن سانس) کە وشەیی سیاسەتیش لەوه هاتوو.. هتد ئەسپ رادێنی ناوھاش (هاوڵاتیێکی چاک) پەرەورده بکات، و رایبێنی، کە دواتر باسی دەکەین -دەلێم ئەگەر چی لە کۆمەڵگا کۆنەکاندا لەبەر

مەبەستمان لایەنە ئەخلاقىيە كەيىتى) نەك جۆرى ئەو دەسلەتەي كە ھەيە (يان سىستەمە سىياسىيە كە) لەگەڵ ئەو ھەشدا سەرى كېشە كە سىستەمە سىياسىيە كەيە واتە شىۋەي بنىادى دەولەتە، نەك ھوكمرانە كە چونكە لەوانەيە ئەو يەككە بېت وەك (بېل كلىنتون) كە خاوەنى ھەلسوكەوتىكى بى ئەخلاقانە بېت، بەلام ھوكمرانى سىستەمىيە سىياسى باشە، واتە رەفتارەكانى ئەو ھوكمرانە كار ناكاتە سەر جۆرى ھوكمرانىيە كەي، ئەگەر ھات و ئەو ھەلسوكەوتەي كاريگەرى لەسەر ھوكمرانىيە كەي ھەبوو ئەو كاتە كۆمەلگە دېتە ناو ھەو و ئەو ھوكمرانە دەداتە دادگا و لەسەر كار لايدەدا ئەمە لەلايىك، لەلايىكى تىرشەو ھەگەر دادگايى كراو لەسەر كار لادرا، سىستەمە سىياسىيە كە ھەر وەك خۆي دەمىنەتەو، چونكە بنىادى دەولەت ھېچ كاتىك ناو ھەستىتە سەر كەسايەتى ھوكمرانە كەي، وەك ئەو ھەي ئەگەر فېرەھون بىرى سىستەمە سىياسىيە كەش لە ناو دەچى!

مەبەستمان لە سىستەمىيە سىياسى باش، ئەو سىستەمە ديموكراسىيە كە پشت بە دوو پرنسپى سەرەكى دەبەستى كە ئەمانەن: (أ) دەسلەتەي گەل لە دروستكردنى بىرپارەكاندا، (ب) يەكسانى مافەكان لەكاتى پىدادەكردنى ئەو دەسلەتەدا. ئەو سىستەمەيە كە بە شىۋەيىكى يەكسان مامەلە لەگەڵ ھەموو خەلكىدا دەكات، يان وەكو (جېرمى بنتام) كە ھېرشىكردە سەر ئەو ئوروستۆكراتانەي كە باوەريان وابوو ژيانى ھەندىك كەس لەژيانى كەسانىتر بە نرخترە و گوتى ((ھەر يەككە يەكسانە بە يەك كەس نەك زياتر)) خۆي كېشە كە لەو ھەدا نىيە كە بەيەكسانى تەماشاي خەلكى بكەيت، بەلكو دەبى بەيەكسانى تەماشاي بېرو راكانىشيان بكەيت، يان وەك (يۆرېدس) ي شاعىرى يۆنانى دەلى: (لە سەرمانە ھېچ ھېسابىيەت تايەت بۆ مۆلك و مالى خەلكى دانەنەن، چونكە دەنگى پىاوە ھەزارەكانىش مافى ھەمان دەسلەتەيان ھەيە) بۆيە چەندى بوارەكانى رادەربىر بۆ ئاراستەكردنى سىياسەت لە

چەند ھۆكارىكى جىاواز، رېنگە بە بلاۋبونەو ھەي ئەو جۆرە بىرۆكانە درابى، بەلام چۆن دەبى بىرمەندە نۆتىيەكانمان.. ئەوانەي كە دواتر ناويان دىنن؟ بىرۆكەكانى ماو ھەردى و ئىبن ئەبى رەبىع و تەرتوشى و غەزالى دووبارە بكەنەو و خەلكانىكى تىرش دەبىن ھەمان بىرۆكەيان ھەيە، باشە ئەو ماو ھەردى و دىژ و ئەو كەشەكردە رۆشنىرى و كۆمەلەيەتى و سىياسىيە زۆرەي كە روويان داو ھېچ ئىعتىبارىكى بۆ نەكراو بۆ نمونە، بۆت ھەيە بەكتىبەكەي د. محمد يوسف موسا (نظام الحكم في الاسلام) و د. ئەمەد چەلەبى (السياسة في الفكر الاسلامي) دا بچىتەو...

بەردەم خەلکیدا فراوانتر بىت، ئەگەرى ئەو زياتر دەبىت كە ئەو سىياسەتە دەپرې بەرژەۋەندىيەكان و جى چاۋى خەلكى بىت وەك ئەو پەندەى دەلى: ((بىنەدۆز پىلاۋ دروست دەكات، بەلام ئەو كەسەى كە لە پىپى دەكا دەزانى لە چ شۆپىنكىدا پىپى دەگوشى)) لىرەدا تەنھا خەلگە رەش و رووتەكەيە بە دەست سىياسەتى حەكمەتەكەيانەۋە دەتلىنەۋە!

لەۋانەيە ئەو فەرمانپەرۋايە پىاۋىك بوۋىت ئەخلاقى زۆر بوۋىت، كەسكى وەك مەنسور پىاۋىك بوۋ بە راستى گالتەى پى نەدەكرا، چونكە زۆر كارامە بوۋ^{۳۵}: كۆشكەكەى مەنسور ھەرگىز نەيدەزانى رابواردن و شتى خراپ چىە، رۆژانە كارەكانى خۆى زۆر جوان رىك دەخست. چىشتەنگاۋان تەماشائى كاروبارەكانى رۆژانەى دەۋلەتى دەكرد و ھەرچى بۆ خەلكى چاكبوۋ ئەۋى دەكرد. لە دۋاى نوڭى عەسرىشدا لەگەل مال و مىندالەكەى خۇيدا دادەنىشت. دۋاى نوڭى شىۋانىش تەماشائى ئەو نووسراۋانەى دەكرد، كە لە ھەرپم وشۆينە دوورەكانەۋە دەھاتن، لەگەل ۋەزىر و پىاۋەكانى دەۋلەتدا پىرسۋاى دەگۆرپەۋە، كە سى لەسەر يەكى شەۋ تىدەپەرى دىۋەخانەكەى چۆل دەبوۋ، ئەو كاتە بۆ خەۋتن دەچۈۋە سەر جىگائى نوست و دۋاى تىپەپوۋنى دوو لەسەر سى شەۋىش لەخەۋ ھەلدەستاۋ دەستنوڭى دەگرت و تا بەرەبەيان لە مىحرابەكەى خۇيدا دادەنىشت و نوڭى دەكرد و دۋاى ئەۋەش دەچۈۋە مزگەۋت و نوڭى بە خەلكى دەكرد، و لە دۋاى ئەۋەش دەپۆيشتەۋە دىۋەخانەكەى خۇيى و كارەكانى خۇى وەك چەند رۆژە دەست پىدەكردەۋە.^{۳۶}

ئايا شتىك ھەيە لە كارەكانى رۆژانەى ئەو حەكمپانە ئەخلاقبەرە باشتر بى؟ باشە دەبى چ عەبىپكى لى بگرىن؟ ۋەلامەكەى ھەر زۆر ئاسانە: سىستەمى دەسەلاتەكە و ئىنجا كەسايەتى فەرمانپەرۋا و ئەخلاقەكەى، دەسەلات بەرپوۋە دەبەن و ھەموو دەسەلاتەكانى ئىسلامىش بەم شىۋەيە بوۋە، نەك بە ياسا بەرپوۋە چوۋبى. بۆيە مردنى خىرا چاۋەپى ئەۋكەسانەى دەكرد كە بەر ھەلىستان لە فەرمانەكانى بكردايە، و چەندىن كارەسات و مالىۋىرانى بەسەرىدا دەھىنا بۆ

۳۵ - وىزام شتىكى ۋا لە بارەى رەفتارە ئەخلاقىيەكانى عەبدولناسر (بەۋ مانايەى كە ھەيە) كە لەكەدارى بىكات نەزاندراۋە و نەشزانىۋە ھىچ پىۋەندىنكى لەگەل ژاندا ھەبوۋى، بۆ غۈۋنە وەك ئەۋدى لە بارەى عەبدولخەكىم بلاۋ بۆۋە. لە گەل ئەۋەشدا بە ھەموو پىۋەردەكان ھەر دىكتاتورە.

۳۶ - تەماشائى ئەجمەد ئەمىن (حى الاسلام) بەشى دوۋم ۱۴۶-، و ئىمام عەبدولفەتاح ئىمام (الطاغىيە: دراسة فلسفية لصور من الاستبداد السياسي) كىتەبخانەى مەدبولى، چاپى سىيەم سالى ۱۹۹۷- ۲۵۴- بىكە.

نمونه: ((کۆنترین فەیلەسووفی سیاسی عەردەب (فارسی کۆری وەرپاق) بوو، کە لە سەرەتاکانی سەردەمی مەنسوردا بە فەرمانی خەلیفە لە سەری درا، لەبەرئەوەی رەخنە لە گەندەلییه‌کانی باری سیاسی ئەو سەردەمە گرتبوو...))^{۳۷}.

لەوانەییە (عەبدولمەلیکی کۆری مەروان) ئەو خەلیفە بەهێزە، کە دامەزرێنەری راستەقینەی دەولەتی ئەمەوی بوو، چەندین کاری نەمەوی هەبێ و لەوانەییە وەلیدی کۆریشی کاری خێرخوازی زۆری کردبێ، ((ژنی بۆ هەتیوەکان دەهینا و خەلکی بۆ خەلکانی پەککەوتە وکوێرەکان بە کرێ دەگرت بۆئەوەی خزمەتیان بکەن دەستیان رابکێشن^{۳۸})). بەلام ئێمە ئەو (کارە خێرخوازانەمان) ناوی بەلکو ئێمە یاسامان دەوی بۆ رێکخستنی کاروبارەکانی خەلکی و پارێزگاریکردن لە مافەکانیان، چونکە جیاوازییەکە گەلی زۆر لەنیوان خێر پێکردن و یاسای دابینکردنی کۆمەڵایەتیدا هەبێ، ئێمە ئەو یاسایەمان دەوی کە مووچە بۆ بە سالآچوان دیاری بکات، ئەک خێرخوازیێ خێریان پێبکات. دەمانەوی ئەو ئایەتە پێرۆزە بکریتە یاسا (خذ من اموالهم صدقة، تطهرهم و تزكئهم) واتە زەکات لە ماله‌کانیان دەرکە تۆ بەم کارەت دەریان دەخەیت و پاکیان دەکەیتەوه) (۱۰۳ التوبه)، دەولەت باج لە دەولەمەندەکان وەرگریت بەپێی یاسا لە (دابینکردنی تەندروستی) و دابینکردنە کۆمەڵایەتییه‌کان و مووچەیی بەسالآچواندا خەرج بکات...هتد. ئەک پرسەکە بۆ هەواو هەوەسی خێرخوازیێک بەجێ بهێلێ! بۆ کەسانی کەم دەرامەت و پێویست، ئەگەر یاسا بیداتی هەزار جار باشترە لەوەی، کە مەرۆقیێکی وەک خۆی خێری پێبکات و لەو کەسە بکات هەست بە لاوازی وکەمی بکات و هەستیان بریندار بێ و هەست بە زەلیلی و تێکشکان بکات. بەلام یاسا (Abstract). شتیکی گشتیە بۆ هەمووان وەک یەکە، چونکە یاسا (مافەکان) دەپاریزی، وەک مافی مولکداریتی و مافی ژیان و مافی نازادی...و هتد هاوالاتیان مافی خۆیانە ژیانیتیکی سەربەرزانه بژین، لیۆردا یاسا جۆربەجۆره‌کانی دابینکردنی کۆمەڵایەتی، ئەو شتانه‌یان بۆ دەستەبەر دەکات.

۳۷ ئەحمەد بن ئەلدایه (الفلسفة السياسية عند العرب) پێشکەشکردن و لیکۆلینەوه‌ی د.عومەر ئەلمالکی، ئەلشەرێکەلوه‌تەنییه‌ بۆ بلاۆکردنەوه‌ و دابەش کردن، جەزایر سالی ۱۹۷۱.

۳۸ تەماشای کتیی (الطاغیة) ی من بکە لـ ۲۴۸— چاپی سییم.

بەللام بىرۆكەى دووھم: حوكمراڭنىكىردنە لە رىڭگەى چەمكە ئەخلاقىيەكانەو، ئەمەش ئەو حوكمراڭنىيە نىيە كە پىتى خۆشحالىڭىن، يان ھەولتى بۆ بدەين، چونكە لەلايىك ئەمە نەزانىنە و لەلايىكى تىرشەو سايلىكەيىكى گەورەيە، چونكە بە ھەر پىئورەيك بىپىئوى تەماشاش دەكەى كارەساتىكە بۆخۆى، لەبەر ئەوئەى ئەو فەرمانرەوايە يەكسەر دەبىتتە فەرمانرەوايىكى زۆردار بەسەر خەلگىيەو. چەمكە ئەخلاقىيەكان، ئەگەر نەگۆردىن نەكرىتە چەند ياسايىكى سىياسى جىڭىر و ياسا حوكمى كۆمەل نەكات بە ئارەزووى ئەو كەسە دەبىت و تاكەكان بە ھەوئەسى خۆيان دەيگۆرڭ و بەكارى دەھىتڭ و ئاوەرۆكەكەى بە تال دەكەنەو و دەسەلەتتىكى تاكەكەسى پىر لە زولم و زۆردارى دىتە ئاراو و خەلگى بەرەو زىندانەكان راپىچ دەكرىن، ئەگەر بۆ پەتى سىدارەكانيان نەبەن!.

ھەر لەبەر ئەم ھۆكارەشە ھىگىل شۆرشەكەى فەرەنسا و لىكەدەتاتەو كە بۆتە شۆرشىكى تىرۆرىستى، چونكە ئەم شۆرشە چەند دروشمىكى ئەخلاقىيەنى زۆر جوان و ماقوللى لە بارەى ئازادى و يەكسانى و برايەتى بەرز كەردبۆو، بەللام نەيتوانى ئەو دروشمانە بكاتە چەند ياسايىك و پىادەيان بكات بەلكو ھەر وەك چەمكىكى ئەخلاقى مانەو، ئەنجامەكەشى ئەو بوو: شۆرشەكە بوو شۆرشىكى تىرۆرىست. ((بارودۆخەكەش لە فەرەنسا بەرەو ئارامى نەچوو: لەبەرئەوئەى ئازادى و يەكسانى و برايەتییەكە نەخرانە بوارى جىبەجى كەردنەو، بەلكو ھەر لە بازە تىۆرىيەكەياندا مانەو و تەنھا وەك دروشمىك بەرز كرابوونەو بىتەوئەى ھىچ ئاوەرۆكەيىكان (ھەبى))^{۳۹} دواى راگەيانەكەى ۱/ئابى/۱۷۸۹ كە مافەكانى مرۆفى تىدا خرابوئە روو: كە خەلگى بە ئازادى لە دايك دەبن و لە مافەكاندا يەكسانن. وەك مافى مولكدارىتى و ئازادى و ئاسايش و نەتەو سەرچاوەى دەسەلاتەكانە... و ھتد. تاكىش لە پىادەكەردنى ئازادىيەكاندا نابى زيان بەوانىتر بگەيىنى و ئازادى گۆرپىنەوئەى بىرورا و بۆچوونەكان بەرزترىن مافەكانى مرۆقن... ھتد ئەمانە ھىچيان جىبەجى نەكران^{۴۰}. دواى ئەوئەى دەستورىيان دانا و پاشا پىتى

۳۹- تۆ تىيىنى ئەو بەكە ئەمە لەسالى ۱۹۵۲دا لە شۆرشەكەى مىسردا پروياندا، كاتىك كە چەند دروشمىكى ئەخلاقىيەنى بەرزى ھەلگرتبوو، بەللام لە ئاوەرۆكدا بەتال كرابوئە ھەروەھا بەرەو تىرۆرىستىش گۆرابوو.

۴۰- (ھىگىل والشۇرة الفرنسىة) لە كىتەبەكەى ئىمەدا(المنهج الجدلى عند ھىگىل) ل-۹۶- كىتەبخانەى مەدبولى لە قاھىرە سالى ۱۹۹۶.

رازی بوو — به لّام ئەم دەستوورە کاری پێنە کرا — ئەمە لایەنە رووکەشە پراکتیکیەکەى ئەو ویست و ئارەزووانە بوو کە هێگل ناوی نابوو ((نازادیە نەرتینییه کان)) کە هەر شتیەک لە پرووی بوەستیتەووە تەنانت ئەو دام و دەزگایانەى کە خۆشیان دایدەمەزێنن، تێکێدەشکێنن و بۆ لەناو بردنیان لە هیچ شتیەک ناسلەمیئەووە، چونکە نایانەوئى کەس سنوور بۆ ویست و ئارەزووەکانیان دا بنی^{٤١}

لێرەدا ((تاکە یاسای بالادەست، یاسای قەناعەت پێهێنانە ئەمەش هەلۆیستی خودی تاک خۆیەتی، ئێمە نە دەتوانین بزاین ئەو قەناعەتە چیه نە دەشتوانین حوکمی لەسەر بەدەین تەنھا لە رێگەى قەناعەت پێهێنانەووە نەبێ))^{٤٢}. بێگومان ئەمەش دەبیستە هۆی دەرکەوتنى یاسای گومان، چونکە ئەگەر تەنھا بیرۆکە ئەخلاقییەکان و باوەڕپێکردن لە پێوەندییەکانى نیوان حوکمران و خەلکیدا بالادەست بوون. ئەوەندەى پێناچى دەگۆرێن، خەلکى باوەرپیان لەسەر ئەو حوکمرانە نامیئى. بۆیه دەبینین لە کاتى بەرپابوونى شۆرەشەکاندا ئەگەر چەمکە ئەخلاقییەکان زۆر بەکار بهێندرێن، دەبینین بە زۆرى باسى (باوەر) و (پاکى) و (بێگەردى شۆرەشگێرپانە و (شورەبى))... و هتد دەرکێ. هەر هەموو ئەم چەمکانە زۆر بە خێراى و بەناسانى بە پێچەوانەووە بەرەو خراپى هەلەدەگەڕێنەووە... هەر لەبەر ئەم هۆکارەشە زۆر جار دەبینین وەزیرەکان و ئەوانەى دەسەلات بەرپۆە دەبەن لە شەو و رۆژێکدا لە کونجى زیندانەکاندا دەیانبینییهووە... هتد، بە لّام لە حالەتى شۆرەشەکەى فەرەنسادا، بەرەو قەساجخانەکەى (جیلۆتین) راپێچیان دەکردن. گومان هەموو شوێنیکی گرتبۆوە و ببووە دەسەلاتیکی تۆقینەر و پاشای بەرەو

٤١ - ئەمەشیان بە پروونى لەو رێکخستنه سیاسییەى، کە شۆرشى میسرى لە سالى ١٩٥٢دا دروستى کردبوو دەرەدەکەوئى : وەك دەستەى نووسەران و ئینجا یەکیئى نەتەووبى و یەکیئى سۆسیالیستى و دواى ئەویش یەکیئى سۆسیالیستى هەموار کراو، هەروەها مینبەرەکان و حیزبە مام ناوەندەکان... هتد. ئەمە سەرەرای بلاوکراوەکان و جارنامەى مافى مرۆفى میسرى، کە هیچ کام لە (فەلسەفەکانى شۆرش) تا دگاتە (بەلێننامەکان) و (بەیاننامەکەى ٣٠ مارس) و کارى شۆرشگێرپانە دەستى پێکرد... و هتد، ئەمانە هیچیان نەهاتنەدى. ئەمە جگە لە دەرکردنى کۆمەلێک دەستوورى زۆریش . د. ئیمام عەبدولفەتاح ئیمام (المنهج الجدلى عند هیگل) کتیبخانەى مەدبولی لە قاهیرە سالى ١٩٩٦ ل ٩٦-.

٤٢ - (اصول فلسفه الحق) وەرگیرانى ئیمام عەبدولفەتاح ئیمام کتیبخانەى مەدبولی لە قاهیرە ١٩٩٧ ل ١١٠-١١١-.

قەساجخانە پەلکیش کرد. رۆسبیر بىخەوشى بە پرەنسپىكى بەھادار دادەنا. دەتوانىن بلىين: ئەو بىخەوشى بە پرسىكى زۆر جىددى دادەنا، بىخەوشى و تۆقاندن ھەردووكيان ببونە سىستەمىكى رۆژانە، چونكە ئەو (بىخەوشى تاكەكەس) ەى كە لەسەر قەناعەت پىئەينان دروست دەبى زولم و زۆرپكى زۆر لەگەل خۆيدا دەھىنى، چونكە بىئەو ەى بۆ بنەما ياساىيەكان بگەرپتەو ەدسەلاتەكانى خۆى جىبەجى دەكات. بۆيە سەرەپاى بوونى دەستورويش دەبينىن گومان و ناارامى پەرەى سەندبوو، تاراددەيىك كە دانتۆن ىرژىچا كە ئەو كاتە ەزىرى داد بوو لە ۲۸/مارسى/۱۷۹۱ داواى كرد ئەو دەسەلاتەى بىرپىتى مالىەكانى پاريس (پىشكن) بۆ گەران بە داواى دوژمنەكانى شوپشدا. بەم شىو ەى سى رۆژ داواى ئەو داوايە بە ھەزاران كەس لەوانەى كە گومانيان لىدەكرا دەستگىر كران!.

كەواتە دەبى بەباشى ئاگادارى ئەو ەى، كە دەسەلاتى دەولەت شتىكە و پىئەندى ەخلاقىيەكانى تاكيش لەنيوان خۆياندا شتىكى دىكەيە و لەگەل يەكتەرا جىاوازيىكى زۆريان ھەيە، لە فەلسەفەى دەسەلاتدا ھىچ بوارىك بۆ (برادەرايەتى) و (متمانە) و (خۆشەويستى) يان بلىين (تا مردن تۆ دەكەين بە سەرۆك)! يان (تا دونيا ماو ەدنگ بەتۆ دەدەين) بوونى نيى، ئەمانە ھەر ھەمويان ھەلەن، چونكە ئەو ەى فەرمانپەرەا بە خەلگەو ەدەستىتەو ەياسايە كە بەسەر ھەموو خەلگىدا ەك يەك جىبەجى دەكرى ھەر لە تروپكى دەسەلاتەو ەتا دەگاتە پىاوانى سەر شەقام و ئەو ەى دەسەلاتى دەولەت بەرپۆ ەدبات ياسايە ئەك پىئەندى ەسايەتییەكان، (ھەر ەھا نابى ھەواو ھەو ەسەكانى فەرمانپەرەا) يان (ھەست و سۆزەكانى فەرمانپەرەا) كاريگەريان لەسەر دەسەلاتدا ھەبى، كاتىك دەبينىن سەرۆكىك فەرمان دەدات (فالانە نەخۆش لەسەر بوودجەى دەولەت چارەسەر بكرى بەراستى ئەمە شتىكى (زۆر نابەجىيە) زۆر لەو ەدەجى كە (ئەمىرى باو ەرداران) سەد ھەزار دىنار بە خىر بداتە شاعىرىك لەبەر ئەو ەى پىيداھەلگوتو ە!، بۆيە پىويستە ياساىيەك ھەبى بلى ھاوالاتىيىكى نەخۆشى بەم شىو ەى ھەيە مافى خۆيەتى لەسەر بوودجەى دەولەت چارەسەر بكرىت و ئەگەر لە ناو ولات چارەسەر نەكرا لەسەر بوودجەى دەولەت بنىردرپتە ەرەو ەى ولات بۆ چارەسەر كردن.. بەم شىو ەى ياسا و پرەنسىپە گشتىيەكان حوكم لەسەر ھەموو ھالەتەكان دەكەن، ئەى باشە دەبى گوناحى ئەو نەخۆشە چىبى كە ناتوانى دەنگى خۆى بگەيىنپتە ئەو فەرمانپەرەايە يان ھىچ واسىتەيىكى نەبى يان شەرم لە خۆى بكات پەنا بباتە بەر رىگاي پىچ و پەنا... و ەتد؟! بۆيە باشتريىن شت ئەو ەى ياسا گشتىيەكانى بەرپۆ ەردنى دەولەت كارا بكرىن.

بەلّام بیرۆکەى سییەم: کە پیویستە خوینەر لە هزرى خۆیدا بیهیلّیتەوه لەوانەیه ئەم
 پرسیارە گرنگە بوروژینی: ئایا ئەمانە هەموو ئەو شتانەن کە پیوەندییەکانى نیوان (ئەخلاق)
 و (سیاسەت) بنێردەکەن و لیکیان جیادەکەنەوه؟ دەتەوێ بلیی دواى ئەو لیك جیاکردنەوهیه
 هیچ پیوەندییك لە نیوانیاندا نامینى...؟ لە وەلامدا دەلّیم نەخیر من لە هیچ کاتیکدا نەم
 گوتوو ئەم دوو بوارە بە تەواوی لە یەك جیا دەبنەوه بە شیوەییک کە نیوانیان ئەوەندە دووربى
 بە زەحمەت بتوانین لیتی بپەرینەوه، بەلّام تیروانینى راست ئەوهیه کە بۆ یەكەم جار (ئەخلاق)
 لە رێرەوى کۆمەلگاکاندا دەرەکەوێ و لەگەڵ چینیەکانى داب و نەریت و داب و نەریتی
 کۆمەلگاکاندا تیکەڵ دەبێ، وەك کۆمەلگە سەرەتاییەکان و کۆمەلگە خێلەکییەکان، کە دواتر
 دینیە سەرى. دواى ئەو جیاوازییەکان و لیکترازان لەنیوانیاندا سەر هەلّەدەن و چەمکە
 ئەخلاقییەکان دەبنە خەرمانیک و سیاسەت بیرۆکەکانى خۆى لى هەلّەدەجنى، بۆ نمونە بیرۆکەى
 دادپەرورەى خۆى بیرۆکەییکی ئەخلاقیانەیه و ئەفلاتون لە کتییى (کۆمارى ئەفلاتون)دا
 گەورەترین گفتوگۆ و توێژینەوى بۆ تەرخان کردووه، بۆ ئەوێ لەیەك کاتدا ئەم بابەتە هەم
 لەلای تاك و هەم لەلای کۆمەلّدا چارەسەر بکات. هەرۆهەا بیرۆکەى (یەكسانى) و (ئازادى) و
 (برایەتى) و... هتد، چەند بیرۆکەییکی ئەخلاقین. سیاسەتیش دى ئەو خەرمانە ئەخلاقەدا کام
 بیرۆکەى کە ئەو پیویستی پێیەتى لیتی هەلّەدەهینجى و یاساپێژى دەکات مەبەستم ئەوهیه، کە
 بۆ بەرپۆهەردنى پیوەندییەکانى نیوان خەلک و حکومەت دەیانکاتە یاسا. هەرۆهەا
 (ئەمانەتیش) لە چوارچیوەى چەند یاساییکدا ریکدەخا بۆ پاراستنى مولک و مالى خەلکى،
 نەك بە شیوە ئەخلاقەکەى خۆى بمیّنیتەوه و پشت بە ویژدانى تاکە کەسیک بەستى.

بیرۆکەى چوارەم: - ئەگەر ئیمە ئەو سیستەمە رەت بکەینەوه کە لە دروستکردنیدا پشت
 بە فەرمانرەوا و ئەخلاق دەبەستى و بە پێى چەمکە ئەخلاقییەکان حوکم دەکات، یان وەك
 ئەوێ فەرمانرەوا پشت بەو چەمکە دەبەستى کە پێى دەلّین ((شوانیکی چاکە)) و خاوەن
 ئەخلاقى بێرزه. کە ئەمەش بیرکردنەوهییکی زۆر خراپە. یەكەم: لەبەرئەوێ ئەو دەسەلّاتە
 دەبیّتە دەسەلّاتیکی دیکتاتۆرى تۆقینەر. دووهم: لەبەرئەوێ ئەو فەرمانرەوا یە مافەکانى
 خەلکى دەدزیت، لە سەرۆکى هەمووشیانەوه مافى هەلبژاردنى فەرمانرەوا ییکی گونجاو کە
 بتوانی لە دەسەلّات دایگریتە خوارووه ئەگەر دەرکەوت گەندەلّ، هەرۆهەا داگیرکردنى مافى
 دارشتنى ئەو یاسایانەش کە بۆ بەرپۆهەردنى ئیش و کارەکانى خۆیان دايدەرپێژن... هتد.
 ئەمەمان بە دەسەلّاتیکی دیموکراسى کۆریهوه، کە لەلاییک لە دەرکردنى بریارەکاندا پشت بە

دەسلەتەکانی یاسادانان دەبەستى و لەلایىكى ترهوه له کاتى پىادهکردنى ئەو دەسلەتەدا رهچاوى يه کسانى دهکات له مافه کاندای.

پیش ئیستا ئیمه هەر هەموو ئەمانەمان بە کورتى خستبووه روو، بەلام ئەو پرسىيارى که لهم حالتهدا دهروژيترى ئەويه، ئايا دەسلەتە ديموکراسى- واتە دەسلەتە گەل و سەرودى ياسا- پيويستى به گەليكى رۆشنير و خويندهوار نييه؟ (جۆن ستیوارت ميل -لڤ ددخت)ى (١٨٠٦-١٨٧٣) که فەيلەسووفىكى ليبرالى سەدهى نۆزدهمه وای بۆ دهچى که له حالتهى دامەزراندنى دەسلەتەتيكى ديموکراسيدا، گەل پيويستى به ئاستيىكى بهرز و پيشكهوتوى شارستانيهت دهبى. هەر ليڤهوه دهلي: (ولاتانى رۆژههلات -ولاته دواکهوتوهکان بهگشتى- نهگهيشتوونهته ئەو راددهيهى که بتوانن حوکمى خويان بگيرن، چونکه ئەوان هيشتا له خانەى پينهگهيشتواندان (مندال)، ((که لهوانهيه هيشتا گەل خوى به مندال بزاني)) و پيويستى به دەسلەتەتيكى رها و پينگهيشتوو و رووناکيبهخش ههيه تا بهرپوهيان ببات). ئەو وای به باش دهزاني، که ئەو دەسلەتە دهبي بهدەس ولاتانى رۆژناواه بيټ. هەموو بيرمهندهکانى سەردهمى رۆشنگهري بهمشيۆه رهگهزپهريستيه ددهوان. هەر چهنده بوونى گەليكى رۆشنير سووديکى زۆرى بۆ ديموکراسى ههيه، له بهرئهوهى ههولى ئەوه ددهات بۆشاييهکانى نيوان دەسلەت و جهماوهر کهمتر بکاتهوه، چونکه هيج نيشانهيىک ناتوانى بلێ نهبوونى کلتوريک، وا لهگەل دهکات نهتوانى گهتوگو لهسەر ئەو کيشانه بکات که لهلای ئەو گرنگه تا لىيان تىيگات، يان دهستى له بهرپرسىياريتى کاروباره تاييهتبييهکانى خويدا ههبي و له کاتى ئەو ليکولينهوانهى که له بارهى ميژووى دەسلەتە رههاکاندا دهکرى ئەوهمان بۆ دهردهکهوى که دەسلەتەى زۆردارى دهتوانى هەموو شتيک بيټ، تهنها ناتوانى وهک ريئيشاندهريکى خەلکى بيټ.^{٤٣}

له کتيبيکيدا بهناوينيشانى (الطاغية) پيشتر گهتوگوڤيهکمان لهبارەى بيرۆکهى ستهمکارييهکانى رووناکيبهخش، يان دادپهروهەر، يان زۆرداريکى چاک و خيرخواز^{٤٤}...هتد

٤٣ - دثيقيد بيتهم وكيفى بويلى : (مدخل الى الديمقراطية) وهگيراني نهجمهه رهمو، له بلاوکراوهکانى وهزارهتى کلتورى سووریا سالى ١٩٩٧ لـ٤٢و٤٣.

٤٤ - کتيبهکى من (الطاغية: دراسة فلسفية لصور من الاستبداد السياسي) چاپى سييم کتيبخانهى مهدهبولى له قايره سالى ١٩٩٧ لـ١١١— و دواى ئەو.

کردووه و گوتوومانه شه‌مانه شتی (پروو پووجن) و هه‌رگیز نایه‌نه‌دی، چونکه هه‌ر له بنه‌په‌تدا شه‌مانه بریتین له چهند بیرۆکه‌ییکی مه‌نتقی دژ به‌یه‌ک، له‌به‌رته‌وه‌ی سته‌مکاری خۆی توندوتیژی له‌خۆیدا ده‌گرێ، بۆیه چۆن ده‌کرێ دادپه‌روه‌ر بی؟ فریدریکی گه‌وره، گه‌وره‌ترین نمونه‌ی شه‌و (سته‌مکاره‌ دادپه‌روه‌ره‌) بوو، شه‌و وا بیرى ده‌کرده‌وه، که گه‌یشته‌وه‌ لووتکه شه‌و کاته‌ی که گوتی (خۆم و گه‌له‌که‌م گه‌یشته‌ینه‌ته‌ ریکه‌وتنیک که هه‌موومان له‌سه‌ری رازین: که شه‌وان هه‌رچی ده‌لێن با بیلێن و شه‌وه‌ی منیش هه‌زم لی‌بی ده‌یکه‌م: - به‌لام ده‌بی شه‌وه‌ بزاین که شه‌م ئازادیه‌ هه‌رگیز کامل نه‌بووه، فردریکی گه‌وره هه‌رچه‌ندی پێگه‌ی ده‌سه‌لاتی به‌هێزتر ده‌بوو شه‌وه‌نده ره‌خه‌نگرتن له‌ کاروباره‌کانی جه‌نگ یان مه‌راسیمه‌کانی باجی زیاتر قه‌ده‌غه ده‌کرد، کاتی‌ک یه‌کی‌ک له‌ راویژکاره‌کانی فردریک پێشی له‌ یه‌کی‌ک له‌ کاره‌کانی گرت و گوتی ((شه‌مه کاریکی بی‌ته‌خلاقیه)) له‌ وه‌لامدا فردریک پێی گوت: هیچ کاتی‌ک شه‌خلاق له‌ به‌رده‌م پاشاکاندا رێگر نه‌بووه^{٤٥}.

تۆ ته‌ماشاکه بزانه چۆن ((پاشای چاک)) له‌ چاوتروکانی‌کدا به‌ره‌وخراپی هه‌لده‌گه‌پێته‌وه، هۆیه‌که‌شی شه‌وه‌یه، که شه‌خلاق و بی‌خه‌وشی ته‌نها تایبه‌ته به‌ خودی که‌سه‌که خۆی هه‌ر کاتی‌ک بگۆرێ ده‌گۆرێ، سه‌ره‌پای شه‌مه‌ش شه‌خلاق وه‌ک لاستیک وایه و به‌پێی میزاجی خۆی لی‌کیده‌داته‌وه، له‌ به‌رته‌وه‌ی سوپاییکی به‌هێز له‌به‌ر ده‌ستدایه، بۆیه داگیرکردنی مائی جیران و خه‌لکانی‌تر و غه‌در لی‌کردنیان به‌کاریکی شه‌خلاق به‌رزی ده‌زانن.

به‌لام شه‌و وته‌یه‌ی، که ده‌لی: له‌ کۆمه‌لگایه‌ک شه‌گه‌ر زۆریه‌ی هاو‌لاتییه‌کانی نه‌خوینده‌وار و نارۆشنیر بن ناکرێ دیموکراسی تیدا پیاده‌ بکرێ و په‌نا به‌ردرێته‌ به‌ر سه‌روه‌ری یاسا، وه‌ک پێش‌تریش له‌ کتیی (الطاغیة) دا گفتوگۆمان له‌سه‌ر کردبوو، لی‌به‌دا به‌ریه‌رچی هه‌ندیک له‌و به‌ره‌لستکارانه‌مان ده‌ده‌ینه‌وه له‌مه‌شدا پشت به‌ چوار به‌لگه‌ی بنه‌رته‌ی ده‌به‌ستین. یه‌که‌میان: دیموکراسیه‌ت خۆی له‌خۆیدا موماره‌سه‌کردنه و گه‌لیش له‌ هه‌له‌کانی خۆی فی‌رده‌بی، بۆیه ده‌بی بجێته‌ ناو شه‌و شه‌زموونه‌وه، تا شه‌و شاره‌زاییه‌ی تیدا په‌یدا بکات، که بتوانی ده‌سه‌لاتی‌کی دیموکراسی دروست بنیاد بنی. دووه‌م: خه‌لکی شه‌سینا، که یه‌که‌مجار له‌ویوه کاروانی دیموکراسی ده‌ستی پێ کردووه، خوینده‌وار نه‌بوون؟ و کلتوریش نه‌بوون؟ به‌لام مافه‌ سیاسیه‌ییه‌کانی خۆیان ده‌زانی شه‌مه‌ش داواکاریکی بنچینه‌یه‌ی بۆ چه‌سپاندنی دیموکراسی و سی‌یه‌م: ده‌تواند رێ هه‌مان

شت له باره ی خه لکی (ماگنا کارتا) بگوتړی که له دژي پاشا جون، يان پاشا يوحننا شوړشيان کرد و توانيان نه و به لگه نامه گرنگه ی پي مؤر بکهن. هه روه ها هه مان شت له باره ی خه لکی پاريس بلې، که شوړشي فه رهنسايان به رپا کرد و چواره ميش؛ کاکله ی نه و کارانه ی که بو چه سپاندنی ديموکراسی پيوسته، هو شيارى سياسيه، که نه مه يان ته نانه ت له لای خو ینده واره کانيشمان بوونی نييه. نه مه ش وامن ليده کات نييمه به ناسانی ده سته ردارى نه و ده سکه وتانه بين، که تايستا به ده ستمان هيناوه، بويه پيوست به وه ده کات بيرمه ندو رو شنبيره کاغان هه وله کانی خو يان دوويه رابه ر بجه نه کار بو گه شه پيدانی نه و چه مکه، وه که نه وه ی (رو سو) و (فولتير) و (مونتنسکيو) و زانا فه رهنسييه کان له کوتاييه کانی سه ده ی هه ژده مدا کرديان.

بيړو لکه ی پينجه م: - وشه ی (سياسه ت) به دوو مانا ده وتړی: يه که ميان سياسه تى ناوه خو يه له بنيادی ده ولته تا، دووه ميشيان سياسه تى ده روه يه له پيوه ندييه کانی نه و ولاته به ولاتانی تره وه. نيستا پرسياره که مان نه وه يه: نييمه له م دوو واتيه دا مه به ستمان کاميانه؟! وه لامه که ی روون و ناشکرايه، که نييمه له سه رته تاى نه م کتيبه وه باس له سياسه تى ناوه خو ده که ين، مه به ستم بنيادی ده ولته يان ريکخستنه وه ی سياسيه انه ی کومه لگه يه به و شيويه ی، که پي ده لين ده ولته ت، که نه ویش له ياسادا به رجه سته بووه. کيشه که ی نييمه نه و پيوه ندييه که له نيوان نه خلاق و سياسه تا هيه له و سيسته مه ناوخويه دا.

له م کتيبه دا نه وه نده مه به ستمان پيوه ندييه کانی نيوان ولاتان نييه، چونکه نييمه باس له بنيادی ده ولته ت ده که ين، له م کتيبه دا که ناو نيشانه لاوه کيه که ی (تويژينه وه ی فه لسه فه ی ده سه لاته) - واته تويژينه وه ی نه و شيوازه يه، که پيوسته ده سه لاتيکی راسته قينه ی له سه ر بنياد بندری، به و مانايه ی، که چون سياسه ت نه وه ی به که لکه له چه مکه نه خلاق ييه کان بيخاته چوارچيوه ی ياساوه، بوته وه ی ببيته چند ياساييک و خه لکی پي به رپوه بات و پاريزگاری له ژيانيان بکات و چاو ديړی مافه کان يانی پي بکات، ليړده نه خلاق وه که مناره ييک وايه که له ژياندا ريگا کانی خو مانی پي ده سنيشان ده که ين، به لام سياسه تى ده روه و پيوه ندييه کانی نيوان ولاتان، له بنچينه دا له سه ر چند به رژه وه ندييک پي که تاه وه، هه ر ده ولته تيک له لای خو يه وه هه ولده ات بگاته به رژه وه نديه تاييه تيه کانی خو ی، نه گه ر به رژه وه ندييه کانيش يه که نه گرنه وه نه و شه رو ناکوکی له نيوانياندا دروست ده ی، له م پيوه نديانه دا هيچ بواريک بو نه خلاق جيگای نابيته وه، بويه (هيگل) ده لی: شه ر دادگای ميژووه. وينستون چه رچل نه و

سەرۆك وەزيرانە بەناوبانگەى بەرىتانيا دەيگوت: ((بۆ بەرزەوھەندىيەكانى بەرىتانيا ئەوھەندەم تەوان ئەنجام داو، ئەگەر بىتو لە ناوھەى ولاتدا ئەنجام بەدبايە ئەو سەرچەم ژيانى خۆم لە بەندىخانەكاندا بە سەر دەبرد)). ئەمەش نموونەيىكى روونە كە لەپۆھەندىيە نۆدەولەتییەكاندا ئەخلاق بە تەواوھەى بوونى نىيە، ئەمەش لە كۆتايى بەشى ((ئەخلاق.... و سياسەت لە كۆمەلگەى نۆدەولەتیدا)) بە روونى بە دى دەكرى.

لەگەل ئەوھى ولاتان ھەر لە سەردەمە كۆنەكانەوھە ھەولتى ئەوھيان داوھ كە چەند ياسايىك بۆ رىكخستنى پۆھەندىيەكانى نۆوان ولاتان و چاودىريكردى پەرەنسىپەكانى دادپەرەرى و ھاوسەنگى نۆوانيان دابريژن. بۆيە رۆمانەكان شتيكيان بەناوى (ياساى گەلان - ژس پيسخژىجە) دارشت ئەو ياسايە مەبەستى رىكخستنى پۆھەندىيەكانى نۆوان رۆما و ولاتان وگەلانى تر بوو. ئىنجا دواى ئەوھ ئايىنى مەسيحى ھات بۆ ئەوھى چەند ھەنگاويك كاروانى ئاشتى بەرەو پيشتر ببات و مزگيىنى (خۆشگوزەرانى) بۆ خەلكى و ئاشتى بۆ جىھان را بگەيىنى. ھەرھەا ئىسلاميش كاتيك داواى لە خەلكى كرد ((أدخلوا في السلم كافة)) (البقرة - ۲۰۸) واتە ھەر ھەمووتان بچنە ريزى ئاشتىوھە، واى كرد بىرمەندەكان لە ھەول و كۆششى خۆياندا بەردەوام بوون بۆ ئەوھى چەند ياسايىك دابنيتن تا پۆھەندىيەكانى نۆوان ولاتانى پى ريك بخەن، بەلام ھىچ كام لەمانە سەرکەوتوو نەبوون. ھۆيەكەشى بۆ ئەوھ دەگەریتەوھە، ياسا بۆ ئەوھى جىبەجىبىكرى پۆيىستى بە ھىز ھەيە، ريك وەك ئەوھى لە ناوھەى ولاتەكاندا پىادە دەكرى، بەلام ھىزىكى نۆنەتەوھىيى نىيە تا بتوانى ئەو ياسايانە جىبەجىبكات.^{۶۶} تەنانەت دواى ھاتنەكاھى كۆمەلەى نەتەوھەكان (عصبة الامم) لە سالى ۱۹۱۹دا و نەتەوھىەگرتوھەكانيش لە سالى ۱۹۴۵دا نەتواندرا جىبەجىبىكرى و ھىچ يەكك لەوانە نەيتوانى ئەو خەونە بىتيتەدى: تا ياسا نۆدەولەتییەكان بەشپۆھەندىيىكى يەكسان بەسەر ولاتاندا بەسەپيىن و چاودىرى بكات، وەك ئەوھى ھەر ولاتيك بەرامبەر بە ھاولتايانى خۆياندا دەيكەن. تا ئىستاشى لەگەلدا بى پۆھەندىيە نۆدەولەتییەكان، بەرزەوھەندىيە خۆپەرستىيەكان بە سەريدا زالە و ئەو كەسەى كە دەلى ولاتان دۆستايەتى، يان پۆھەندىيىكى باش و بى بەرزەوھەندى - بە زۆرى ئابورىيەكان - لەنۆوانياندا ھەيە بە ھەلەدا چوھە، چونكە لەو كاتەوھى ولاتە

۶۶ - ئەگەر ئەو ھىزەش بوونى ھەبى، بىنگومان لە خزمەتى بەرزەوھەندىيەكانى ولاتە زھىزەكاندا دەبى كە ھىچ ھىزىك ناتوانى رتيان پيىبگري.

یه کگرتووه کانی ئەمەریکا بۆتە پۆلیسیکی نیۆدەولەتی، هەرچی دەیکات تەنھا بە دیهینانی ئامانجە تایبەتییه کانی خۆیەتی، هەر چەندە خۆی دەلی من ویستەکانی کۆمەلگەیی نیۆدەولەتی جیبەجی دەکەم، بۆیە دیهینن بە چەندین پێوانەیی زۆر و جۆراوجۆر و بەپێی ئەو بارو دۆخەیی کە تییدایە پێوانەیی دەکات.

هەر چەندە بوونی چەند حالەتیکی کەمی گیرانەوێ مافەکان بۆ خاوەنەکانیان لە دادگا نیۆدەولەتییه کاندای، بۆ چارەسەرکردنی کێشە نیۆدەولەتییه کان، سەرکەوتنی بە دەست هیناو، بەلام شێرازە گشتییەکانی پێوانەیی نیۆدەولەتییه کان لە ناوەرۆکدا تا ئیستاشی لەگەڵدا بێ لە جەوهەردا ئەخلاقیانە وەک لەکۆتایی ئەم کتیبەدا دیهینن.

بیرۆکەیی شەشەم: دەلی: (ئەو حوکمرانە ئەخلاق، مەبەستم ئەو حوکمرانەیی، یان ئەو پاشا بیخەوشە (الفاضل)، یان ئەو شوانە چاکەیی^{٤٧}، زۆر جاریش بە (بارک)، یان (براگەر)ی هەموو تاکەکانی گەل، یان ((خودان بنەمالە))، یان گەرەیی بنەمالە ناو دەبری، کە لەکاتی حوکمرانییه کەیدا پشت بە چەمکەکانی ئەخلاق دەبەستی). لەسەر دەمی نوێشدا سەرۆک ئەنوەر سادات هەمان ئەو جۆرە نازناوانەیی بە خۆی دەبەخشی و بەمجۆرە

٤٧ - ئەگەر پێگە بە کەسایەتیکی وەک (مەسیح) بدری، کە بەخۆی بلی (شوان) و هاتووێ چاودێری بەرخە سەرلێشێواوەکانی ئیسرائیل دەکات، ئەمە لەبەر ئەوەیە کە پێغەمبەر و هاتووێ رێگای راست بە سەرلێشێواوەکان پێشان بدات و پیاوخراب و ئەوانەیی لەرێگا لایان داوێ بیان هیئتتەوێ سەر رێگای راست... هتد. بەلام حوکمران نابی خۆی وەک ئەو دا بنی و خەلکیش نابی بەو چاوە سەیری بکەن، چونکە ئەو بە هەلبژاردنی خەلکی دەسلاتی وەرگرتووێ بۆ بەرپێوەبردنی کارەکانیان و بۆ چاودێریکردنی بەرژێوەندییه کان و پاراستنی مافەکانیان هاتووێ نەم رێگایان پێ پێشان بدات. دەسلاتییش لە هەموو حالەتەکاندا هەر بۆ ئەو خەلکە دەمیئتتەوێ، دەسلات دەسلاتی گەل، وەک ناشکرێشە نەتەوێ سەرچاوەی هەر هەموو دەسلاتەکانە، و خەلکی مافی خۆیەتی ئەگەر لە رێگە لایدا لە دەسلات دایبگرێ، چونکە ئەوان هەلەکانی ئەو راست دەکەنەوێ نەک بە پێچەوانەوێ و هەر ئەوانیش چاودێری کارەکانی دەکەن و لەسەر هەلەکانی لێرسینەوێ لەگەڵدا دەکەن. ئەو وەک سەرۆک نە لە سەرۆکی یاسایە و نە بێ کەموکۆری و نە فریشتەشە تا هیچ هەلەیک نەکات. لێردا (فارابی) بە هەلەدا چووێ کە دەلی: دەکری (پێغەمبەرێک) ببێتە سەرۆکی دەولەت، چونکە پێغەمبەر پێ نیشادەرە نەک حوکمران، ئەو هاتووێ بەخششەکانی (مکارم) ئەخلاق تەواو بکات، بۆیە لێردا پێغەمبەر (د.خ) دەفەرموی: (ئەمە پێغەمبەراییه نەک مۆلکداریتی)!!.

نازناوه سەيرانەش ھەستی بە شانازیکی زۆر گەورە دەکرد! سەرچاوەی سەپو سەمەرەکانیش لێردەدا تێکەڵکردنێکی روونی ئەخلاق و سیاسەتە. لەوانە یە یەکیك لە نووسەرەکان مەبەستی ئەو بووبی کاتیک دەنوسی و دەلی: ((ئیمە ئەو رەت دەکەینەو، کە ناوی گەورە مال لە سەرۆک کۆمار بنیین، چونکە ئەم بۆچوونە سەرەرای ئەو دی دژی دەستوورە، ئەوەمان بۆ دەرەخا کە ھاوڵاتیان نابێ هیچ رایئیکی ئەو رەت بکەنەو، چونکە نابێ قسەکانی خودان خێزان رەت بکریئەو، ئەگەر راستیشی تیدا نەبێ، لەبەرئەو دی ریزگرتنی وەک ئەک وایە، و تاکەکانی خێزان بۆیان نییە لە فەرمانەکانی ئەو دەرێچن، یان ئامۆژگاری بکەن)).^{٤٨} ئەگەر ئەوەشدا ھێشتا زۆریک لە ھۆکمرانەکان شانازی بەو دەو دەکەن کە پێیان بڵێ باوکی میللەتن، خەڵکیش بەھۆرە نازناوانە ھەڵدەخەڵەتێن، کاتیک چاوەروانی خێو خۆشی لەو جۆرە سەرکردانە دەکەن! ھەندیک سەرکردەش ھەن نازناوی (کاک فلان) بۆ خۆیان دادەنێن ((بێگومان ئەمەش ھەر ناوانیکی ئەخلاقیانە یە) و کاتیک کە یەکیك پێیان دەلی (سەرۆک) توورە دەبن و بە توندی ھەڵدەچن، وەک ئەو دی لە بەر پرسیاریتی رابکەن و خۆیان لە کێشەکان بدزەنەو لەژێر پەردە ی ئەو (برایەتی یە) ئەخلاقەدا! ئەمانەش ھەر ھەمووی وشەبازی و سووکایەتی کردنە بە ئەقڵی خەلکی!!

مامۆستا کەمان دکتۆر زەکی نەجیب مەحمود دەلی: ((ئیمە ناتوانین ئەو نازناوانە ی کە سەرۆک سادات بۆ خۆی دادەنێ قبوولی بکەین) بۆ نموونە وەک دەلی: ((من برا گەورە ی بنەمالە ی میسریم))، یان ((خودان خێزانی میسریم))، یان دەلی ((ھاوڵاتیان منداڵی من)). ئەگەر ئیمە گۆتمان سەرۆک کۆمار لە پال پلەکە ی خۆیدا لە جیگای باوکیشە لەناو خێزانی میسریدا، و ھاوڵاتیانی منداڵی ئەو، دەبینین ئەو جۆرە نازناو و راو بۆچوونانە لە یەک کاتدا دوو رەگەزی دژ بە یەک لە خۆ دەگرن، کە یەکە میان: ئەو یە ئەگەر سەرۆک بێ و ئەو شتانە ی جێبەجێنە کردووە کە بۆی ھەڵبژێردرابو، ئەو ئەو کەسانە ی کە ھەلیان بژاردووە دەتوانن لە پلەو پایەکە ی بپھێننە خوارووە. رەگەزی دووئە: ئەگەر باوکیش بێ ئەمەیان ناتواندێ لە کارەکە ی بپھێندێتە خوارووە بە ھۆکمی ئەو دی باوکی، وەک ھەموو باوکیك لەناو خێزانەکە ی خۆیدا.^{٤٩}

٤٨ - د.حلمی مورا، (جريدة الشعب) قاھیرە رۆژی ١٠/٧/١٩٨٠.

٤٩ - د-زەکی نەجیب مەحمود (في تحديث الثقافة العربية) ل-٢٠٨ - دار لشروق لە قاھیرە سالی ١٩٨٧.

دەبىي ئاڭادارى لايەكەي تىرى ويناكە بىن شەۋىش ۋەسەفكردنى كۆمەلگەيە بە يەك (خىزان)، ئەم ناۋ نانەش زۆر دەۋىر تەۋە، ھەندىكىش چەپلەي بۆ لىدەدەن لەگەل تەۋەشدا ھەلەيەكى زۆر گەۋرەيە، چونكە چەمكى (خىزان) چەمكىكى ئەخلاقىيە نەك سىياسىيە، خىزان دامەزراۋەيەكە ئەندامەكانى بە كۆمەلەك چەمكى ئەخلاقىيە بەيەكەۋە دەبەستىنەۋە، ۋەك ئەۋ شەركانەي كە پىۋەندىيەكانى نىۋانىيەن رەك دەخات ھىچ (ياساينەك) ھوكىميەن ناكات ۋەك ئەۋەي لە دەۋلەتدا ھەيە. بۆيە ناكىرى بگوتىرى ئىمە ھەمومەن (يەك خىزانىن) يان ((خىزانىكى گەۋرەين)) و يەك بىرو را كۆمان دەكاتەۋە، چونكە بوۋى جىۋاۋى لە بىروپراكاندا دەبىتە ((پلانىك)) و مەبەستى تەكىدەن ئەۋ يەكەتتە و لەيەك ھەلەۋەشاندەۋەي نەتەۋە دەبى لەناۋ ئەۋ خىزانەدا! بەم شىۋەيە دەبىنەن ئەۋەي بىروپراي جىۋاۋىيەن ھەيە لەچاۋتروكانىكدا دەبەنە پىلانگىپرو دۋژمىنى نىشتەمان كە دەستى بىگانەيەن لە پىشتە! ۵۰

ئىمە لە ۋەلەكەماندا لەۋ گەمە سىياسىيە بىزار بوۋىنە، كاتىك كە بى ئەۋەي ئەۋ شتەنە بىخەنە چۈرچەۋەيەكى ياساينەۋە چەمكە ئەخلاقىيەكانى ۋەك بىرۋەكەي (باۋك)، يان (براك)، يان ((يەك خىزان)) مان بۆ دەگۈزەنەۋە، بۆ ئەۋەي لە مەيدانى سىياسەتدا بىتۈن بە ھەۋەسى خۇيان يارى پىچەكەن و ھەندىك جارىش چەمكە ئاينىيەكان بەكار دىن، مەبەستىشيان لەم كارانە ختۈكەدانى ھەست و نەستى خەلەكەي و گەمەكردنە بە ھەست و سۆزىيان كە بەم چەمكە ئەخلاقىيە دەبىزۋىنەن و ساۋىلەكەكانى پى ھەلدەخەلەتتىن بى ئەۋەي ئاڭادارى ئەۋەن كە ئەمانە چەند بىرۋەكەيەكى سەرەتايىن و لەسەردەمى ھۆزگەرەتتەشدا ھەر ھەبۋە، كە ئاغاي ھۆزەكە لە جىياتى باۋك و برا گەۋرە و خودان خىزان بوۋە، ھۆزەكەش ئەۋ خىزانە بوۋە كە ئەۋ سەرپەرشتى كردوۋە، بگرە ھەر بۆ خۇشى لەناۋ ئەۋ خىزانەدا گەشەي كردوۋە و گەۋرە بوۋە، ئەۋ كۆمەلگەيە كە ھوكمپرانەكە خۇى تىيادا بە باۋك يان خودان خىزان دانائە يان كۆمەلگەكە خۇى، خۇى بە خىزانەكە دابنى و (يەك را كۆيان بىكەتەۋە، بىگومان ئەۋ كۆمەلگەيە كۆمەلگەيەكى دۋاكەۋتوۋە و پىشكەۋتوۋىيە، چونكە (يەكرايى) ۋەك بىرتەند رەل دەلەي: (ئەمە نىشانەي

۵۰ - لە ۋەتارىكدا بە ناۋنىشانى (ما لە ۋەما عليە) ئەم بابەتەمان بە دوۋرو درىۋى چارەسەر كردوۋە، گۇقارى (سۇر) ژمارە / ۹ى ئۆگەستى ۱۹۹۷.

دواكهوتنى كۆمەلگەيە و بەپېتى كۆمەللىك بىروباوهرى كۆن دەژين). ^{۵۱} بۆيە تۆ ئەم زاراوه (عەرەبىيە)، يان رۆژەھەلاتىيەنە لە كۆمەلگا پېشكەوتووەكاندا نابىنى بەكاربەيندرى، هېچ كاتىك گوپمان لى نەبوو لە كۆمەلگەي ئىنگىلىزىدا بە (تاجەر) بلېن (دايكى ئىنگىلىز) ئەو خۆيشى ئەو جورئەتە ناكات ئەو قەسەيە بكات - و نەشمان بېستوو (چەرچل) يان (ديگۆل) يان (كارتەر) يان (بۆش)... هتد بە خۆيان يان بە خەلكانى تر بلېن (باوكى ئىنگىلىز) يان گەورەي خېزانە فەرەنسىيەكە يان ئەمريكيەكە، تەنھا خۆمان رۆژەھەلاتىيەكان خاوەنى ئەم (داھىنانەين) ئەمەش نىشانەيىكە لە دواكهوتوويى كۆمەلگە و مۆركىكى بنچىنەيىيە لە مۆركەكانى كۆمەلگە سەرەتايىيەكان. ^{۵۲}

بۆيە نابى لەو سەرسام بېن كە (ئەحمەد بەھادين) لە ياداشتەكانى خۆيدا دەگېرپتەو كە: (رۆژنىك چۆتە لاى سادات بۆ ئەوئەي گەتوگۆي لەگەلدا بكات و داواى لى بكات چەند گۆرانكارىيىك لە دەستووردا بكات، سادات پېتى گوتبوو (ئەحمەد گۆي بگرە: من بۆ بەرپۆئەبردنى دەسەلات لە مىسردا پېتويستىم بە دەستوور نىيە، من و عەبدولناسر دواھەمىنى فېرەونەكانىن.. لەوانەيە ئەوئەي لە داواى من دەسەلات دەگرپتە دەست پېتويستى بە دەستوور ھەبى، بەلام ئەحمەد، من پېتويستىم بە دەستوور نىيە!).

ئەو ساداتەي كە لەسەرەتاي كارەكەيدا وەك سەرۆك كۆمار پشورى كۆتايى ھەفتەكانى لە گوندى (ميت ابو الكرم) دا بە سەر دەبرد، كە شوپىنى لە دايكەبونى خۆي بوو، ھەمان ئەو ساداتە لەدوا رۆژەكانى ژيانيدا بېرى لەو دەكردەو كە جل و بەرگى فېرەونەكان لەبەر بكات و سوارى پەيتوونەيىك بى كە لەشېوئەي پەيتوونەكانى سەردەمى فېرەونەكان بېت و پېتى بچپتە سەردانى (ھەرەمەكان و ئەبۇلھۆل)! وەك پاشا فېرەونىيەكان لەشېوئەي تاوس رېي دەكرد!!.

بېرۆكەي ھەوتەم: ئەو بېرۆكە بنچىنەيىيەنەي، كە پېتويستە بەباشى ئاگاداريان بېن، ئەو ھەلانەن، كە نووسەرە سياسىيەكانمان دەيوروتىنن، ئەويش ئەو (ئامۆژگارىيە بە نرخانەن) كە

۵۱- برتراند رسل.(حكيم الغرب) بەشى دووهم. وەرگېرپانى د- فوناد زەكەريا (سلسلة عالم المعرفة) ژمارە/۷۲ى ديسەمبەرى ۱۹۸۳/ ل- ۲۰-.

۵۲ - ھەرەھا لەگەل ئەم وتارەمدا بە ناوئىشانى (سید موبوتو...حاکما بأمرالله) رۆژنامەي (الوفد) سى شەمە ۱۴ى ئۆکتۆبەرى ۱۹۹۷بەرورد بکە.

نوسه ره کافان ئاراسته ی فه رمانه واکانی ده کهن، هه ر وهك شه وهی، كه ئیمام غه زالی له سه رده می خۆی، له كتیبه یی (التبر المسبوك) دا نووسیوی، كه رۆژی حیساب به بیرى فه رمانه واکان دینیتته وه، وهك شه وهی رۆژیک دى ده بی له به رده م باره گای خودای مه زندا رابوه ستی وله باره ی ره عیه ت ونه خۆش وه كه كه وته به سالآچوه كان. هه روه ها له باره ی مالى موسلمان و شه كۆشك و ته لارانه ی دروستی كردوون و شه زیاده خه رجی و رابواردنانه ی كه كردوویه تی... وه تده لی پێچینه وه ی له گه لدا بکری. یان هه ندیکیان په نا ده به نه به ر هه ست و سۆزی فه رمانه وای بو شه وه ی ویندانی به جویلین، به شپه وه یك بیر ده كه نه وه كه: له كاتیكدا ته گه ر گه ل پاله په ستوی برسیتی و ره شوپوتی و ده رده داری تهنگی پێهه لچنبوو، نابى فه رمانه وای بیر له هه سانه وه و خه وتنی ناو جیگای گه رم و نه رم بکاته وه، له كاتیكدا میلله ت كه خۆی خاوه نی راسته قینه ی هه موو شته كانه له ناو كه لاره و سه رجاده كاندا به خه ون، مو لك و مال و ته لماس و زیرو زیویکی زۆریش لای فه رمانه وای كه له كه كرابن^{۵۳}. باشه ده بی زه ره ری چی بیته ته گه ر شه فه رمانه وایه وهك باوکیکی میه ره بان به به زه ییه وه ته ماشای خه لكه كه ی خۆی بکات و ده ستی خیریان بو درێژ بکات، نهك وهكو قه سابیك بیته كه ته نها له خه می فره شتنی گۆشت و خوریه كه ی خۆیدا بیته...؟^{۵۴}

له راستیدا ته گه ر ئیمه بمانه وی قسه له سه ر فه رمانه وایکی زۆردار و سه ته مكار بکه یین، و بلێن ئیمه ده یه دینه ده ست خوا بو شه وه ی مافه کافان له و فه رمانه وایه وه به رگریته وه، شه مه مانای شه وه یه ئیمه کاریکی زۆر مه ترسیدارمان شه نجامدا وه، چونكه له مه دا ته نها یهك شه نجامان ده ست ده كه وی، شه ویش شه وه یه كه خودا شه ده سه لاته ره هایه ی دا وه ته فه رمانه وای، نهك خه لکی، یان گه ل شه ده سه لاته ی پیدابى، بۆیه له و کاته دا شه فه رمانه وایه له به رامبه ر هیه چ كه سیكدا به ر پرسیار نابى، به لكو ته نها له به رده م خوا دا به رپرسیار ده بی^{۵۵}. شه وه ی

۵۳- وتاره كه ی ماموستا جه مال به ده وی له باره ی له ناوچوونی (مۆیۆتۆ) زۆرداره كه ی زانی به ناویشانی (چاره نووسی زۆرداریك) كه له رۆژی سی شه مه ی ۹-ی دیسه مه ری ۱۹۹۷ له رۆژنامه ی (الوفد) دا بلاو ببۆه به راوردی بکه.

۵۴- هه مان سه رچاوه ی پێشوو.

۵۵- بۆیه كه چرکه ش چه گومانم له وه دا نییه كه ته گه ر بیته هه ر فه رمانه وایکی زۆردار گوئیستی شه وه بی كه له سه ردونیا هیه لپێچینه وه یکی له گه لدا ناکری ته نها رۆژی قیامه ت نه بی له خۆشیا هه لده په ری.

راستی بى بیرمەندە موسلمانەکان، ئەو کەسانەى وتاریان لەبارەى دەسلەت دەنوسى، یان دەخویندەو وایان شیدەکردەو، گوايه بەرپۆەبردنى دەسلەت و ئەو خەلکەى کە لە ژێردەستیاندایە راسپاردەییکن خوا لە ئەستۆى فەرمانرەواکانى داناو، ئەگەر ئاگای لییانى و بیانپاریزى ئەو فەرمانرەوايه خوا لى خۆشدەبیت و دەچیتە بەهەشت، ئەگەر واش نەکات ئەوە خوا سزای دەدات و دەچیتە ناو ناگرى دۆزەخەو. لە سەردەمە ناوەندییەکان، سیستەمى دەسلەتداریتیدا بێرکردنەو ئەخلاقیە نایینیەکان لە هەمبەر بێرۆکە سیاسییەکان بەمشێوەیه بوو بى ئەوێ هیچ (مافینکى سروشتى) بدریتە خەلکى، کە ئەگەر فەرمانرەوا ئەو مافانە پیشیل بکات ئەوان بتوانن لىپچینەوێ لەگەڵدا بکەن. ئیستاش با بە یەکەوێ گوى بۆ ئەم چیرۆکەى خوارەو بگرین:

((ئەبوو موسلىمى خۆراسانى، کە لە معاویەى کورى ئەبوو سوفیان چووە ژوورەو، پىى گوت: سلۆت لى بى ئەى کرێکار. دارودەستەکەى گوتیان بلى ئەى ئەمیر. گوتى: سلۆت لیى ئەى کرێکار، گوتیان بلى ئەى ئەمیر. بۆ جارى سییەمیش هەمان شتى دووبارە کردەو. دواى گوتى: تۆ کرێکارى خودای، چونکە خوا تۆى بۆ ئەم مەرانە بە کرێگرتووە تا چاوت لییان بیت. ئەگەر تۆ دلى هەژارەکانیت خۆش کرد^{۵۶} و نەخۆشەکانیت چارەسەر کرد و لە گەورەو تا بچوکیانت بەسەر کردەو، ئەوکاتە خوداکەت کرێبەکەیت دەداتى. ئەگەر نەتوانى

ئەمە سەرەرای ئەوێ پێداگرى کردن لەسەر لیپرسینەوێ قیامەت خەلکى تووشى خراپییکی کوشندە دەکات، چونکە خەلکى گرنکی بەو دەدات، کە لەسەر دنیا زیندانى بکرى ئەگەر بۆ چەند سالیکیش بیت، نەک لە پۆزى قیامەت سزایەکی توند بدرى لەسەر ئەو کارانەى کە کردوویەتى، چونکە خەلکى گرنکی بەو نادەن کە ئەو فەرمانرەوايه هەتا هەتایی لە ناگەردا دەسوتى، یان نا ! لیژەدا مەبەستم ئەوێ کە هەمان ئەو یاسایە کە بە سەر خەلکیدا دەسپێ بەسەر ئەویشدا بسپێ. باشە دەبى فەرمانرەواى زۆردار چى لەوە باشتى بوى لە گەلەکەى کە (تا رۆزى حیساب واتە قیامەت وازى لى بێنن ؟ نایا لەو دنیا لەبەر دەم بارەگای خودادا راناوەستى وکارو کردەوێکانى بە تەرازوینکى زۆر هەستیار ناپیون و لەسەر رەفتارەکانى حیسابینکى توندی لەگەڵدا ناکەن ! نایا ئەمە سزایینکى توند نییه... و هتد ؟ ئەوێ راستى بى ئەم جۆرە وتارە لە لایینک دەبنە پالپشتیک بۆ دەسلەتێ زۆردارى و لە لایینکى تریشەوێ دەبیتە هوى پەراوێزخستنى خەلکى، و دوورخستنەوێان لەوێ کە لیپچینەوێ لەگەڵدا بکەن.

۵۶ - مەبەستى ئەوێ هەژارەکانى گەلەکەى تیر بکات.

هه‌زاره‌کانیان دلخۆش بکه‌یت و نه‌خۆشه‌کانیان تیمار بکه‌یت، هه‌موویان به‌سه‌ر بکه‌یت‌ه‌وه، ئاغا گه‌وره‌که‌ت که خودایه سزات ده‌دات)). چونکه لیپپ‌چینه‌وه له‌به‌رده‌م (دادگای خودادا) ناکرێ ته‌گه‌ر ته‌و فەرمان‌په‌وايه له‌لایه‌ن خوداوه ته‌و ده‌سه‌لاته‌ی پێ نه‌درابێ که خودا ته‌و فەرمان‌په‌وايه به‌ کرێ گرتووه بۆ چاودێر‌یکردنی (ته‌و مه‌رانه) ته‌م‌جۆره‌ بۆچوونانه تا نیستاش له‌لای فەرمان‌په‌واکانماندا هه‌ر ماوه و به‌رده‌وامه: ته‌وان (شوان)، و ئیمه‌ش (مه‌ر)، ته‌وان رامیارن (واته مه‌یته‌ر)، ئیمه‌ش ته‌و ولاغه‌ین، که پێویستی به‌و داره‌یه که به‌ ده‌ستی مه‌یته‌ره‌که‌وه‌یه.

ته‌وه‌ی راستی بێ ته‌م‌جۆره‌ تێپ‌رامانانه هه‌رگیز به‌ که‌لکی رابه‌رایه‌تی‌کردنی ولاتانی نیستا ناییت، ته‌گه‌رچی ته‌و نامۆزگار‌یا‌نه له‌وانه‌یه سوودی بۆ ته‌و سه‌رۆک هۆزه هه‌بێ، که ئیواران تاکه‌کانی ناو هۆزه‌که‌ی خۆی کۆ ده‌کاته‌وه بۆ ته‌وه‌ی نا‌کۆکییه‌کانیان چاره‌سه‌ر بکات، به‌لام ده‌وله‌ته نوێیه‌کان له‌ رێگه‌ی ته‌و یاسایانه‌وه به‌پێوه‌ده‌چن، که خه‌لکی خۆیان بۆ خۆیانی دایده‌پێژن، ئازادییه راسته‌قینه‌کان لێ‌ده‌دا به‌رجه‌سته ده‌بن، من بۆ خۆم ئازاد‌م گوێ‌رایه‌لی ته‌و یاسایانه‌ش ده‌بم که خۆم بۆخۆمی داده‌پێژم: (ته‌مه‌ش مانای سه‌ربه‌خۆبوونی راسته‌قینه‌ی ویست و ئاره‌زووه‌کان ده‌سه‌لمینێ که (کانت. Kant) پێی ده‌لی: Autonomy))، یان ته‌و ته‌نجومه‌نه‌ی که خۆم هه‌لم‌ب‌ئاردووه له‌ جیاتی من دایده‌پێژێ.

پێڕۆکه‌ی هه‌شته‌م: ته‌گه‌ر یه‌کیک (تاینپه‌روه‌ر) بێ، یان نا، ئینجا ته‌وه‌که‌سه (فەرمان‌په‌وا بێ، یان نا) ته‌مه‌ کێشه‌ی تاکه‌ که‌سیکه و پێوه‌ندی به‌ خودی که‌سه‌که‌وه هه‌یه. چونکه ته‌نها که‌سه‌که‌ لیپپ‌چینه‌وه‌ی له‌گه‌ڵدا ده‌کرێ له‌سه‌ر ته‌و کاره‌ی که ته‌نجامی داوه، ته‌نها ته‌و که‌سه‌یه به‌ ئاگر سزا ده‌درێ یان به‌ به‌هه‌شت پاداشت ده‌کرێ. ته‌مه‌ سه‌ره‌رای ته‌وه‌ی تاینپه‌روه‌ری ته‌نها کێشه‌ی خودی تاکه‌ که‌سیکه و شتیکی (باتنی)یه و که‌س نازانی چۆنه ته‌نها خواو که‌سه‌که خۆی نه‌بێ ته‌ویش وه‌ک ته‌خلاق وایه، له‌وانه‌یه ته‌و ئاین په‌روه‌رییه ته‌نها شتیکی رووکه‌ش بێت و ته‌و خاوه‌ن ته‌خلاقه‌ش که‌سیکی ته‌له‌که‌باز بێت (له‌شیوه‌ی تاینپه‌روه‌ر خۆی پیشانی خه‌لکی بدات)، به‌لام ته‌وه‌ی له‌لای من ولای هه‌ر مرۆف‌تیکی تری هاو‌لاتی گرن‌گ بێت ره‌فتاره ده‌ره‌کییه‌کانی ته‌و فەرما‌په‌وايه، که ره‌فتاره‌کانی ته‌ویش به‌جێته ژێر با‌ری هه‌مان ته‌و یاسایانه‌ی که من ده‌چمه ژێر با‌رییه‌وه. ته‌وه‌ی زان‌راویشه یاسا ته‌نها له‌سه‌ر نیاز، یان بۆچوونی (نییه‌ت) خه‌لکی لیپپ‌چینه‌وه له‌گه‌ڵ هیچ که‌سی‌کدا ناکات، به‌ل‌کو له‌سه‌ر ته‌و کرده‌وانه‌ی که له‌ جیهانی ده‌ورو به‌ریدا به‌ کرده‌وه ته‌نجامیان ده‌دا لیپپ‌چینه‌وه‌ی له‌گه‌ڵدا ده‌کرێ. ته‌م با‌به‌ته له‌

بهشی داهاتوودا، که دیننه سهر باسی تاییه تمه ندیه کانی (ته خلاق.. و سیاست) ده گه پیننه وه سهری و باسی ده که یین.

له وانه یه یه کیل ره خنه له وه بگریت و بلی: باشه ته گهر هات و تهو فرمانپه وایه ته خلاقیتی بهرزی هه بوو و ئاینپه روه ریش بوو، سهره پای تهو ههش گوپراهی له هه موو تهو یاسایانهش بوو، که خه لکی به گشتی گوپراهی له ده بن؟. له وه لامدا ده لئین: ته مه بو خه لکی ده بیته خیره بهر ده کت، به لام به مهر جیک له کاتی فرمانپه وایه تیکردنیدا ته م دوو سیفته ته ههر هه موو توانا کانی تهو که سه داگیر نه کات، یان تهو دوو سیفته ته نه بیته مهر جیک بو وهرگر تنی جله وی ده سه لات.^۷ بو نمونه ئیستا ((مام عه لی ده رگاوان)) پیاوکی چاک و به ته ده ب و ئاینپه روه رو به ته خلاقه، به لام به که لکی تهو نه بیته فرمانپه وایه تی ده وه لته تیک بکات. ته مه یان به شیکی وه لامه که یه، به لام بهشی دووهمی وه لامه که، وهک تهو فرمانپه وایه یه، که ته گهر هه بی پی ده لئین: ((فرمانپه وایکی نمونه یی)) که که سایه تی ته خلاق بهرزی پیاو چاک و ئاینپه روه ره له لایه کی تریشه وه گوپراهی له تهو یاسایانه یه که ته نجومه نی نوینه ران ده ری ده کات، تهو جو ره که سایه تیانه ته نها له کتیبه کاندایه خوی پیننه وه هپیچی تر، به لام وهک حه قیقه ت بوونیان نییه، له کاتی کدا تهو واقیعه پراکتیکی که میژوو بۆمانی ده گپرتیه وه شتیکی زۆر جیاوازه تره.. له میژوی کۆندا: تهو موسای ته شعهری پیاوکی بی خه وش و خواپه رست و ئاینپه روه رو بوو و هه موو مه رجه کانی دادوهری تیدا بوو. عومه ری کورپی خه تاب کردی به دادوهر و له کاره کانی شی دلنیا بوو، به لام ئایا تهو تاییه تمه ندیه ته خلاق و ئاینیه به سه بو تهو یه کیل بیته پیای ده وه لته، یان

۵۷ - لویسی شازدهیم که له سالی ۱۷۷۴دا چوه سهر عهرشی فەرهنسا، هه موو ره فتاره ته خلاقیه کانی تیدا به دی ده کرا، ده ست پاک، وقسه خو ش بوو، زه وقیکی جوانیشی هه بوو، به لام له توانیدا نه بوو فرمانپه وایه تی بکات، چونکه سروشت له بیرتیژی و هزریکی روون و راپه راندنی ته رکه کان و ههستی قۆستنه وهی هه ل و ده رفه ته کان و کارکردنی به جدی و بهرده وامبون له کاره کاندایه، که ته مانه له خه سلته ته کانی پیای ده وه لته، بی بهشی کردبوو. (بۆیه له جیاتی تهو یه خوی پروودا وه کان ئاراسته بکات، تهو خوی دابه ده ست شه پۆله کانی قه ده ر و یارییان پیده کرد) ته مه ش تهو مانایه ده گه یینی که سیفته ته کانی (پیای ده وه لته) جیاوازه له (که سیکی خاوه نه خلاق و باوه). ه.أ.ل. فیشهر (تاریخ أوروبا فی العصر الحديث) وهرگپرانی ته جمه ده جیب هاشم، ودیع الضبع دار ته لمه عاریف له میسر سالی ۱۹۴۶ ل-۷.

تەنەت سىياسەتمەدارلىقىش؟ ئەمەلىيەتتە مېژوو بە نەخىر ۋەلايمان دەداتەتە، ۋەك لە رۆژى ناو بژىوانىيەكردنەكەى كە ئەبوموساى ئەشعەرى ئەو پىياۋە خاۋەن ئەخلاققە، رۈۋبەرۈۋى عومەرى كۈرپى عاسى سىياسەتمەدار بۆۋە، ئەنجامەكەشى زانراۋە كەچى بۈۋا. لە مېژوۋى نوۋىشماندا دەتۈانى جىاۋازى لەنۋىۋان ئەھمەد عورابى ئەو پىياۋە چاك و ئاينىپەرۋەر و ئەخلاق بەرزەى كە دۋاى ئەۋەى باۋەرپى بە بەلۋىنەكانى ئىنگىلىز كەرد و شەۋىكى بە نوۋىژكەردن و پارانەۋە لەخوا لەگەل سەربازەكانىدا بەسەر برد ئىنجا شەرەكەى دۆراند و مىسر بوۋە مۇستەعمەرەيىكى بەرىتانى، لەگەل مەمەد عەلى پاشاى گەرەدا بەراۋردى بىكەيت كە ئەو رۆژە بە بۆنەى سەفەرەكردنى ئىپراھىمى كۈرپەۋە كە بە سوپا سالارى سوپاينىك بۇ سەۋدە دەچۈۋە ھەرچى (مەمالىك) ھەيە - كە تا دۋىنە دۋرمنى بوۋن - بۇ داۋەتۈكى گەرە بانگەيشتى كەردن - كە مەمالىكەكان كەتتە ئەو داۋەى كە لە مېژوۋا بە (قەساقانەكەى قەل) ناسراۋە يىگەى حكۈمەت و ۋىلايەكەى خۇى پىچىگىرەتەر كەرد، بەمىشۋەيە مەمەد عەلى بە زىرەكى و چاپۈكى خۇى، سەرەرپاى ئەۋەى كە ئەو بى ئەخلاقىيەشى كەرد، ۋىلايەكەى خۇى پاراست.

بىرۈكەى نۆيەم: ئىستى بۇ ھەلۋەزەردى فەرمانەرۋاى نوۋى، ۋەك سەرۈك كۆمار، پىۋىست بەۋ مەرەجانە ناكات كە (ماۋەردى) و كەسانى دى لە (ھۈكەم سولتانىيەكان)دا باسايان كەردبوۋ ^۸، ۋەك: ھەستەكانى چاۋ وگوۋى و زمان ساغ و پاراۋ بن بۇ ئەۋەى شتەكان باش ھەست پى بىكات، و ئەندامەكانى لەشى ساغ بن و كەموكۈرپان تىدا نەبى كە لە ھىۋجۈللى كەم كاتەۋە و نەتۈانى بەخىرايى ھەلۋىيەتەۋە سەرپى... ۋەتەد، بۇ ئەۋەى خەلۋى لىي رازىين، لەۋ سەردەمەى ئەۋسادا فەرمانەرۋاى باش دەۋاۋە ئەۋ خەسلەتەنەى تىدا با، ۋەك ئەۋەى سەردەمەكە بەسەرىدا سەپاندبوۋن و كۆمەلگەى ئەۋساش ۋاى پىۋىست بوۋ، چۈنكە فەرمانەرۋا بە ھەموۋلايىكدا دەرۋىشت و دەۋاۋە سۈارى ئەسپىك بى و بەپىش سوپاكەى بىكەۋى و خۇى بەشدارى شەرەكان بىكات... ۋەتەد. ئەۋ جۆرە مەرەجانە لە سەرۈكى ئىستادا بە پىۋىست نازاندېن، چۈنكە شەرەكان لە رىگەى (كۆمپىۋتەرەۋە) بەرپۈە دەچن! لەۋانەيە (ژىر دەرپاينىك) لە تۈۋاندا ھەيە لەژىر دەرپاۋە مۈۋەشەكىك ئاراستەى فرۈكەيىك بىكات و لە ئاسمان بىخاتە خۈارەۋە و پاپۇرە جەنگىيە گەرەكان و فرۈكە ھەلگەرەكان (بارىچە) دەتۈۋان لە دۈۋرىنىكى زۆر دۈۋرەۋە مۈۋەشەكەكانىان تى بگرن و لەۋانەيە بگاتە ھەزاران (مىل) و نىشانەكانى خۇشى زۆر

به وردی بیچکی. خەلکی سەر شەقام ئەمانە هەر هەمووی دەزانن، سەرەپای ئەم هەموو شتەش هێشتا هەندێک لە نووسەرە نوێخوازەکانمان داکوکییەکێ زۆر سەیر لەو مەرجانە دەکەن، کە ((ئیسلام بۆ فەرمانپەرە، یان سەرۆک دایناوە))، کە ئاینی ئیسلام زۆر دوورە لەو قسانەیی ئەوان دەیکەن! ئەوەی راستی بێ (ماوەردی) و (ئین خەلدوون) و (تەرتووشی) و (غەزالی)...و. هتد بەپێی ئەو سەرەدەمەیی ئەوانی تێدابوون ئەو مەرجانەیان داناوە و دەلێن دەبێ فەرمانپەرە چەند سیفەتێکی وای تێدا بێ. خۆی ئەم بێرۆکانه زادهی سەرەدەمەکانی خۆیانن — نە بێرۆکەیی ئاینی ئیسلام بن — لە بەشەکانی دادی بە درێژی گفتوگو لەسەر ئەم بابەتە دەکەین^{۵۹}، بەلام ئەوەندە بەسە کە پەنجە بۆ هەندێک لەو بۆچوونە سەیرانەیی و تەکانی هەندێک لەو نووسەرە رابکێشین. دکتۆر محەمەد یوسف موسا، بێ یەک و دوو دەلی: ((ئیسلام ئەوە نازانی کە کاتێکی دیاری کراو بۆ خەلیفایەتی کردن دەسنیشان بکات بۆ ئەوەی خەلیفە کاروبارەکانی نەتەوێکەیی تێدا بەرپەرێببات و ئینجا دواي ئەو لە دەسەلات بێتە خواری و یەکیکی تر لە ریگەیی هەلبژاردنەو بێ، یان بەهەر ریگەییکی ترەو بێ و بێتە خەلیفە، بەلام ئەوە دەزانێ کە خەلیفە چەند ئەرکیکی لە سەر شانە و دەبێ جێبەجێیان بکات و لە دەسەلات بێنیتەو و بەرپر سياريتيه کە خۆی لە ئەستۆ بگرێ لەبەر ئەوەی بۆ ئەو کارە باشە و توانای بە سەریدا دەشکێ، ئەگەر بە درێژایی ژيانيشی تێدا بێنیتەو شتێکی ئاساییە، ئەمە باوەری ئیسلامە و بریاری لە سەر داو، کە خێر بەرەکەتێکی گەورەییە بۆ نەتەوێکی ئیسلام^{۶۰}.

دکتۆر ئەحمەد چەلەبی پێیوایە، کە (ئەوەی نوێخوازەکان دایانەپێناوە ئیسلام باوەری پێی نییە کە ئەگەر سەرۆک نەیتوانی کارەکانی خۆی ئەنجام بدات سەرۆکیکی تر لە جێگەیی خۆی دابنێ. هەر وەها ئیسلام باوەری بەوەش نییە کە هیچ جێگەرێک بۆ سەرۆک دابندرێ، کە جێگەرێک بێت تا سەرۆک لە ژياندا مابێ ئەو هیچ دەسەلاتێکی نەبێ و نەتوانی بە هیچ کارێک هەلسێ ئەگەر بە راسپاردەیی سەرۆک نەبێ، کە ئەویش لە چوارچێوەییکی دیاریکراودا

۵۹ - دەتوانی لە کتێبی (نظام الحكم في الاسلام) کە دار ئەلکیتاب ئەلعهربیی بڵاوی کردۆتەو، هەر وەها لە کتێبی (السياسة في الفكر الاسلامي) ی دکتۆر ئەحمەد چەلەبیدا بچیتەو: چاپی شەشەم، کتێبخانەیی نەهزی میسری سالی ۱۹۹۱ لە قاهیرە دەری کردووە، بە قسەکانی دکتۆر محەمەد یوسف موسا دا بچۆرە.

۶۰ - دکتۆر محەمەد یوسف موسا (نظام الحكم في الاسلام) ۱-۱۴.

دهبی))^{۶۱}. چهلەبی ((هانا دهباته بهر هه موو سه رو که کان و گهلانی جیهانی ئیسلامی له وه ئاگاداریان ده کاته وه، که له ده سنیشان کردنی سه روک و ماوهی سه رو کایه تیه که یدا بو بیری ئیسلامی بگه رپینه وه)) — به رای ئیوه ده بی له مووه چه ند بی؟ بیگومان وه که ئه وه نییه که پیشتر بینیمان که ده لی ده بی ماوهی فهرمانه وایه تیه که ی به در یژایی ته منه ی فهرمانه واکه بی: (به لام له وه ده لی ده بی چوار سال بی و بو یه که جاریش نو ی بکریته وه)^{۶۲}. نه که رچی ئیسلام باوه ری به بیرۆکه ی یه که م بو و دانی پیدانا وه که ده لی: (ده بی فهرمانه واکه به در یژایی ته منه ی له ده سه لاتدا مینیتته وه) و نه مه ش ده بیته خیر و به ره که ت بو نه ته وه ی ئیسلام!.

ئه مه نه دوو ماموستای زور به ریزن ریزی تایبه تیمان بو یان هه یه، چه ند شتی که دنووسن که زور له یه که تر جیاوازن و هه ردوو کیشیان پی له سه ر له وه داده گرن که نه مه باوه ری ئیسلامه و له بریاری له سه ر داوه. من نازام له به رچی بیرمه نه ده ئیسلامیه کان ته م جو ره شتانه به ناوی ئیسلامه وه دنووسن، بو به ناوی خو یانه وه ناینووسن، تا وه کو خه لکی ساویلکه پی نه خه له تی و وابزانن نه مه (بیرورای ئیسلامه) — و نه توانی ه یچ گفتو گو یی که له سه ر بکات، چونکه نه مه ده بیته کوفرو لادان له ری راست.

له کاتی که دا له وه شتانه ی له وان به ناوی ئیسلامه وه ده لی ن هه ره هه مووی بیرورای خودی خو یانه هه ره له ئیبن ته بی ره بیه وه بیگره تا ده گاته فارابی و ماوه ردی و غه زالی و ته نانه ت نو سه ره نو بییه کانیش... و هتد، بو یه گفتو گو کردن له باره یانه وه وه که ئه رکیک وایه بو گه شه پیدان و پیشخستنی هه ز و نه ندیشه ی مرو ف، له بهر گرنگی بیرۆکه که دوا بی ده گه رپینه وه سه ری.

بیرۆکه ی ده یه م: ئیبه نامانه وی له وه سه رو کانه ی ئیستامان ته م خه سه له تانه یان تی دا بی ت که تا ئیستاش هه ندیک له نو سه ره کاغان هه مان له وه — خه سه له ته نه خلاقانه — ده لی نه وه ((که ده بی ده ستی کرا وه و دلی فراوان بی ت، هه ره ها نامو ژگاری له زانا و پیا و ماقو له کان وه ربگر ی ت)) که چه ند شتی کی سه ره کین بو را کیشانی سه رنجی خه لکی^{۶۳}. بی له وه ی پر سیار له خو یان بکه ن و بلین ده بی له وه ده ست کرا وه بییه چو ن بی؟. و چو ن پا ره کان خه رج بکات: نایا له وه

۶۱ - دکتور نه جمه د چهلەبی (السیاسة في الفكر الاسلامي) - ل ۶۴.

۶۲ - دکتور نه جمه د چهلەبی هه مان سه رچا وه، ل ۶۵.

۶۳ - دکتور نه جمه د چهلەبی (السیاسة في الفكر الاسلامي) - ل ۵۸.

خەرجىيە لە مالى خۆى دەبىت، يان لە مالى دەولەت..؟ بىگومان ھەر ھەمووى لە (خەزىنەى دەولەت) دەبىت، لەو خەزىنەىيەى كە مولكى خەلكىيە و ھەمان ئەو نووسەرەش ئەو خەلكىيە لە مافى ھەلبۇاردنى سەرۆك بىيەش كەردووە ^{٦٤}. بە پىچەوانەوہ ئىمە ئەگەر بە پىيە ياسا بىت نامانەوى ئەو سەرۆكە دەست كراوہ بىت تەنانەت يەك فلسىش خەرج بكات ئەگەر بە پىيە ياسا نەبىت، بەلكو دەبى ئەو پەرزانەدا خەرجى بكات كە حكومەت و ئەنجومەنە تايبەتەكان بىريارى لەسەر دەدەن. نامانەوى سەرۆكە كەمان ئەو شان و شەو كەتەى ھەبىت كە چەندىن شىرو پلىنگ و سەرباز لە چواردەورى خۆيدا كۆ بكاتەوہ بۆ ئەوہى ترس و دلەراوكى لە ناو دلى خەلكيدا دروست بكات ^{٦٥}.

ئەوہى راستى بىت ھەندىك لە نووسەرە سياسىيەكانمان شتى وا دەنوسن وەك بلىي ئەو سەرۆكە (سەرۆك ھۆزىك) بىت و لەسەر سەكۆى دىوہ خانەكەى خۆى دانىشتى ^{٦٦}، خەلكىش بۆ چارەسەركردنى كىشەكانيان بىنە لای. لە كاتىكدا ئەو نووسەرەنە خۆيان بۆ چارەسەركردنى كىشەكانى خۆيان پەنا دەبەنە بەر ياسا و پارىزەر و دادوەرەكان، بۆ نمونە لەو كىشانەى كە لەگەل دەرگاكانى بلاو كەردنەوہدا دەيانبى، ھىچ يەك لەو نووسەرەنە بە بىريدا نەھاتوہ پەنا بباتە بەر (سەرۆك كۆمار و داواى لى بكات دادگاىيىكى دادپەرورەرانەى ئەو دەرگا نەفرەتەى بلاو كەردنەوہ بكات، يان ئەو مافانەى كە لە خەزىنەى دەولەت بەرى دەكەوئ بۆى خەرج بكات! باشە ئەى دەبى بۆ چى ئەو قسە سەيرو نامۆيانە بنوسن؟ ئايا دەبى بۆ بەكار بردنى رۆژانە بىت؟ يان بۆ جوولاندنى ھەستى ئاينى و سۆزى خەلكى بىت؟ باشە بۆ ئەو ھەستانە بەرز راناگرن و بىگەيىننە ئاستىكى بەرز و بالا كە بتوانن ئەخلاق و ئاين لە يەك جيا بكەنەوہ و كاروبارەكان بە شىوہىيىكى راست و دروست تىبگەن، كە ئەويش ئەوہى دەبى چەمكە ئەخلاقىيەكان بخرىنە چوارچىوہى چەند ياساىيەكەوہ؟ ئەو كۆمەلگەىيەى كە لەسەر (چاكەو پىاوہتى) سەرۆكىيى دەست كراوہ بنىاد دەنرى ئەوہ (كۆمەلگا) نىيە، بەلكو كۆمەلەك گەجەرو گوجەرن و ئەو مافە بە خۆيان نادەن وەك ھاوالاتىيەك بژين و بىنە خاوەنى كەرامەتى

٦٤ - ھەمان سەرچاوە لـ٦٢.

٦٥ - ھەمان سەرچاوە لـ٦٨.

٦٦ - نامەوى بلىم وەك كوئىخاى گوندەكەى خۆمان وابى كە لەسەر تەختەكەى خۆى دادەنىشى و بىريار لەسەر ھەموو شتىك دەدات !.

خۇيان و لە ساپەي ئەر ياسايدە بۇين كە بۇ ھەمووان وەك يەكە و پياوۋەتى كەسى بە سەرۋە نەبى ئىنجا چ سەرۋك كۆمار بىت، يان خەلىفە.
ئەۋەي ئىمە دەمانەۋى لە سەرۋكى ئىستاماندا ھەبى جياۋازىيىكى گەلى زۆرى لەگەل ئەمەدا ھەيە:-

۱- ھاۋلاتىيىك بى وەك ھاۋلاتىيانى تر و بە ھۆي پلەو پايەكەيەۋە كە بە سەرۋك يان فەرمانەرۋا ھەلبۇيردراۋە ھەست بە لوتبەرزى نەكات و وا بزانى كە لە خەلگەنى تر باشتەر و بالاترە. لەبەرئەۋەي ھاۋلاتىيە ھاۋئاستەكانى خۆي ئەۋيان بۇ ئەم پەلەيە ھەلبۇيردوۋە.

۲- دەبى ئەر سەرۋكە يەكسەر درك بەۋە بكات، كە ھاۋلاتىيان ئەۋيان بۇ ئەر پۇستە ھەلبۇيردوۋە ئەمەش ئەر دەگەيىنى، كە گەل سەرچاۋەي دەسلەتە، ھەر ئەۋيش بۇ ئەم پلەو پايەيە بەرزى كرۇتەۋە، ئەمەش بەدپەتەنى پەنسىيەكانى دىموكراسىيە، كە گەل يان نەتەۋە خۆي سەرچاۋەي دەسلەتەكانە، ھەرۋەھا بەشە گىرنگەكەي دوۋەميان ئەرۋەيە كە دەبى فەرمانەرۋا ئەرۋەي لە ياد نەچى كە ھەر لايەنىكە بىتوانى يەكەك ھەلبۇيرى بۇ سەرۋك، دەشتوانى لە سەرۋكايەتى لايببات و لىپچىنەۋەي لەگەلدا بكات.

۳- نابى سەرۋك بە تەنيا بىرپارەكان دەرېكات و نابى كىشە گەرەكانىش بە تەنيا چارەسەر بكات، بەلكو دەبى كىشەكە لە گەل راۋىژكارەكانى خۇيدا تاتوتوى بكات و ئىنجا بىخاتە بەردەم ئەنجومەنى نوپنەرەن بۇ ئەرۋەي رەزامەندى لەسەر ۋەربىگىرى. بۇ غومونە تۇ دەتوانى تەماشى سەرۋكى ئەمىرىكا بىكەيت، كە لەكاتى ۋەرگرتنى بىرپارىكى گىرنگدا چى دەكات و ئەگەر گىرنگىش نەبى - چۆن بە يەكەۋە تاتوتوى دەكەن و پىرسوپراي يەكتر ۋەردەگىر ئەگەرچى ئەر سەرۋكە راستەۋخۇ لەلايەن گەلىشەۋە ھەلبۇيردراۋە، لەگەل ئەۋەشدا بە بى رەزامەندى ئەنجومەنى نوپنەرەن ناتوانى يەك ۋەزىرىش چىە دابمەزىنى.

۴- ئىمە نامانەۋى سەرۋك دەستى كراۋە بىت، چۈنكە مەن لەۋ باۋەرەدا نىم كە (سەرۋكىكى رەزىل) (ۋلاتەكەي خۆي بەرە ھەلدېر ببات)^{۶۷}، بەلكو دەمانەۋى سەرۋكىش وەك ھەر ھاۋلاتىيىكى تر ئەر كاتەي دەبىتە سەرۋك (دان بەۋەدا بىنى كە چەند پارە پوول و مولك و مالى ھەيە) و لەكۆتايى ماۋەي سەرۋكايەتەكەشىدا برى پارە و مولك و مالىكەي گەشىتۆتە ئەر رادەيە - دۋاي ئەۋەش وەك ھەر ھاۋلاتىيىكى تر ياساي بە سەردا بىسەپى كە (ئەم ھەموو

۶۷ - ئەجمەد چەلەبى (السياسة في الفكر الاسلامي) ل-۵۸.

شتانەت لە کۆی بوو)، ئەوەندەمان پێ دەکری بڵێن: ((بریا سەرۆک و پاشاکانمان ئەمەیان بە وردی لێک دەدا یەو و جێبەجێیان دەکرد...))^{٦٨}.

٥- دەبێ سەرۆک هەستی (خێڵەکی)، یان (بنەمالە) بە لاوە بنێ و خۆی بەو جۆرە شتانە هەڵنەداتەو، لەبەر ئەوەی ئەو دەبێتە هی هەموو وڵات - و ئەم هەستەش وای لێدەکات کە منداڵ و تاکەکانی ناو خێزانەکە خۆی لە خەڵکی تر بە زیاتر بزانی و پلە و پایە و جیگا گرنەگەکانیان بداتی کە ئەوان شایانی ئەو جیگایە نین، و هەندێک جارێش نە پلە و پایە و نە شوێنی گرنەگ وەرەدەگرن بەلکو وشە (ئیمە خەمی سەرۆکین) وەک وشەییکی نەهێنی بەکار دەهێنن، کە وەک پاسەپۆرتێک هەموو دەرگا داخراوەکانیان بۆ دەکاتەو.

٦- دەبێ خۆی و خەزم و چوار دەورەکە و ئەوەی یاسا دەیانگرتتەو، ملکەچی یاساکان بن، چونکە ئەوەی (سیستەمی دەسەلاتێکی باش) کە سیستەمی دیموکراسیە تییدا بە یەک یاسا لێپێچینەو، لە گەڵ هەموو هاوڵاتیێکدا دەکری لە سەرۆک کۆمارەو تا دەگاتە خەڵکی سەر شەقام لە (سیستەمی دەسەلاتێکی خراب و گەندەل) کە سیستەمی خێڵەکایەتی و گشتگیری و دیکتاتۆری و ستەمکارەکان... و هتد کە هەر هەموویان یەک خێزانێ جیا دەکاتەو، سەرورە یاسایە - نەک ئەخلاقی فەرمانرەوا کە ویست و نازەزووەکانی فەرمانرەوای زۆردار تیایدا بۆتە یاسا.

ئەمانە چەند خەسلەتیێکن کە دەمانەوی لە سەرۆکی ئیستاماندا هەبێت کە لە فەرمانرەوایەتیەکییدا پشت بە بنەما ئەخلاقیەکان نەبەستی، بەلکو دەمانەوی پشت بە ئەنجومەنی نوێنەراییەتی و رێچکە دیموکراسی و دامەزراوە شەرعییەکان... و هتد بێست. بە کورتیەکە پشت بە سیستەمیێکی دیموکراسی بێست، کە کەرەمەت و مەروڤبەوون و شتە پێرۆزەکانی هاوڵاتیان بپاریزی.

بیروۆکی یازدەم: - لەو باوەڕەدا نیم سەرۆکیێک هەبێ لە ئەبوەکری سەدیق و لە عومەری کۆری خەتاب ئەخلاقی بەرزتر بێ و لەوان باشتر و ماقول تر بن. لەگەڵ ئەوەشدا لەلایەن عەلی کۆری ئەبوتالیبەو، رووبەرۆی رەخەنی توند بۆ، بۆ نمونە، پیتی گوت: (هەموو کارەکان لێ تێکداين و پرسیش بەکەس نەکرد و هیچ مافێکی ئیمەشتان رەچاو نەکرد...). ئەبوەکر نە هەلچوو و نە توورەش بوو و نە ئەو قسەییەشی بە تاوانێک لە قەڵەمدا کە لێبوردنی لە سەر

٦٨ - هەمان سەرچاوەی پێشوو و هەمان لاپەرە.

نهبی، به لکو وهك پیاویکی دیموكراسی و زۆر هیمنانه وه لآمی دایه وه گوتی: (به لئی، به لآم له شهرو ئاژاوه ترسام) ^{۶۹} ئه و لیڤه دا پرهنسیپییکی گرنګ و بنچینهیی بۆ دهسه لآتی دیموكراسی داده نئ که ئه ویش: مافه کانی خه لکه له ره خنه گرتن و ئه بویه کری سه دیق ئامۆژگاری پاشاو فره مانپه واکان ده کات که پارێژگاری له مال و مولکی خه لکی بکه ن، به لآم له باره ی خۆی ده لئ: (ئیمه کاروباره کانی موسلمانانمان گرته ده ست و نه دیناریک و نه دره مه میکشمان وه رنه گرت، به لکو ئیمه له شیله ی خواره ده مه نییه کانی ئه وانمان ده خوارد و درې زبری جله کانی ئه وانمان له بهر ده کرد) ^{۷۰} و مولک و مالی هیچ موسلمانیکمان له لا نه ماوه، کاتیک که نه خۆشیش که وت له پیش مردنیدا داوای له عایشه ی کچی کرد که ئه و مولک و ماله که مه ی له لای مابۆوه بیداته وه به خه لیفه. ^{۷۱}

هه مان شت له باره ی خه لیفه ی دووه م که عومه ری کورې خه تابه بلئ، (ئه و کاته ی ده سه لآتی گرته ده ست داوای له خه لکی کرد له کاره کانی دا چاودیری بکه ن و لیپپچینه وه ی له گه لدا بکه ن) گوتی: (هه ر یه کیک له ئیوه ئه گه ر کاریکی ناراست یان لادانیکی له من دیت با راستی بکاته وه له به رئه وه ی من ته نها یه کیکم له ئیوه ..) ^{۷۲}. عومه ر که سایه تییکێ کارامه بوو له کاره کانی دا به توندو تیژ و موکور ناسرابوو، که ده سه لآتی خه لیفایه تی گرته ده ست خه لکی زۆر له توندو تیژییه که ی ده ترسان، ئه ویش هاواری لیکردن و گوتی: (راسته له به رامبه ر خراپه کاراندا توندو تیژم، به لآم به رامبه ر به خه لکی چاک و سه رراست له خۆشه و یستییا روومه تی خۆمی بۆ ده خمه سه ر زه ی.

و چه ندین ئه خلاق به رزی و بئ خه وش ی بالآی تر و ره فتاری ئه خلاقانه ی به رز، که له شوینیکی دیکه دا چه ندین نمونه مان بۆ هیناوه ته وه. ^{۷۳}

۶۹ - ئه له سه وودی (مروج الذهب و معادن الجوهر) به رگی دووه م لـ ۳۰۷.

۷۰ - (طبقات ابن سعد) لـ ۲۹ که له کتییی دکتۆر چه له بی وه رگیراوه لـ ۶۹.

۷۱ - دکتۆر ئه جمه د چه له بی (السیاسة في الفكر الاسلامي) لـ ۶۹.

۷۲ - دکتۆر ئه جمه د چه له بی (هه مان سه رچاوه ی پیشوو و هه مان لاپه ره).

۷۳ - به کتیبه که ی نیمه (الطاغية..دراسة فلسفية لصور من الاستبداد السياسي) دا بچۆوه لـ ۲۲۱ ی

چاپی سییه می کتیبخانه ی مه دبوولی سائی ۱۹۹۷.

هەندیک لە خوینەران بە تاییبەتی ئەوانەیی پەلە دەکەن و دەزانن کە ئەم جۆرە نمونانە دژی ئەو بیروکانەن کە ئێمە دەمانەوی و پالپشتن بۆ سیستمی ئەخلاقیانە — بەلام ئەمە وانییه، بەلکو ئەوەی راستی بێ ئەمانە چەند نمونەییکن پشتگیری لە قسەکانی ئێمە دەکەن. ئێمە دەتوانین لەم چەند نمونە کەمانەیی باسمان کردوو، ئەم پرەنسیپە بنچینەییانە هەڵهێنین:

۱- خەلکی ئەو مافەیی هەیه بەرەروویی هەلبژاردنی سەرۆک بوەستێتەوه و هاتنە سەر دەسەلاتی رەتەبکاتەوه ئەگەرچی پەلە پایە کۆمەلایەتی و ئەخلاقیە کەشی بەرز بێت.

۲- دەبێ پارێزگاری لە مولک و مائی دەولەت بکری و جیاکردنەوهییکی تەواو لەنێوان مولک و مائی فەرمانرەوا و گەلدا بکری.

۳- دەبێ سەرۆک لە کۆتایی کارەکیدە لێپێچینەوهی لە گەلدا بکری کە چی هەیه و چی نییه و هەرچی پارەو پوولی هەیه بخرەملێندرێ، چونکە ئەوانەیه لە دواي دەسەلات گرتنە دەست زۆر زیادی کردبێت.

۴- دەبێ لە جێبەجێ کردنی یاساکاندا توندو تۆل بێ و لە بەرامبەر سەرپێچیکاران (کەسانی ستمەکار و زۆردار) مەبەستم ئەوانەیه کە دزی و راوه روت دەکەن یان دەسدرێژی دەکەنە سەر مولک و مال، یان ژیان، یان نامووسی خەلکی، یان بەشیوەییکی گشتیتەر بلێن ئەوانەیی یاساکانی ولات پێشێل دەکەن... هتد.

۵- پەلە سەرۆک دەخرێتە بەر دەم هەلبژاردنێکی ئازاد، خەلکیش بە ویست و ئارەزووی خۆیان ئەو کەسە دەسنیشان دەکەن کە دەیانەوی بێتە فەرمانرەوا... هتد.

ئێستا لەگەڵ مندا و بێنە پێش چاوی خۆت، ئەگەر بێت و ئەو ئەخلاقیە چاکانەیی ئەو دوو پیاوه هەیان بوو بکرا بونایەتە چەند یاساییک و بەردەوام بە درێژایی رۆژگار حوکمرانی موسڵمانانی پێ بکرایە و ئەوەی لە دواي ئەواندا دەسەلاتی دەگرتە دەست چەند یاساییکی نوێی بۆ زیاد بکرایە — بیری لێ بکەرەوه لەو حالەتەدا چ سوودیکی گەورەیی بە خەلکی دەگەیان...؟ بەلام جێی داخه هیچ شتیکی لەم بابەتە رووی نەدا و ئەو ئەخلاقیە پاکانە بە مردنی ئەو دوو پیاوه کۆتایی پێ هات هەر لەبەر ئەمەش بوو معاویە لە گۆڕینی سیستمی دەسەلات بۆ سیستمی پاشایەتی ستمەکار و بۆماوەیی لە ناو خێزانەکەیی خۆیدا هیچ گرفتێکی ئەوتۆی نەبوو و زۆر بە ئاسانی

گوتی: له بهر ئیوه من خۆم له سهر کارهکانی ئه بی قه حافه راهیئا و ده شویست کاره کانم و هه کارهکانی عومهر بێت، به لām نه متوانی وا بکه م و لێی هه لām^{۷۴}.

بۆیه تۆ ناتوانی هه جۆستنیانی (۵۸۳-۵۶۵) ئیمپراتۆری رۆمانی بکه یت که تۆماریک بۆ ئه و یاسایانه دابنیت که له میژووی ده وله تی ئیسلامیدا ده رچوونه هه که ئه وهی ئه و ئیمپراتۆره بۆ ده وله تی رۆمانی کرد^{۷۵}.

بیروکهی دوازده م: ئه وهی راستی بی سیسته می ده سه لاتی ئه خلاقیا نه، که پشت به (پاشاییکی ئه خلاق بهرز)، یان (شوانیکی چاک) ده به ستی، که لیش که خۆی خاوه نی بهرژه وندی یه که مه له و سیسته مه سیاسیه دا وای لیدی که هیچ نرخیکی نه بی و له پله ی خوار خواره و دی سیسته مه که داده نری و که س پرس و رای پیناکات، به لکو ته نها پرس و رای (پیاوانی مه سه لته تی) (اهل الحل والعقد) و ده رده گرن که ژماره که یان ده گاته شه ش یان چوار که س یان سی که س... به م شیوه یه ی که دوا بی دینه سهر با سکردنی - ئه وهی ئیستا له لای ئیحه گرنه که ئه وه یه که (خه لکه رهش و پرو ته که توانای ده سنیشا نکردنی سه رۆک، یان خه لیفه یان نییه له بهر ئه وهی به شیوه ییکی باش توانای هه لسه نگان دن و ده سنیشا نکردنی خه لکیان نییه بۆ ئه م پله و پایه که و ره و گرنه که. ده گیر نه وه ده لێن عومهری کور ی خه تاب ویستی پرس و را به حاجیه کان بکات، به لām هه ندیک له یا و ره ده کانی نا گا دا ریا ن کرده وه که له م وه رزی حه جه دا خه لکیکی هه مه جوړ کو بو نه ته وه و ئه وانه له مه به سه ته کانی تۆ تینا گهن، و به هه مو ولا یی کیشدا بلاوی بکه نه وه باش نییه، بۆیه پیویسته ئه مه هه لگی ری تا ده که رپینه وه شاری (مه دینه) ئینجا بخری ته بهر ده ستی زانا و خا وه ن بیرو را کان، ئه ویش له م کاره دا به گو یی کردن..^{۷۶} ههروه ها دوا ی کوژ را نی عوسما نی کور ی عفا ن لیشا و خه لکی ته و ژمیا ن بۆ عه لی کور ی ئه بی تالیب بر د بۆ ئه وهی ده نگ ی (بیعه) به دهنی و بی که ن به خه لیفه ئه ویش در کی به وه کرد که ئه م لیشا وه خه لکه خه لکیکی ره شو کین، بۆیه ها واری لی کردن: ئه مه کار ی ئیوه

۷۴ - هه مان سه رچا وه ی پیشو و ل- ۲۳۳.

۷۵ - ئیمپراتۆر (جۆستیانی یه که م) دوا ی ئه وهی ئیمپراتۆریه تی بیژهن تی ریک خسته وه، له سا لی ۵۲۸ ی زاینی لیژنه ییکی پیک هیئا و کوژد نه وه و ریک خسته وه ی یاسا رۆمانیه کانی خسته ئه ستویان و له سا لی ۵۵۳ دا هه مو یاسا کانیان له تۆمار یکدا تۆمار کرد، که دوا بی به (سجلی جۆستیان) ناسرا.

۷۶ - دکتۆر نه حه مه چه له بی (السیاسة في الفكر الاسلامي) ل- ۶۳.

نییه، به لکو تنهها کاری به شداربوانی شهره به دره: (کوا ته لحه و زوییر و سه عد له کوین...؟)^{۷۷}.

به لام دهسه لاتی نه ته وه خوی له پیوستی شه ره زامه ندیه دا ده بینیته وه که (پیاوانی مه سه لته تی) به باشی ده زانن ده بی یه کیک هه لبرژین که له هه موو کهس زیاتر خه لکی گوپرایه لی بن^{۷۸}. (له گه ل شه وهی که ده بی خه لکی له یاسا زیاتر گوپرایه لی که سی تر نه بن!).

شه مهش پره نسپیکی نامویه و له هه مان کاتدا مه تر سیداریشه، چونکه له دروست کردنی سیسته می سیاسیدا خه لکی خویان خاوهن به رژه وه ندیه راسته قینه کانن و له هه لبرژاردنی سه رۆک و دارشتنی یاسادا هه ر خویان سه رچاوهی ده سه لاته کانن. بنه ما سه ره کییه کانی دیوکراسی ده لی: من خۆم کاری چاندن ده کهم و خۆشم دهیدوورمه وه و خۆم دروستی ده کهم و خۆم باج ده ده و له کاتی شه ره کاندنا خۆم پارێزگاری له ولات ده کهم... هتد، که واته من فه رمانه وایه تی ده کهم. شه خه لکه ره شوکیه ی که زۆر به قیزه وه باسی ده کهن، له پیکه یانی سیسته می سیاسیدا خویان یه کیکن له تاکه کانی گه ل و خاوهنی به رژه وه ندیه کانن، له وانه یه زانیاری و رۆشنیریکی ته وایان نه بی (پیشتریش هه ندیک گفتوگومان له باره یه وه کردوه)، هه روه ها هۆشیاریشیان که مه... هتد، به لام شه مانه هه ر هه موویان نابی بنه ریگر له به شداری کردنیکی پراکتیکیان له هه لبرژاردنی سه رۆکدا و شه گه ر هه له شیان کرد با سوود له هه له کانی خویان وه ربگرن، چونکه دیوکراسی پیاده کردنی زیاتره له وهی تیۆریکی فه لسه فی بیت، زیاتر له وه مه له وانییه ده چی که ده بی پیاو خوی فری بداته ناو ناوه که وه وه مه له ی تیدا بکات تا فیری مه له وانی ده بی، نه ک بچی کتیبیک له سه ر فیروبونی مه له وانی بکریت و بیخوینیته وه، شه گه ر چی فه یله سووف و بیرمه نده کان له دانانی تیۆری سیاسیدا به شداری ده کهن، به لام له کو تاییدا سه نگی مه حه ک زۆرینه ی خه لکه که خویه تی، هه روه ک شه په نده ی خه لکی شه سینا ده لی: (پینه دۆز پیللاو دروست ده کا، به لام تنه ها شه که سه ی که له پیی ده کا ده زانی پیللاوه که له کوپه پی ده گو شی...). زۆر جار هه ستم به وه ده کرد که زۆربه ی خه لکی به تاییه تی له میسر له ناخوه هه ست به وه ده کهن که شه رژی مه گه نده ل و خراپه، بی شه وهی هه یج شتیک له باره ی تیۆرییه ئابووری، یان سیاسی، یان کۆمه لاتییه کانه وه بزائن، به لام

۷۷ - هه مان سه رچاوه.

۷۸ - هه مان سه رچاوه.

خەلکانى سەر شەقام لە کاتى پىادەکردنى کارى رۆژانهيان لە دام و دەزگاكانى دەولەتدا و بە تىکەلبوونيان لەگەڵ کەسانى دیکەدا هەست بەوە دەکەن کە ئەم رۆژیمە گەندەڵ و خراپە، بێتەوهى لە تواناياندا هەبى بەلگەيێک يان شتيك لە بارهيهوه بە دەستەوه بدەن و بيسەلمێنن کە ئەو (هەستەيان) راستە يان نا. گومانم لەوەدا نايە کە (بەشتیک) لە ھۆشيارى سياسى لە رتيگای ئەو پىادەکردنەى کارى رۆژانەو تىکەلبوونەوه دروست دەبى.

لە راستیدا کەمکردنەوهى بەھاکانى (خەلکى) بە تايبەتى زۆرىنى خەلکە کە - تەنھا ئەنجامیكى مەنتقیە و لەوەوه سەرچاوەى گرتووە کە فەرمانرەواى بێخەوش و شوانى چاکن - نمونەى بەرزى نېو خەلکين و ھەر ئەو نمونەى و پيشەنگىيە کە دەبى ئەوانيش چاوى لیبکەن. ئەگەر ئەمە راست بى کەواتە سەرۆک ھەموو شتيكە و خەلکيش بەھيچ ناچى. ئەوەى لەسەريانە بیکەن ئەوەیە کە بە دواى ئەو سەرۆکە بکەون و لى نزيك ببەنەوه و ريچکەى ئەو بگرن و بۆ ھەر شوينێک چو ئەوانيش بچن بەدوايدا و لە قسەو کردارەکانى دەرئەچن. (وەک ئەوەى باسماں کرد - ئەگەر ئەو شتيكى خۆش ويست دەبى خەلکيش خۆشيان بوى و ئەگەر رقى لە شتيکيش بۆوە دەبى خەلکيش رقيان لى ببيتەوه).

پەرۆکەى سيز دەم: لە سىستەمەکانى دەسلالتى ئەخلاقيدا کەسايەتى تاک، يان ئەوەى کە پى دەلێن: خودى تاک بوونى نامىنى، تاکيش وەک تاکيک ھەست بە بوونى خۆى ناکات، لەبەرئەوەى ھەر ھەموويان لەگەڵ کەسايەتى فەرمانرەواى بێخەوش و شوانى چاکدا تىکەلبووە - ھەر لەبەر ئەمەشە کە ھەندێک لە نووسەرەکان مافى ئەوە بە خويان دەدەن کە بلێن: (موسلمانان لە ھەموو سەردەمەکاندا بە دواى خەليفە دەگەريين - و ريچکەى ئەويش دەگرن و ھەر لە سەر تايىزاکەى ئەويش دەپۆن، و ئەوەى ئەو دىکات، ئەوانيش دەیکەن و لە ئەخلاى و کردار و تەکانى ئەو دەرناچن)^{٧٩} ئەو خۆى ئەو نمونە بەرزەيە کە خەلکى چاوى لى بکەن و ھەرخۆشى ئەو پيشەنگ و ھەلبژاردەيەيە کە دەبى موسلمانان چاوى لیبکەن و بە دواى دەکەون.

٧٩ - (مشاکلە الناس لزملا تھم) لیکۆلینەوهى محمەد کەمالەددین عیزەددین ل-٢٠. (لە دکتۆر چەلەبى وەرگىراوە ل-٧٢).

سوفيان تهلسه‌وری، به خه‌لیفه جه‌عفه‌ری کوری مه‌نسووری گوت: (من تاکه پیاویک دهناسم ته‌گهر شه‌و چاک بوو خه‌لکی هه‌مووی چاک ده‌بی: خه‌لیفه به سه‌رسورمانه‌وه گوتی: شه‌و که‌سه کییه؟ شه‌ویش گوتی: شه‌و که‌سه توی).! قه‌ده‌ری سه‌رۆک هه‌ر وا ده‌بی، له‌هه‌موو سه‌رده‌م و شویتیکدا شه‌خلاقه‌کی به پانی و دریزی ولاندا ره‌نگ ده‌داته‌وه، لی‌رده‌دا ده‌بوویه خودی خوی چاک بکات تا گشت نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام چاک بیت.^{۸۰} ئینجا تو‌بیری لی‌ بکه‌ره‌وه که (چاک بوونی نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام که له ملیونه‌ها که‌س پیک دی له‌سه‌ر چاک بوونی تاکه که‌سیک وه‌ستابی!).

ئین ته‌با ته‌بابی ده‌لی: ﴿پاشا هه‌ندیک کاروباری تاییه‌ت به خوی هه‌یه: ته‌گهر شتیکی خۆش ویست خه‌لکیش هه‌مووی شه‌و شته‌یان خۆش ده‌وی، ته‌گهر رقیشی له شتیک بووه هه‌موویان رقیان لی‌ ده‌بیته‌وه، ته‌گهر به شتیکیدا هه‌لگوت خه‌لکیش پییدا هه‌لده‌لین، ته‌مه یان سروشتیان وایه یان شتیکی چاو لی‌ که‌ریه، هه‌ر له‌به‌ر شه‌مه‌شه ده‌لین: (خه‌لکی له‌سه‌ر ئاینی پاشاکانیان)^{۸۱}﴾ لی‌رده‌دا تی‌بینی شه‌وه بکه، که (پاشا نمونه‌ییکی به‌رزی شه‌خلاقه هه‌ر شه‌ویش پی‌شه‌نگ و هه‌ل‌ب‌زارده‌یه!).

ته‌گهر بیت و به‌مشیه‌یه هه‌موو شته‌کان له‌ فه‌رمانه‌رواییکی بی‌ خه‌وشدا کۆ ببیته‌وه، لی‌رده‌دا هه‌ستی ئازادی و به‌رپرسیاری‌تیش له‌گه‌لیدا داده‌ته‌پی و ون ده‌بی، هه‌روه‌ها کاره مه‌به‌ستدار و بی‌ مه‌به‌سته‌کان وه‌کو یه‌کی لی‌دی! له‌م حاله‌ته‌دا شه‌خلاقی راسته‌قینه بوونی نامینی، له‌ به‌ر شه‌وه‌ی کرداری شه‌خلاقانه هه‌ر شه‌وه نییه که له‌گه‌ل پرهنسیپه‌کانی شه‌خلاقدا بگو‌نجی، به‌لکو شه‌و شته‌یه، که له ناخی تاکدا هه‌ل‌ده‌قولی، هه‌ر وه‌ک کانت I.Kant ده‌لی: مه‌به‌ستم هه‌سته‌کانی ناوه‌وه‌ی م‌رو‌ف و هه‌ستکردنی‌تی به‌ شه‌رکه‌کانی خوی، که ویست و ئاره‌زووی چاکه و خیرخوازی به‌ بن‌چینه‌ی هه‌موو شه‌خلاقه‌کان داده‌نی، ته‌گهر پیاو له‌ تواناشیدا نه‌بی له‌ جیهانی ده‌ره‌وه‌دا جبه‌جیان بکات وه‌ک شه‌وه‌ی له‌ به‌شی داها‌تو‌دا باسی ده‌که‌ین.

له‌ کۆتاییدا هۆشیاری شه‌خلاقانه شه‌و لایه‌نه‌ شاراو‌یه‌یه، که ته‌گهر دابونه‌ریته‌کانیش له‌ناو بچن شه‌و هه‌ر ده‌می‌تی و سزا ده‌ره‌کییه‌کانیش ر‌ه‌ت ده‌کاته‌وه، له‌به‌ر شه‌وه‌ی هۆشیاری شه‌خلاقانه پی‌ویست به‌وه ده‌کات که درک به‌ شه‌رکه‌کان بکات و هه‌ست به‌ که‌سایه‌تی‌کی

۸۰ - دکتۆر ئەحمەد چەلمەبی (السیاسة فی الفکر الاسلامی) ل- ۷۰.

۸۱ - هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پی‌شو ل- ۷۲.

نازاد بکات، ئەم کارەش لەو کۆمەلگایانەى کە تاك لە گەل کەسانى دى، يان لە گەل فەرمانپەرەوادا تىكەل بەيەك دەکرى بوونی نامىنى. ليرەدا جياوازيكى ئەوتۆ لە نيوان نازادى و کۆيلايه تيدا نايىنين، چونکە هەمووان لە سووکايەتى پيکاردندا لەبەردەم فەرمانپەرەوادا وەك يەکن و لەبەر ئەوەى (کەرامەت) لە نيوانياندا بوونی نامىنى، بۆيە هيج کاميکيان ئەو مافە کەسييتيهى نابى کە لە يەکیکی تری جيا بکاتەو، ئەمەش دەبيتە هۆى هەستکردن بە بيزارى و داروخانى کەسەکە. بەمشيويه کارە بيته خلاقويه کان خۆى بە روپوشى ئەخلاقىکى ساخته پەردەپۆش دەکات - بۆيە ساختهيه، چونکە سەرچاوە دەرەکیەکەى نەك ناوهدەى ئەو تاکە: ترسانە لە سزادان نەك بە ئەركى سەر شانى خۆى بزانی.

تاک لە رووبەر و رووبوونەویدا لە گەل ويست و ئارەزووە گشتييهکانى فەرمانپەرەوادا کە راستەوخۆ فەرمان دەدا، کە دەبى تاك چى بکات و چى نەکات، لە کاتى بوونی ئەو جوړە دەسلەتانهدا خودى تاک، يان هۆشيارى تاک، يان رەنگدانەو و ويست و ئارەزووەکانى تاک لە سەر خودى خۆى هيج بوونىکى نيه، ليرەدا تاک بى ئەو وى بير بکاتەو يان تەماشای بکات ملکەچ و گوپرايه لى فەرمانەکان دەبى، چونکە ئەگەر گوپرايه لى نەبى لە (هەمووان)، واتە لە کۆمەل دادەبرى و خۆى تووشى سزا دەکات.

ئەو وى راستى بى بيرۆکەى (هۆشيارى خودى تاک) چەند بۆ زانست و سياسەت و بيرکردنەو گرنگە ئەو نەدەش بۆ بوارەکانى ئەخلاق گرنگە، بۆيە با کەمى هەلوەستەى لە سەر بکەين: -

دەتوانين بليين: (هۆشيارى واتە (درککردن) هەر وەها ئەم درککردنە لەلای ئازەليشدا هەيه، بۆنموونە پشيله هەست بە خواردنەکەى خۆى دەکات و دەچى بيخوات، سەگيش هەست بەخاوەنەکەى دەکات و دەکەوتتە دواى و هەر وەها ئەوانى تريش، بەلام هەستەکانى مەژۆ جياوازيكى زۆرى لە گەل ئەواندا هەيه: راستە ئەو وىش هەمان ئەو هۆشياريه ئازەليانەى هەيه، بەلام لەم سنوورەدا ناوەستى، بەلکو بۆ ناخى خۆى دەگەرپتەو بۆ ئەو وى ئەو هۆشياريه درک بە خودى خۆى بکات: بۆ نۆمۆنە من نانەکم دەخۆم و ئاو دەخۆمەو و بۆن دەکم... هتد مەبەستم ئەو وىە من هەر هەستىک لە بوارى خۆيدا بە کار دىنم تا ئەو ناستەى ئىستى لە گەل ئازەلدا لە سەر يەك خەت دەوەستين، بەلام بە پيچەوانەى ئازەل من دەتوانم بگەرپتەو ناو ناخى خۆم و درک بەو کارانە بکەم، کە پيى هەلدەستم. بۆيە ئەو کاتەى، کە دەلييم (من دەخۆمەو) (من دەبينم)... هتد واتە بەم رستە ساکارە کردارىکى دوولايەنە دەر دەبرم، ئەو وىش من بە خواردنەو وى

ئاۋەكە ھەلدەستەم ئەمەيان كەردارى يەكەم دۋاي ئەۋە من ھەست بە كەردارى ئاۋ خواردەنەۋەكە دەكەم و خواردەنەكە دەخۆم و لە ھەمان كاتدا ھەست بە كەردارى خواردەنەكە دەكەم، كەرتى يەكەم ھۆشيارىيە يان درك كەردەنە. كەرتى دوۋەم ھەست كەردەنە بە ھۆشيارىيە، يان ئەۋ درك كەردەنە، كە درك پەي كەردنى خودى مرۆفە يان ھۆشيارى خودى كەسەكەيە. وشەي (من) لە ناخەۋە ئەۋ كەردارە دوۋلايەنە لە ناخى خۇيدا لە خۆ دەگرى، چونكە بەھۇي ئەۋەۋە ھەست بەخۆم دەكەم (ئاۋەل ناتوانى بلى: (من) بەلام مرۆفە تەنھا خۆي دەتوانى ئەۋ شتە بلى، ئەمەش تەنھا لەبەر ئەۋەيە كە سەروشتى مرۆفە خۆي وايە بىر دەكاتەۋە)^{۸۲}. چونكە بىر كەردەنە Reflection واتە رەنگدانەۋە، و تەنھا خودى ئەۋ مرۆفەي كە بىر دەكاتەۋە خاۋەنى ھۆشيارى خودى خۆيەتى. ئەۋ ھۆشيارىيەي خودى تەك خۆي ماناي ئازادىيە، چونكە ئازادى لە سادەترىن ماناكانىدا ئەۋەيە كە ھىچ كۆت و بەندىك رىگەت پى نەگرىت، بە ھىچ شتەيكى دەرەكەيەۋە نەبەستىتەۋە، و لا بىردىنى كۆت و بەندەكانىش لەگەل ھۆشيارى خودى مرۆفە نەبى جىبەجى نەبى، چونكە ئىمە لىرەدا دەبىنەن خود تەنھا پىۋەندى لەگەل خۇيدا ھەيە، ئازادى راستەقىنە بەم شىۋەيەيە. ھىچ كەسەك سەنورى بۇ دانانى تەنھا خودى خۆي نەبى ئەمەش سەنوردار كەردنى خود خۆيەتى Self-Determination و گوپرايەلى ياساكان لە كۆمەلگا تازەكاندا كە پىۋە خۆي بۇ خۆي يان لە رىگەي نوپنەرەكانىيەۋە داي دەپتەي - تىايدا ئازادىان زىاترە لەۋ پىشۋىيەي (مرۆفە سەرەتايى) تىيدا دەۋيا، چونكە ئەم ياسايەنە تەمبەر لە ناخى خۆم دەكەن (بە تاييەتى ناخە گشتىكەم) لە كۆتاييدا كاتەك كە من گوپرايەلى ياساكە دەم گوپرايەلى خۆم دەم، ئەمەش ئازادى راستەقىنەيە ۋەك پىشتىش باسەن كەرد.

ئەم ھۆشيارىيەي خود كاكەلى رەگەزەكانى ئەخلاقە، ھەست كەردن بە خودى خۆم، ھەرۋەھا ھەست كەردنم بە ئەركەكان لە ناخەۋە (بەۋ سەفەتەي كە من مرۆفەيكى ژىرىم) ۋادەكات پابەند بوۋنە ئەخلاقىيەكان لە ناخەۋە ھەلقولابى! نەك پابەند بوۋنەيكى دەرەكى بى (لىرەدا دەرەكى ماناي ئەۋەيە داب و نەرىت يان ياسا... ھتە، شتەكان دەسەپنەن). ئەمەش بەپىي بەھاكانى كەردارە ئەخلاقىيەكان كاريكى يەكلا كەردەۋەيە.

۸۲ - ھىگل (موسوعة العلوم الفلسفية) ۋە رىگەرانى نىمام عەبدولفەتاح نىمام، كىتەبخانەي مەدبولى لە قاھىرە سالى ۱۹۹۷ بىرگەي ژمارە/۲۴ (پاشكۆ).

ئەم (ھۆشيارىيەى خودى تاك) بنچىنەى خودى تاكل، ھەر خۆى گوزارشت لە ناخى راستەقىنەى مرۆڤ دەكات، ھەر بۆخۆشى ئەو راستىيە بى كۆتايىيە كە بەھاو كەرامەت و پىرۆزىيەكان بۆ مرۆڤ دادەنى، كە لە لاىيەك لە شتە سروشتىيەكان، لە لاىيەكى تىرىشەو لە ئاژەلەكانى جيا دەكاتەو^{۸۳}.

ئەم (ھۆشيارىيەى خود) كە بنچىنەى خود پىكدەھىنى لە كۆمەلگەى ئىمەدا بە دى ناكرى، لەبەرئەوھى رۆژىمە سىياسىيەكان لەسەردەمە كۆنەكانەو بەشى دووھى ئەو ھۆشيارىيەكان لە ئىمە دزىوھ و تەنھا بەشى يەكەمىمان لە لا ماوھ، كە ھەست بە شتەكانى دەورو بەرى خۆمان دەكەين. ھەرەھا ئەم (ھۆشيارىيەى خود) كە دەسپىكى بىر كەرنەوھى زانستىانەى، ئەگەر بىت و ونى بکەين ھەتا بنا گويمان لە شتە خورافىاتەكاندا نوقوم دەبين، كە ئەمەش ئىستە بە كەردەوھى رووى داوھ!

ئەم (ھۆشيارىيەى خودى مرۆڤ) بنچىنەى ئەخلاقە باتنىيە راستەقىنەكەى، ئەگەر بوونىشى نەما لە ئەخلاقە دەرەكەىيەكەى كە پشت بە سزا دەرەكەىيەكان دەبەستى زياتر ھىچمان بە دەستەوھ نامىنى!

ئەم (ھۆشيارىيەى خود) كە بنچىنەى ژيانى سىياسىيە، فەرمانرەواكانمان لىمانيان دزىوھ و زەوتيان كەردوھ، بۆيە ھاوالاتى واى لىھاتوھ ھىچ شتىك لەبارەى مافەكانى خۆى نەزانىت، بەلگەوا بىر دەكاتەوھ كە لەم دونىايەدا لەو رۆژىمەى كە چەندىن سالە لە گەلیدا دەژى زياتر ھىچ دەسلەتەىكى تر لە جىھاندا بوونى نىيە. ئەوھى ئىستە بۆ دوست كەردنى دىموكراسىيان سىستەمەىكى سىياسى باش پىويستە - گىرپانەوھى ئەو ھۆشيارىيە دزراویدە بۆ ئەوھى ھاوالاتيان بتوانن خۆيان فەرمانرەوايەتى خۆيان بکەن.

كلىسا مەسىحىيەكان بە درىژايى سەردەمەكانى ناوەرپاست، ھەمان ئەو كارەيان كەرد ئەو كاتەى كە بەشى دووھى ھۆشيارى ئەوروپىيەكانيان دزىوھ و تەنھا بەشى يەكەمىمان بۆيان بەجى ھىشتەبو، كە ئەمەش لەگەل ئاژەلەكاندا يەك دەگرتتەوھ - بۆيە تاكل نەيدەتوانى بۆ خۆى بىر بکاتەوھ (چونكە بىر كەرنەوھى Reflectio وەك گوتمان رەنگدانەوھى) لەبەر ئەمەشە گەورەى (دىكارت)ى باوكى فەلسەفەى نويمان بۆ دەرەكەوئ كە توانى ئەم ھۆشيارىيە ونبووھ بگىرتتەوھ و بۆ يەكەمجار مرۆڤ بتوانى بلى: (من بىر دەكەمەوھ) - چونكە وشەى

۸۳ - بە وردى بەو وتارەمدا بچۆرەوھ كە لە بارەى (الوعي الذاتى) لە كنىتەى (المنهج الجدلى عند ھىگل) نوسومە كنىتەخانەى مەدبوللى / قاھىرە سالى ۱۹۹۶ لـ ۵۳۱ - و دواى ئەو.

(من) مانای ئەو کردارە دوو لایەنە، کە خودی کەسە کە بۆ خۆی دەگێڕێتەو تا درک بە خۆی بکات یان ئاگای لە خۆی بێت و بلی من.

ئەوێ ئیستا ئێمە دەمانەوی بە ھاوڵاتیانی عەرەبی بلیین ئەوێ کە بلی (من) من خاوەنی ئەم زەویەم، خوشم دەیچێم و خوشم دەی دوورمەو و ھەر خوشم بەرگری لی دەکەم... ھتد. کەواتە خۆم دەسەڵات دەگرمە دەست: - ئەوێ بۆ ھاوڵاتی عەرەبی دەمانەوی ئەوێ کە ھەست بە خودی خۆی بکات، وەك مرۆڤێك درك بە مرۆقبوونی خۆی بکات کە وەك خەڵکانی تر ئەویش مافی ھەبێ، ئەو مافانە کە نەتەو یە کەگرتووکان لە (جارنامەی جیھانی مافی مرۆڤدا) لە ۱۰/دیسەمبەری ۱۹۴۸ دا بریاری لی داو و لە ۳۰ ماددە پێك ھاتوو.

ئەوێ بۆ ھاوڵاتیانی عەرەبی داوای دەکەین ئەوێ بە دەسەڵاتی سەرپرشتیکار (الوصی) رەت بکاتەو لەبەرئەوێ چێر ئەو منداڵ نییە و پێویستی بە فەرمانرەواییکی بێ خەوش نییە بە سەریاندا بیسەپێن کە چۆن بژین، یان فەرمانرەواییکی ئاینی فیری بکات چۆن ژیانی سیاسی بە سەر بەریت، چونکە ئەو ھاوڵاتیە، کە بە ناگری سیستەمە گشتگیر و دیکتاتۆرە سەربازی و نا سەربازییەکانەو سوتاو، کاتی ئەو ھاتوو کە بە ئاگایی و تواناو مافە سیاسییەکانی خۆی پیادە بکات.

بیرۆکەیی چواردەم: - ئەم بیرۆکەییە ھەموو بیرۆکەکانی پێشتر لە وشەیندا کورت دەکاتەو ئەویش (گوێزپارێبوونە بۆ یاساکان) ھەرۆھا ئێمە دەمانەوی ئەو شێوە کۆنە کە دەلی: گەورەیی لەوێدایە، کە یاساکان پێشیل بکەیت و لەلای ئێمەدا شتیکی دەگمەنە ئەگەر یەکیێک گوێزپارێی یاساکان بێت بە مەزن و گەورە دابنریت ئەگەر ئەو یاسایە خوشی دابنای، لە ولاتە کەماندا نەمیێ، چونکە فەرمانرەوا بەم کارە دەیەوی و یست و ئارەزووەکانی رھا و بێ سنوور بن، ئەگەر خوشی دارپێدەری ئەو یاسایە بێ. لەبەر ئەوێ سووکایەتی کردن بە یاساکان ھێلی جیاکەرەوێ نیوان فەرمانرەواو خەڵکی رەشوکیە لەلای ئێمە، بۆیە تۆ پێم بلی تا چەند دەتوانی سووکایەتی بە رێنمایی و یاساکان بکەیت، منیش پێت دەلیم تۆ لە چ پلەو پایەییکی کۆمەڵدای، چونکە لە ھەمووان پلەو پایە بەرزتر، لە ھەمووان زیاتر سووکایەتی بە یاسا دەکات و لە ھەمووان نزمتر لە ھەمووان کەمتر سووکایەتی بە یاسا دەکات ^{۸۴}.

۸۴ - د.زەکی نەجیب مەحمود (... والثورة علی الابواب) - ۷۸- (لە چاپکراوەکانی کتێبخانەی ئەنگلۆ میسریە).

له ((وینستۆن چەرچل))ی سەرۆك وهزیرانی بهریتانیا دهگێڕنهوه و دهلێن: له کاتی جهنگی جیهانی دووهمدا دهچێته ناو ئیترهگی رادیۆی بهریتانیا بۆ شهوهی وتاریك بۆ خهلكی بهریتانیا بخوێنێتهوه، له ژوورهكهدا بیژهرهكه داوای لێدهكات جگهره به ناوبانگهكهی بكوژینێتهوه، لهبهرشهوهی له ژوورهكهدا جگهرهكێشان قهدهغهیه، ئهو پیاوهش جگهرهكهی كوژاندوه و وتارهكهی خۆی پێشكهش كرد له کاتی دهرچوونیدا، دیتی بیژهرهكه به شیوهیهك تهماشای دهكات و چاوی پر له ترس و دلهراوکییه لهبهر شهو کارهه که کردویتی، یهكسهر گهرايهوه لای و دلی دايهوه گوتی: دهلێی دهرسیی؟ باشه له چی دهرسی؟ ئهی تۆ یاسات جی بهجی نهکرد؟ كه شهمش ئهرکی تۆیه، سەرۆك وهزیران خۆی له بیژهرهكه تووره دهكات تهنها لهبهر شهوهی له جیهه جێکردنی یاسادا به سهر سەرۆکی وهزیراندا ههستی به ترس کردووه، كه نهیهشتووه جگهره به ناوبانگهكهی بکیشی.

ئیمه دهمانهوی فرمانهروا، یان ههر كهسیکی تر بێ كه له ولاتهكهماندا دهسهلات دهگریته دهست یهكهم كهس بێت یاسا جی به جی بکات تهنا ته لهسهر خۆیی و خێزانهكهی، نابێ كهس له كهس وکاری خۆی یان ناسیاویکی خۆی له ههر تاوانیک، یان كهتنیک، یان سهریپچییک كه کردییتی دهربازی بێت، ههر چهنده ئهو سهریپچیه سادهو بچوکیش بێت، ئهگهر سهریپچی کردنیکی یاسای هاتوچۆش بێت، یان رینماییهكان بێ، یان بیناسازی بێت، یان گومرگ، یان باج، یان سهریپچیکی سهربازی بێت نابێ دهربازی بێت، ههروهها لهبهری کارکردندا به پیش كهس نهکهو، یان پهنا نهباته بهر دهسکهوتی ناشهرعی... هتد.

ئیمه دهولتهتی یاسامان به کردووه دهوی، نهك ههر به قسه بێ، یان به چهند دهقیکی نووسراو له جیهانیکی (خهبالێ)یدا، بهلام كه دیتته سهر ئهرزی واقع تیك دهشکی و كهس کاری پێناكات، كهچی لهوانهیه بگوتری: ئهو یاسایه كه تۆ دتهوهی سهرهه بێ، ئایا بۆ جیهه جێکردنی پێوستی به (ئهخلاق) نابێ؟ له وهلامدا دهلێن: بهلێ، لێرهدا دهگهینه تروپکی ریکخستنیکی سیاسی باش كه ههردوو بهشهكهی (ئهخلاق) تان لهگهڵ گشتدا (یاسای گشتی) له یهك ئاستدا دهگهانهوه یهك، دادوهر یاسا جیهه جی دهكات، بهلام له ههمانكاتدا پێوستی به دهروون پاکی و دلسۆزی و گهراشه بۆ وێژدانانی خۆی دهبی بۆ شهوهی به وردی شهو یاسایه جیهه جیکات!

کەس گومانى لێو بەها ئەخلاقىانەى رەفتارەکانى تاك نىیە، بەلام ئەودى هەولێ بۆ
دەدەین ئەودى هەلسوکەوتەکانى (تاك)، هەرچەندە بى خەوشىش بىت، لەگەڵ سیاسەت واتە
رێکخستنى ناوخۆى وڵات کە دەبى یاسا تىایدا سەرودەر بى لێ یەکتەر جیا بکەینەوه!.

به‌شی سییه‌م

((ئه‌خلاق سیاست))

((له رابردودا دژایه‌تی نیوان ئه‌خلاق و سیاست جیگای
مشتومریکی دووردیریژی ناو خه‌لکی بوو .. له راستیدا چاکه و
خێرو بیڤری ده‌وله‌ت چهند داخواییکی شه‌رعی خۆی هه‌یه، که زۆر
جیاوازتره له داخواییه‌کانی شه‌رعیه‌تی چاکه‌کانی تاك ...)).

هیکل (اصول فلسفه الحق) .. ۱- ۵۹۸-))

دهسپيک:

کاتیک وشه (سیاسهت) مان بهر گوځ دهکهوځ، یه کسهر وشه (دهولت) دپته ناو میښکی مړوځ شو وابسته بوننه شو دوو وشه به یه کتریه به پرځسه به بیرهاتنه وهی نه ستدا ده توانین به مملانییه کی هه تاهه تایی نیوان تاک و دهولت لیکی بدهینه وه^{۸۵}. یان به واتاییکی تر بلین له نیوان (ته خلاق و سیاسهتدا)، له نیوان رهفاره کانی تاک که دهبی له گه له کومه لیک داب و نه ریت و بیخه وشیدا ته با بیت و نیوان رهفاره کانی کومه له که دهبی یاساییک هه بی رینمایان بکات نهک (ویژدان) و (تړک) و شو هه سته کی ته م و شو دهیانه وی بیسه پیتن.

بهم شیوه به بومان روون ده بیته وه که لیږده دا دوو بواری دیار و جیاواز هه یه، که نابی تیکه له به یه کتری بکرتن شوه یویش بواری (ته خلاق) ه که رهفاره کانی تاک ریک ده خات و بواری (سیاسهت) یش، که به و چهند یاسا سیاسیه ی، که دهیان سه پیتن، رهفاره کانی کومه له ریک ده خات و له کوتاییدا هه ره شوه یویش فرمانږه وایه تیان دهکات. نیمه ده مانه وی له مانای وشه ی سیاسهت تیښه گین^{۸۶}، که ده کړی بلین یاسی ناوځوی دهولته. به وهی کهوا جیاوازی نیوان بواری (ته خلاق) و بواری (سیاسهت) هه مان جیاوازی نیوان بنه ما ته خلاقیه کان و بنه ما یاساییه کانه و له لاپه رده کانی داهاتوودا تاییه تمه ندییه کانی هه بواریک و جیاوازی نیوانیان و

۸۵ - (تاریخ الفكر السیاسی) د. ثیراهیم ده سووقی نه بازه، د. عه بدولعه زیز نه لغه ننام، دار نه لنه جاح به یروت سالی ۱۹۷۳ ل-۶.

۸۶ - وشه ی سیاسهت له وانه یه مانا گه لیکی زوری هه بی: وک سیاسهتی ناوه خو له دهولته دا (واته شو یاسایانه کی که ژیان کی خه لکی ریک ده خات) یان سیاسهتی دهروه (واته پیوه ندییه کانی نیوان ولاتان ریک ده خات) و وشه ی سیاسهت به هه ندیک کومه له مه به سته هاو به ش دهوتری که گه لیک دهیکاته نامانجه کانی خو و به و ریگیاننه ش دهگوتری که شو گه له ناماد کی دهکات بو گه یشت به و نامانجه د. عه بدولحه ی حیجازی (المدخل لدراسة العلوم القانونیه) بهرگی یه که م ل-۷۲. و یاسا دانهری فهرنسی (ج - دابان) بهم شیوه یه پیناسه ی سیاسهت دهکات (زانست و هونه ره هه ل سوراندنی کاروباره کانی کومه له ی سیاسی (نیشتمانی و نیوده ولته تی) دا هه لده قولی و له حکومت هه کی شو کومه له یه دا هه ول ددهن بگنه باشتین شو ریگیایه کی که ده بیته هو ی به دیه یانانی نامانجه کانی خو، نه ویش خیرو بیره گشتییه کانه بو نه دنامه کانی کومه له که خو له ریگیای ریزگرتنی تاکه کان له مافه کانی نه ویت (سهرچاوه ی پیښوول-۷۱ په راویزی ژماره/۴.

ئەو پېئەندىيە، كە بەيەكەو دەيانبەستىتەو بەجيا لىكيان دەدەينەو. ئەمەش گومانى تىدانىيە وەك ((بىرگ)) دەلى (كە ئەو پەنسىيە راستەقىنانەى سىياسەت ھەمان پەنسىيەكانى ئەخلاق، تەنھا فراوانتر بوونەتەو) ئەو فراوان بوونەش لىرەدا بە ماناى بە ياساكردن دى ((يان لە ناو چوارچىوەى چەند ياسايەكى ديارىكراو و رووندا دابىرى و جارىكى دىكە وەك چەمكىكى ئەخلاقىيە بەكار نەھىندى و تاك بە ئارەزووى خۆى لىكى بداتەو. بەلكو بىتە چەند ياسايەك و بەسەر ھەموو ئەو تاكانەدا بسەپى كە ئەو كۆمەلە پىكدەھىن: لە سەرەو تە دەگاتە خوارەو: لە فەرمانەرەو تە پىوانى سەر شەقام بەبى ھىچ جىاوازيك.

ئەخلاق:

مرۆف بوونەوهرىكى ئەخلاقىيە ھەر بەم رەفتارە بەرزەشىيتى لە ئاژەل جىادەكرىتەو، كەوا لە ئەخلاق دەكات بىتە سروشتى دووھمى مرۆف — تەنھا مرۆفە كە ئەگەر بارو دۆخەكە لەبار نەبوو دەتوانى ئارەزووكانى بەرزەفت بكات و ھەر چەندى ئەو ئارەزوو فشارىشى بۆ بىنى بتوانى رىگە لە تىر بوونى ئارەزووكانى خۆى بگرى، ھەر ئەويشە دەتوانى دەسلەتەى بەسەر غەربزە و ھەلچوونەكانى خۆيدا ھەبى ھەر چەندە زۆرو بەھىزىش بن. ئەمە ئەو مرۆفە خاوەن ئەخلاقىيە كە دەكرى رەفتارەكانى ھەم بە ئازا، يان بە ترسنۆك، يان بەراستگۆ، يان بە درۆزن، ھەرەھا بە دەست پاك يان بەدز، بە ئاينپەرەر يا قۆلپ و بە خۆپەرست يان مرۆفكى كراو... ھتە لەقەلەم بدرى.

كەواتە وەك كانت (kant) دەلى مرۆف ئاژەللىكى ((خاوەن ئەخلاقە)) ئەويش ئەو پىرۆكەيە دەردەپرئ كە دەلى ئەخلاق تەنھا تايبەتە بە رەفتارەكانى مرۆف نەك ئەوانى تر، مرۆف ئەو تاكە بوونەوهرىيە كە ھەلگى بەھا ئەخلاقىيەكانە وەك ھارتمان (N.Hartman _ 1882 _ ۱۹۵۰) دەلى: مرۆف ئەو تاكە بوونەوهرىيە تەنھا لەرىگەى بەھا ئەخلاقىيەكانىيەو بوونى دىارى دەكرى. (ھىگل) G.Hegel ئەمەى لە رستە كۆكەرەو كەيدا پوخت كر دۆتەو ((ئەخلاق سروشتى دووھمى مرۆفە، چونكە سروشتە يەكەمەكەى لايەنە ئاژەل ئاسا راستەوخۆكەيەت))^{۸۷} و ئەگەر مرۆف تەنھا خۆى جىگرى خواپىت لەسەر زەوى و ئەگەر ھەر خۆى ئەو پادا شتە خواپىيەى

۸۷ - ھىگل (العقل فى التاريخ) وەرگىرانی د. ئىمام عەبدولفەتاح ئىمام مەزگای تەنوير بەیروت سالى

هه‌لگرتی که توانای ئه‌وه‌ی پی‌ ده‌به‌خشی هه‌مووشته‌کان بزانی و به‌ تاییه‌تی خێرو شه‌ر لی‌ک جیا بکاته‌وه — ئی‌مه‌ لی‌رده‌ا مه‌به‌ستمان له‌و مرۆقه‌ خاوه‌ن ئه‌خلاقه‌، مرۆقی تاکه‌ نه‌ک کۆمه‌ل، چونکه‌ مه‌به‌سته‌کانی ئه‌خلاق می‌سالیانه‌یه‌ که‌ ئه‌ویش تاک ده‌گه‌یینیته‌ ئاستی کامل بوون، له‌ کاتی‌کدا ریک‌خستنی سیاسی واقیعی‌نانه‌تر و سوودمه‌ندانه‌تره‌، ئامانجی دروست کردنی رێنمایی و سه‌قامگیری و پاراستنی به‌رژه‌وه‌ندیه‌ گشتییه‌کانی خه‌لکیه‌ له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا، بۆیه‌ بنه‌ما ئه‌خلاقیه‌کان له‌ وێژدانه‌وه‌ هه‌لقولاون و به‌ مه‌به‌ستی پاک کردنه‌وه‌ی ده‌روونی تاک رووی له‌ تاک کردوه‌ و به‌رزی بکاته‌وه‌ به‌ره‌و می‌رگه‌ بالا‌کان و کامل‌بوونی مرۆقاییه‌تی. بنه‌ماکانی ریک‌خستنی سیاسیش روو له‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی کۆمه‌ل ده‌کات، ئه‌و به‌رژه‌وه‌ندییه‌ هاوبه‌شیه‌ی که‌ تاکه‌کانی کۆمه‌ل به‌یه‌که‌وه‌ ده‌به‌ستێته‌وه‌ و سیسته‌م و سه‌قامگیرییه‌کانی خۆی له‌سه‌ر هه‌لنده‌نی. که‌واته‌ ئه‌خلاق هه‌ندی‌ک بنه‌ما داده‌نی که‌ به‌های هه‌لس و که‌وته‌کانی که‌سه‌که‌ ده‌سنیشان ده‌کات تا بپروانیته‌ خودی خۆی — واته‌ تێروانی‌نی دوا ئه‌نجامه‌کانی ئه‌م هه‌لس و که‌وتانه‌ و ششونه‌واره‌کانی له‌سه‌ر خودی که‌سه‌که‌دا که‌ ئاستی ده‌روونی خۆی بگه‌یینیته‌ ئاستی‌کی بالا و کامل که‌ ئارامی ده‌روون و خۆشگوزهرانی بۆ به‌ دی به‌ی‌تی.

به‌لام ریک‌خستنی سیاسی ئه‌و یاسایانه‌ دانانی که‌ به‌های ره‌فتاره‌کانی ئه‌و که‌سه‌ به‌رامبه‌ر به‌ کۆمه‌لگه‌ ده‌سنیشان ده‌کات و تێروانییه‌کانی ئه‌و ره‌فتارانه‌ و کاریگه‌ری له‌سه‌ر خودی کۆمه‌لگه‌ که‌ به‌ دیه‌ینانی به‌رژه‌وه‌ندی قازانج و ئاسایشی کۆمه‌لگه‌یه‌.

لی‌رده‌و بوونی ئه‌خلاق له‌سه‌ر بنچینه‌ی به‌دییه‌ینانی به‌ها به‌رزه‌کانی که‌سایه‌تییه‌ و بوونی یاسا سیاسیه‌کان له‌سه‌ر بنچینه‌ی به‌دییه‌ینانی به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌ سوود به‌خش و دیاریکراوه‌کانه‌. بۆیه‌ ئه‌خلاق له‌ سه‌رنجه‌ به‌رده‌وامه‌کانی تاک به‌ره‌و به‌رزی و کامل بوون ئه‌و تاکه‌ ده‌خاته‌ بن رکیفی وێژدانی خۆی، له‌ کاتی‌کدا یاسا له‌ هه‌وله‌ به‌رده‌وامه‌کانی خۆیدا بۆ به‌دییه‌ینانی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خۆی و دروست کردنی ده‌زگا مه‌ده‌نییه‌کان و سه‌قامگیری تیایدا تاک ده‌خاته‌ بن رکیفی کۆمه‌له‌وه‌. بۆیه‌ ده‌لێن: یاسا یان ریک‌خستنی سیاسی سیسته‌می‌کی کۆمه‌لایه‌تییه‌، به‌لام ئه‌خلاق سیسته‌می‌کی تاکه‌ که‌سه‌یه‌. بۆیه‌ هه‌ندی‌ک له‌ بیرمه‌نده‌کان ده‌لێن یاسا ئامانجی ئه‌وه‌یه‌ یه‌کسانی به‌ دی‌بینی له‌ کاتی‌کدا ئه‌خلاق ئامانجی به‌ دیه‌ینانی خێرو بی‌ره‌، یان به‌زه‌یه‌ی... هتد^{٨٨}.

٨٨ - عه‌بدولعه‌ی حیجازی (المدخل لدراسة العلوم القانونیه‌) له‌ چاپکراوه‌کانی زانکۆی کویت سالی ١٩٧٢.

هەردوو سیستمەکه لە رووکەشدا یەک دەگرێوە، بەلام لە واقیعدا لەیەکتر جیاوازن، بۆ نمونە: ئەگەرچی هەردوکیان کوشتن حەرام دەکەن، بەلام ئامانجیان جیاوازه: یاسا دەپروانیته دەرھاوێشتە کۆمەڵایەتیەکانی کوشتن، وەک کاریگەریە خراپەکانی لەسەر باری ئاسایش و سەقامگیر بوونی کۆمەڵگە، بەلام هەرچی ئەخلاقە، دەپروانیته ئەو ئاستەیی دەروونی مەرووفی تیدا دیتە خواری و تا چەند شەڕخوازی و خراپەکاری تیدا دەپوێ. یاسا کە کوشتن حەرام دەکات، بۆیە حەرامی دەکات، چونکە خۆی بە پاسەوانی کۆمەڵگە دەزانیت لەو کەسانە کە دەیانەوی ئاسایش و سەقامگیری کۆمەڵگە تێک بدەن، بەلام کە ئەخلاق حەرامی دەکات، بۆیە حەرامی دەکات چونکە پاسەوانی تاکەکەیه دژی ئەو کەسە کە شەڕی پێ دەفرۆشی، ئەمەش ئەو دەگەییانی کە رەفتاری تاک بەو پێناسە دەکری کە بە ئەخلاقە یان بێ ئەخلاقە، بە مانایێکی وردتری ئەم وشەیه، چونکە (پێناسەکانی) کردارە ئەخلاقییەکان تەنها بە سەر رەفتارەکانی تاکدا دەسەپێ.^{۸۹}

ئەگەر بڵێین یەکیەک لە شتە پێویستەکان ئەوێهە کە دەبێ کردار ئازاد بێ بۆ ئەوێهە بتوانی وەسفی بە ئەخلاق یان بێ ئەخلاق وەک خۆی باس بکری، پێناسەیی کرداری ئازاد (ئەو کرداریه کە بکەر دەتوانی کاریکی تر هەڵبژێری، چونکە ئەگەر کردار ئازاد نەبێ لە بازەنی ئەخلاق دەردەچێ. ئایا دەکری رەفتارەکانی کۆمەڵە کەسیک بە ئازاد وەسف بکەین، بەو مانایه کە تێیدا مەبەستمان (ئازادی ویست و ئارەزووەکانه) - نەک ئازادی سیاسی؟! ئایا دەتوانی هەڵبژاردنیکی لە نیوان بە ئەخلاق و بێ ئەخلاق و لەنیوان دەسپاکی و دزیدا بکری؟!، تەنها ئەگەر لەمەدا مەبەستمان دەستنیشانکردنیکی ئازادانە بێ لەلایەن تاکەو بۆ رەفتاریکی دیاریکراو.^{۹۰}

۸۹ - کتێبه یاساییەکان ئەم بیرۆکەیه زۆر بەپروونی دەخەنە پوو بۆ نمونە تەماشای د. حەسەن کیرە لە کتێبی (المدخل الى القانون) بکە لە خانەیی نەهزی عەرەبی چاپ و بلاو کراوەتەو سالی ۱۹۶۷ لـ ۳۰۰ و دواي ئەو. د. عەبدولھەی حەجازی (مدخل لدراسة العلوم القانونية) زانکۆی کویت سالی ۱۹۷۲ بەشی یەکەم لـ ۱۶۰ و د. د. ئیبراھیم ئەبو لەیل و د. محەمەد ئەلھەلفی (مدخل لنظرية القانون والحق) لە بلاوکراوەکانی زانکۆی کویت سالی ۱۹۸۶ لـ ۱۷ و دواي ئەو. د. عەبدولعەزیز عامر (مدخل لدراسة القانون المقارن) لە بلاوکراوەکانی مزگوتی قار یونس - بەنغازی سالی ۱۹۷۷ لـ ۲۵-۲۶-...هتد.

۹۰ - مانای ئەوێهە ئەگەر ئەو کارە بە (زۆرداری) پێ بکەن کاریکی ئەخلاقیانە نییه ئەگەر لەگەڵ بەها ئەخلاقەکانیشدا بگۆنجی؛ وای دابنی یەکیەک رۆیشتە لای دەوڵەمەندیکی رەزێل و بە دەمانچە ھەڕەشە لێ کرد و پیتی گوت دەبێ پەرە بدیە ھەژارەکان، یان کۆمەڵە خێرخوازییەکان، وای دابنی رەزێلە کە بە گوتی کردو

ههروه‌ها یه کێک له تایبه‌مه‌ندییه‌کانی کرداره‌ ته‌خلاقیه‌کان ته‌وه‌یه، که زۆر پشت به‌ نیاز (نییه‌ت) یان (کانت) ناوی لیّ ناوه‌ (مه‌رامی چاکه‌خوازی) ده‌به‌ستێ، بۆیه‌ ته‌و کرداره‌ به‌ کرداریکی ته‌خلاق ده‌مینێته‌وه‌ له‌به‌ره‌وه‌ی له‌ ته‌نجامی (نیازیکی چاکه‌خوازانه‌وه‌) رووی داوه‌، ته‌گه‌ر ئامانجه‌که‌ی خوشی به‌ دی نه‌هێنابی، له‌ کرداره‌ ته‌خلاقیه‌کاندا هیچ مه‌رجێکی ته‌وتۆ نابیندری، ته‌نها ته‌و هه‌نگاوه‌ پێیوستانه‌ نه‌بی، که له‌ ته‌نجامی نیازیکی چاکدا ده‌نرێن بۆ هێنانه‌ ده‌ره‌وه‌ی ته‌و نیازانه‌ بۆجیهانی رووناکی. لی‌زه‌دا (کانت) له‌ ده‌برینه‌که‌ی خۆیدا وردبین بووه‌ که وشه‌ی (ویست و ئاره‌زوو) ی چاک یان خێرخوازانیه‌ی له‌ جیاتی وشه‌ی (نیاز) به‌کار هێناوه‌، (چونکه‌ ته‌و بۆ به‌ دیهێنانی نیازه‌ چاکه‌کان هه‌ولێ ویستێکی ئاره‌زوومه‌ندانه‌ به‌کار دێنێ و له‌ناو خودی مرۆفدا وه‌کو ئاواتیک نابیهێلێته‌وه‌، به‌لام ته‌گه‌ر هات و ته‌و ویسته‌ چاکخوازیه‌ هه‌وله‌کانی خۆی بۆ جیه‌جێکردنی به‌کارهێناو تیایدا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوو، له‌گه‌ڵ ته‌وه‌شدا هێشتا به‌ خاوه‌ن ره‌فتار و ته‌خلاقێکی بالا ده‌مینێته‌وه‌^{٩١}.

ته‌مه‌ش مانای ته‌وه‌یه‌ که بنهما ته‌خلاقیه‌کان گرنگی به‌ حاله‌تی ناوه‌وه‌ی تاک ده‌دات و له‌به‌ر رۆشنایی ته‌م حاله‌ته‌دا رێژ له‌ کاره‌کانی ده‌نری: بۆ نمونه‌، کاریکی ته‌خلاقانه‌ی وه‌ک یارمه‌تیدانی مرۆفی هه‌ژار و که‌م ده‌رامه‌ت - له‌وانه‌یه‌ له‌ گه‌ڵ پێداویستیه‌کانی ته‌خلاقدا هاو‌را

هه‌رچی هه‌یه‌ کردیه‌ خێر: نایا له‌م حاله‌ته‌دا ته‌م کاره‌ ته‌خلاقانه‌یه‌؟ نایا ته‌مه‌ بۆ هه‌ژار و ده‌سکوره‌کان به‌ چاکه‌ ده‌ژمێردری؟! نه‌خێر، چونکه‌ مه‌رجه‌کانی کاری ته‌خلاقانه‌ ته‌وه‌یه‌ که ده‌بی نازاد بی و به‌ ویست و ئاره‌زووی نازادانه‌ی خاوه‌نه‌که‌ی بی!.

٩١ - ته‌نها هه‌ندیک نمونه‌ی که‌م ده‌هێنینه‌وه‌ :- ته‌گه‌ر داوايان له‌ پزیشکیک کرد که نه‌خۆشیک چاره‌سه‌ر بکات، نه‌ویش جانتاکه‌ی هه‌لگرت و سواری ئۆتۆمبیله‌که‌ی بوو و به‌ په‌له‌ به‌ رێ گه‌وت، به‌لام له‌ رینگادا تووشی رووداوێک بوو و نه‌یتوانی له‌کاتی پتویست بگاته‌ لای نه‌خۆشه‌که‌، کاتیک، که‌ گه‌یشته‌ ته‌وێ دیتی نه‌خۆشه‌که‌ مرده‌وه‌ - له‌گه‌ڵ ته‌وه‌ی نه‌خۆشه‌که‌شی چاره‌سه‌ر نه‌کرد به‌لام هه‌ر به‌ ره‌فتاریکی ته‌خلاقانه‌ داده‌نری.

- له‌ هاوینی ١٩٠٧دا فیه‌له‌سوفی فه‌ره‌نسی سه‌رده‌م (ئۆکتاف هاملان - Octave Hamelin - ١٨٥٦-١٩٠٧) سه‌فه‌ریکی بۆ که‌ناره‌کانی لاند جیه‌جی کرد که ده‌که‌وێته‌ رۆژئاوای فه‌ره‌نسا به‌ مه‌به‌ستی گه‌شت وگوزار. له‌وێ یه‌کیکی دیت وا خه‌ریکه‌ ده‌خنکی، خێرا خۆی فێرپادیه‌ ناو ناوه‌که‌وه‌ تا پرزگاری بکات، به‌لام له‌ به‌ دیهێنانی ئامانجه‌که‌یدا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوو و کابرایه‌که‌ خنکا. له‌گه‌ڵ ته‌وه‌شدا و سه‌ره‌پای خنکانی کابرا و فیه‌له‌سوفه‌که‌ش له‌گه‌ڵیدا ره‌فتاره‌کانی هاملان ته‌خلاقانه‌ بوو به‌لکو پاله‌وانیشتیش بوو.

بى، يان پېچەوانەى ئەو بىت بەپىي مەبەستى خىرخوازەكە خۇيەتى، كە ئايا بە نىيازپاكى ئەمەى كىرەوۋە يان بە مەبەستى خۇدەرخستەن و پىدا ھەلگوتنى خەلكى كىرەوۋىيەتى^{۹۲}.

ھەرۋەھا تايىبەتمەندىيەكانى كارى ئەخلاقىيەنە بەھاكەيىتى كە لە ناوخۇيدا خۇى ھەشار داو، رەفتارى (دەسپاكى) لە ناو خودى خۇيدا بەھاكەى خۇى ھەلدەگرى. راستگۇيى بە چاۋ پۇشى لەوۋى ھەرچىيىكى لى بىكەوتتەوۋە خۇى لە خۇيدا بەھاىيىكى ئەخلاقىيەنە، ھەمان شىش لە بارەى نازايەتى و دەست بلأوى و چاكە و قوربانيدان و بەھا ئەخلاقىيەكانى تر بللى بەھاكانى كىردارى ئەخلاقىيەنە ناوۋەستىتە سەر ئەنجامەكانى ئايا جىبەجى دەكرى يان ھەلدەدات بىكات، بەلكو دەوۋەستىتە سەر ئەوۋى كە بە پىي ئەو پىرەنسىپ و بنەمايانەى كە مەركەكانى خۇى جىبەجى دەكات، ئەو ئەركە ھەرچىيىك بىت. ئايا ئەو رۆژى (ئۆكتاف ھاملان) كە خۇى فرى دايە ناو ئەو شەپۆلە بە يەكدا ھاتوۋانەوۋە بۆ ئەوۋى مەردوۋەكە رىكار بىكات چاۋەرىيى ھىچ پاداشتىيىكى دەكرى؟ بەلكو ژيانى خۇشى ۋەك نىخىك بۆ ئەم كىدارە ئەخلاقىيە لە سەر دانا!!!

لە كۇتايىدا دەتوانىن بلىن: كارى ئەخلاقىيەنە، دەبى پىش ھەموو شىيەك تاك تۋاناي زانىنى خىرو شەرى ھەبىت و لە يەكەيان جيا بىكاتەوۋە، دواترىش بە كىدارىيىكى ئازاد و بە ئاگاۋە يەكەيان ھەلپىرى و ئامانجى بەدەپىنەنە مەبەستىيىكى ئەخلاقىيەنە دىارى كراۋ بى كە كەسەكە بە وىست و ئارەزوۋى خۇى ھەللى بۆ دەدا و ھەنگاۋە پىيۋىستەكان بۆ ئەو ھۆكارە بە كار دەھىنى. ئەو فەرمانە خوداۋەندىيە كە جۆرىك لە جۆرەكانى بەرو بوۋى ھەرام كىرەوۋە، ئايا بۆ يەك كەس ھاتوۋە يان بۆ ھەموو مەركەپايەتى ھاتوۋە؟ ئايا ئەمە ئەو ناكەيىنى كە ئىمە بە ھەلدە چوۋىنە ئەگەر بلىن: لەبەر ئەوۋى بەرپىسارىيىتەكە لە ئەستۋى كۆمەلدە سىزەكەشى بە كۆمەل دەبى، ۋەك ئەوۋى جۈۋەكەكانىش كىردان! ئايا ئەو راستىر نىيە كە بلىن بەرپىسارىيىتەكە بۆ تاكە و سىزەكەش ھەر بۆ تاك دەبى؟ ئەمە ئەو ئەخلاقىيە كە ھەر لە بىنچىنەدا رىژاۋەتە ناو رەفتارەكانى تاكەوۋە. و دەتوانىن ھەمان شت لە بارەى (۱۰) دە ئامۇزگارىيەكە بلىن: كە دەلى: كەس مەكۆرە، دىزى مەكە و زىنا مەكە... ھتە ھەرچەندە ئەم شتەنە ئاراستەى مەركەپايە ۋەك مەركەپايە و لەكۇتايىدا جىبەجىكىرەنەكە دەخىتە ئەستۋى

۹۲ - عەبدولھەى حىجازى (مدخل لدراسة العلوم القانونية) بلاۋكراۋەكانى زانكۇى كۆيت سالى ۱۹۷۲ بەشى يەكەم ل-۱۶۰.

تاکه وه، که ئه ویش له وانه یه پیتی رازی بی یان ره تی بکاته وه. به و پیتیهش یاسا ئه خلاقیه کان جیاوازیان له گه ل یاسا سیاسیه کاندا هه یه، وهك ئه وهی دواى كه میكى تر پیتی ناشنا ده بین كه ئه وهی دووه میان تایبه ته به ریکخستنی رهفتاره کانی دهره وهی تاك له ناو کۆمه لدا و گۆشکردنی کاروباره کانی ناوه وهش كه په یه وهسته به سۆز و نیاز بۆ بنه ماکانی ئاین و ئه خلاقى به جی هیشتوه. بۆیه یاسا ته نها له سه ر بیر کردنه وه له تاوان كه س سزا نادات، به لكو ده بی رهفتاره دهره کیه كه بوونی هه بی و ده سنی شان بکری وهك ده ست کردن به جیبه جیکردنی، یان هه لسان به ئاماده کردنی. ته لاقیش ناکه وى ته گهر پیاوه كه ته نها بیر له ته لاق بکاته وه، به لكو ده بی دارشته یێك هه بی ئامازه ی پیدری بۆ ته لاق دانه كه... هتد^{۹۳}.

به لام ئایا ئالین کۆمه لیش ئه خلاقى خوی هه یه؟ هه ندیک جار وا روو ده دات كه کۆمه لێك به راستگویی و ده ستکراوه یی یان ئازایه تی به ناوبانگن، هه ندیکى تریش به درۆزن ناویان دهرکردوه وهك (ئپیمیندس Epimenides) ی فه یله سووف له باره ی کریتییه کان^{۹۴} ده لی: کریتییه کان هه تا قوله پییان له فرت وفیل و خیانه تدا نوقوم بوونه! ئایا لهم حالته دا له باره ی ئه خلاقى کۆمه لێك كه س قسه ناکه یین؟! له لاییکى تریشه وه ئایا گوشاریکی کۆمه لایه تی و ئه خلاقى توند له سه ر تاك نییه كه به بنه ما ئه خلاقیه تایبه ته کانه وه پابه ند بی و ره چاوی بکات؟ ئایا کۆمه لگه ش په نا ناباته بهر جیبه جیکردنی ئه و بنه مایانه تا به چه ندین سزای ماددی و ئه خلاقى ئه و پابه ند بوونه به دی بی نی؟! لهم حالته دا ده بی ئه خلاق (ریکخستنیکی کۆمه لایه تی) وه ربگری بۆ ئه وهی تاك گوێرا په لی ری و شوینه کانی ژیا نی کۆمه ل بیت. له وه دا

۹۳ - (المدخل الى نظرية القانون ونظرية الحق) دانانی ئیبراهیم نه بوله یل و د. محمهد لئه لفی بلا وکراوه کانی زانکۆی کویت سالی ۱۹۸۶ ل- ۱۳-.

۹۴ - فه یله سووفیکی یۆنانی کۆنه (له سه ده ی شەشی پێش زاین ژیاوه) خه لکی دوورگه ی کریتته له سه ر جیاوازییه مه نتقییه کان مملاتیی له گه ل (میگاریا) دا هه بووه. له باره ی خه لکی ولاته که یه وه ده لی (کریتییه کان هه موویان درۆزن)، له هه مانکاندا خۆشی خه لکی کریتته، واته ئه ویش درۆزنه، لیرده دا وشه ی درۆزن واته مانای پنچه وانه که ی ده به خشی که راستگۆیه واته خه لکی کریت هه موویان راستگۆن، ئه وهی که واشی گوتوه یه کێکه له وان واته ئه ویش راستگۆیه ! له بهر ئه م هۆکاره یه پیتی ده لێن (جیاوازییه کانی نه پیمیندس) یان جیاوازییه کانی (درۆزنه که) به راوردی بکه.

(ئهقلئىكى به كۆمەل) دروست دەبى ۋەك (دۆركايم) بۆى چووبوو. (بەو مانايە ئەخلاق تەنھا ئامىرئىكە لە ئامىرەكانى داب و نەرىت، ئەركەكەشى لە پاراستنى كۆمەلگەدا خۆى دەنويىنى، يان تەنھا ئەخلاقىكى گشتىيە يان ئەخلاقى كۆمەلە).

ليرەدا ياساناسى فەرەنسى (كىلسن) Kelsen واى دەبىنى، كە (تيۆرە پاراۋەكانى ياسا بە شيوەيىكى بنەرەتى بنەما ياسايىيەكان و بنەما ئەخلاقىيەكان لەيەكتر جيا دەكاتەو) - بەلام دريۆرە بە قسەكانى دەدا و دەلى: (جياكردنەوئى ياساۋ ئەخلاق لەيەكتر ماناى ئەوە نىيە كە ياسا پيچەوانەى ئەخلاق (Immoral..)) بكنەينەو، بەلكو تەنھا واى لى بكرى لە ئەخلاق amoral.. جيا بكرىتەو^{۹۵}.

لە راستيدا بنچينەى كيشەكە و سەرچاۋەى تىكەلگەردنەكە، دوو ھۆكارن: -

يەكەم: - ئيمە زۆر جار ئەو رستەيەمان لەبىر دەچىتەو، كە دەلى: - (فلانە گروپ بە راستگۆيى، يان بە دەسكراۋە، يان بە نازايەتى... ھتد بە ناۋ بانگن، ليرەدا مەبەستى ئەوئەيە كە زۆربەى تاكەكانى ئەو گروپە، كە بە راستگۆيى، يان بە دەسكراۋە، يان بە نازايەتى... ھتد بە ناۋبانگن. لە كۆتاييدا تەنھا تاكەكە خۆى راستگۆيە يان درۆزنە، دەسكراۋەيە يان رەزىلە، نازايە يان ترسنۆكە... ھتد. ئەگەر ھات و ژمارەى ئەو تاكانەى ئەخلاقىكى ديارىكرايان ھەيە لە گروپىكى ديارىكراۋدا زۆر بوون گروپەكە بەو ئەخلاقە ناۋبانگ دەرەكەن و پيى دەلئىن ئەخلاقى كۆمەلەيەتى كە لە بنچينەدا لە ئەخلاقى تاكە كەسدا سەرچاۋە دەگرى، دۆركايم دەلى: (كاتىك كە ويژدان قسە دەكات، كۆمەلگە ھەرھەموۋى لە بارەى ئيمەو قسە دەكەن). ويژدانى بە كۆمەلە كە بىر دەكاتەو و ھەست دەكات و دىيەوئى، بەلام لە ريگەى ويژدانى تاكەكانەو نەبىت ناتوانى بىر بكاتەو، يان ھەست بكات، يان بىيەوئى^{۹۶}.

۹۵ - د. عەبدولھەى حىجازى (المدخل لدراسة العلوم القانونية) لە بلاۋكراۋەكانى زانكۆى كوئىت سالى ۱۹۷۲ بەشى يەكەم ل-۱۶۰.

۹۶ - د. سەمىر عەبدولمۇنعم لە كىتەبەكەيدا (البعد الاخلاقي لقانون العلاقات الدولية) كىتەبخانەى نەزەرى مىسرى چاپى يەكەم سالى ۱۹۸۸ ل-۸۸ رستەكە لە كىتەبى (دروس في الفلسفة الوصفية) ل-۱۰۲ - ۹۴

دوهم: - ئېمە زۆر جار سەرچاۋى بىنەما ئەخلاقىيەكان لەگەڵ ئەو كەسەى كە كارەكە جىبەجىدەكات تىكەلى يەك دەكەين، لەوانەى ئەو گروپەى كە نوێنەرايەتى داب و نەريتىك بكات، ئەو خۆى بىنەما ئەخلاقىيەكانى دانابى، بەلام لەگەڵ ئەوئەشدا تاك بۆى ەى ە و ئازادە لەوئەى گوترايەلى بىت يان بە ويستىكى ئازادانە رەتى بكاتەو ە و گوترايەلى نەبىت و كۆتايىەكەشى ەەرچىك بىت لە ئەستۆى خۆى دەگرى. ەمان شتىش لەبارەى ئەو گروپە بچوكانەى ناو يەك كۆمەلگە بلى: بۆ نموونە وەك گروپەكانى پارىزەران و پزىشكان... ەتد ەندىك جارىش پى دەلېن: (ئەخلاقى پىشە)، لەوانە گروپى پارىزەران، كە خۆيان ئەو بىنەمايانەيان داناو ە نەيىنەكانى (خاوەن كىشەكان) ئاشكرا نەكەن، يان ەلېان نەخەلەتېن، يان ئەو كەسەى كە دەزانن لە سەرەتاو كىشەكەى دۆراو بە ەلەيدا نەبەن و بلىن كىشەكە دەبەينەو... ەتد، بەلام ئەمە دەمىنئەتەو سەر پارىزەرى تاك كە ئايا ئەو بىنەمانايانە جىبەجىدەكات يان لى رادەكات.

ەر چەندى فەرمانە ئەخلاقىەكە يان (بىنەما ئەخلاقىەكە) لە قولايى ناخى تاكەكەو ە ەلقولابى دەولمەندتر و بە نرختر دەبى، چونكە ئەو تاكە تەعبىر لە خۆى دەكات و ئاسوكانى داھىنان و پىشكەوتنى لەبەر دەمدا زياتر دەكات.

لەوانەى سەودمان لەو پۆلەنكرندە وەرگرتبى كە فەيلەسووفى فەرەنسى (ەينرى برىسۆن ۱۸۵۹-۱۹۴۱)، بۆ ئەخلاقى كردو ەوئەش ئەمەىە (ئەخلاقى داخراو) و (ئەخلاقى كراو)... يەكەمىان ئەخلاقە داخراوكانى گروپەكانە كە زۆر لە شانە، يان لە كوورەى مىش ەنگوین دەچى و دوەمىشان ئەخلاقىەكە پرە لە جم و جۆل و كاركردن و داھىنان كە چارەنووسى مرۆقى پىو بەندە، چونكە ەر ئەو ئەخلاقىە ئاسوئىكى فراوان وبى كۆتايى بە روى ئادەمىزادا دەكاتەو^{۹۷}.

ەىچ گومانىكەم لەوئەدا نىبە كە بەھا ئەخلاقىيەكان (رەھا)ن و پىشتريش لە جىگايىكى دىكەدا ئەمەمان بە درىژى خستبوو ەو^{۹۸}، ەىچ رۆژىك لە رۆژان راستگوئى (شورەى)

۹۷ - د.زەكەرىا ئىبراھىم (برىسۆن) سلسلە نوابغ الفكر الغربى ژمارە ۳/ دەزگای مەعارىف مىسر چاپى دوهم ۱۸۷-۱۸۸.

۹۸ - (أخلاق الانسان : نسبية ام مطلقة ؟) لەگەڵ كىتەبەكەى ئېمەدا (افكار...ومواقف) ل- ۴۰۲- وداوى ئەو كە لە كىتەبخانەى مەدبولى لە سالى ۱۹۶۶ دەچو بەراوردى بكە.

نەبوو ۋە ھېچ كاتىكەش نابىتتە شوورەيى ۋە (درو)ش ھەر چەندى لى مېشكى خۇشامدا بېرازىنەنەۋە ناكىرى بېتتە (ئەخلاق پاكى)، بەلەم لەۋانەيە ھەندىكجار خوينەر لىي تىك بېچى كاتىكە كە دەگوتىرى (درو سى) بۇ نمونە: ۋەك ئەۋ دىلەي كە درو لەگەل دوژمندا دەكات ۋە ژمارە ۋە تواناى كۆمەللە سەربازىيەكەى خۇى بە دوژمن نالى، يان ۋەك ئەۋەى كە (دروئىك) لەگەل ئەۋ كەسەدا دەكەم كە بەخۇى ۋە دەمانچەكەيەۋە كەۋتوتتە دواى كەسيك ۋە دەيەۋى بېكوژى، لەۋكاتەدا پىاۋەكە ھەلەتە دەكەم ۋە پىي دەلەم ئەۋ كەسە بە فلانە رىگادا راي كەرد، كە لەۋانەشە خۇى لە مالىكدا ھەشار دابى. يان ئەۋ پىشكەى كە لەگەل نەخۇشەكەى خۇيدا دروئىك دەكات كەۋا خەرىكە دەمرىت، بەلەم پىي نالى كە دەمرى... ھتە. لە راستىدا ئەۋ نمونانە ناتوانى (درو) بكاتە پاك ئەخلاقى يان بىخەۋشى، يان راستگۇيى بكاتە شوورەيى! بەلەم لە راستىدا ئەۋەى روو دەدا ھەلۋاسىنى بەھاكانە، يان ئەخلاق پاكى راستگۇيى، چونكە ئىمە ئامانجان بەدەيەننى پەرنسپىكى ئەخلاقىانەى بەرزە، كە لەۋانەيە ژيانى مروقتىك بىت يان چارەنوسى ۋلاتىك بىت، لىرەدا ئەمە (پاگرتنى) پەرنسپەكانى ئەخلاقىكى دىيارىكراۋە كە (دەبى) لە ھەموو ھالەتەكاندا تو راستگۇيىت) بۇ ئەۋەى رىگا لە شەرانگىزى گەۋرەتر ۋە نالەبارتر بگريت، بۇيە چەند مەرجىكى بنچىنەيى بۇ ئەم (درو سىيىيە) ھەيە كە ئەم دوو مەرجەن:

يەكەم: دەبى تواناى گشتاندنى بنەما ئەخلاقىەكانمان ھەبى لە ھەموو بارو دۇخىكدا ۋەكو يەك بەۋ مانايەى كەلە خۇم بېرسم ۋە بلەم: ئايا دەكرى كەسكى دىكە لە ھەمان ھەلۋىستدابى ۋە ھەمان شت بكات؟ تاۋەكو دۇنيا بىن كە كىشەكە پەيۋەست نىيە بە تاكە كەسيكەۋە.

دوۋەم: ئەۋەيە كە ئەگەر لە پىناۋى بنەمايىكى بالاتر نەبى، نابى ھېچ بىخەۋشىيىكى ئەخلاقى ھەلۋاسىن يان رابگرين^{۹۹} چونكە ئەخلاق خۇى رەھايە، بەلەم سىياسەت رىژەيىيە^{۱۰۰}،

۹۹ - كاتىكە ئەۋ سەربازەى بە دىل گىراۋە (درو) دەكات ۋە دوژمن بە ھەلەدا دەبات، كە شۆينەكەيان يان ژمارە يان چەندە يان تواناى كوشتارى خۇيان بە دوژمن نالى: كە ئەۋ ھېچ چەك ۋە فېشەكىكىشى لە لا نىيە... ھتە لە راستىدا ۋە بە مانايىكى وردترى ئەم وشەيە، ئەۋ سەربازە (درو ناكات)، بەلكو لە پىناۋى بىخەۋشىيىكى بالاتردا، بى خەۋشپراستگۇيى ھەلدەپەسىرى كە ئەمەش پارىزگارى كەردنە لە گىيانى ھاورىكانى ۋە دىلشۆزىشە بۇ ۋلاتەكەى.

چونكه گوزارشت له چهند (به‌رژه‌وه‌نديك) يان چهند (قازاغچك) ده‌كات. هەر بۆيه له سه‌رده‌مه كۆنه‌كانه‌وه مملانی له‌نیوان سوكرات كه فەیلەسووفیكى ئەخلاقى بوو له‌گه‌ڵ سۆفستاییه‌كاندا كه فەیلەسووفى سیاسەت بوون هه‌بوو. به‌ درێژایی میژوو مملانی نیوان ئەخلاق و سیاسەت به‌رده‌وام هه‌بووه، به‌وێتییه‌ی كه مملانی نیوان شته ره‌ها و رێژه‌یییه‌كانه، واته نیوان خوداوه‌ندى ره‌ها و م‌رو‌ف‌ی رێژه‌یی، ئەزەلی و ر‌و‌ژگار، نیوان ئاسمانی و سه‌ر زه‌مین بووه. هه‌مان ئەو مملانییه‌یه كه له نیوان ئاین و سیاسه‌تدا هه‌یه. له‌مه‌دا ئیمه مه‌به‌ستمان ئەوه نییه كه یه‌كێکیان به سه‌ر ئەوێتریاندا سه‌ر ب‌خه‌ین، به‌لام هه‌ولێ ئەوه ده‌ده‌ین ئەوه‌ی ه‌ی قه‌یسه‌ره بۆ قه‌یسه‌ر ب‌ی و ئەوه‌ی ه‌ی خوايه بۆ خوا ب‌ی. به‌ واتایه‌یكى تر ئیمه ده‌مانه‌وی ئەوه روون ب‌كه‌ینه‌وه كه بواری ئەخلاق جیاوازییكى زۆری له‌گه‌ڵ بواری سیاسه‌تدا هه‌یه، هه‌روه‌ها ئەوه‌ش روون ب‌كه‌ینه‌وه كه تێكه‌ڵ‌کردنى ئەو دوو بواره زیان به هه‌ردووکیان ده‌گه‌یی، ئەمه‌ش خه‌سڵه‌تێكى كۆمه‌لگا جۆربه‌جۆره‌كانه كه بواره‌كانی تاییه‌ت به هه‌ردووکیان له یه‌كتر جیا ده‌كات‌وه.

ئەخلاق كه وه‌ك نموونه‌ییكى بال‌ا و ئەو مۆمه رووناكى به‌خشه‌یه، كه م‌رو‌ف له شه‌وه تاریكه‌كاندا ر‌یگای پ‌ی رووناك ده‌كات‌وه تا پ‌ی هه‌ل‌نه‌نگوێ و هه‌رواش ده‌می‌نێته‌وه. ئەو كۆله‌كه‌یه‌یه كه م‌رو‌ف سه‌رده‌تای ژيانى خۆی له سه‌ر بنیاد ده‌نێ، ئینجا ئەوه‌ی پ‌ی ده‌كرێ ب‌یكاته یاسا بۆ ژيانى سیاسى خۆی له ئەخلاق وه‌رى ده‌گرێ، بۆیه به‌م ش‌یوهیه باسێ ئەخلاق كراوه چونكه ئەو ر‌یگا ناخۆشه‌یه كه پ‌یوستى به هه‌ول وماندوبوونێكى زۆر هه‌یه تا ب‌یبرێ، هه‌ر بۆیه‌ش مه‌سیح ده‌لێ: (هه‌ول بده له ده‌رگا ته‌نگه‌به‌ره‌كانه‌وه ب‌چیته ژووره‌وه له‌به‌رئه‌وه‌ی ده‌رگا گه‌وره‌كان و ر‌یگا به‌رینه‌كان به‌ره‌وه هه‌ل‌دێر ده‌چن و ئەوانه‌ی به‌و ر‌یگایه‌شدا ده‌چنه ژووره‌وه زۆرن) (ئینجیلی مه‌تى: ئیسحاحی هه‌وته‌م: ۱۳). كه‌واته ئەخلاق ئەو ده‌رگایه‌یه كه ده‌تگه‌یینه‌تیه ژيانى هه‌تا هه‌تایی، وه‌كو گوتمان ئەو ر‌یگایه‌ پ‌ره له ژان و مملانی و

۱۰۰ - هیچ كۆمه‌لگایه‌ك نییه ر‌یگه بدات دزی ب‌كریت و ب‌یكاته یه‌كێك له ب‌یخه‌وشیه‌كانى خۆی و هه‌ندێك ئەخلاقى پاكیش ب‌كاتنه كراوێكى (شووه‌ی)، وه‌ك ر‌استگۆیى و ده‌ست كراوه‌یى و ده‌ستپاكى و له به‌ئینه‌كانى وه‌فادارب‌ی و د‌لسۆزب‌ی له كاره‌كاندا، یان بنه‌ماكانى پ‌یزگرتن.

به‌ پ‌یچه‌وانه‌شه‌وه: هیچ كۆمه‌لگایه‌ك نییه درۆ و دووزمانى و كوشتن و ده‌س به‌سه‌ر مالى خه‌لكى داكرتن و هه‌روه‌ها فرتو فیل و قۆل‌پ‌ین و گۆرپ‌نى كه‌لوپه‌ل و خیانه‌ت‌كردن و ترسنۆكى... هه‌ند ب‌كاتنه ب‌یخه‌وشى.

دەردەسەری، کەم کەس ھەبە بێتوانی لەو دەرگایەو ھاوادیو بێ. لێرەدا سوکرات کە فەیلەسووفیکی ئەخلاقە دەلی: (دەرگای شوورەیی فراوانە)، بەلام (دەرگای بێ خووشی) تەسک و تەنگەبەرە. لێرەدا بە دلتیایەو دەتوانین بڵین، ئەخلاق شتیکی (رەھایە) نەک رێژەیی بێت و بەپێی بارودۆخەکە بگۆرێ، بۆ نمونە راستگویی ئەو نییە لەلای ھەندیک نەتەویدا بێتە بێ خووشی و لەلای ھەندیک تر بێتە شوورەیی، ھەرەھا لە سەردەمیکیشدا ناییتە بێ خووشی و لە سەردەمیکی تردا بێتە شوورەیی. ئەگەر چی داب و نەریت دەگۆرێ، بەلام پەرنسپە ئەخلاقە شارواوەکانی ژیری ناگۆرین. ئەگەر بێت و لە کانگەیی سۆز و وەفاداری خۆیەو ژنە کە خۆی بۆ مێردەکەیی بسوتینی کە ئەمە وەک نەریتەک وایە لە ھیندستان و پێی دەلین (سوتی Sutte-) - ئەگەر چی ئەم نەریتە لە کۆمەلگایەکانی تردا بوونی نییە - ئەمە مانای ئەو نییە کە پەرنسپە ئەخلاقەکان لە کۆمەلگایەکەو بۆ کۆمەلگایەکی تر رێژەیی دەبن یان دەگۆرین، چونکە ئەو پەرنسپە ئەخلاقەکانی کە ئەم نەریتە دەریان دەپێ لە ھەموو کۆمەلگاکاندا یەک پەرنسپە، کە وا (پێویست دەکا ژن بەرامبەر بە مێردەکەیی وەفادار بێ) لەوانە یە گۆرەکەیی بۆ ھەلدەچنی، یان خێر و سەدەقەیی بۆ دەکات، یان گۆلێک لەسەر گۆرەکەیی دادەنێ... ھتد، ئەمانە کۆمەلێک نەریتی جیاوازی کە گوزارشت لە (وەفاداری) دەکەن، کە یەکیکە لە بێ خووشییەکانی ئەخلاق، ھەمان شت لە بارەیی تێکرای دابونەریتەکان بلی، کە لە کۆمەلگەییەو بۆ کۆمەلگەییکی تر دەگۆرێ، لەمەشدا تەنھا پۆشاکەکەیی دەروەیی ھەمەجۆرە، بەلام لە ھەر کۆمەلگەو سەردەمیکیشدا بێت^{١١}، یەک پەرنسپەیی ئەخلاقی خۆی لەژێریدا ھەشار داوہ جیگەر بووہ و چەسپاوہ و بەردەوامیش دەبێت.

١- ئەخلاق رەھا و چەسپاوہ:

پەرنسپە ئەخلاقەکان نە جیگەرکێ دەکەن و نەخۆشیان دەگۆرین. لە کاتیکی ئەو یاسایانەیی سیاسەت بەر جەستەیان دەکات رێژەیی و مەرجدارن، لەبەر ئەو یاساکان لە کۆمەلەو دەردەچن، ھەرەھا دەبی لەگەڵ گەشەکردنی کۆمەلدا یاساکانیش گەشە بکەن. ئەمەش بەندە بە ھۆکارە میژوویی و کۆمەلایەتیەکانەو... ھتد- ھیچ سیستەمیکی سیاسی یان یاسایی وا وشک و نەگۆر نییە کە گۆرانکاریەکان قبوڵ نەکات، چونکە یاساکان

١٠١ - ئەم کتێبەمان (افکار... و موافق) ل- ٢٠٤ سونەوانی تر بەراورد بکە.

سیستەمىكى ئەزەلى و كامىل نىن تا ھىچ عەيب و خەوشىكى تىدا نەبى، بەلكو قابىلى گۆران و جى گۆركىشن ((ئەمە ھەلەبىكى زۆر گەورەيە كە (كۆرنىل) دەلئى: ياسا شتىكى نەگۆر و سەرمەدە، يان بە شىۋەيتىك بەستايەتتى كە ۋەك مردو و ناجوئى، بەلكو ياسا لەكاتى خۇيدا ھەروەھا ئىستاكەشى لەگەلدا بى كۆمەللە بىنەمايىكن كە مرؤف خۇى دروستى كردوون و دايانان و بەردەوام لە گەشەكردن و گۆران دان و ھەر كاريكى ياسادانان، سەرەتايىكە بۇ دانان و دروست كردنىك كە نە كۆتايى دى و نە لە رېرەۋەكەى خۇشيدا دەۋەستى^{۱۰۲}.

راستى لە بوارى بىرى سىياسىدا شتىكى رەھا نىيە، چونكە بىرى مرؤف بە رەنگى ئەو سەردەمە رەنگ دەگرى كە تىايدا نەشونماى كردوۋە و شىۋەى خۇى لەسەر شىۋەى ئەو بارودۇخە ۋەردەگرى كە لە سىبەرەكەيدا دروست بوۋە، ھەروەھا بىرە سىياسىيەكانىشى لەگەل گۆرانى بارودۇخەكەدا دەگۆرپ، لە ۋلاتىكىشەۋە بۇ ۋلاتىكى تر جىاۋازى دەبى، ھەروەھا لە كاتىكىشەۋە بۇ كاتىكى تر جىاۋازى ھەيە، ناشكرى بىرمەندە سىياسىيەكان بۇ ھەر گىرو گىرقتىكى سىياسى ھەموويان لەسەريەك جۆرە چارەسەر كۆك بن، بەلكو بىرۆكەكان جىاۋازيان دەبى، چارەسەرەكانىش جۆرەجۆر دەبن... ئەو جىاۋازيانەن كە بىرى مرؤف نەش و نما پى دەكەن و بە تىۋر و چارەسەرى جۆراۋجۆر خۇراكى پى دەبەخشن، بىرى جىاۋاز و تىز و حىزبە سىياسىيە جۆرەجۆرەكان بەم شىۋەيە دروست دەبن^{۱۰۳}.

ھەروەھا دەبى باۋەرمان بە رىژەبى چارەسەرەكان و بىردۆزە سىياسىيە جۆرەجۆرەكان ھەبى، بەلكو ئەو كىشە سىياسىيەكانى كە لە پىناۋ چارەسەرەكانىدا يەك تىۋر و تىزى سىياسى لە ۋلاتە جۆرەجۆرەكاندا سەر ھەلدەدەن و زۆر جار ناۋەرۆكەكانى دەگۆرپن، لە ناۋ يەك دەۋلەتدا رەھەندەكانى لە سەردەمىكەۋە بۇ سەردەمىكى تر دەگۆرپن،... (ئەمەش بە راستى لە خۇبايى بوون و نەزانىنە ئەگەر بىت و ھەولئى ئەۋە بەدىن بگەينە چەند تىۋرپكى نەمر و ھەتا ھەتايى يان مەزھەبىكى سىياسى كە بۇ ھەموو كات و شىۋىتىك بگۇنجى...) ^{۱۰۴}.

۱۰۲ - د. عبدولھەى حىجازى (المدخل لدراسة العلوم القانونية) لە بلاۋكراۋەكان زانكۆى كويت سالى ۱۹۷۲ بەشى يەكەم ل. ۴۰- و ۴۱-.

۱۰۳ - د. سەرۋەت بەدەۋى (اصول الفكر السياسي والنظريات والمذاهب السياسية الكبرى) دەزگائى نەزەرى عەرەبى سالى ۱۹۷۶ ل. ۱۶-.

۱۰۴ - ھەمان سەرچاۋەى پىشۋو ل. ۱۷-.

كهواته سياست به كات و شويى ديارىكراوده به ستراته وه و تهو ياسايانهى كه سيستمى سياسى بهر جهسته دهكهن له كاتيكي ديارىكراودا دهر دهكهن بؤ تهوى خزمهتى بهرزه وهنديه كاني گه ليك بكات، له وانه شه ته گهر تهو بارودوخهى كه ياساكهى تيدا دهرچوه بگورې تهو يش بگورې. ليړه دا سافيني (۱۷۷۹ - ۱۸۶۱)^۵ كه ياساناسيكي ته لمانى ديار و ناسراوه، دهلي: تهو ياسايانهى كه له ناو نه ته وه ييك له نه ته وه كاندا ههيه ته نها به شيكن له هوشيارى نه ته وه يي تهو نه ته وه يه، ههر وهك چؤن روهك له ناخى زهويه وه دهرده چي، ههروه ها ياساكانيش له ناو ناخى گه له وه دهرده چن. ههروه ها ياساكان و بېرؤكه و وينا سياسيه كانيش به شي وه ييكى گشتى له گه ليكه وه بؤ گه ليكى تر وله نه ته وه ييكه وه بؤ نه ته وه ييكى ديكه، ههروه ها له سهرده ميكي شه وه بؤ سهرده ميكي تر جياوازيان ههيه.

۲. ته خلاق تايبه ته به ناخى مروؤ:

يان ته وه تا له ناوه وهى مروؤ دهرواني، مه به ستم ته وه يه دهرواني ته حال ته شاروه كاني، يان نيازه كاني تهو كه سه. ههر له بهر رؤشنايي ته م حال ته شه ريژ له كاره كاني ده گيرې، بؤ نمونه: به خشيى هه نديك پاره به هه ژار و كه م دهرامه ته كان، يان دروست كردنى قوتابخانه ييك، يان نه خوشخانه ييك... هتد. له وانه يه ته مانه كاريك بن له گهل پيداويستيه كاني ته خلاقدا بگوخيئ، يان به پيچه وانه ي ته وه بيت، به پيى مه به ستمه كاني تهو كه سهى كه پاره كه ي به خشيوه، كه ثايا به راستى مه به ستمى خيرؤچا كه بووه، يان مه به ستمى خو دهرخست و بؤ ته وهى بووه خه لك پيدا هه بلين.

كه چي سياست يان تهو بنه ما ياسايانهى كه ريكخستنه سياسيه كان بهر جهسته دهكهن - ته نها گرنگى به رهفتاره كاني دهر وهى تاك دهادت، بؤيه ناچي ته ناوه وهى ناخى مروؤ، به لكو دوه ستي ته سهر رهفتاره دهره كيه كاني مروؤ، (هانز كليسن) دهلي: (ياسا رهفتاره دهره كي و دياره كاني مروؤ ريك دهادت، وهك بنه ماييك تهو گرنگى به نيازه شاروه كاني مروؤ نادات، ته گهر به قسه يان به كردار دهرى نه بري ته دهر وه، به لام ته خلاق وهك بنه ما گرنگيكي زؤر به

۱۰۵ - فردرش كارل فؤن سافيني (۱۷۷۹ - ۱۸۶۱) شارهزا و ياسادانه رى ته لمانى و له ياساداناندا پيشه نكيكي ميژوويى بووه، له ماوهى تهو تيگه يشتنه ي كه له باره ي گشه ي ميژوويى ياسا ههيو وهولى دهدا ليكولينه وه ييك له باره ي ماناو سروشتى ياسا ته نجام بدات.

نیاز و خواست ددات، ھۆکارەكەشی ئەوھیه كە بنەماكانی ئەخلاق فەرمان بە چاكە دەكەن و نەفرت لە خراپە دەكەن و حوكم لەسەر كارەكانی مرۆفە دەدەن و لەسەر بنچینەى چاكە، یان خراپە بۆى راست دەكاتەو(ە). ئەمەش كرداریكى ناوھكیە و لە ناخى دەرووندايە. بەپلەى یەكەم بنەماكانى ئەخلاق لەگەڵ دەروون و ناخى دەرووندا دەدوین و پشت بەو نیاز و خواست دەبەستى، باشە ئەگەر گرنگى بە قسەو باسەكاندا، بێگومان ئەمەیان روو نادات، مەگەر تەنها لە بارەى نیاز و خواستەكانەو(ە) بێت^{۱۰۶}.

۳- گۆرینەو(ە) لە سیاسەتدا:

سیاسەت بەو پێیەى، كە یاساكان بەرجەستەى دەكەن، مۆركى گۆرینەو(ە) لەخۆیدا ھەلەدەگرى، مەبەستەم لەمەدا ئەوھیه پێوەندى لەنیوان دوولادا دادەنى، یان چەند مافێك دەداتە لایەنێكى ئەو پێوەندیە، لە كاتیكدا ئەركێك دەخاتە سەر شانى لایەكەى تریان كە بارتەقائى ئەو مافانە بى، بەوشپۆھى كە دەگوترى بېرۆكەى ماف و بېرۆكەى ئەرك، كە ھەردووکیان بە توندى بە یەكەو(ە) بەستراو(ە)تەو(ە) تا ئەو رادەییە كە بېرۆكەى ئەرك بە (شپۆ نەزینییەكەى) بېرۆكەى ماف دادەنرى.

دۆخى گۆرینەو(ە)، كە سیاسەت لە ئەخلاق جیا دەكاتەو(ە)، لەوكاتەى كە یاسا ماف دەداتە لایەنى یەكەمى پێوەندیەكە، لەبەرامبەرىشدا و لەبەرژۆھەندى لایەنى یەكەم، ئەركێك دەخاتە ئەستۆى لایەنى دوو(ەم) كە ھاوسەنگ بێت لەگەڵ مافەكەدا.

بەلام ئەخلاق ئەو دۆخەى جیگۆركى كردنى نییە، چونكە ئەو دەولەمەندەكان ھان دەدا كە یارمەتى ھەژارەكان بدەن، بەلام ھیچ مافێكى ھەژارەكان ناخاتە ئەستۆى دەولەمەندەكان كە بتوانى بە یاسا ئەو یارمەتیەى لى بستى، بۆیە لیژەدا دەلێن بنەما یاساییەكان بەو دووانەییە Dualism ناسراو(ە) كە فەرمانیش دەدا و پاداشتیش دەكات، لە كاتیكدا ئەخلاق یەك لایەنەییە Monist لەبەرئەو(ە)ی تەنها فەرمان دەدات، ئەگەر تۆ وا راھاتى رۆژانە شتیك بەدیتە سوائكەریك، رۆژانە دیت لەبەردەرگاكتان دادەنیشى با ھەموو رۆژێك تۆ دیناریكى بەدیتى، ئەگەر رۆژێکیان لە بېرت چوو، یان لەبەر ھەر ھۆكارێكى تر بى پارەت نەداى، ئەمە مافى

106 - Hans Kelsen General Theory of Law and State, Traslated by Andres Wedbery , New York ,Russell ,1961.P.20-21.

ئەوھى ناداتى رات بگرى و داواى پارەكەت لىبكات، لەبەرئەوھى چاكەكە تەنھا لە لاين تۆو
 ھەلقولەو و ھىچ پىئەندىكى بەو گۆرپنەوھى نىيە لەگەل لاينەكەى تردا.
 ئەو رۆژەى لە مەيدانى عابدیندا كە ئەحمەد عورابى شۆرشەكەى خۆى دەست پىكرد و
 داواى مافەكانى خەلكى دەكرد، خدیوى تەوفىق پىى گوت: (ئىو كۆيلەى چاكەكانى ئىمەن..)
 ئەو بە چاوپكى ئەخلاقیانەو دەپروانىيە پىئەندىيەكانى نىوان فەرمانرەواو گەلەكەى كە
 ئەویش تەنھا يەك رووى ھەيە، لە فەرمانرەواو بۆ گەلەكەيىتى، لە خاوەنشكۆى سولتانیيەو
 بۆ كۆيلەكان بۆ ئەوانەى كە پاداشتى لى وەرەگرن، ئايا دەبى ئىستە كۆيلەكان چۆن زاتى ئەو
 بكن داواى مافەكانى خەلكى لەخاوەنشكۆ بكن؟ كۆيلە كەى مافى بەسەر خاوەنەكەيەو
 ھەبوو؟! بە ھەموو مێژوودا بچۆرەو دەبينى دەستكراوھى و سۆز و چاكە و پىاوھتى... ھتد
 ھەر ھەمووى بە يەك جۆگەدا دەروا لە سەرچاوەو بىگرە تا دەرژىتە دەرياو: ئەویش لە
 وىژدان و ئەخلاقى فەرمانرەواو بۆ (مەرە) زۆر و زەوەندەكان بوو، ئەو كارە نەمر و دەستە
 سپىھى كە پىشكەشى خەلكيان دەكات، تەنھا ئەركىكن ئەخلاقەكەى بە سەريدا دەسەپىنى،
 بەلام ھىچ مافىك نادىتە خەلكى، ھەر بۆيەش خدیوى لە خۆبايى ھىچ كاتىك بە بىريدا
 نەدەھات رۆژىك لەرۆژان كۆيلەكان شۆرش لە دژى ئەو كەسانەدا بكن كە چاكەيان لە گەلياندا
 كەردوو و ھەولتى ئەو بەدەن ئەو دەستە بىرن كە يارمەتى داون! بەلكو ئەوھى دەتوانن بىكەن
 تەنھا ھاوارىكى پارانەوھى وەك ئەوھى مەنفەلوتى داواى لە دەسلانداران كەردبوو (بەزەيىتان بە
 خەلكى سەر زەوى بىتەو، ئاسمانىش بەزەيى پىتاندا دىتەو)(ارحموا من في الارض يرهمكم من
 في السماء)! يان ئامۆژگارى دەسلاندارەكان بكن و بلىن: ئىو لەم دونيايەدا چ بچىنن لەو
 دونيا ئەو دەدوورنەو، وەك ئەوھى ئىمام غەزالى لە كىتەبەكەيدا (التبر المسبوك في نصح
 الملوك) كەردویتی! كە پوختەى ئامۆژگارىيەكانى خۆى ئاراستەى سولتان محەمەدى كورى
 مەلەكشای سەلجوقى كەردو^{١٠٧}.

١٠٧ - تەماشای (مؤلفات الغزالي) د. عەبدولرەحمان بەدەوى لـ ١٨٥٠ - و داواى ئەو بكن، ئەنجومەنى بالای
 چاودىرى ھونەر و ئەدەب لە قاھىرە سالى ١٩٦١.

۴- ئەكتىف بوونى ئەخلاق:

ھەرۋەھا رادەي ئەكتىفبوونى ئەخلاق جىاوازيان لەگەل سىياسەتدا ھەيە، كەواتە ياسا ئەخلاقيەكان وەك پىشتىزىش دىمان لە يەك روانگەوہ كار دەكەن، ئەو كاتىك كە فەرمان دەدات يان ھۆشيارى دووركەوتنەوہ دەدات، بۆ ھىچ شتىكى نىيە تەنھا بۆ سەرخستنى خىر و چاكەيە لە دژى خراپە كردن و بۆ بەدپىھىيانى كالمبوونى مرۆفە، نەك بۆ ئەوہى دەسلەت و ماف بداتە كەسانى دى. ئەگەر ئەخلاق وا پىويست بكات كە كەسيك بۆ خۆى ھەزى لە چى بىت و بۆ خەلكىش ھەزى لە ھەمان شت بى، ناچى بە كەسەكە بلئى تۆ مافت بەسەر ئەو ھەزى منەوہ ھەيە. لىرەوہ بۆمان دەر دەكەوئى كە سروشتى ئەخلاق (يەك لايەنەيە)، بەلام سىياسەت وەك لە ياساكاندا دەرەكەوئى، كە بىرۆكەي مافەكانى تىدايە واتە داوا لە خەلكى دەكات ئەو ئەركانەي كە دەكەوئىتە سەرشانىيان جىبەجىي بگەن، لىرەدا كاتىك ياسا كەسيك لە بەرامبەر يەككى تردا ناچار دەكات دان بەوہدا بنئى كە مافىكى ئەو كەسەي لەلايە بەرامبەر بە پابەندبوونى لايەنى يەكەم بەو مافە. ئەگەرچى ئەخلاق دەلئى: دەبئى تۆ بەرامبەر بە بەلئىنەكانت وەفادار بىت ھەرۋەھا قەرزەكانىشت بدەيتەوہ. لىرەدا ئەخلاق بەوہندەوہ دەوہستىت، كە پابەندبوونەكە بجاتە ئەستوى ناخى كەسەكە. بەلام كاتىك ياسا بە قەرزارىك دەلئى (قەرزەكەت بدەوہ)، لە ھەمانكاتدا مافى ئەوہ دەداتە خاوەن قەرزەكە كە ئەو قەرزە لە قەردارەكە وەرگىتەوہ و قەردارەكەش ناچار بكات قەرزەكە بداتەوہ.

۵- سنوورى ئەخلاق:

لە رووى سنوورى كارکردندا جىاوازي لە نىوان ئەخلاق و سىياسەتدا ھەيە، گومانى تىدا نىيە كە سنوورى ئەخلاق بەر فراوانترە بەر بەرىنترە لە سنوورى ياسا، چونكە ياسا تەنھا حوكم لە سەر پىوہندييەكانى نىوان ئەو تاكانە دەدات كە لە ناور كۆمەلدا دەژىن. ئەگەرچى لەو رووہوہ لە توانادا ھەبئى بنەماكانى ياسا لە ئەخلاق وەرەبگىرئى، لە كاتىكدا ئامانجەكانى ئەخلاق ئەوہيە ئەو پىوہنديانەي لەنىوان تاكەكاندا دروست دەبن، بجاتە ژئىر رىكئى خۆيەوہ، بۆيە ئەرك و بوار و يارمەتى و چاكە... ھتد دروست دەبن، كە زياترە لەو ئەركانەي كە ياسا دەتوانئى دروستيان بكات كە بە دەسلەتەكانى خۆى پشتگىرى لئى دەكات.

سەرەپاى ئەمانەش ئەخلاق ئەو شتەش لە خۆى دەگرئى كە پىئى دەلئىن: (ئەخلاقى تەك) وەك ئەركىكى ئەو كەسە بەرامبەر بە خۆى كە نابئى خۆى بكوژئى يان ژنى دووگيان خۆى بكوژئى يان كۆرپەلەكەي خۆى لەبار بچوئىنئى، چونكە مرۆفە پابەندە بە پارىزگارىكردن لە ژيانى

خۆی له بهرتهوهی شهویش تاکیکه، هه مان شتیش له بارهی ئەندامه کانی لهش دهگوتری، وهك لیكدرنهوهی ئەندامێك له ئەندامه کانی لهش بۆ ئەوهی بیفرۆشیتته کهسیکی تر، ههروهها کهوتنه ژیر کاریگهری شههوهته نهگريسه کانی خۆیهوه... هتد^{۱۰۸}. و هه مان شتیش له بارهی تهركه کانی ئيمانداران دهگوتری بهرامبه به خوای خۆیان. ئەمهیان بێ یان ئەوه کهی تریان یاسا ئەوهنده گرنگیان پێنادات تهنها لهو سنووردا نهبی که کاریگهری له سهر پێوهندییه کانی خه لکی له گه ل یه کتردا هه یانه^{۱۰۹}.

۶- پاداشت و سزا:

ههروهها ته خلاق له رووی پاداشت و سزاوه جیاوازی له گه ل سیاسه تدا هه یه، له بهرتهوهی ئەو یاسایانهی که ریکخستنی سیاسی دایان ده پێژی ته نها بۆ رهفاره ده رکیه کانی تاکه، بۆیه رێگه به به کاره یێنانی (سزا) ده درێ وهك تۆ له سه ندنه وه یێك بۆ ئەو که سه ی سه رپێچی یاسا بکات.

به لām یاسا ئەخلاقیه کان که له گه ل ناوه وهی مروه دا دهوین ناتوانن په نا ببه نه بهر پاداشت یان سزای ماددی که (تۆ له سه ندنه وه یه)، چونکه پاداشت یان سزا له مه یدانی ئەخلاقدا ته نها لی پێچینه وه یه له گه ل وێژداندا که خه لکی خۆی دوور خاته وه له سه رپێچیکاران و به چاوی سووک ته ماشایان بکات و گالته ی پێ بکات. له مه دا ئەوه مان بۆ روون ده یێته وه، که سزاو پاداشت له یاسا ئەخلاقیه کاند مه عنه وه یه یان ئەده بیه، به لām له سیاسه تدا که یاسا ریکی ده خات کاره که به پێچه وانیهی ئەمه وه یه لی ره دا سزاییکی ماددی به سهر سه رپێچیکاردا ده سه پێندری و ناچاری ده کات ریز له بنه ما یاساییه کان بگری. لهو باره یه وه کیل سن ده لی:

ههر له بنه ره تدا ناکرێ یاسا له ئەخلاق جیا بکری ته وه ته نها ئەگه ر بلێن ئەمه کاریکی (تۆ له سیته) یان به کاریکی پێوانه یی دابنێن، که به ئاراسته کردنی هه موو جو ره رهفاره کانی مروه ه لده ستی و چه ند کاریکی سزادان ده که وێته ئەسته ی رهفاره سه رپێچیکاره کان، که

۱۰۸ - د. عه بوله حمان به ده وی (الاخلاق عند کانت) ناژانسی چاپه مه نییه کان له کویت سالی ۱۹۷۹ ل- ۱۸۷-۱۸۴.

۱۰۹ - د. عه بوله ی حیجازی (المدخل لدراسة العلوم القانونية) له بلا وکراوه کانی کویت سالی ۱۹۷۲ به شی یه که م ل- ۱۶۱.

له پرووی کۆمه لایه تیه وه ریکخراون، به لّام ته خلاق کاریکی کۆمه لایه تیه تهو جوړه پاداشت و سزایانه قبول ناکات، سزاو پاداشت ته نهها کاری تهوهیه که تهو رهفتارانه به چاک دابنې، که له گهل بنه ماکاندا ریکن و تهو رهفتارانهش به خراپ دابنې، که پیوانهی بنه ما ته خلاقیه کانن، به لّام به کارهیئانی (سزا ماددییه کان ناچیتته هیچ حیساییکه وه)^{۱۱۰}. لیژدها تاکه پیوهی دیار بۆههیه که له یاسا و ته خلاق تهوهیه، که له یه که میاندا (پاداشت و سزا) به کار دی، به لّام له دووه میاندا به کار ناییت، واته له یه که میاندا سزاییکی ماددی هیه و له دووه میاندا هیچ سزاییکی ماددی بوونی نییه، تهو سزا ماددییهش له حاله تیکه وه بۆ حاله تیککی تر به پیی جۆری سه پیچیه که جیاوازیان ده بییت، وه که له یاسا کانی که تندا هیه له وانهیه له سیداره دان، یان به ند کردن، یان قه ره بوو کردنه وه بی، له وانه شه دس به سه راگرتی مولک و مال، یان فروشتن، یان گیرانه وهی، یان چاک کردنه وهی شتومه که ته سلّیه کان بی... هتد. هه مان شتیش له باره ی تهو ده سه لات به بلّی که ئیمزاکردنی سزا و پاداشته که له ته ستۆ ده گری، ته مه یان تایهت بوو به بنه ماکانی ته خلاق (ویژدانی تاک) یان کۆمه ل، به لّام ده سه لاتی سزادان له یاسادا ده سه لاتیکی گشتیه هه ره خۆی ئیمزاکردنی سزا و پاداشته که له ته ستۆ ده گری و له کاتی پیویستیشدا بۆ جیبه جی کردنی تهو سزایه په نا ده باته به ره هیژ^{۱۱۱}.

تهوهی راستی بی تهو جیاوازیانه بۆ شیوه کانی کاری یاسایی و هه لّاو یزدنی له گهل کاره ته خلاقیه کان ده گه ریتته وه، چونکه هه ره له بنچینه دا و له ترسی تهو بنه مایانهش، کاره یاساییه کان پشت به ره زامه ندی رهفتاره ده ره کییه کانی که سه که ده به ستی به رامبه ره به بنه ما یاساییه که، ته مه ش تهوهی لی ده که ویتته وه که توانای وه رگرتی تهو ره زامه ندیه ی هه بی له ریگه ی به کارهیئانی هیژده، به شیوه ییک که کاریگه ری له سه ره سروشته یاساییه کانی کارکردندا نه بی، به لّام کاره ته خلاقیه کان پشت به ریکه که ورتنی رهفتاره کانی تهو که سه ده به ستی له گهل بنه ما که دا، بۆیه ناتواند ری تهو کاره له ریگه ی هیژده به دس به یندری، چونکه به کارهیئانی هیژ بۆ به دس هیئانی تهو ره زامه ندیه واده کات تهو ره زامه ندیه ته نهها ده ره کی بیته که سه رچاوه که ی ترسه نه که له ناخی مرۆقه وه بی که سه رچاوه که ی خۆشه ویستیه.

۱۱۰ - له هه مان سه رچاوه ی پیئشو به رگی یه که م ل- ۱۶۲ - په راویزی ژماره ۴۰/ وه رگراوه.

۱۱۱ - د. عه بدولعه زیز عامر (المدخل لدراسة القانون المقارن) بلاو کراوه کانی زانکۆی قاریونس سه نه غازی سالی ۱۹۷۷ ل- ۲۵ - ۲۶.

ههروهها با لهو حالتهدا تهو کاره کاریکیش بی سهراوهکهی تهخلاق بیت. به شیوهییکی تر دهتوانین بلیین سزادان لهگهل بنهما یاساییهکهدا دهگونجی، له راستیدا تهو بنهمایه له دهرده را، یان لهلایهن دهولهتهوه هاتوه. لهبهرتهمهیه پاداشت و سزا پهیوهسته به دهولهتهوه. یاساش وهك كانت دهلی: ریگه به هیچ کهسیك نادات یهکیك له لایهنهکان بی و لههممانکاتدا ناوژیوانیش بی، به پیچهوانهی بنهما تهخلاقیهکان که له ناخهوه (دهنگی ویزدان، یان ههست به شرک کردن) بی، بۆیه تهو بنچینهیهی که ههییتی تهوهیه که تهو کهسه دهبی خۆی دادوهی یهکهمی خۆی بی، بۆیه لیروهه و له حالتی یهکهمدا پتوهری لینک جیاکهروهی ههر یهکه له یاسا سیاسیهکان و یاسا تهخلاقیهکان تهوهیه که توانای به کارهیئانی سزای ههیه، له حالتی دوهمیشدا توانای بهکارهیئانی تهو سزایه نییه، چونکه له تهخلاقدا جگه له نازاردانی ویزدان یان رق وکینهی کۆمهلگه بهرامبهر به سهرییچیکار هیچ سزاییکی تر نییه. له ههر شویئیکدا سزادان نهبو واته له سنووری یاسا دهچینه دهرده و دهچینه ناو سنووری تهخلاقهوه لهبهرتهوهی بوونی سزاو پاداشت یان نهبوونی، مانای بوونی بنهماکانی یاسایه یان بوونی بنهما تهخلاقیهکانه.

۷- مه بهست له تهخلاق:

له رووی تهو (مه بهستانهی) که دهیکهنه نامانج، تهخلاق جیاوازی لهگهل سیاسهتدا ههیه، گومانی تیدا نییه که تهخلاق نامانجی (مه بهستهکانی تاکه) تهویش بهدیهيئانی کاملبوونی کهسایهتیکی رههای مرۆقه، ههر لهبهر تهمهیه رهفتارهکانی کهسهکه بهرهو خۆی و خهلکانی تر وا ریک دهخات که (خۆشیستنی چاکه و رقبوونهوه له خراپه) له ناو دل و دهرونیاندا دهچینی و له کاتی تهنجامدانی ههر کاریکدا ویزدانی کهسهکه به ناگا دینیتهوه^{۱۱۲}.

بۆیه تهخلاق، له سیاسهت - یان له یاسا به گشتی - زیاتر دهچوه ناو شتهکان و توند تریش بوو تهنانهت حوکمی به سهر بیرکردنهوهکانی ناوهوهی مرۆقیشدا دهکرد، بۆیه به تهواوهتی ریزی لی ناگیرئ و ناسهپیئندری تهنها لهلایهن چهنده کهسیکهوه نهبی که ژمارهیان زۆر نییه، بهلام نامانجی راستهوخۆی یاسای سیاسی (مه بهستیکی کۆمهله که سوود گه یاندنه

۱۱۲ - (المدخل نظرية القانون و نظرية الحق) دانانی د. ئیبراهیم تهبولیل / د. محهمه دلتهلفی بلاوکرارهکانی زانکۆی کویت سالی ۱۹۸۶ ل- ۱۸.

به خه‌لکی و به‌رژوه‌ندییه‌کانی خه‌لکی و ده‌سته‌به‌رکردنی ته‌من و ئاسایشی ناو کۆمه‌لگه‌یه،
 ته‌و به دانانی ته‌و بنه‌مانایانه بۆ کۆمه‌لانی خه‌لکی ئامانجی کامل بوونی تاک نییه، به‌لکو
 مه‌به‌ستی راگرتنی هاوسه‌نگیه له‌نیوان تاکه‌کاندا. کاری یاسا ته‌وه نییه بانگه‌شه بۆ ته‌خلاق
 بکات، به‌لکو کاری ته‌و ته‌نها دانانی ری‌کخستنیکی کۆمه‌لایه‌تییه که ری‌گه بۆگه‌شه‌کردنی
 به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان خۆش بکات و بی‌ته به‌ربه‌ستیک له به‌ردهم بلا‌بوونه‌وه‌ی ته‌خلاقه
 خراپه‌کان له‌ناو خه‌لکیدا بۆ ته‌وه‌ی نه‌بیته ده‌ردیکی (کۆمه‌لایه‌تی)، ته‌مه‌ش ته‌و په‌ری ته‌رکه
 ته‌خلاقیه‌که‌بیته، به‌لام کامل‌بوونی ته‌خلاقه‌ی هه‌ر به کاری وێژدانی خودی ته‌و که‌سه
 ده‌می‌بیته‌وه. بۆ نمونه یاسا له سه‌ریه‌تی به کاره‌ینانی ماده‌ه بی‌هۆشکه‌ره‌کان قه‌ده‌غه بکات و
 نه‌هیل‌ی بی‌ته ده‌ردیکی کوشنده‌ی کۆمه‌لایه‌تی، بۆیه ری‌ی پی‌ ده‌ردی که حه‌رامی بکات، به‌لام
 ناتوانی به زۆر خه‌لکی ناچار بکات که به رۆژوو بن، یان کهم بخۆن، یان قه‌ناعه‌تیان پی‌ بکات
 که ته‌و جوړه خواردنه، یان ته‌و جلویه‌رگه به‌کار به‌ینن، یان کوپ و زی‌کری ئایینی به‌سه‌تن، یان
 ریش به‌رده‌نه‌وه، یان ریشیان بتاشن، یان ژنان کراسه‌کانیان کورت بکه‌ن یان درێژ...هتد. ته‌م
 جوړه کارانه هه‌مووی ده‌بی له ناوه‌وه‌ی تاک خۆیدا هه‌لقول‌ی، چونکه ته‌گه‌ر له ده‌ره‌وه‌را به
 سه‌ریدا سه‌پیندری ته‌نها ده‌بیته کاریکی (رووکه‌ش) و خه‌لکی بی ته‌وه‌ی ماناکه‌ی بزائن چیه
 و له ناوه‌رۆکه‌که‌ی قوول‌ ببنه‌وه پیاده‌ی ده‌که‌ن!.

۸ - ته‌خلاق، ری‌کخستنی ئاکاری تاکه:

ئیمه‌ پیش ئیستا بینیمان ته‌خلاق چۆن ره‌فتاره‌کانی تاک ریک ده‌خات، له کاتی‌که‌دا سیاسه‌ت
 ره‌فتاره‌کانی کۆمه‌ل ریک ده‌خات، ته‌گه‌ر سیاسه‌ت ره‌فتاره‌کانی کۆمه‌ل ریک بخات، که‌واته ده‌بی
 بیروپرای جیاوازی‌ش له‌و کۆمه‌له‌دا هه‌بی. ده‌بی چهن‌دین بیروپرا هه‌بی: لی‌ره‌دا بیروپرا و رای پی‌چه‌وانه
 دروست ده‌بی - به‌مه‌ش ده‌وتری ئۆپۆزیسیونی سیاسی، به‌لام ته‌خلاق له یه‌ک بیروپرا زیاتر قبول
 ناکات و بیروپرای زۆر و شته ری‌ژه‌یییه‌کانیش له ته‌خلاقدا بوونی نامینی، و هیچ که‌سیک نایینی
 بل‌ی راستگویی شووره‌یییه، یان بل‌ی دزی‌کردن بی‌خه‌وشیه...هتد. بۆیه به‌رپۆه‌بردنی ده‌سه‌لاتی
 سیاسی له ری‌گه‌ی چه‌مکه ته‌خلاقیه‌که‌ناه‌وه بی‌گومان مانای ته‌وه ده‌گه‌ییته که بیروپرای
 پی‌چه‌وانه یان دژه‌را هه‌لۆیستیکی (بی ته‌خلاقیه) یان (شووره‌یییه)، یان (عه‌یییه‌یه) وه‌ک ته‌وه‌ی
 ماوه‌یی‌ک له ماوه‌کان له‌لای خۆمان ناویان ده‌برد. لی‌ره‌دا ته‌و هه‌لۆیسته‌ ریک وه‌ک هه‌لۆیسته

ئاينىيەكە وايە، واتە حوكم كردن لە ريگەي چەمكە ئاينىيەكانەو، واتە وەسفكردنى ئۆپۆزسيۆن بە (كوفر)، يان (زەندىق)، يان بە (كۆمەلە كەسانىك كە لە ريگە لايان داو).

لەلايىكى ترەو حوكمپاينىكردن لە دەولەتدا لە ريگەي چەمكە ئاينىيەكانەو، سيان ئەخلاقيەكانەو - دەبىتە حوكمپاينىكى ستمكار و ھەلۆشانەنەو ھەموو ياساكان، چونكە لىڤەدا كىشەكە ئەوھىيە كە دەسلەت ئەك تەنھا پىشت بە ئەخلاقی سەرۆكە كە دەبەستى، بەلكو دەبى خەلكەكە (باوەر)يشيان بە دادوهرى و پاكيەيى و دەسپاكي و بى خەوشى... ھتد ئەو فەرمانپەر وايە ھەبى. لەم ھالەتدا ئىمە لەروانگەيىكى ميسالىانەو ھەنگاو دەنيين و ھەولەدەھين واقعىك بنىاد بنىين كە لە سەر شىوھ ميسالىەكە بى و ئەو بارودۆخەي ئىستا لە ئارادايە وەلا بنىين كە خۆمان بەشەكەين تايادا. ھەندىكجار چەند بىرۆكەيىك لە بارەي بەرپاگردنى (شۆرش) بۆ بەدەيەنەن چەند چەمكىكى ئاينى، يان ئەخلاقی ديارىكراو، دەبينىن رىك بە ھەلەكەكاندنى ئەو واقعە كۆتايى دى كە ھەيە و كار بۆ بنىادى دەولەتەيىكى نوێ ميسالى دەكات، وەك ئەوھى لاپەرەيىكى سىي نويمان لەبەر دەستدا بى و ئەوھى بمانەوى لە بارەي ئەو شىوھ ئاينىيە، يان ئەخلاقيەي كە دەمانەوى بىتە دى، ئەمەش لەبەر يەك ھەلەكەكاندنى واقعەكە دەگەيىنى، كە گوايە ئىمە دەمانەوى چاكي بەكەين. گەرەتەين ھەلە لەمجۆرە بىرگردنەوانەدا ئەوھىيە چاوپۆشى لە راستىيىكى گرنگدا بەكەين ئەويش ئەوھى كە دەمانەوى چاكي بەكەين ئەو واقعەيە كە ئىستا ھەيە. چاكگردنى ئەم واقعەش دەبى تەنھا لەو واقعەو دەست پى بەكەين كە ئىستا ھەيە، ئەمەش ماناي ئەوھىيە كە خۆمان بەدەينە دەست راستىيىكى ترەو، كە زۆر گرنگە ئەويش ئەوھىيە كە ئەم واقعەي ئىستا لە ئارادايە بە درىژايى چەندىن سال و لە مېژووويىكى بەردەوامدا بنىاد نراو.

رووخاندن و ھەلەكەكاندن و چاوپۆشى لىكردنى، يان لە ناو بردنى و بە نووكە قەلەمىك بىكەينە لاپەرەيىكى سىي بۆ ئەوھى سەر لە نوێ دەولەتەيىكى نوێ ميسالى بنىاد بنىينەو شەتەيى مەھالە - ئەمە كارىكە نە دەكرى ونە كەشيش داوا دەكا بكرىت، بەلكو ئەوھى دەكرى و ئەوھى داوا كراو بكرى (چاكگردنى) ھەلەو كەم و كوربيەكانى ئەو بينا سىياسىيەي ئىستايە - ئەگەر بىت و ئەم راستىيە لەبەرچاوە گرەين دەكەوينە ناو زولم و ستمەك كە زۆر خراپترە لەو ستم و زولمەي كە ئىستا بە دەستىيەو دەنالىين.

۹- کاکلەى سياست بەرزەوهندى سود وەرگرتنە:

کاکلەى سیستەمى سیاسى، بەرزەوهندى و سود وەرگرتنە. ئىنجا دەرکەوتنى دۆخى گۆرپىنەو دەرەكەوى، بەلام بىنچىنەى سیستەمى ئەخلاقى ئەویدە کە ئەرکەکان بۆخودى خۆى ئەنجام بدات بى ئەویدى پروانىتە ئەنجامەكەى کەچى دەبى يان چى نابى. يەكەمیان سىروشتىكى دوولایەنەى هەيە و دووهمیشیان يەك لایەنەيە و لە سەر يەك هیل دەرەات. لیڤەدا دروستبونى سیستەمى دەسلالت لەسەر بىنچىنەى ئەخلاق، واتە ھاوالتیان هیچ مافیکیان نابى، بەلكو ئەویدى کە وەرى دەگرى (دیاریە)، يان (پاداشتە)، يان (مەنەتە)، يان ئەو ئەرکەيە، کە ئەخلاقى فەرمانپەرەكە بە سەرىدا دەسەپىنى. بۆئەویدى زیاتر بتوانى روونى بکەینەو، نمونەيىک لە ھەلوئىستى ئەخلاقیانە وەرەگرین: وەك (چاکەکردن لەگەل ھەژاراندا) يان (یارمەتیدانى کەسێكى کەم دەرەامت)، يان بە ھاناوچوونى داموێك، يان دەسکراوہی و پیاوہتى و ئازایەتى...ھتە، دەبینن ئەمانە ھەر ھەمووى کارگەلیکن ئەخلاق دەیانسەپىنى، بەلام هیچ مافیك ناداتە ھەژار و کەم دەرەامتەکان، هیچ کەسێکیان بۆى نییە بلى: ئەمڕۆ بۆ خیرت پى نەکردم؟ بۆ ئەمڕۆکەش وەك دوینی یارمەتیم نادەى؟ تەنھا ئەگەر بتوانى ویزدانى بچوولینى و کارى تى بکات! کیشەكە (ئەخلاقە)، واتە ئەرك - ھەر لە سەردەمە كۆنەکانەو ئەمە باو بوو. ھاوالتیان لە خۆیان رانەدەبینى داوى مافەکانى خۆیان، يان خاوەنداریتى، يان ئازادییەکانى خۆیان بکەن، تەنەت نەیانەتوانى داوى ژيانى خوشیان لە فیرەون بکەن! ئىمپراتۆریەتى (چینی کۆنیش) بەھەمانشیوہ بوو، کە گەلى چینی وا ھەستیان دەکرد تەنھا بۆ ئەوہ لە دایکبوونە کە عاریانەكەى ئىمپراتۆر رابکیشن، کە ئەمەش چارەنووسىكى حەقى ئەوان بوو! ھەر چەندە ئىمپراتۆر زۆر بە نەرمى و بە سۆزىكى باوکانەوہ لە گەلیاندا دەدوا - ئەمانە کردارە ئەخلاقىيەکانى ئەو بوون، بەلام هیچ مافیكى بۆ ھاوالتیان تیدا نەبوو.

١٠- سەرچاوهی ئەخلاق و سیاسەت:

یاسای ئەخلاق لە گۆشه‌ییکی گرنه‌وه جیاوازی له‌گه‌ڵ یاسای سیاسیدا هه‌یه، که ئه‌ویش سەرچاوه‌ی هه‌ردووکیانه، یاسای ئەخلاق بوونی خۆی له‌و بیرۆکانه به‌ ده‌ست ده‌یهێنی که له‌ناو هه‌رزو بیرێ تاک و وێژدانی کۆمه‌ڵدا هه‌ن، ئینجا سەرچاوه‌که باوه‌ری ئایینی بێ، یان پرۆگرام و پێوه‌ره فله‌سه‌فیه‌یه‌کانی کۆنترۆڵکردنی ره‌فتاره‌کانی ئاده‌میزاد بێ. هه‌ر له‌ به‌ر ئه‌م هۆکارانه‌شه ده‌بینین له‌ ئەنجامی ئه‌و جیاوازیانه‌ی که لایه‌نه‌کانی ناوه‌ی تاکه‌کان هه‌یه‌ییتی له‌گه‌ڵ هه‌ستی گشتی ناو کۆمه‌ڵ، بنه‌ما ئەخلاقیه‌کان روونی و سنووردارکردنی تێدا به‌ دی ناکرێ، به‌لام بنه‌ما یاساییه‌که رووکاریکی روون و ره‌هه‌ندیکی دیاری هه‌یه، له‌به‌رئه‌وه‌ی سەرچاوه‌ی راسته‌وخۆی بنه‌ما یاساییه‌کان ده‌سه‌لاتی یاسادانانه، که یاساییکی ورد و توکمه له‌ ناو کۆمه‌ڵگادا ده‌رده‌کات.

بۆیه ده‌بینین یاسا ئه‌و بنه‌ما ئەخلاقیه‌یه‌ی که ده‌تواندری رێک بخه‌ڵێ و ساغکردنه‌وه‌یان ئاسانه‌هه‌ڵده‌بژێرێ، تا راده‌یه‌یه‌ک ئه‌و په‌یوه‌ست بوونه‌ی بۆ ده‌سته‌به‌ر ده‌کات که له‌گه‌ڵ ئه‌و هۆکارانه‌ی له‌به‌ر ده‌ستدان ده‌گونجێ. یارمه‌تیدانی ئه‌و که‌سانه‌ی که ده‌ست کورتن له‌لایه‌ن خه‌زمان و خه‌ڵکانی دی ئه‌رکیکی ئەخلاقیه، به‌لام یاسا بۆ یارمه‌تیدانی ئه‌و که‌سانه‌ پله‌یه‌کی دیاریکراو له‌ خه‌زمان هه‌ڵده‌بژێرێ، ده‌بینی که هه‌یه‌ی ئه‌و یاسایه‌ بنه‌مایه‌کی به‌ هه‌یه‌ی هه‌یه و له‌سه‌ر ئه‌و که‌سه‌ ده‌کاته ئه‌رک و ناچاری ده‌کات که به‌ بنه‌ما و به‌ند و لقه‌کانی رازی بیت و پله‌کانی تری خه‌مایه‌تیش بۆ بنه‌ما ئەخلاقیه‌کان به‌جێ ده‌هه‌ڵێ بۆ ئه‌وه‌ی په‌یمانه‌کان رێک بخات، به‌ شێوه‌یه‌یه‌کی گشتی بنه‌ما ئەخلاقیه‌یه‌کان رێگه‌ له‌ که‌سه‌که ده‌گرن تا درۆ نه‌کات، به‌لام هه‌رچی یاسایه‌ ته‌نها له‌سه‌ر هه‌ندێک له‌ شێوه‌کانی درۆ و ده‌سدرێژی کردنه‌ سه‌ر مافه‌کانی خه‌ڵکی و شایه‌تیدانی به‌درۆ، ساخته‌کردنی به‌لگه‌نامه‌کان و زانیاری به‌ درۆ پێشکەش بکات، که ده‌سنیشانکردن و سه‌لماندنیان ئاسانه و مه‌ترسیش له‌سه‌ر کۆمه‌ڵگه‌ دروست ده‌کات خه‌ڵکی سزا ده‌دات^{١١٣}.

١١٣ - (المدخل الى نظرية القانون ونظرية الحق) دانانی د. نیبراهیم ئه‌بوله‌یل - د. محمده‌ ئه‌لنه‌لفی - له‌ بلاوکراوه‌کانی زانکۆی کویت سالی ١٩٨٦ - ل-١٨-١٧.

۱۱- سیاست سه قامگیری ئاسایش و دهسه لاته:

چەند لایەنئەکی تری ئەو جیاوازیانە ی که لەنیوان یاسای سیاسی که بۆ پارێزگاریکردنی بەرەدەوامیوونی ئاسایش و دەسه لاته لەناو کۆمەلگادا و لەنیوان پەرنسیپەکانی ئەخلاقدا هەیه، ئەگەر بێت و بنەماکانی ئەخلاق سزادانی تاوانبارئەکی بە ئەرك زانی، هەرچەندە تاوانە که ماوهیئەکی زۆریشی بە سەردا تیپەپەیی، بەلام لە بنەما یاساییەکاندا ئەگەر هات و ماوهیئەکی دیاریکراو بەسەر تاوانە کهدا رۆیشت و نەدرایە دادگا، یاسا تاوانبارە که دەپاریزی، ئەگەر ئەخلاق کردیە ئەرك بەسەر ئەو کهسە ی پاری بە قەرز وەرگرتووە دەبێ بیداتهووە و بلی پاری کهس بۆ کهسیئەکی تر حەلل نیه، بەلام لە یاسادا مەرچی بۆ ئەمە داناوە که شتێک لە بارە ی قەرزە که لە نیوان خۆیاندا بنووسنەو ئەگەر بۆ ماوهیئەکی دیاریکراو بوو و ئەگەر هات و ئەو کهسە پاری بە قەرز دابوو و هیچ بەلگەییئەکی لەناو نەبوو که قەرز ی داوێتە ئەو کهسە لەبەر نەبوونی شارەزایی لە رێڕەسمی یاسایی، یان باوەری بە کهسە که هەبوو، یان بەلگە نامە ی قەرزە که ی وون کردوو، ئەوکاتە لەبەر پاراستنی سه قامگیری مامەلە کردن لە ناو کۆمەلگەدا کهس گوی بۆ داواکارییەکانی خاوەن قەرزە که ناگری.

۱۲- بە یەکگەیشتنی ئەخلاق و سیاست:

ئەمانە ئەو ناکەییئەکی که هیچ پێوەندیئەکی لەنیوان ئەخلاق و سیاستدا نەبێ و هەر یەکەیان دوور لەوی تریان دەژی، بێ ئەو ی هیچ پێوەندیئەکیان بە یەکەو هەبێ. بەلکو ئەو ی راستی بێ پێوەندیئەکی توندوتۆڵ لەنیوانیاندا هەیه، ئەویش بۆ ئەو دەگەرئیتەو که هەردووکیان لە یەک سەرچاوە هەلقولۆن که ئەویش ژیان گۆزەرانندە لە ناو کۆمەلدا. هەر وەها دەبێ ئەو مان لە بیر نەچی که یاسا بەپێی ئەو گەشەکردنە میژووییە ی خۆی برێک لە بنەماکانی ئەخلاق تیئە، هەر چەندە لە یەکتریش جیاواز بن - ئەگەرچی کهمیش بێ. دەوڵەتیش هۆکارەکانی سزادانی دەرەکی بۆ زیاد کردوو، بەم کارەشی لە بنەماکانی ئەخلاقەو گۆرپویتی بۆ بنەماکانی یاسا. هەرچەندی شارستانیەتیش پێش بکهوئ ئەو نەدە یاسای ئەخلاقیش کاریگەری زیاتر دەبێ. بۆیە هەر لەو بارە یو هەندێک لە ئەركەکان سەرەتا دۆخی ئەخلاقییان وەرگرتوو، دوا یی گۆران دۆخی یاساییان وەرگرت، وەك ئەركی خاوەن کارەکان لە دابینکردنی ژیا نی کرێکارەکاندا، لە کاتی رووداوەکانی کار و نەخۆشییە درێخایەنەکاندا، ئەمە لە ئەركیئەکی ئەخلاقەو گۆرا و بوو بەو مافە ی که یاسا پارێزگاری لێ دەکات.

دیاردەکانی کاریگەر بوونی یاسا بە بنه‌ماکانی ئەخلاق لە هەموو لایەنەکانی یاسادا بە روونی دیارە: ئەم دیاردەیە لە پێوەندییەکانی نێوان خێزاندا دەردەکەوێ وەک پڕۆسەی هاوسەرگیری و ئەکرەکانی ژن و میڤرد، هەریەکەیان پێش ئەوی تریان و مافی ئەفەقە کێشانی هەندیک لە خۆمان. هەروەها لە یاسای (کەتندا) لە سزادانی ئەو کەسانەی کە کارێک دەکەن نابڕووبەر بێ، یان داب و نەڕیتە گشتییەکان لەکەدار بکا دەردەکەوێ. هەروەها ئەخلاق زۆر شوێر دەبێتەو ناو پێوەندییە داراییەکان. ئەمەش بە تاییبەتی لەویدا دەردەکەوێ کە دەبێ نیازی پاک بێ و ئاگای لە جێبەجێکردنی ئەکرەکانی بێ و لەگەڵیدا ئەمانەتپارێز بێ. هەروەها لە کاری توندو تیژی و کاری شاراو و داگیرکردن بە دوور بێ و لە هەڵۆشاندنەوێ ئەو گرێبەستەکان پێچەوانەی داب و نەڕیت و ئەو گرێبەستەکانی کە دەکری هەڵبەشیاندەریێنەو بۆ ئەوێ شتەکان تیکەڵ بکات، یان تێ بزبکات، یان بۆ خۆی بیقۆزیتەو. هەروەها لە وەرگرتنەوێ ئەو قەرزانە، کە خاوەن قەرزەکە بە خواستی خۆی و لەبەر جێبەجێکردنی ئەکرەکی ئەخلاق یان کۆمەڵایەتی داوێ بە یەکیک (کە پێی دەگوترێ پابەند بوونە سروشتییەکان)، هەروەها لە ھەرامکردنی خراب بەکارھێنانی رەوایەتی (الحق) و لە زیاد جەخت کردنە سەر ئەو قەرداری بە هۆی گۆرانی بارودۆخەو ناتوانی قەرزەکە بەداتەو کە ئەگەر بیداتەو تووشی زەرەریکی زۆری دەکات و چەندین پڕەنسیپی ئەخلاقێ تریش کە یاسای وەزعی بەرزێ کردۆتەو بۆ ئاستی بنه‌ما یاساییەکان^{۱۱۴}.

۱۳- تێرکردنی یاسا بە بیروکە ئەخلاقییەکان:

لە هەندیک حالەتدا تێرکردنی یاسا بە بیروکە ئەخلاقییەکان رینگە لە ناوکییەکانی نێوان ئەخلاق و یاسا ناگریت. بۆ نمونە لەوانەیە کارێک لە رووی یاساییەو تەواو بێ، بەلام پێچەوانەی پێداویستیە ئەخلاقییەکان بێ. وەک ئەو وایە یەکیک بلێ زەواییکم هەییە، بەلام مۆلکی یەکیکی تری ئەو زەوتی کردبێ. هەروەها تەنھا (دروکردن) کە ئەخلاق ھەرامی کردووە لە یاسادا نابێتە هەڵۆشاندنەوێ گرێبەستەکان ئەگەر فرت و فیللی لەگەڵدا نەکردبێ.

۱۱۴ - بە د. عەبدولھەمی حیجازی (المدخل لدراسة العلوم القانونية) بەرگی یەكەم ۱۶۴-۱۶۵- دا

(چونكه مهرج نيه هه چييك له رووى ياساييه وه ربي پي درابي له گهل ته وهى ته خلاق به باشيان ده زانيت ريك بن).

ته گهر ته وه راست بي، كه ئيمه بلين ده بي ياسا پيچه وانى ته خلاق نه بي، نابي وا تيبگه ين كه ته و ياسايه ي له گهل ته خلاقدا ناته با بي، نابي به ياسا هه ژمار بكرت. له بهر ته وهى پيويستى وه كه يه كي ياسا له گهل ته خلاقدا پيويستيني ياسايي نيه، به لكو پيويستيني ته خلاقه. جياوازي ياسا له گهل ته خلاقدا بنه ماكانى وه سفكردن له سيفه ته ياسايه كه ي خوي دانامالي، ته مهش ئامازه ييكه بو ته وهى كه ته خلاق و ياسا يهك شت نين، ته گهرچي له زور رووه وه تيكهل به يهك ده ين، به لام ههر يه كه يان شتي تاييه ت به خوي هه يه. له وان هيه بواري ته خلاق له گهل ياسا له شتيكدا يهك بگرنه وه كه بنه ماييكي ياسايه و له هه مانكاتدا ههر خوي بنه ماييكي ته خلاقشه ته مهش له و كاتانه دا ده بي كه ته و رپه وهى پيچه وانى ته خلاقه له هه مان كاتدا پيچه وانى ياساش بي، وهك (دزي) كردن و كوشتن ... هتد. به لام ياسا له هه مووكاته كاندا ته وه ناكات، چونكه نايه وي بيته ئاستى داخوازيه كانى ته خلاق، به لام له بهر هه نديك پيداويستى و هوكارى بارودوخي تردا ده يكات، بو ته وهى هه نديك زهره ر و زيان و مه ترسى و بشوي كومه لايه تنى... هتد لابه ريت. به م شيويه هه ماهه نكيك له نيوان ته خلاق و ياسادا هه يه، كه له م حاله تانه دا ته نها به ريكه وت دروست ده بي و تاييه ته به هه نديك كاروبارى دياريكراو.

ته گهر له هه نديك كاتيشدا پيك بگهن، به لام ته خلاق ناگاته پله و پايه ي ياسا، به لكو ههر يهك له مانه تاييه ته نديه كانى خوي ده پارزي. له گهل ته وه شدا ته خلاق له ناو كومه لدا به رده وام ئاموژگارى هه سته سياسيه كان ده كات، به لكو به رده وام هوكارىكي سه ره كيشه بو دروستكردنى ياساييكي وه زعي^{١١٥} له ريگه ي ئاراسته كردنى ويژدانى تاكه كانه وه، ته وانى كه خويان ماندووناكهن تا ويژدانى خويان ئاسوده بكهن، ته و كاتييك كه كارىكي ياسايى، يان جيبه جيكرديان پي ده سپيردى. گروهه شارستانيه كانيش هه وله كانى خويان ده خنه كار بو ته وهى به شى ياسا له به شى ته خلاق زياتر بكهن. باشتر وايه داوا له تاكه كانى ته م سه رده مه ي خومان بكه ين، كه له ريگه ي ياساوه ئاواته كانى دادوه ريه سه وشتييه كان به يننه دى.

دەروازەى دووهم

(لە بارەى سروشتى گەشەکردنى كلتورى)

((مروڤ لە نا ئارامى وشەپۆلە ھەلچوھکانى دەريا و ديمەنەکانى

ھەور... و ھتد سەرى سوڤ دەميڤنى، بەلام ئەوھى لە بىر چۆتەو، کە

خودى مروڤ خۆى سەيرو سەمەرەترين شتى سەرگۆى ئەم

زەمينەيه ...!!)).

(قەشە ئۆگەستين)

دەسپىك:

لەم دەروازەيەدا كە ناوئىشانى (لە بارەى سروشتى گەشەكردنى كلتورى) مان بۆى داناوە بە درېژايى سى بەش ھەولەدەيىن، ئەو بىرۆكەيە بىخەينە روو كە دەلى: (لە دونىادا گەشەكردنەكان ھەر ھەمووى لە گونجائەوہ بۆ لىك ترازان و جىابوونەوہ دەروات، يان لە يەك پارچەيى و تىكەلاويەوہ بەرەو لىكدابران و تاكرەوى گەشە دەكات). ئەگەر بىت و ئەو ياسايەى كە فەيلەسووفى ئىنگلىزى (ھىربەرت سېنسەر) دۆزىويىتتەيەوہ لە ھەردوو جىھانى ماددى و ئەندامىدا بە روونى ديار بى، لە پەرەپىدانەكانى كلتورىدا زۆر روونتر ديارە. دواى ئەوہى لە كۆندا سەرۆكى بنەمالە خۆى فەرمانپەرەو و دادوەر و خاوەن و دايبىنكەرى ئابورى بوو - ئەم ھەموو فەرمانانە گوازانەوہ ناو دەستە كۆمەلەيەتتەيەكانى ناو كۆمەلە و ھەمان شتىش لە بارەى زمان و داب و نەرىتەكان و ناين و حكومت و زانست و ھونەر... ھتد بلى. ھەموو ئەو لايەنە كلتورىانەى كە ئىمە تاكو ئىستا ناسيومانن بە پىي ئەم ياسايە گەشەيان كردوہ، لە گونجان و يەكبوونەوہ، بۆ نەگونجان و لىك ترازان، لە تىكەلاوى و يەك تۆپەليەوہ بۆ چەند لىكى لىك جىاواز.

لە بەشەكانى دووہم و سىيەمدا ھەندىك غوونەى تىكەلاوى و يەكگرتنەوہى ئەخلاق و ياسا و ئاينتان بۆ دەخەينە روو، بەو پىيەى كە (داب و نەرىتەكان) لە سىستەمە كۆمەلەيەتتەيەكانى ھۆزە سەرەتايىيەكاندا دەريان دەبرى، بەو مانايەى كە ناين لەلەى ھەندىك لەو ھۆزانە ئەو دەردەخەن كە وابەستەيىك لەنىوان كۆمەلە مرۆڤىك و كۆمەلە خودايىكدا ھەبووہ و ھەندىك جارىش زىندووہكان و مردووہكان و خوداكانيان لە يەك ئاستدا دادەنا. ھەندىك جارىش ئەو وابەستە بوونە دەگەيشتە رادەيىك كە تاكەكانى ناو ھۆزيان لەگەل ئەو سەرچاوہ پىرۆزانەى كە لىيەوہ ھاتوون تىكەل بە يەكتەر دەكرد، ئەو ھۆزانە وايان دەزانى كە ئەوان لە بالئەديىكەوہ ھاتوون بە ناوى تەوتەم و بە باپىرە گەورەى خۆيانى دادەنن، بۆيە ھەر لەبەر ئەمەيە ئەو بالئەديە ئەگەر زىانبەخشىش بىت دەبىتە شتىكى پىرۆز و كوشتن و سەرپىنى ھەرام دەكرى،!

ھەندىك لە ئاينە كۆنەكان ئەوئەندە دەچوونە ناو ھەلئوكەوتى تاكەكانى ناو كۆمەلە، تا ئەو رادەيەى شىوہى داھىنانى پرچ، يان ريش تاشىنىشى بۆيان ديارى دەكرد، ھەروەھا چۆنىتى

بلاؤ كوردنەۋەى گەنم و جوۋ بەسەر زەۋىدا لە كاتى تۆۋ كوردن و چۆنىتى چاندنى دارمىۋىشى بۆ جوتيارەكان دەسنىشان دەكرد!.

سەرۆكى ھۆز لە زۆرەى كاتەكاندا ھەرسى دەسەلاتەكە پىادە دەكات، ئەۋىش ناۋبىۋانى كوردنە لەنىۋان لايەنە ناكۆكەكاندا، ھەرۋەھا تاكەكانىش دەپارىزى و پارىزگارى لە مولك ومالەكانىشيان دەكات و پىداۋىستىيەكانىشيان بۆ دابىن دەكات. سەرەپاى ئەۋەى كارو بارەكانى ھۆزەكەى خۆى بە چەند برپارىك كە خۆى پىى باشە رىكەدەخات. ھەر خۆشى يارىدەدەرىك بۆ خۆى دادەنى و داب و نەرىتىش وا دەخۋازى كە ھوكمراپىكردن بە مىرات بى باۋكەۋە بۆ كۆرە گەۋرەكەى.

ئەگەرچى سەرۆكى ھۆز ھەموو دەسەلاتەكان لە دەستى خۆىدا كۆ دەكاتەۋە، تەنانت دەسەلاتە رۆحىەكەش ھەر بە دەستى خۆىەۋە دەگرى، ەك ئەۋەى ئەو ھەلقەيىكى پىۋەندى بى نىۋان (خودا) و خەلكىدا. سەرۆكى ھۆز دەسەلاتەكانى خۆى لە سروشە خودايىيەكانەۋە، يان سەرچاۋە غەيبىيەكانەۋە ۋەردەگرى، بۆيە تورەبوونى سەرۆك ھۆز! تورەبوونى خودا بەدۋاى خۆىدا دەھىنى و لەۋانەشە بە وشكە سالى و قات و قى ھۆزەكە سزا بدات.. ھەرۋەھا سەرۆكى ھۆز خۆى قوربانىيەكان پىشكەش بە خداۋەند دەكات.. سەرەپاى ئەم ھەموو شتانەش بە سەرۆكى ھۆز دەلپن: (گەۋرەى رم)، يان (سەرۆكى سەرچەم ئازادىيەكان)، يان (كەجور)، يان پادشاى گەۋرە كە رىزىكى زۆر و پلەو پايەيىكى بەرزى ھەيە، ھەرۋەھا مالەكەشى بە شوپىيىكى پىرۆز دادەنرى و خەلكى بە ترس و لەرزەۋە لىيى نرىك دەكەۋنەۋە و ناشى كەس سەرۆك بى تاقەت بكات، چونكە لەۋانەيە لەو كاتەدا خەۋى لى كەۋتبى، يان رۆحەكەى لە ھالەتى گەران دابى، بەلام ھەركەسىك پەنا بباتە بەر مالەكەى سەرۆك، لەو ھالەتەدا ھەر تاۋانىكىشى كرىبى دەپارىزى!

بەم شىۋەيە ھەر لە سەرەتاي گەشەكردنەكانى كىلتورەۋە دەبىنن تىكەلېۋونىكى روون و ئاشكرا لەنىۋان رەگەزە جىاۋازەكانى بنىاتنانى ھۆزە سەرەتايىيەكاندا ھەبوۋە، كە دواتر ئەو تىكەلېۋونە لىك دەترازى و پارچە پارچە دەبى و دەبىتە سەدان رەگەزو فەرمان و دەستەى سەر بەخۆ.

به شی یه کهم

(له ته باییه وه بۆ ناته بایی)

((په ره سه نندن گرد بوونه وه ی به شه کانی ماده و تیکشکانی هیژ و
جووله یه، له و ماوه یه دا له حاله تیکی گونجان و بی ئاراسته کردن و
کرینه دراوه وه ده گوازیته وه بۆ حاله تی ناته بایی و له یه کتران و
نه گونجان))

(هیژیرت سبنسه ر)

له تەبايىيەۋە بۇ ناتەبايى

فەيلەسوۋى گەرەي ئىنگىلىزى (ھېرىت سېنسەر Herbert Spencer - ۱۸۲۰ - ۱۹۰۳) كە لەم سى سالى ئەم دوايىيە سەدەي بېستەمدا^{۱۱۶} لە ئىنگىلتەرا بە زەقى لە بواری فەلسەفەدا دەرکەوت و چەند وتاریکی جۇراوجۆرى پاكىۋوس كىرد وەك خۇسازدانىك بۇ ئەۋەي لە كانونى دوۋەمى سالى ۱۸۵۸دا لە كىتەبىكدا بلاۋيان بىكەتەۋە (ۋاتە پېش دەرچوۋنى كىتەبى بىنەچەي جۆرەكانى دارۋىن بە سالىك)^{۱۱۷} وەك خۇي دەلى: (كاتىك كە بېرۋكەيىكى پېشنگدار لە مېشكەمدا بېرىسكايەۋە - وەك بېرىسكەنەۋەي رۇژ لە سەر جامى پەنجەرەكاندا) - ئەۋ بېرۋكەيەش ماناى ئەۋەيە، كە ياساىيەك ھەيە بۇ پەرەسەندىن كە چۆن بە سەر مېژۋى كۆمەلەيەتى و سىياسىدا جېبەجى دەبى ئاۋھاش بە سەر ھەمۋە گەردۋون و ھەرچى لەناۋىدا ھەيە لە ھەسارە و كۆمەلە ئەستىرەكان جېبەجى دەبى، ھەرۋەھا بەسەر تېژرۋ چەمكە ئەخلاىيەكانىشدا جېبەجى دەبى، ھەرۋەھا شىكردنەۋەي ھەمۋە جۆر و رەگەزەكان و شىكردنەۋەي ھەمۋە بۋارەكانى وەك ھۈنەر و زەۋق و جوانى تىدا بەدى دەكەيت! ھەرۋەھا بە پەرۋشىيەكى زۆرۋە ھاتە پېش و زىخىرەيىك كىتەبى دەرگىد، كە ماددە و ئەقلى لە سەردەمى درۋستبۋونى (سەدىم)ەكانەۋە تا دەگاتە مەۋۇف و لە دېندە ترسناكەكانەۋە تا شىكسېر چۆن گەشەيان كىردۋە و دەلى: (گەشەكردن گەردبۋونەۋەي بەشەكانى ماددەيە و تىكشكانى ھېژرۋ جۈۋلەيە، لەۋ ماۋەيەدا لە ھالەتى رېژەبى گونجائىكى Homogeit بى ئاراستەكردن و بى ئەۋەي بە يەكترەۋە بېستىرېنەۋە تاحالەتى رېژەبى جىابۋونەۋە Heterogeneity، يان لە يەك دوۋرەكەۋتەۋە،

۱۱۶ - رۆدلف مېتس (الفلسفة الانجليزية في مائة عام) - ۋەرگېرانی د. فوناد زەكەريا - دار ئەلنەھزە لەعەربىيە قاھىرە سالى ۱۹۶۳ بەرگى يەكەم ل-۱۰۹.

۱۱۷ - كاتىك كە كىتەبى بىنەچەي جۆرەكانى دارۋىن لە سالى ۱۸۵۹دا دەرکەوت سېنسەر بەۋ چاۋە تەماشاي كىرد كە پالېشتىكە بۇ بېرۋكەكانى ئەۋ، لەۋ كاتەۋە پىشتىگىرى خۇي بۇ ئەۋ ناۋەرۋكە پېشاندا كە دەلى: ئەۋ ژيانەي كە ھەيە لە باپىرە گەۋرە ھاۋبەشەكانەۋە بۇ ئىستە گەشەيان كىردۋە، لەگەل ھەندىك گۆرانكارىش كە بە سەرياندا ھاتۋە. ئەۋە بۋە كە زاراۋە بەناۋبانگەكەي خۇي دارپشت كە دەلى (مانەۋە بۇ باشتىرېنەكانە)، كە دواتر دارۋىن بە كارى ھىناۋ كىردى ھاۋشانى ھەلېژاردەي سىروشتى ن بەم كىتەبى خۋارەۋەدا بېچۆرەۋە.

Dictionary of The History of Ideas ,VOL.2 -P.182.

یان نه گونجانی ناراسته کړاو و دهسنيشان کړاو و يه کگرتو، لهو ماوه يه دا گۆرانیک به سهر جوړله هه لگړاو ګاندا دی که هاو ته ريبه له گهڼ گۆرانه کانی پيشوودا^{۱۱۸}.

يه کهم (سه ديم) له مادده ييکي کوک و گونجاو پيکها تبوو و له يه کتر ده چوون، به لام زوری نه خاياند که گاز و شله مهنی و تنه رهقه کان له يهک جيا بوونه وه و جياوازيان تيکهوت. ټهو گه شه کردنانه ی که له گونجان و ويکچوونه وه بو جيا بوونه وه و ليکترازان رووده دن ياساييکه وه کو يهک به سهر هه موو بوونه وه زیندوو و مردوو ګاندا جيبه جي دهی. زينده وه يهک خانه ييه کان که له وه نهش و نماکردنی هه موو بوونه وه زیندوو ګان دهستی پی دهکات، له سهر تادا يه کيتي يکي گونجاوی پيک دهيننا، ټينجا ټم گونجانه بهرهو ليک جيا بوونه وه و ليکترازان يان نه گونجان هه نگاو دهنی و گه شه دهکات.

ګومانی تیدا نييه ټهو ياسايه ی که (سينسهر) پهرده ی له سهر لادابوو و دارشتنيکي ټالۆزی بو ی کردبو، ټه گهرچی ده توانين له دهر پرينيکي ټاسانتردا ټم ياسايه دابر ټينه وه و بلين: به رای (سينسهر) هه موو گۆران کاريه کان بریتين له کرداری کاملبوون و تيکشکان، يان کاملبوون و ليک جيا بوونه وه، له سهر تادا هه موو جيهان بریتی بوو له بارسته ټاگريک و هه موو پارچه کانی له يه کتر ده چوون و له نيوان خوياندا گونجاو بوون و هه موو شيان توابوونه وه، دواتر دهستی به وشک بوونه وه و کاملبوون وليک جيا بوونه وه کرد و جياوازی کهوته نيوانيان، هه ساره کان له خور جيا بوونه وه و زهوی بووه هه ساره ييکي سهر به خور، ټينجا ديوی دهرده ی زهوی وشک هه لگه را، وشکانی و ټوقيانو سه کان و روو بارو شاخه کان، که نيوانيان پره له شيو و دولا دهرکه وتن و زور به روونی کرداری جياوازيه کان دهستی پيکرد و له توانای ههر مرؤ شيکا هه به ټهو دوو کرداره ی، گونجان و ليکترازان له ههر جوړيک له جوړه کانی گه شه کردن و له ههر قوناغيک له قوناغه کانيدا، زور به روونی بيینی! چونکه ټهو گه شه کردنه له بوونه وه زیندوو ګاندا له پارچه پروټوپلازما ييکي گونجاو و يهک شيوه ييه وه دهستی پيکرد، و دواتر هه نگاو هه نگاو ټهو به يه کچوونه ده گوري و ده بيته ليک جيا بوونه وه ييکي جوړاو جوړ: له سهر تادا ده بينين بوونه وه زیندوو ګان بریتی بوون له يهک خانه، يان (بوونه وريکي تاکخانه یی) و ټهو خانه يهش به هه موو کرداره زينده گييه کان هه لده ستا: وه خوراک و دهر دان، و هه ناسه دان و زاوی و... هتد. ټينجا ټهو خانه يه گه شه دهکات و ده بيته بوونه وريکي چهند خانه يی و به تيکرای کرداره زينده گييه کان

۱۱۸ - ټم پروټويه پنيستی به (۱۰) بهرگ کتيب بوو و ماوه ی (۳۰) ساليشی خاياند. ټم کتيب به بخوينه وه.

هەلەدەستەن بى ئەرەبى تىك بچى يا بۆگەن بى، يان (ئەندامىكى ديارىكرار و تاييەت دادەنى كارىكى ديارىكرار ئەنجام بەدات). دوايى گەشە دەكات بۆ بوونەوهرىكى زىندوو كە لە چەندىن خانە پىكديت و ھەر كۆمەلە خانەيىك كارىكى ديارىكرار ئەنجامدەدەن، ئىنجا ئەم بوونەوهرە زىندوانە گەشە دەكەن و ئەندامەكان دەردەكەون و ھەر ئەندامىك لە چەند پارچە چىنىيىكى گۆشت پىكديت و ھەر ئەندامىكى كارىكى تاييەت بە خۆى ئەنجام دەدات واتە ئەو تەنە لاشىيە لە چەند كۆتەندامىك پىك ديت و ئەو كۆتەندامەنەش لە چەند ئەندامىك و ئەندامەكان لە چەند پارچە چىراويىكى گۆشت پىك ديت، بەم شىۋەيە گەشە كەردنەكان بەرەو جىاوازي و تاييەتمەندىتى دەپۆن، ئەو كەردارى كە سەرەتا يەك خانە پىيى ھەلەدەستە، ئىستا دەيان و بگرە سەدان خانە لە كەردارىكى زۆر ئالۆزدا پىيى ھەلەدەستە، ھەر ئەو شتەيە كە سەرەتا بە شىۋەيىك دەستى پىكرد كە زۆر سادەو ساكار بوو. گەشەكەردنەكانى كۆرپەلەي ناو سكى دايك بەھەمانشىۋەي گەشە كەردنەكانى ئەو بوونەوهرە زىندوانەي كە لە سەر روى زەويدا دەرەكتوون بەرپووە دەچيت، كە لەو خانەيىكى پىتتيراي گونجاولو دەست پىدەكات و دابەش دەبىتتە سەر چەندىن خانەي تر و بە ھەموو كەردارە زىندەگىيەكان ھەلەدەستە، ئەوسا جىاوازي و تاييەتمەندىيەكان دەست پىدەكات، كۆتەندام و ئەندامەكان دروست دەبن، وەك كۆتەندامى ھەناسەدان، بۆ نمونە: لە لووت و گەروو و بۆرى ھەناسەو سىيەكان... ھەند پىكديت و ھەر ئەندامىك لەو ئەندامەنە لە چەند پارچە چىراويك ھەر پارچە چىراويك لە چەند خانەيىك پىكھاتووە، و ھەر يەكەو فەرمانىكى تاييەت بە خۆى ھەيە... ھەند.

و ئەو ياسايەي كە ھەسفى شىۋەكانى گەشەكەردن دەكات، كە پىشكەوتنىيەكە لە گونجاولو، يان لەويكچوونەو، يان كۆبوونەوھى كۆمەلەيىك كەردار لە يەك كەرداردا، بەرەو جىابوونەو و لەگەل يەك نەگونجان و جىاوازي تاييەتمەند - بەلگە بەرەو لىك ھەلەلەنىش - دەپرات. ئەمە نەك تەنھا ھەر لە جىھانى ئەندامىدا ھەيى، بەلگە لە سىستەمە كۆمەلەيەتتىيەكان و جىھانى كەلتورىشا بە شىۋەيىكى گشتى بوونى ھەيە: ھەموو ئەو لايەنە كەلتورىيەي كە تا ئىستا ناسىويانمانە، گشتى لە شىۋەيىكى سادەو ساكارووە گەشەيان كەردووە و ھىچ كامىكىيان لە ناكاو و بە كاملى و پىگەيشتوويى وەك ئەوھى (زىۋس)^{۱۱۹} بىرى لى دەكەردووە، لە ئەسلىنە ھەتتە دۇنياو.

۱۱۹ - ئەفسانە كۆنەكانى يۇنانى وا دەگىرەو، كە (زىۋس - Zeus) ى گەرەي ھەموو خواكان كاتى خۆى ھەستى بە ژانەسەرىكى زۆر كەردووە، (ھۆكارەكەشى ئەو بوو كە يەكەك لە خوا مېيىنە سەرەتايىيە بە

بۆ نمونە (خېزان) لە لای سېنسەر یەکیتییکی بایۆلۆجی و (کۆمەڵایەتییە)، غەریزەییکی ھۆشیار دەستی بە سەردا گرتوو و ئەم یەکیتییەش گۆپرایەلێ ئەو پرەنسیپێ گشتیانەیە کە باسی دەکەین، ئەویش گەشەکردن و گواستنەوەیە لە گونجانەو بۆ نەگونجان و لێک جیا بوونەوە، دوا ئەوێ سەرۆکی بنەمالە خۆی فەرمانێوا و تەمێ کەری ئەو خێزانە بوو و ھەر ئەویش کاروبارە ئابورییەکانی بەرپێوە دەبرد، ئەم کردارە گەشەیی کردو گواسترایەو بۆ دەستە کۆمەڵایەتیە جوۆرە جوۆرەکانیتر، ھەر ئەندامێک لە ئەندامەکانی بنەمالە فەرمان و پەرمانی ئەو یەکیتییە کۆمەڵایەتی خۆی ھەبوو کاری تێیدا دەکرد.^{۱۲۰}

هیتزه‌کانی قووت داوه، که نه‌ویش میتس Metis بووه، دوی تیپه‌ر بونی چهن‌دین رۆژ و مانگ زیؤس رپوداوه‌کی له بیر کردبوو. کاتییک که له‌سەر ده‌ریاچه‌ی تریتون Triton دانیشتبوو له ناکاو، هه‌ستی به ژانه‌سه‌ریکی زۆر کرد، خه‌ریک بوو سه‌ری به‌ته‌قی له تاو سه‌ری وه‌ک شیت هاواری ده‌کرد تا (هیفاستۆس) ی خوای ئاسنگه‌ری - هات رزگاری کرد، ئه‌ویش به‌ ته‌وریکی خوایانه سه‌ری شه‌ق کرد و (ئه‌سینا)ی خوای لیّ هاته‌ ده‌روه، که ته‌واو پی‌گه‌یشتبوو و چه‌ک و قه‌لغانی له خۆی به‌ستا بوو، وه‌ک بلّی له ناو شه‌ردا بیّ له گه‌ل هاواره‌کانیدا ئه‌رزو ئاسمان له به‌رده‌نگی ده‌له‌رزی، ته‌نانه‌ت خواکان خۆشیان ترسیان لیّ نیشتبوو ! د. ئیمام عه‌بدولفه‌تاح ئیمام (معجم دیانات واساطیر العالم) به‌رگی یه‌که‌م له ۱۴۰ — کتیبخانه‌ی مه‌دبولی له قاهره‌ سالی ۱۹۹۶.

جۆرىه جۆرهكان...هتد) ۱۲۱. ئىنجا تۆرۈ بىكەيتە ھەر لايىك دەبىنى لە تۆپەللىكى ھەماھەنگ و ويكچوودا گەشە كىرگەنەكان دەست پىدەكەن، وردە وردە لە يەكتر جيا دەبنەو و دەبنە چەند ئەندامىك، ئەو ئەندامانەش بە چەند كاريكى ديارىكراو ھەلدەست كە لە سەرەتادا شىۋەپىكى دەلەمەى ھەيە، ھەرۋەھا ئەو تاكخانەپىيە گونجاوانە گەشە دەكەن و لە يەكتر جيا دەبنەو و جۆرەھا ئەندامى لى دروست دەبى: يەككىيان بۆ خواردن، ئەوى تريان بۆ دەرەدان و يەككىيتر بۆ جۈلەو رۆيشتن و يەككىك بۆ ھەستكردن.. ھەرۋەھا زمانى ئاخاوتنىش سەرەتا يەك زمان بوو، كە لەسەر زەويدا بلاو بۆو، چەندىن زمان و شىۋەزارى ترى لىكەوتەو.. ھەر زانستىكىش بە دەيان زانستى ترى لى دەبىتەو، ئەوانىش ھەر يەكە و دەبنە چەند لقە زانستىكى دىكە.. دىمەنىك، يان رووداويك چەندىن شىۋەى ئەدەبى لى دروست دەبى كە لە ژمار نايىن.. ئەمانە ھەمووى نمونە گەللىكەن لەسەر ھەمەجۆرى و لەبەر يەك ھەلاتن (تنافر) كە لە دواى گونجان و ويكچوونەو دىن. گەشە كىرگەنەكان بەم شىۋەپە دەست پىدەكەن، سەرەتا لە بە يەكەو ژيانى بەشەكان و كۆبونەو ھەيان لە يەك يەككىتدا، تا ئەو كاتەى بەشەكان دەست بە نەش و نما دەكەن و لە يەكتر جيا دەبنەو و ھەندىك جارىش لە يەكترى رادەكەن.

كۆمەلگەى ئادەمىزاد لەلای سېنسەر وەك بوونەو رېكى زىندوو وايە: كە چەند ئەندامىكى ھەيە بۆ خۇراك و سوورپى خويىن و ھاوكارىش لە نىوان ئەندامەكانىدا ھەيە، سەرەپاى ئەمانەش زاوژى دەكات و دەرەدانى ھەيە، نەش و نەش دەكات و چەندى زياتر نەش و نما بكات ئەوئەندە ئالۆزتر دەبى و چەندى ئالۆزترىش بى ئەوئەندە زياتر بەشەكانى بەرەو سەرەخۇبوون دەچن.. لە ھەموو شىۋەكانى ژياندا شىۋەى تاكەكانى وەرگرتوۋە.

كۆمەلگەش بەو پىيەى كە ھى ھەمووانە و بە پىيى ئەو بەشانەى كە لىي پىكىدى، ژيانىكى دوورو درىژى ھەيە و بەرەو يەككىتپىكى سىياسى ھەنگاۋ دەنى، لە خىزانەو بۆ ھۆز، بۆ گوند و بۆ شار و بۆدەولەت و دواتر بۆ كۆمەلەى نەتەو يەكگرتوۋەكان، ئىنجا بەرەو يەككىتپىكى ئابوورى، لە پىشەسازىيە بچووكەكانى مالاۋنەو تا سىستەمى كۆمپانىياكان و.. ھتد.

لە رىپەۋى ھەموو ئەم گەشە كىرگەنەدا، دەبىنى دابەشكردنى كار و پىشەسازى جۇراۋجۆر و ھەمەجۆرى بەرھەمەكان لەنىۋان شار و لادى دا و لەنىۋان نەتەوئەپىك و

نەتەوھەيىكى تەدا، ئەمانە ھەمويان ئامازەگەلېكن بۇ ھەمەجۆرى و لېكترازان، و بەلكو بۇ لېكھەلەتنيش.

ئىمە لە تواناماندا ھەيە ئەو گەشەکردانە ھەست پېبکەين: لە يەكبونەوہ بۇ ھەمەجۆرى و لە خۇ گونجاندنەوہ بۇ لېكترازان، لە ھەموو لایەنەکانى کۆمەلدا: وەك ئاين و حکومەت و زانست و ھونەر...ھتد.

ئەگەر ئاين سەرەتا لە ھەر نەتەوھەيىکدا خۇى لە پەرستنى کۆمەلېک خواو رۆحە ھاوشپۆھکانيدا نواندې، ئەگەر زۆر بى، يان کەم، ئەمانە ھەمووى وردە و دە کۆ بوونەوہ و لە يەك نزيك بوونەوہ تا لە يەك خودای بە ھىزدا چرپۆوہ و ھەموو خواکانى تر کەوتنە ژيەر رکيفى ئەوہوہ. ئىنجا ئەو يەكبونە بوو چەندين ئاين و بېرو باوہرى تر، ئاين نەك خۇى لە ھىچ کيشەيىک نەدەدا، بەلكو ھەلۆيستەکانيشى بەرامبەر بە تاکەکان گۆرا و ببوو چەقېک کە ھەموو کۆلەكەى ژيان بە دەوریدا دەسووپايەوہ. ئاين تاکە گۆشە بوو لە ژيانى گەلە سادەو سەرەتايىيەکاندا. کاتېک کە پيشەسازى جىگەى شەرو شۆرى گرتهوہ، بېرکەندەوہکان لە مردنەوہ گۆران بۇ ژيان و ژيان لە کۆت پتوہندەکانى دەسەلەتې پېرۆز رزگارى بوو و بەرەو ريگەى نازادى دەسپېشخەرى کراوہ^{۱۲۲} ھەنگاوى نا.

۱۲۲ - سەرەپاى ئەو پەخنەيەى کە (وۆل دیوران) ناراستەى فەلسەفەکەى سېنسەرى کردبوو، بەلام لەو باوہردا بوو کە سېنسەر ئەو بەرگانەى لەسەر زانستى کۆمەلایەتى دايناوہ بە بەنرخترين شاکارەکانى ئەو دەژميردرين و گەرەبى ئەو پياوہ لە فەلسەفەى سياسيدا دەرەخەن (کەس نەيتوانيوہ وەك ئەوہى سېنسەر پېشکەشى کرد لە بارەى زانستى کۆمەلایەتى شتېک پېشکەش بکات، تەنانەت (کانت)يش کە دامەزىنەرى ئەو زانستەيە لەو بارەيەوہ ناتوانى شان لە شانى ئەو بدات). بە کتېبى (قصه الفلسفة من افلاطون الى جون ديوى)دا بچۆرەوہ کە لەدانانى وۆل دیورانته وەرگيرانى د. فەخوللا محمەد نەلموشەعشەعە، کتېبخانەى ئەلمەعاريف بەيرووت چاپى شەشەم ۱۹۸۸ ل ۴۸۰- وە دواى ئەو.

به شی دووهم

(سه روکی هوڙ)

((تا ئیستا نه مزانیوه هیچ کومه لگایک له بواری نه خلاقدا
گه یشته خالی سفر. داب و نه ریتیش که مترین نه و پیناسه مان
ده داتی که له لای گه له سه ره تاییه کاندایه بوونی هه بووه.))
(تایلور) (تایلور)

ئەو بېرۆكە بىنچىنەيىيە، كە دەمانەوى بىيخەينە روو ئەوھىيە كە بلىين: (پىئوھندىيەكانى نىئوان ئەخلاق و سىياسەت ھەر لە سەرەتادا پىئوھندىيىكى تىكەل بوو، لە كۆمەلگە سەرەتايى و ساكارەكاندا ھىچ جىاوازيىك لەنىئوان ئەخلاق و سىياسەت و ئايندا نەبوو). زۆرجار سەرۆكى ھۆز كە ھەندىكجاريش پىيان دەگوت (شامان)، واتە جادوباز ھەر خۆى پىاوى ئاينىش بوو، ھەرەھا زۆربەى جارەكانىش دانەر و جىبەجىكار و ياسادانەرى ھۆزەكەشى بوو، ئەگەرچى پرسىشى بە كۆمەلەك سەركرەدە، يان پىاو ماقوولئى ھۆزەكەش بىكرەبايە، بەلام دواين برىار ھەر دەھاتەوہ لای خۆى، ھەر خۆى حوكمرانىيىكى رەھاى دەكرد، لە زۆربەى ھالەتەكانىشدا ھىچ جىاوازيىك لەنىئوان ئەخلاق و سىياسەتدا نايىندى. لىرەدا بە شىوھىيىكى گشتى مەبەستمان لە ئەخلاق چەمكە باوہكانى ئەخلاق، وەك: دەسپاكى و ئازايەتى و ھاوكارى، و راستگويى و سەر راستى و جۆرەھا كاروبارى تر: كەئەنجامەكەى بۆ وىزدانى مەوژ دەگەرپتەوہ. بەلام سىياسەت، كە مەبەستمان ياسايە، يان پىكەھاتە سىياسىيەكەى كۆمەلە، يان پىكەھاتە كۆمەلەيەتيەكەى ھۆزە، ((كە لەوبارەوہ پرسىاريان لە(كىناى) ى فەيلەسووفى فەرەنسى كرد، بەم شىوھىيە وەلامى دايەوہ: پ - ئەگەر پاشا بوويتايە چىت دەكرد؟ لە وەلامدا گوتى: ھىچ ناكەم، جاريىكى تر لىيان پرسىيەوہ: ئەى كەواتە كى فەرمانرەوايەتى دەكا؟ لە وەلامدا گوتى: ياسا^{۱۳})) ئەمە كىشمەكىشى ناوى، كە پىئوھندىيىكى توندوتول لەنىئوان ئەخلاق و سىياسەتدا ھەيە، چونكە بىخەوشى و بېرۆكە ئەخلاقىيەكان يەكجار دەردەكەون، سىياسەتىش ئەوھى بەباشى بزاني لىي وەردەگرى و دەيانكاتە ياسا. زۆربەى ھەرە زۆرى چەمكە سىياسىيەكان كە

۱۲۳ - نىمام عەبدولفەتاح نىمام (الطاغىة... دراسة فلسفية لصور من الاستبداد السياسي) - ۲۴۵-
 (ھەرەھا بېرۆكەى ياساش گەشەى كەرووہ: سەرەتا ياسا لە شىوھى داب و نەرىتىكدا دەستى پىكرد، كە باوهرىكى پتەو بە بوونى پاداشت و سزايىكى خوايى دەپيارىزى... دواى دەرەوتنى بېرۆكەى دەسەلات و بەستانەوہى بەو فەرمانرەوايەى كە دەسەلاتەكە پىادە دەكات ويست و ئارەزووہكانى فەرمانرەوا بوو سەرچاوى ياسا و بىنچىنەى بنەمايىكى رىك و پىكى رەفتارەكانى تاك لەناو كۆمەلدا. لەكۆتايىدا بېرو باوهرى ديموكراسى ھاتە ئاراوہ كە ياسا لە سەر ويستى گەل دادەپىزى، يان كارى دارشتنى ياسا وگۆرىنى بە دەسەلاتەكانى گەل دەسپىردى، بۆ ئەوھى بەردەوام لەگەل پىنداويستى و ئارەزووہكانى گەلدا بگۆنجن.

د. سەرودەت بەدەوى (اصول الفكر السياسي والنظريات والمذاهب السياسية الكبرى) دارولنەھزە ئەلئەدرەبىيە سالى ۱۹۷۶ - ۱۸-۱۹.

دواتر هونەرکاران تیدا کراوه له سهره تادا چهند بى خوشيىكى ته خلاقى بوونه. بۇ نمونه ئىمه دهينين (ئەفلاتون) له كتيبي (كۆمارى ئەفلاتوندا) گهره ترين گفتوگو له باره ي بابته دادهره ييه كان بهرپوه ده بات، كاتيک كه فەيله سووفىك توپپينه وه بۇ عهداله ته كان له لاي تاك و كۆمه لدا ده كات، ده بينى ههردوو لايهنى ته خلاق و سياسه تى تيدا به دى ده كرى، وه كو ته خلاق له لاي تاك، له كۆتاييدا ده يگه ييئنه سهر راستى و رهفتاريكى باش، به لام له ناو خه لكيدا ده بيتته هوى دروستبوونى دادهره وهرى له ناو خه لكيدا. ئەمهش ماناي ئەوهيه، كه پپوه ندىكى تونوتوتول له نيوان ته خلاق و سياسه تدا ههيه، ههر له بهر ئەمهشه ده بينين له كۆمه لگه سهره تاييه كاندا له يهك پيناسه دا كۆ بوونه ته وه، به لام ههر چه ندى كۆمه لگه گه شه بكات و پيش بكه وى ئەوه نده جياوازي له نيوانياندا دروست ده بى، ته خلاق ده بيتته پرسىكى تاييه ت به رهفتاره كانى تاك و بۇ نياز و ويژدان و شتى له و بابته تانه ده گهرپته وه. له كاتيكددا سياسه ت ده بيتته كۆمه لىك ياسا و پرۆژه ياسا كه كاروباره كانى ده ولت ريكدخات. ئەگه ر بيت و ئىمه بيره سياسيه كانى سهرده مه كۆنه كان بخوينينه وه و ليكى بدهينه وه، ده بينين ئەو تيكه لبوون و گونجانه ههر له سهره تاوه نهك ته نها له لاي كۆمه لگه سهره تاييه كاندا، يان ته نها له سيسته مى هۆزه كاندا هه بووه، به لكو له بيره سياسيه كانى ولاتانى رۆژه لاتى كۆنيشدا بوونى هه بووه.

يه كه هجار هه ندىك نمونه تان له سهر سيسته مى هۆزه سهره تاييه كان پيشكهش ده كه ين، ئينجا دواى ئەو هه ندىك بيرى رۆژه لاتيشتان له سهر ميسر و چين و شوينانى تر پيشكهش ده كه ين. ئەو بيرۆكه بنچينه ييه، كه ده مانه وى لي ره دا بيخه ينه روو، تيكه لكردى ته خلاق و سياسه ته، له سهره تاي بيره سياسيه كاندا ئينجا چ له رۆژه لاتى كۆندا بى، يان له لاي يونانييه كان بى، ته نانه ت له قوناغه كانى ئيسلامى و مه سيحيشدا له سهرده مه كانى ناوه راستدا بونى هه بو^{١٢٤}. به لام ئەگه ر سه يريكى سهرده مه كانى پيش شارستانيه ته كان بكه ين، له مه دا مه به ستم قوناغى كۆمه لگه سهره تاييه كانه، يان ئەو هۆزانه ي كه به ساده يى دروست ببوون،

١٢٤ - هينرى دبيرۆ ده لى: (له سهرده مه كۆنه كاندا ئەو كاته ي كه داب و نه ريت تاكه سهرچاوه، يان به ليه انى كه م سهرچاوه ي سهره كى ياسا بوون، ته خلاق و ياسا ههردوو كيان يهك شت بوون). د. عه بولحه ي حيجازى له كتيبي (المدخل لدراسة العلوم الفانونيية) په راويزى لـ ١٦٤ - به شى يه كه م له بلاو كراوه ي زانكۆى كوئىت سالى ١٩٧٢ وه رى گرتوه.

دەبىنن نەك ھەر تەنھا ئەخلاق و سىياسەت تىكەل بە يەك دەكران، بەلكو لەگەڵ ئاينىشدا تىكەل بە يەك دەكران، لە يەكتر جياكرەنەوى ئەو شتەى پىي دەگوترا ئاين و ئەو شتانەى كە بە رەفتارەكانى ئەخلاق، يان بە ياسا سىياسىيەكان دەژمىردا كاريكى قورس بوو. ئەگەر بىت و ھەندىك نمونەى ھۆزە سەرەتاييەكانتان بۆ بھيتىنەو، دەبىنن ئەو بىرۆكەيە لە ھۆزى (دەنكا)دا بە روونى دەردەكەوى كە يەككە لەو ھۆزانەى كە لە دۆلى نىلدا دەژىن، ھەرچەندە لە بنچىنەدا ئەوان لە پارىزگاي يەكەمدا كۆ ببونەو ئەو ھۆزە سەرەتاييە باوەرپان بە ئاينىكى زۆر سەرەتايى ھەيە. و ئاين لەلای ھۆزى (دەنكا)دا ئامازە بە وابەستە بوونى كۆمەلەك مەژۆ بە كۆمەلەك خوداوە دەكات، بەلام ئەم ئاينە و پەيرەوکارانى ئەم ئاينە، ئەوانەى كە زىندوون و ئەوانەى كە مردوون و ھەروەھا خواكانىش لە كۆمەلگادا كۆ دەكەنەو و بە بەشىكى دانەپراوى ئەم گەردنەى دادەنن، ئەمەش ئەو مانايە دەگەيىتى كە ئەوان لە لايىك خواكان بە چەند بوونەو ھەريكى زىندو دادەنن و لەنيوان خوياندا بە يەكەو بەستراونەتەو، و لەلایىكى تريشەو بە مەژۆكەنەو بەستراونەتەو، كە ھەندىكجار بە پىوھندىكى خۆشەويستى و ھەندىك جاريش ئەو پىوھندىيە پرە لە رق و كينە.

ئەو لەلای ئىمە گرنگە ئەو بوونەو ھەرە بالايانەيە كەبە دادپەرور و پىرۆز و بالا و بە ھىز و دەست رۆيشتوو لەسەر چالاكىيەكانى زۆربەى بوونەو ھەرەكان دادەنن. دەبىنن (خوای) ھەندىك لە ھۆزەكان لە شىوہى تەوتەمە. تەوتەم Totem — لەوانەيە لە ئەسلدا وشەيىكى پورتوگالى بىت و ماناكەشى ديار نىيە، بەلام ئەمە ناوى ئازەلەكە، يان (ھەندىك جاريش بە جۆرە رووھىكە دەگوتى). كە ئەو ھۆزانە باوەرپان وايە ئەوان لەو ھەرە پەيدا بوونە، ئەو تەوتەمە باپىرە گەورەى ئەوانە. بەمشىوہى دەبىنن ئەو بوونەو ھەرە لەلای ئەوان بە پىرۆز تەماشە دەكرى، و كوشتنى، يان سەربىنى ھەرام كراو، ئەگەر زيانەخشىش بىت، چونكە باوەرپان وايە باپىرە گەورەى ئەو ھۆزانە مەژۆئى ئاسايى بوونە و دواتر لە بەر ھەر ھۆكارىك بى، بوونەتە ئازەل، بۆيە لىي دوور دەكەونەو.

كەواتە لىرەدا (تەوتەم) شىوہى ئازەلئى ھەرگرتووە و بە شتىكى پىرۆز تەماشە دەكرى. ھۆزى تان (ئىچخەل) باوەرپان بە جۆرە تەوتەمىك ھەيە كە ئەويش ئازەلئى (گا)يە. لەو باوەرپەدان كە ئەوان لە نەوہى ئەو ئازەلەن. چەمكى خوايەتى لەلای ھۆزەكانى (دەنكا) دا بە راي ئەوان ئەو چەمكە خۆى لەو ھەرە چە دەكاتەو، كە ئەوان بە چەندىن ھىز و رۆح و بوونەو ھەري پىرۆز و بەرز و خاوەن دەسەلات دەورە دراون و ئەوانىش بۆ ئەوہى ئەو ھىزو رۆحانە رازى

بەكەن قورباڭيان بۆ دەدەن و قورباڭيان بۆ سەر دەپەن. خەلكەكە لەو خوا و ھەيز و رۆحانەي كە خودای باب و باپراڭيشيان بوو دەپارپەنەو و دەلێن: (ئەي خودای باب و باپراڭمان)، يان (ئەي خودای پيشيناڭمان). ئەم خوايە زۆر بە تۆكمەيي بە ئەخلاقەو بەستراوئەو و بۆ دەرخستنی درۆ و پاستییەكان و فرت و فیل و ھەلخەلئانن و شتە پەردەپۆشكراوئەكان، تواناییكى رەھاي ھەيە، بە كورتیەكەي بەرپرسە لە بلاوكردەنەوئەي دادپەروەري لەناو خەلكیدا و سزای ئەو كەسانەش دەدا كە كاری توندو تیژی و ستەمكاری، يان فرت و فیل، يان درۆ و دەلەسە دەكەن، يان خەلكی ھەلەخەلەتینن. لە بارەي تاوانباریش، يان ئەوانەي كە خراپەكاری دەكەن، ھېچ گرفتێكى ئەوتۆي تیدا نییە، چونكە ئەوان باوەري تەواويان بەو ھەيە كە رۆژێك لەروژان خوا تۆلەيان بۆ دەكاتەو و دادپەروەري دینیتە دی. زۆرجار دەبینی خەلكی تووشی گرفتێك، يان بەدبەختییك، يان نەخۆشیێك دەبن، يان مانگا كەيان نەخۆش دەكەوێ، يان شیت دەبێ، يان مردار دەبیتەو ئەم شتانە ھەمووی بۆ ئەو دەگەرپەنەو كە رۆژێك لەروژان گوناھێكيان كردووە. لەویشدا بەردەوام نیشانەو بەلگەي مادديان بە دەستەوئەيە بۆ ئەو كەسانەي كە دەیانەوێ لە دادپەروەري خوا دلئیا بن. ھەر بۆیەش تاكەكانی ھۆزی (دەنكا) لە پیناو پارێزگاریكردن لەو ھەماھەنگی و ھاوسەنگیەي نیوان خودی خۆی وجیھانی دەرەوئەدا تیدەكۆشی. ئەگەر گرژینیكیش رووبەدات، ھەولێ چاككردەنەوئەي ئەو گرژيە دەدات و ئەگەر كیشەییكیش كەوتە نیوانیانەو لە رینگای سەر برینی قورباڭییەكان و رپۆرەسمە ئاینییەكانەو، تەنانت لە رینگای ئەو ھالەتانەي كە ناتواندري بە روونی ھۆكارەكەي بزاندري، وەك ئەوئەي لەسەر دارێك بكەوێتە خوارەو و قۆلێكي بشكێ، كاری بۆ ئەو دەكرد ئەو كیشانە چارەسەر بكات و گونجان و پێكەوئە ژيان بەدی بێنێ. ئەو تەنانت لەو ھالەتانەشدا بە دوای ئەو ھۆكارانەدا دەگەرێ كە بوونەتە ھۆی توورە بوونی خوا، يان ئەو گوناھانەي كەخۆی كردوویەتی يان كەسانێك لە خزمەكانی خۆی كردوویانە. ئەمەش نیشانەي ئەوئەيە كە ئاین بە تەواوئەتي كونترۆلێ ژيانێ ئەخلاقیانەي خەلكی كردووە. بەلكو تەنانت لە شیکردنەوئەكانیاندا بۆ مردنیش، دەلێن: فلائە كەس كە مرد ئەمە چۆن روویدا؟ لە وەلامد دەلێن: خوا خۆی داویتی خۆشی دەبیاتەو، قورباڭییەكانیش لە شوپینیكدا سەر دەپەن كە لە دەرەوئەي ئەو سنوورەدا بێ كە (ژنی) مردووەكەي تیدا نیشتەجێیە. ئەگەر ئاین دەستی بەسەر ئەخلاقدا گرتبێ، كەواتە دەستی بە سەر پێكھاتەي سیاسی ھۆزەكەشدا گرتووە. زۆر جار وادەبێ كە سەرۆکی ھۆز، ھەرخۆشی پێشەنگیكي ئاینی، يان ئەو جادوبازەي كە دەتوانێ بە چەند

شتیځی له راددېبه دهر هه لسی، ښجا نه گهر نه مه له باره دیارده سروشتیه کان، یان دیارده کومه لایه تیه کان بې. فرمان پر وایه تی سیاسی له لای تهوان شتیځی پیروزه و سیغه تیځی خوایی هیه، نه مه ش له نه فسانه و گورانییه کانیندا رهنگی داوه ته وه، سه روک هوزیش له ریځای نه نجومه نیکه وه کار ده کات، نه که به ته نیا کار بکات، نه وه نه نجومه نه به زووترین کات کاروباره کانی دادوهری له ناو خه لکیدا ده گرنه ده ست. نه گهر هر کیشه پیڅ له ناو سیسته می کومه لایه تیدا روویدات، وه ک تاوانی کوشتن، یان ده ستریتی، یان دزینی مانگا و (هه و جاړ)، یه کسه سه روکی هوزی لی ناگادار ده کرتیه وه و نه ویش داوا ده کات نه نجومه نه که کو بیسته وه و نه دنامه کانیشی ده بنه دادوهری به ویژدان و هه رسی ده سه لاتی ثانی و سیاسی و کومه لایه تی له ده سته خویاندا کو ده که نه وه، و ریژی تاییه تی خویان هیه و چاره سه رکردنی کیشه و نا کوکیه کان ده خرینه نه ستوی نه وان. نه وهی راستی بی تاکه کانی هوزی (ده نکا) له بیر کردنه وهی ژیانی روژانه ی خویاندا لایه نه ثانی و دونیایه که یان لیځ جیا نه ده کرایه وه، به لکو هه موو سه ره داوه کانی ثانی و نه خلای و مه ده نییان له لای خویان کو ده کرده وه بۆتیکه ل کردنی کلتوره کان.

ياساكانى گەشەكردن ۋەك ئەۋەي پىش ئىستا سېنسەر پەردەي لەسەر ھەلمالى، نەك ھەر تەنھا بەسەر بوونەۋەرە زىندەكاندا جىبەجى دەكرى، بەلكو بەسەر كۆمەلگەي ئادەمىزادىشدا جىبەجى دەكرى، ۋەك رىكخستەنە ئاينى و سىياسى و كۆمەلەيەتتەبەكان. گەشەكردنى كىلتورى لەم كۆمەلگەيەدا، لە گونجەنەۋەرە بەرەو نەگونجان و لىك جىبابونەۋەرە ھەنگاۋ دەنى، واتە كۆمەلگەكان دەست بە قۇناغەكانى گەشەكردن دەكەن، كە ھەموو شتەكان لە ناۋىدا لەگەل يەكتەدا گونجان و لە تۆپەللىكى ھەماھەنگدا تىكەل بە يەكتە بوونە، ئىنجا ھەرچەندى كۆمەلگە گەشەي زىاتەر بىكات، جۆرىك لە جىاۋازى و تاكرەۋى روودەدەن. بابەتە ئاينىيەكان شىۋەيلىكى تايىبەتى ۋەردەگرن و كىشە ئەخلاقىيەكانىش شىۋەيلىكى تر ۋەردەگرن و كىشە سىياسىيەكانىش شىۋەي سىيەم ۋەردەگرن. كۆمەلگەش ھەر چەند گەشەي نویتەر بىكات، تاكرەۋى و جىاۋازى نویتەر دروست دەيى. رىك ۋەك ھەر دياردەيلىكى كۆمەلەيەتى ۋايە كە لە ناو كۆمەلگادا روو دەدەن، دەبىنن لەسەرەتادا جوتىار، خۆي ۋەستاي دىۋار بوو، خۆشى بىنەدۆز بوو... ھتە.

به لّام هه‌رچه‌ندی کۆمه‌لگه‌ پێش بکه‌وێ و گه‌شه‌ بکات، کاره‌کان زیاتر دابه‌ش ده‌بن و سه‌ربه‌خۆتر ده‌بن، جگوتیار ته‌نها کاری جوتیاری ده‌کات و دارتاشیش ته‌نها کاری دارتاشی

دهكات، بهلكو تنانته له ناو يهك كاريكيشدا جياوازي دروست دهبي، دهينين هندنك دارتاش كهلوپهلي پيشهسازي دروست دهكات، وهك (تهورداس)...هتد. هندنك دارتاشيش دهينين كهك و پهلي ناو مال وهك كورسي و ميژ دروست دهكات...هتد. دابهشبووني كار و تاييه تمه نديتي به مشيوه دروست دهبي، ههمان شتيش به ماناي ريگخستني ناوخوي دهولته وه رووددا، كه له بابته كه ي نيمه دا سياسي ته، واته دهر كه وتني شو ياسا (وه زعيه) سهر به خويانه ي كه سهره راي شو ده سولاته ي هه به بريار ددا، ته ممش ماناي شهويه سياسي ههر له سهره تاي ميژووه تنه به خويه وه پهيوه ست نه بووه، بهلكو له گهل زور له ره گزه كومه لايه تيبه كاني تر دا وهك ته خلاق و ناين تيكه ل بووه. ته ممش ته نجاميكي تر سناكت بو ده خاته ي روو، تهو يش شهويه كه ههر چهندي ناين له گهل سياسي ته و ته خلاقدا تيكه ل بكري، ده بيتته ناماژه ينك بو دواكه وتوويي شو كومه لگه يه، و تا نيستاش له قوناغه ههره سهره تاييه كاني گه شه كردن دايه. ههر چهنده وشي (حرام و حلال) بيتته ناووه و زوريك لهو دياردانه شي بكاته وه كه هيچ پيوه نديكي به ناينه وه نييه، كه ته ممش ناماژييكه بو دواكه وتوويي شو كومه لگه يه و بو بيژكه كه ي (تابو - Taboo) ده گه رپته وه كه (فرديد) ناماژي پيددات و ماناي (شته حرام كراوه كان)، يان شو شتانه ده گه ييني كه (نابي ده ستيان لي بدري). نيمه ده مانه وي ههر لهو روانگه يه وه پيوه ندييه كاني نيوان ته خلاق و سياسي ته ليكبدينه وه، تا بزايين شو تيكه لكر دني نيوان ته خلاق و سياسي ته و ناين له لاي هوزه سهره تاييه كاندا هه بووه، ههره ها له بيري روزه لاتي كو نيش له ميسري كون و چينيشدا ههر به رده وام بووه و له بيري روزه لاتيش به شيويه يكي گشتي له لاي بابليه كان و تاشووريه كان و خه لكاني تريشدا باو بووه. نينجا كاتي ك كه ماموستاياني فله سه فه ي سياسي وهك ته فلاتون و ته رستو له تيكه لكر دن و بيكه وه لكاندني لايه نه تاييه ته فسووناويه كان له گهل فله سه فه ي سياسي دا دوور كه وتنه وه، ره گزي ناين له لاي يونانيه كان لادرا و به كار نه هات، به لام تيكه لكر دني ته خلاق و سياسي ته بهرووني له لايان مايه وه و له يه كتر جيانه كرانه وه، تنه به له لاي (ميكا فيلي و فيله سو في نينگليزي (توماس هوز) نه بي كه يه كه م كه س بوو له كتيبي (ته زديها) دا بيناييكي سياسي مرؤفانه ي بنياد نا. دواي تهو يش (جون لوك) له سهر شم هيله به رده وام بوو و تاته مرؤشي له گهلدا بي له كومه لگه روزه ناوايه ليراليه كان و شارستانيه كان به شيويه يكي گشتي له سهر ي به رده وامن و له سهر شيوازي سيسته ميكي ديموكراسي له ولاته پيشكه وتوه كاندا دريژه ي پي ده دهن.

ئەگەر بىت و ئىمە باسى ھۆزە سەرەتايىيە كان بىكەين، بۆ نمونە ھۆزەكانى (دەنكا) باشوورى سوودان وەرگىرىن، لەكۆتايىدا دەتوانىن بىگەينە ئەودى كەسيفەتەكانى سەرۆكى ھۆز لەلای ئەو ھۆزانە، لەتوانا سىياسىيەكانى ئەو سەرۆكەدا خۆى دەنويىن، واتە تواناى ناوبۆيوانىکردن و بنېرکردنى ئەو ناكۆكى و جياوازيانەى لەنيوان تاكەكانى ھۆزەكەدا روو دەدەن، ھەرودھا شارەزابوون لەو ھۆكارانەى كە ناكۆكىيەكانى پى چارەسەر دەكرى و دەسەلاتىشى ھەبى، واتە مافى بېرىاردان و رىكخستنى كارەكانى خەلكى ھەبى، سەرۆكى ھۆز لەبەرئەودى چەند سىفەتتىكى كەسايەتتى و ئەخلاقى و ئاينى ھەيە و رىزو شكۆمەندى و پىوھندىيىكى خۆشەويستى زۆرى لەلایەن خەلكىيەو پى دەبەخشىرى، سەرۆكى ھۆز لە جىگەى باوكە بۆ تاكەكانى ناو ھۆز، تواناكانىشى لەو سىفەتە روحيانەدا خۆى دەنويىن كە ئەو حىكمەت و ئىلھامانەى لە خواو بۆ ھاتوو، سەرەراى ئەودى توانايىيىكى باشى ھەيە لە تىرپوانىنى راست و روون بۆ كاروبارەكانى خەلكى تا ئەو راددەيەى، كە دەتوانى ناوبۆيوانى و مەسلەت لەنيوان خەلكىدا بىكات، ھەرودھا نمونەى پاكى و بىگەردى و چاكى و سەرراستى ئەخلاقىشە، سەرەراى ئەمانەش ھەمووى، دەبى سەرۆكى ھۆز لەسەرخۆ بىت و توورە نەبىت و ھەمىشە دل و دەروونى ئارام بى، ئەو دلئارامىيەش نىشانەى ئاشتى و ئارامى و تەندروستى و دلئىا بوونىتى لە كارەكاندا، ئەمەش ماناى ئەودەيە كە زۆربەى كاتەكان خۆى لە ھەلچوون بە دوور دەگرى. خوا وەك نەرىتەك ئەم ئارامىيەى پى بەخشىو و دلئى فراوان كردوو، بۆيە پەندىچىيان ھەيە دەلئى: (سەرۆكى ھۆز دەم و پلىكى سارد و لەسەر خۆى ھەبى باشترە لەودى دەم و پلىكى گەرم و توورەى ھەبى)، چونكە ئەمە ئەو دەگەيىنى كە مىزاجىيىكى توندى ھەيە و بەرچاوى خۆى نابىنى، وكالقامەو خىرا ھەلدەجى و ھەرچارەى بە بارىك توندو تىژى بەكاردىنى و خىرا دلئى ئاو ناخواتو، بەلكو ئەو نىشانەى ئەودەيە كە نەخۆشى دەروونىشى ھەيە. بەلام زمانى ئارام و لەسەر خۆى سەرۆك ھۆز، واتاى ئاشتى و ئارامى و ھەلئەچوون و راستگۆيى لە كارکردندا دەگەيىنى، كە تواناى ئارامکردنەو و ناوبۆيوانى كردنى نيوان خەلكانى دىكە و كۆتايى ھىنانى كىشەكان و بە توانايى لىك جياكردنەودى راستى و ناراستىيەكان دەگەيىنى. ئەمە چەند ئەخلاقىيىكى سەرۆكى ھۆز، يان (سەرۆكى رم) وەك خۆيان ناويان (ناو) - سەرۆكى ھۆزىش لەلای ئەواندا لە نوور، سروشى خوايىيەو ھاتوو، لىرەدا دەتوانىن بلىين: كارەكانى سەرۆكى ھۆز لەم خالانەى خواوودا خۆى دەيىنئەو: -

يەكەم: - ناۋبۇيوانى و مەسلەتى و دادوهرى كردن: - لايەنە ناكۆكەكان كۆدەكاتەو و ھەولەدات بىيان گەيىتتە جۆرئىك لە پىكھاتن، يان قەرەبوو كوردنەو بەرامبەر بە لىخۆشبوونى بەرامبەرەكەى. بەم شىۋەيە رۆلى (دەسلەتتى دادوهرى) لە كۆمەلگا نوپىيەكاندا دەيىنى.

دووەم: - پاراستنى خەلكى، وەك تاك و ھەولەدات نارەزووكانيان بېنىتە دى و خەلگانى پىويست، ئىنجا ئەو پىويستىيە ھەرچىنك بىت بەدواى سەرۆك ھۆزدا دەگەرئى تا لە جىبەجىكردنى پىويستىيەكەيدا يارمەتى بدات. لىرەدا سەرۆكى ھۆز دەسلەتتى جىبەجىكردن پىيادە دەكات.

سپىيەم: - لە بەرپۆھەردنى كاروبارەكانى ھۆزدا دەسبەكار دەبى و رىكيان دەخات و دەيىتە كەرەستەيىكى چالاكى دەستە جەمعى و گىروگرفتەكانيان چارەسەر دەكات و ھەولەدات خۆشگوزەرانىان بۆ بە دى بىنى، تەنانەت ئەگەر كارەساتىك، يان تىكشكانىكىش روودات وەك وشكەسالى، يان كەمەينانى بەروبوومى يەكىك لەجۆرەكانى دانەوئىلە سەرەككەكان، يان روودانى كارەساتىك، يان بلاۋبونەوئى نەخۆشپىك لە ھەردوو جىھانى ئاسمانى و سەر زەويدا، يان لە جىھانى واقىعى و رۆحيدا، كارى سەرۆك ھۆز ئەوئىيە كە بۆ چاككردنەوئى پىۋەندىيەكان و گىرئەوئى ھەماھەنگى و گونجان و يەكىتتى ناو ھۆزەكەى دادوهرى و ناۋبۇيوانى بكات و لەو حالەتەشدا لەبەر (رۆحانەتى) باب و باپىرانى دەپارپتەو، چونكە ئەوان پارپزەرى ھۆزەكەن. خويندەنەوئى ئەو نزا و پارئەوانەى كە لە كاتى دانانى سەرۆكى ھۆزدا دەگوتىرئەوئى ئەوئەمان بۆ دەردەخەن كە ئەمە ئامازەيىكە بەو تروسكە رووناكەي كە ژيان رووناك دەكاتەو، يان رىگا نىشاندەر و رىكخەرى وشەكانە^{۱۲۵}.

سەرەراى ئەو رۆلەى كە سەرۆك ھۆز دەيگىرئى، ئەو بە ئاراستەكەريكىش دەژمىردرى بۆ گۆرپانكارىيە كۆمەلەيەتتىيەكان، ئەگەر ھەر داھىئەننىك يان مۆركىكى كلتورى نوئى ھەبى و بىيانەوئى بىيھىننە ناو كۆمەلگاگەو، ئەو يەكەم كەسە كە كار بۆ ئەو دەكات پشتگىرى ئەو داھىئەنە، يان بانگەشەى ئەو مۆركە نوپىيە بكات. سەرۆكى ھۆز لادان، يان دەرکردنى بۆ نىيە و لە كارەكانىشىدا راناگىرئى و ناشكوژئى، ئەگەر چى لەگەل ھەموو ئەمانەشدا ھەندىكجار پلەو پاىەكەى لاواز دەبى، بەتايىبەتى ئەگەر رىش

۱۲۵ -- د. فاروق مستەفا (الانثروبولوجيا الثقافية) دارلمەعرفە لە زانكۆى ئەسكەندەرىيە بەشى يەكەم سالى

۱۹۸۴ - ۲۳۶ - ۲۳۷.

سېيپھەكان يەك بگرن و ھاوكارى يەكترى بگەن، پشتگىرى و پشتيوانى خۇيانى لى
 بىسەننەو و ھەندىك كەس باس لەو دەكەن كە لەم سالانەى دواييدا دەولەتى (سودان)
 ھەولتى ئەویدا ھەندىك يەكەى كارگىرى دروست بكات، لەوانە دامەزراندنى چەند
 سەرۆك ھۆزىكى نوى بە لىپرسراوى يەكە كارگىرىيەكان، وىستى پشتگىريان بكات،
 بەلام خەلكى (دەنكا) ئەم گۆرانكارىيانەيان رەتكردەو و زۆر بە توندى بەرەنگارى
 بوونەو و گالتەيان بە بىرو بۆچوون و رەفتارەكانى حكومەت دەھات، بەلكو بۆ گالتە
 پىكردن و سووك تەماشاكردنى ئەو بپارانەى كە حكومەت دابووى گۆرانىيان
 رىكەدەخست، تا توانىيان تواناكانى سەرۆك ھۆزە نوپىيەكانىيان لاواز و بى ھىز بگەن و
 نەيانتوانى رۆلە كارىگەرەكەى خۇيان پىادە بگەن، تا ئەو كاتەى سەرۆك ھۆزە
 خۇجىيەتسىيەكانى پىشوويان لە بپاراداندا نەكردە جىگەر و راويزكارى خۇيان. ئەمە
 نمونەيىكى روونى تىكەلكردنى ئەخلاق و سىياسەت و ئاينە و گونجانى ئەو لقانە و
 يەكگرتنىيان تا ئەو رادەيەى كە زەھمەتە بتوانى سەركدەيىكى ئاينى، و سىياسىيەك و
 مامۇستايىكى ئەخلاق لە يەكترى جىا بگەيتەو، كە دەشكرى لە يەك تاكە كەسىشدا
 كۆ بىيتەو، كە ئەمەش لەگەل گەشەكردنى كۆمەلگەى ئادەمىزاددا لەيەكتەر جىا
 دەبنەو و زياتر لىك دەترازىن.

بهشی سییهَم

(گه وره ی رم)

((گه وره ی رم، یان خاوه ن رم، یان پیی ده لئین: (که جوور). واته
خاوه نشکو که پیزیکی زوری لیده گیرئ و پله و پایه ییکی به رزی هه یه
و ماله که شی جیکاییکی پیروژه و هه رکه سی پهنای بۆ به ریت، نه که ر
هه رتاوانیکی نه نجام دابیت لیی ده بووردی...))

(رؤس .. Ross)

يەكەم: دەسپىك:

ئىستىدات دەبىي نەمۇنەسىنى تىرى پىكىرلەشكەن ئادەمنى سىستېمىسى ھۆزگەرگەن بىخەتەرلىك، كەش ئويىش تىكەلگەندىكى تەۋاۋى چەمكەكانى ئەخلاق و سىياسەت و ئايىنە. ئەخلاق لەلەي تاكەكانى ناو ھۆزدا لە ئايىن و ھەروەھا لە سىياسەتلىش جىيا ناكىتتەۋە، بەلكى دەبىيىن چەمكەكان ھەر ھەممۇ لە يەك تۆپەللى گونجاو و بىي جىياۋى تىكەل بە يەكترى كراۋن، سەربارى ئەمانەش (داب و نەرىتەكان) خۇيان ئەخلاق و سىياسەت و ئايىن رىك دەخەن، ئەمەش زۆر لەو خانە زىندوۋە دەچى، كە بە ھەموو كىدارە بايۇلۇجىيەكان ھەلدەستى ۋەك پىشترىش باسما كىردىبو و ھىچ تايىيەتمەندىكى بۈرەكانى تىدا بە دى ناكىي و نە تاكەۋى لە مەيدانەكاندا و نەجىياۋى لە چەمكەكاندا بە دى دەكرى. بۆيە ياساى مەدەنى ھەر ھۆزىك (داب و نەرىتە) و ياساى ئەخلاق و ھەروەھا ياسا ئاسمانىيەكانىش ھەر داب و نەرىتە^{۱۲۶}. ئەم سەرداۋانەش ھەر ھەممۇ لە دەستى سەرۆك ھۆزدا كۆبۈنەتەۋە، كە ھەر خۇي (گەرەۋى رەم)ە، يان (خودان كىرد)ە، يان (كەجۈر پاشا)يە، يان ئەۋكەسايەتەيە كە دەبىي بە ترس و

۱۲۶ - لەۋانەيە يەكەم سەرچاۋى ئەۋ بىنەما ياساينەنى، كە مۇقايەتى ناسىيىتى (داب و نەرىت) بوۋى. كە بىنەما ياساىيەكان دەردەكەۋتن، ھىزى خۇي لە گرژبۈۋى نىۋان تاكەكاندا ۋەك سۈنەتلىكى دىارىكاراۋ ۋەردەگرى (لەگەل باۋەر بۈۋىيان بە جىبەجىكردى و پىۋىستى رىزگرتى بەندەكانى ئەۋ ياسايە بە ئىمزاكردى سزايەكە، يان ناچاركردى ئەۋ كەسە سەرپىچى ياساكە دەكات)، بەلام ئەم سەرچاۋانە ئەگەر چى لەگەل كۆمەلە سەردەتايىيەكاندا دەگونجان كە ھىشتا پىداۋىستىيەكانىيان زۆر ئالۇز نەبۈۋ، بەلام ئەۋەندە نەبرد لەگەل بەرەۋ پىش چۈۋى رۇزگار و گەرەۋ بۈۋى گروپەكان و زۆرۈۋى رۈۋەكانى چالاكى و دەرەۋىنى پىۋەندىيەكانى نىۋان تاكەكان كە ناتۋان بە تەنبا پىداۋىستىيەكانى خۇي بە دەست بىنى، كە سەرچاۋەيىكى لە سەرەخۇي بەرھەمەيىنەنە - بۇ ئەۋ داۋاكارىيەنى كە بەردەۋام لە زۆر بۈۋندايە بگات بەۋ كارۋانە بەردەۋام و بىي ۋچانە، كە بۇ ماۋەيىك لە بەر چاۋ ۋن دەبىي تا رىگە بۇ سەرچاۋەيىكى تىرى ياسادانان چۆل بگات كە دەۋلەت بىنەما ياساىيەكان لە رىگەي ئەۋ ھىزۈ دەسەلاتەي لە بەر دەستىدا ھىيە دەيسەپىنى. د.حەسەن كىرە (المدخل الى القانون) دار ئەلنەھزە ئەلەربىيە بەيروت سالى ۱۹۶۷ - ۲۳۱ - ۲۳۲.

لەرزەوێ لێی نزیک بێتەو، هەروەها نابێ دەست لە هیچ شتێک بەدەست بێت، وەک ئەوەی دواى کەمێکی تر بۆتانی روون دەکەینەو. سەرۆکی ھۆز فەرمانرەوايەتیيکی رەها دەکات و کەس نابێ لە فەرمانەکانی دەریچێ، ئەگەر یەکیکیش بە گۆبی نەکات، یان لە فەرمانەکانی لابەتات، یەکەم سزاییکی دونیایی دەدرێ و دووھمیش سزاییکی رۆحی دەدرێ. لەمەودوا تێبینی ئەو دەکەین، کە دەسلەتەکان ھەر ھەمووی لە دەستی (سەرۆکی پیرۆز)دا کۆ دەبێتەو کە چەمکەکی لەو (پاشا پیرۆزەنەى کە لەلایەن خواوہ نیردراون) نزیک دەبێتەو کە لە رۆژھەلاتی کۆندا فەرمانرەوايەتیان دەکرد لەگەڵ بوونی ھەندیک جیاوازی لاوەکی لێرە و لەوێ. بەلام مائەکەى وەک (پاشا رۆژھەلاتیەکە) پیرۆزە و مولک و مائەکەشی وەک ئەو پیرۆزە، بەخشین و قەدەغەکردن لە دەست خۆی دا، ھەر خۆشی ئەلقەى پێوەندیە لەنیوان خودا و خەلکیدا. دوايەن تاييەتمەندییەکانی سەرۆک ھۆز ئەو، دەبینین زۆر لە تاييەتمەندییەکانی پاشا رۆژھەلاتیەکان نزیکە کە وا دەزانن لەلایەن خواوہ نیردراون.

دووەم: ھۆزەکانی کارلینجا .

ئەمانە چەند ھۆزێکن لە شاخەکانی (تۆلیشی)دا دەژین، کە دەکەوتیتە سەر سنوورەکانی رۆژئاوای ھەریمی نۆبا (لە ناوہراست و خواروی ھەریمی کەردۆقانی باشوری سودان) ئەوانە لە شەش (گوند)دا دەژین، کە دراوسیی یەکتەر، پێوەندییکی توندوتۆڵ لەنیوانیاندا ھەیە، چەند ملە شاخیکی بچوک، یان چەند رەوہزە بەردێک لە یەکتەر جیا یان دەکاتەو، گوندەکان شیوەییکی بازەیی پێکدەھێنن لە رۆژھەلاتەو بەرەو رۆژئاوای باشور شۆردەبنەو و ئەو ئەفسانەییە لەناو خەلکی کارلینجی باو، کە شیوەی دروستبوونی ھۆزەکانی کارلینجی شیدەکاتەو و دەلی: (میسالی - Missalli: خۆی ئاسمان، کۆلەکەییکی لەسەر شاخی تۆلیشی چاند، کە بەرەکەى پێگەشت بوو دوو کەرت و ژێنیک و پیاویکی لێ ھاتە دەرەو، ئەو ژن و پیاوہ باپیرە گەورەى ھۆزەکانی کارلینجین و لەگەڵ تێپەرپوونی رۆژگاردا نەوہییکی زۆریان لێ پەیدا بوو.

ئەم گرووپە خەلکە کۆمەلێک لە بنەماکانی رەفتار بەرپۆھیان دەبات، کە پەيوەستن بە ھەندیک بێر و باوہری ئایینی و ئەخلاقی، کە رەفتارەکانی ئەو کۆمەلەيە ئاراستە دەکات. ئەو بنەمایانە تاکەکان ئاراستە دەکەن کە بە چ شیوەیێک ھەلسوکەوت بکەن و رەفتارەکانیان چۆن

بیت. ئینجا ئەمە ۋەك پلانېكى پىادەكراۋى لېتھاتوۋە مەبەستىشى بە دىھاتنى دىسپلىنە كۆمەلەيتىيەكان ورپكخستنى سىياسى ناۋ ھۆزەكەيە ۋ ھەر گىرو گرتىك كە بىتەرپىيان چارەسەرى بىكات ۋ دەسنىشانكردىنى ئەو سزايانەيە، كە بەسەر ئەو تاكانەدا دەسەپى كە پابەندى بنەماكانى رەفتارەكان نابن ۋ لەو رىچكەيە دەردەچن كە پىشتەر بۆيان دەسنىشان كرابوو. بەم شىۋەيە ئەم ھۆزانەش ۋەك ھۆزەكانى تر دەبنە خاۋەن چەند بنەمايىكى چالاك بۆ بەدەيتىنانى ئەو دىسپلىنە. بۆ بەرەنگار بوۋنەۋەي سەرپىچىيەكان لەكاتى خۇيدا، ئەمەش خۇى لەۋەدا دەنۋىنى، كە پىي دەلېن دابو نەرىتە كۆمەلەيتىيەكان.

داب ۋ نەرىتىش لەلاى ئەو ھۆزانە زۆر سادەۋ ساكارن، كە لە كۆمەلەك چەمك ۋ بېرۆكەى گونجاۋ ۋ ھەماھەنگ پىك ھاتوۋنە، كە ھەندىك ئاراستەكردىنى تايىبەت لە خۇيدا دەگرى. ھەرۋەھا دەتوانى كار لە رەفتارەكانى كۆمەل بىكات بە نەرىنى بى، يان نەرىنى بى، كە ئەمىيان جۆرىكى باشە يان خراپە، ئەم پىكھاتە سىياسىيە سادەۋ ساۋىلكەيە، كە دوۋرە لە ئالۋىيەكانى مەدەنىيەتى نوئ ۋ ئامانجى پارىزگاركرىدەنە لەو بىنا كۆمەلەيتى ۋ كلاسكىكى ۋ ئەو پىۋەندىيە كۆمەلەيتىيەنى كە ھەيە، كەۋاتە لەسەر ھەموو تاكىك پىۋىستە ھەلسوكەۋتەكانى خۇى دەسنىشان بىكات ۋ بە شىۋەيىكى مىكانىزىمى لەگەل ھەلسوكەۋتەكانى خەلكانى تردا بىيانگوئىنى ۋ نەكەۋىتە ژىر گوشارى ئەو كۆمەلەى كە شىۋە پىۋانەى ھەلس ۋ كەۋتەكانى بە سەردا دەسەپىنى. لە بەر ئەمە دەتوانىن بلېن داب ۋ نەرىت لای ئەو ھۆزانە تاكە ئاراستەكەرى رەفتارەكانى تاكەكانى ناۋ ھۆزەكەيە. داب ۋ نەرىت ۋ شەيىكى مەۋدا فراۋانە (بىرە ئاينىيەكان ۋ چەمكە ئەخلاقىيەكان ۋ ياسا سىياسىيەكان) لە خۇدەگرى - يان لەم قۇناغە سەرەتايىيەدا لە برى ھەموو ئەم شتانەيە ۋ ئەو خانە زىندوۋەيە، كە لە بەشى پىشۋوتردا بىنىمان، كە بە رۆلى خواردن ۋ دەردان ۋ ھەناسەدان ... ھتد ھەلدەستى. لېرەدا داب ۋ نەرىت لە جىياتى دادگاۋ دادوەر، ناكۆكى ۋ كىشەكانى نىۋان خەلكى ناۋ ھۆزەكە چارەسەر دەكات - داب ۋ نەرىت ھەندىك لە شتە ھەرامەكان دەسنىشان دەكات ۋ دايدەنى، بۆ نمۇنە بىرپار دەدات كە نابى لىيىچىنەۋە لەگەل ئەو كەسانەدا بىكرى كە پەنا دەبنە بەر مالى سەرۆك ھۆز، يان بىرپار دەدات كە لە ھالەتى ناكۆكىيە توندەكاندا دەبى بچنە لای سەرۆك ھۆز بۆ ئەۋەى ئامۇزگارىان بىكات، يان كىشەكەيان بۆ بختە روو ۋ يەكلايى بىكاتەۋە. ئەو خستىنە روۋەش خۇى بىرپار دەدات كە گالئەۋ سووكايەتى بەۋ ژنە بىكرىت كە گوى ناداتە بنەماكانى ژن ۋ مىردايەتى، يان ئەو كەسە لە ناۋ ھۆز دەر بىكرى، يان لەبەجىگەياندىنى رىۋەرەسمە ئاينىيەكان، يان بەشدارىكرىدەن

لە خواپەرستی و ژيانی گشتی بێبەشی دەکەن و لێی حەرام دەکەن لەبەرئەوێ تاوانی کوشتنی بە ئەنقەستی ئەنجامداوە. داب و نەریت خۆی جۆرە پۆلینیک بۆ ئەو رەفتارانە دادەنێ کە لە رێ لایانداه، خۆی لە بنەرەتدا لادان و سەرپێچییەکان کەم دەکاتەو، دواى ئەوەش ئەو زەرەر و زیانانەى بە تاوانبارەکە دەکەوێت هەڵدەسەگێنێ. هەرۆها پاداشت و سزاکانیش بە پێى سنورى کارىگەرییە ماددى و مەعنەویيەکان دەبێ. بە شێوەیێکی گشتی دەتوانین تاوان و لادانەکانى ناو ھۆزەکانى کارلینجا پۆلین بکەین، بۆ نمونە دەسدرێژیکردنە سەر خەلکی وەك کوشتن و بریندارکردن و زیناکردن و کارى جادویی و چاوپێسی... ھتد، یان دەست بەسەردا گرتنى مولك و مالى خەلکی وەك داگیرکردنى زەوى و زار، یان خانوو، یان (مانگا و مەرۆ مالا)، یان بیری ئاو و... ھتد. هەرۆها داب و نەریت جیاوازی لە پاداشت و سزاکانی ئەو کەسانەى سەر بە ھۆزەکەن، لەگەڵ ئەو کەسانەى کە لە دەرەوێ ھۆزەکەن دەکات، یان تاوانەکە بە چاویکی دوولایەنە و جیاواز لەیەك و بەپێى لیکۆلینەو کۆمەلایەتیەکان تەماشای دەکری.

سێیەم: سەرکردایەتی تەقلیدی: .

کەواتە داب و نەریت لە ھۆزەکانى کارلینجادا ھاوسەنگیە کۆمەلایەتیەکان بە دى دینی و رۆڵی سەرۆک ھۆز ئەو پیاوێ کارى بریاردانى پێ دەسپێردری دەبێ چى بێ؟ و دەبێ کارىگەری لەسەر ھەلۆیستەکانى ئەوانى تر دا چى بێ؟ تا چەند تاکەکان گۆیپرایەلى دەبن و ئایا ئامادەیی ئەوێان تێدا ھەبێ وەك تاکیک بەرپرسیاریتی کۆمەلایەتی لە ئەستۆ بگرن؟ دەتوانین بڵێن: سەرکردەکان، یان سەرۆک ھۆزەکان، لەبەر ھەندیک ھۆکارى تایبەت، لێپرسراویتی رۆحى(ئاینى) و دونیایى (سیاسەت و ئەخلاق) لە دەستى خۆیاندا کۆ دەکەنەو. ھۆزەکانى کارلینجا، بەلکو دانىشتوانەکانى شاخى تۆلیشى، ھەر ھەموویان بە سەرۆک ھۆزەکانى خۆیان دەلێن (کەجوور پاشا)^{۱۲۷}. ئەمەش مانای گەورەى رم، یان

۱۲۷ - وشەى کەجوور لە زمانى ئەواندا لە (کەج) وەرگیراوە واتە : دابەزیوەتە ناوی، ھەرۆھا (کەجووریش) ئەو کەسەى کە رۆحەکان ھاتونەتە ناویەو و پیرۆزیان کردووە و توانای دامەزراندنى چوار کەجوورەکەى تریشى ھەبێ، وەك ئەوێ دواى کەمیکتر باسى دەکەین.

سەرۆكى رم، (خاوەنشكۆ) دەگەییڤى، ھەمان ناو لیڤنان لەلای ھۆزەكانى (دەنكا) ى جیرانیشیاندا دەبینین، كە بە سەرۆكى ھۆزەكەیان دەلیڤن گەورەى رم، یان سەرۆكى كیڤر، لەبەر ئەو پەلە و پایە كۆمەلایەتیەى كە ھەییڤتى رێژیکى زۆرى دەگرن و لەسەر ئاستى تاكەكان و كۆمەلێشدا كاریگەرییكى بەھێزى ھەبە، سەرۆكى ھۆز ھەردوو دەسەلاتى ئاینى و سیاسى، (ئەخلاقیش بەشیكە لەبنەما ئایینیەكە) لەگەڵ یەكدا لەلای خۆى كۆ دەكاتەو و بە كەسیكى پیرۆز دەژمێردرێ، ئەو پیرۆزییە مالى و مولكە تاییەتیەكانیشى دەگرێتەو، گەورەترین تاوان ئەو بوو كە ئەگەر تاوانێك بەرامبەر بە خودى سەرۆك ئەنجام بدرايە، چونكە نابێ دەسكارى مولك و مالىكەى، یان كشتوكالەكەى ئەو بكری، ئەگەر ھات و یەكێك زیانى پێ بەگەییڤنى ئینجا ئەمە ئەگەر بە دەستى ئەنقەست بێ، یان نا، وەك دەسدرێژیكردنە سەر زەوى و زارەكەى، یان دامەزراوہیىكى ئەو، دەبێ ئەو كەسە پەلە بكات و زوو دان بە تاوانەكەیدا بنێ، ھەروەھا دەبێ ھەمان ئەو شتەى كە وەك زەرەر دانراو لەھەمان كاتى رووداوەكەدا تا ژيانى ماوہ سالانە ئامادەى بكات و بیداتەو بە سەرۆك ھۆز، تا ئەو كاتەى سەرۆك ھۆز لیڤ خۆش دەبێ. لیڤرەدا دەبوايە خەلكى ھەمووى لە ھەولێ ئەو دەابن كە زەوى و زارەكەى بۆ دابچێڤن و بۆى بدوورنەو و مالىكەى بپارێژن، چونكە مالى سەرۆك (پاشا) بە پیرۆز دادەنرا و ھەركەسیكیش پەناى بۆ ببردایە، ھەر تاوانێكى كردبايە، ئەگەر كێشەكە كوشتنیشى تێدا بوایە كەس بۆى نەبوو لیڤچینیو وەى لەگەڵدا بكات، سەرۆك مافى پیاوہتیکردن و دیارى بەخشیڤینیشى ھەبوو، ئەگەر شتێك لە مولك و مالىكەى خۆى بدابايە ھەر كەسیك، ئەو كەسە پیرۆز دەبوو لەبەرئەوہى مالىكەى سەرۆك پیرۆز بوو، بەلام كەس بۆى نییە بە بێ مۆلەت بەشیك لەو مولك و مالىكەى بۆ خۆى دابېرێ، چونكە توانای خۆراگرتنى لە بەرامبەر ئەو ھێزە پیرۆز و شاراوہیەى سەرۆك ھۆز نییە، لەبەرئەوہى تووشى زەرەر و مالىویرانى دەبێ.

سەرەپاى ئەمانە ھەمووى سەرۆك ھۆز خۆى چوار كەچوورەكەى تر دادەنێ، كە (كەچوورى باران و كەچوورى كشتوكال و كەچوورى دروونەكردن و كەچوورى جەنگ) ن. ئەوانیش كەسانى پیرۆزن، و مولك و مالىكەشیان ھەر پیرۆزە و نابێ كەس لیڤان نزیک بكەوێتەو، یان دەستیان لیڤدات و ئەوہى لیڤرەدا شایانى باسە ئەوہیە، ھەندێك كەس باوہریان وایە كە ئەم چوار كەچوورە تا لە ژياندا ماڤن نابێ یەكترى بیڤن، ئەگەر دوانیشیان

يەككى بېيىن ئەو ۋە سالەدا يەككىيان دەمرى، بۆيە شويىنى نىشتە جىبۇنيان دەبى ئەو يەككەو دەور بى ۋە ھەر يەكەيان لە بنارى شاخىكدا دەژين ۋە ھوجۇلەكانىشيان زۆر سنووردارە بۇ ئەو ۋە ئەگەنە يەككىرى.

لەناو ئەو ھۆزانەدا ۋەك نەريىتىك ۋا رۆيشتوۋە كە سەرۆكايەتى بە بنەمالە بىت ۋە لە ريگەي نىرەكانىشەوۋە بىت، كە بۇ كۆرە گەورە دەگوازىتەوۋە، تەنھا ئەوانە ناگريىتەوۋە كە نەخۇش، يان گىل ۋكالقامن، يان گەرۋوگولن. زۆر جاريش سەرۆكى ھۆز براگەورەكەي لەگەل ھۆيدا دادەنا ۋەك يارىدەدەريىك، بۇ ھەلسووراندنى كاروبارى رپورەسم ۋ بۆنەكان تا ئەو رادەيەي كە برا گەورە بە ھەلگري (رمى پىرۆز) دەژمىردى، ھەرۋەھا ئەو يارىدەدەرە لە دواي مردنى سەرۆك ھۆزدا ۋ پىش راگەياندىنى مردنەكەي بە فەرمى گوارە ئاسنىنە پىرۆزەكە لە گوئى برا مردوۋەكەي دەكاتەوۋە. ۋەك نەريىتىك يارىدەدەري سەرۆكى نوئ گوارە پىرۆزەكە لە گوئى سەرۆكە پالىئوراۋە نوئىيەكە دادەنى - ھەرۋەھا لە كاتى ۋەرگرتنى پەلى سەرۆك ھۆزىدا دارىك دەداتە دەست سەرۆك كە لق ۋ پۆپىكى زۆرى پىئوۋەيە. ئىنجا لىرەدا خەلكى دىن ۋ پىرۆز بايى لە سەرۆكى تازە دەكەن، ژن ۋ مىندالەكانىشيان بۇ ناھەنگەكە دەھىن بۇ ئەو ۋ رۆحيانەتيان پىرۆز بىت ۋ پاك بىتەوۋە، سەرۆكى ھۆزىش ۋەك نەريىتىكى ھەمىشەيى پىشوازيان لى دەكات ۋ ئاويان بە سەردا دەپرژىنى بۇ ئەو ۋ ئەو رۆزەيان لى پىرۆز بكات ۋ بەھىز بن ۋ تەندروستيان باش بىت.

ئەو ھۆزانە باۋەريان ۋايە كە نەخۇشىيىكى ديارىكراۋ ھەيە توۋشى سەرۆك ھۆزەكان دەبى ۋ ھەر دەبى توۋشى بى، نەخۇشەكە نەخۇشىيىكى ناديارە ۋ بە چەند نەيىنىك دەورە دراۋە ۋ نىشانەكانى لە ناكاو دەردەكەوتن. كە سەرۆك كىشى زۆر دادەبەزى ۋ بىھىزى ۋ لاۋازى گشت گيانى دەگريىتەوۋە ۋ ئەو ھۆزانە ھىچ شىكردنەۋەيىكيان بۇ ئەو نەخۇشەيىيە تەنھا ئەو نەبى كە دەلئىن (مىسالى: خوداي ئاسمان) خۆى ھەز دەكات بەم شىۋەيە بىت، نەخۇشەكە پىئوۋەندى بە ئىرەيى، يان جادو، يان چاۋپىسيەوۋە نىيە، چۈنكە سەرۆك ھۆز، يان كەجور پاشا بەرگريىكى لە راددە بەدەري بۇ ئەمچۆرە شتانە ھەيە. ئىمە ھەمان بىرۆكە لەلاي ژمارەيىك لە ھۆزەكانى ئەفريقا دەيىن، كە ھەندىك لەو ھۆزانە ئەگەر سەرۆكەكەيان زۆر پىر بوو، لەبەرئەو ۋ زۆر بەزەييان پىدا دىتەوۋە، بۇ ئەو ۋ زياتر تواناي جەستەيى كەم نەبىتەوۋە دەيكوژن، چۈنكە ئەو لاۋازىە لە توانا

جادوویییه کانی کهم ده کاتهوه، کرداری کوشتنه کهش به کۆمه لێیک ریوره سم دهوره ده درێ و
ئه نجام ده درێ^{۱۲۸}.

بیروۆکی ئه و پیرۆزییهی سه روک هۆز، یان (که جوور پاشا) له بیرو باوهری ئه واندایه مشیوهیه
وینای کیشراده، که هه ندیک هیژی شاراه و نه یینی دهوره یان داوه و ئه خلاقه کانی پی شیبینی پی
ده به خشن و له دوا ی ئه وه شه وه قوربانیهییه کان پی شکهش به (میسالی) خودا وه ند ده کات و
گاییک، یان مانگاییک ده کاته قوربان ی و زۆریه ی جاره کان که له سه ره که ی به کۆ له که ی
ماله که یه وه هه لده واسرێ، خه لکی زۆر به تر سه وه له مال ه که ی نزیک ده بو نه وه، له بهر ئه وه ی
نابی کهس بی تاقه تی بکات، چونکه له وانه یه سه روک به خه یال رۆ یشتی، یان رۆحه که ی
رۆ یشتی بۆ گه ران. و سه روک ناب ی گۆ شتی سه گ و به راز بخوات.

سه ره رای هه موو ئه مانه ش ناب ی بریاره کانی (که یجوور پاشا) رهت بکری نه وه و ناب ی کهس له
فه رمانه کانی یاخی بی. ئه گه رنا، ئه و که سه سزاییک ی جهسته یی چاوه روان ی ده کات، که
هه ردوو قاچی ده به ستنه وه و به درێژای ی رۆژ له بهر خۆر ده یه یل نه وه. و ئه گه ر هه ر له
ره تکرده وه ی بریاره کانی پاشادا به رده وام بوو، سزادانه که ی درێژتر ده که نه وه. ئه وه ی شایانی
باسه پاره ی ئه و سه ری پچه ی که کۆ ده کری نه وه ده بی ته مو لکی که یجوور پاشا و له به کار
بردنیدا ئازاده که بیداته هه رکه سی و ده ک پاداشت، یان دیاری، له کۆندا سه روک سه ری پچه که ی
له سه ر بنچینه ی وه رگرتنی به به هاترین و گرانت رین ئه و شته ی که تاوان باره که هه یی تی
وه رده گرت، ئه گه ر بی ت و تاوان باره که هیچی نه بوو و به قه ره بوو کرد نه وه ش سزاد را بوو، داوا له
خزمه کانی ده کری که ئه و قه ره بوو کرد نه وه یه له جیا تی ئه و بدنه^{۱۲۹}.

لێ ره دا ده توانین تا یه ته ندییه گشتیه کانی بی نا کلاسیکیه کۆمه لایه تییه کان له م خالانه دا
کورت بکه ی نه وه: -

یه کهم: - سه ره رای بوونی ریش سپی و پیواما قولان له کاتی کۆبو نه وه کانی ئه نجومه نی
(دابی) دا به لام ده سه لات ه کان هه ر هه مووی له ده ستی سه روک هۆزدا کۆ ده بی ته وه، کۆبو نه کانی

۱۲۸ - سوودم له کتیبه که ی د. فاروق مسته فا ئیسماعیل (الانثروبولوجیا الثقافیه) هه ردوو به شه که ی و له
بابه تی (القبیله البدائیة: ثقافتها وطقوسها... الخ) وه رگرتوه.

۱۲۹ - د. فاروق مسته فا ئیسماعیل (الانثروبولوجیا الثقافیه) به شی دووهم دار ئه لمه عریفه، زانکۆ
ئه سه که نده ریه سا لی ۱۹۸۴ - ۱۲۲.

ئەو ئەنجومەنە كە تا راددەيىكى زۆر تەنھا رووكەشپە و دەتوانىن بلىين كە چالاكبوونى بۆ ئەو دەگەرپىتەو، چونكە سەرۆك نوينەرايەتى ھەردو دەسەلاتى سىياسى و رۆحى بە يەكەو دەكات. لىرەو دەبوایە بپارەكانى ئەو سەرۆكە جىبەجى بكرىت - و سەرپىچى كردن لە بەرامبەرىدا بوونى نەبوو.

دووم: - بىرۆكە دەسەلات، بە بىرۆكەكانى رىزگرتن و پىرۆزكردن كاریگەرپوو و بەستراپۆو، لىرەدا ئەو بنەمايانەى كە ئامانجيان ھەرامكردنى ھەندىك رەفتارى ديارىكراو بوو بۆ باوەرە ئاينىيەكان دەگەرپىتەو، نەك تەنھا لەبەرئەو كە ئەخلاق رەتى دەكاتەو، ئەمە لەلايىك و لەلايىكى تریشەو دامالينى شتە پىرۆزەكان و ئەو ریزە زۆرەى كە سەرۆك ھەيىتى، بەو پىيەى كە خۆى كەرەستەى پىوھەندىيەكانى نىوان خواو ھۆزەكەيە. ئەو وا تەماشادەكرى كە وەك ئەو ھىزىكى رۆحى پى بەخىرابى وايە، بۆيە نابى كەس لە مولك و مالىەكەى نزيك بەكەوتەو، يان زيانى پى بەگەيىنى.

كەمچوور پاشاو دارودەستەكەى وەك پاسەوانى داب و نەرىتەكانى باب و باپىرانيان و ھەر لادانىك، يان گوئ پىنەدانىكى دەبىتە ھۆى زيان پى گەياندىكى زۆرى تاوانبارەكە، يان ئەو كەسەى سەرپىچى كردووە.

سپيەم: - بوونى كۆمەلىك پاداشت و سزا كە مۆركىكى ئەخلاقى يان ئاينىيان ھەيە.. و جىبەجى كردىيان لە ئەنجامى ترسانە لە رۆحە پىرۆزەكان، يان لە ترسى دابرايانە لە كۆمەل، ئەو بپارەنەى دەرى دەكەن، كە خۆى لە ئازاردانى جەستەيى دەنوئىنى وەك (جەلەد) لىدان و بەستەو و زىندانى كردن، يان سەرپىچى بۆ نووسىن ئەمانە ھەر ھەمووى، تۆلە سەندەو بەدى ھاتنى سزادانەكەيە. لەوانەيە سزادانەكە قەرەبوو كەردنەو بىت، يان ھەلەدەستى بە قەرەبوو كەردنەو داواكار و گەرانەو ىيەتتبار بۆى، وەك لە ھالەتى دزين، يان دەست بەسەرگرتنى زەوى وزار، يان بەرو بوومدا روودەدات.

چوارەم: - نەبوونى دارىشتەيىكى ديارىكراو و يەكلاكەرەو بۆ كۆتايىيەتتەن بە ناكۆكىيەكان و دانانى سنوورپىك بۆى، ئەو ئەھكامانە شپوھى ئامۆزگارى و رى نىشانەدان، يان سەپاندنى سزايىك، كە بەپىي ھالەتەكە دەگۆرى، ھەرەھا نەرمىشى تىدایە و جىگىرىش نىيە، بەلكو لە زۆرەي ھالەتەكاندا ناروونى پىوھە ديارە. بۆ نموونە: لە ھالەتى دەست بە سەرداگرتنى زەويىكدا و (تۆوكردنى لەلايەن كەسەكەو)، داب بەم شپوھە بپار دەدات، تاوانبارەكە دەكاتە شەرىكى خواو

زەویەكە و نیوەی بەرھەمەكە بۆ خۆی دەبات، یان گێرپانەوێ زەویەكە بۆ خاوەنەكە، یان بۆیان بەجێبەجێلن تا دوو وەرز درویشە یەك لە دوا یەك دەكەن ئینجا بیگێرپنەوێ بۆ خاوەنەكە. ئەمەش بۆ هەول و كۆششەكانی تاوانبارەكە لە كاتی چاندنی زەویەكەدا و بۆ رادەدی داكوکیسەكانی خاوەن زەویەكە دەگەرپیتەوێ. ئەوێ گرنەكە لەم هەموو شتەدا ئەوێەكە قالیبێك، یان دارشتەییكی دیاریكراو و یەكلاكرەوێ لەویدا بوونی نییە ناوی سزادان بێت^{١٣٠}.

پێنجەم: - بە شیوەیێك تەماشای كەيجوور پاشا و ئەو پیرۆزیانە، كە هەیتتی دەكری، وەك ئەوێ بلیی ئەو دەسەلاتەكانی خۆی لە سروشێكی خواپی، یان لە سەرچاوە غەیبییەكانەوێ وەردەگرتی، بۆیە گوێراپەڵ بوون بۆ ئەو بنەما دایانە، یان (كۆمەڵێك لەو حەلل و حەرامكراوانە) لە ترسی توورە بوونی سەرۆك هۆزدا دەكری، چونكە ئەگەر سەرۆك توورە ببی، ئەو توورەبوونی ویستە خواپیەكانە، یان تۆلەسەندنەوێ میسالی خەدەچژۆخت خاوی ئاسمان بە دوا دادی: كە داھێنەری رۆژ و مانگ و ئاسمان و شاخ و پروەك و بروسك و هەورەتریشقەو باو بارانە. كە هۆز بە سزاییكی زۆر توند سزادەدات و تووشی نەبوونی و وشكەسالیان دەكات، لەبەرئەوێ داب و نەریتەكانی باب و باپیرانیان پشتگۆی خستووێ و سەرۆك هۆزەكەیان توورە كرددووێ.

١٣٠ - سەرچاوەی پێشوو ١٢٨-١٢٩-.

(دەروازەى سىيەم)

(تېكەلکردنى ئەخلاق و سىياسەت لە رۆژھەلاتى

كۆندا) يان لە (دەسەلاتى باوكسالارى)دا

به شی یه کهم

((بیری سیاسی له میسری کوّندا))

((من هه لاسوکه وتی خراپم له که ل کچی هیچ که سیك له هاوالاتیانی
خۆمدا نه کردوو، سته میشم له هیچ ژنیك نه کردوو، هیچ
جوتیاریکیشم نان برآو نه کردوو، من تاقه شوانیکیشم له سهر کار
لانه داوه و کاری زۆره ملیم به کریکاره کان نه کردوو، بۆیه
هه ریمه که ی من غه م و دلته نگى تیدا نه بوو و برسیتیش هه تا من له
ژیاندا بووم، بوونی نه بوو.))
((نووسراوی سهر گلکزی یه کیك له هوکمرانی هه ریمه کان - له به نی حه سه ن))

دەسپىك: .

لە بىناى سىياسى رۆژھەلاتى كۇندا مۆركىكى بىنچىنەيى ھەيە، كە چاۋ ھەلەى تىدا ناكات، ئەۋىش ئەۋەيە، كە سىستەمە سىياسىيەكانى ئەۋسا پىشتىيان بە دەسەلاتى باوكسالارى (پاتىياركى) دەبەست، ئەگەر ئەمە لە مىسر بوۋىت، يان لە چىن، يان لە ھەر جىنگايىكى دىكەدا بوۋىت^{۱۳۱}. ئەگەر يىت و دەسەلاتى باوكسالارى لە بىنەردەدا دەسەلاتىكى ئەخلاقى يىت، دەتوانىن بلىين: بە يەكەۋە گونجان و يەكگرتنى ئەخلاق و سىياسەت لە بىرى كۇندا، كە ھەندىك لە لىكۆلەرەۋەكان ئەم دىاردەيە دەگىرەۋە بۆ سروشتى كشتوكالى و ئەۋ سەقامگىرىيە كە بە دەستى ھىتابو ((بوۋە ھۆى رەخساندى بوارىك بۆ دەرەۋەتنى جۆرىك لە دەسەلاتى باوكسالارى كە وردە وردە لە گەل فراۋانبونى چوارچىۋە خىزانىيەكان و لق و پۆپ ھاۋىشتىنى بەرەباب و تىرەكانىدا ئەۋىش بەر فراۋانتر دەبوو...))^{۱۳۲}. ئەگەر ئىمە ئەۋە بزانىن شارستانىيەتە كۆنەكان لەسەر بىنچىنەى كشتوكالى دامەزراۋن، دەشتوانىن بلىين: شارستانىيەتە كۆنەكان ھەموۋيان لەسەر بىنچىنەى دەسەلاتى باوكسالارى دامەزراۋن كە پىشت بە ھىچ ھىزىكى ماددى نابەستى، بەلكو كۆلەگەكانى خۆى لەسەر مىلكەچىۋونى خىزانەۋە ھەلدەنى، ئەۋ مىلكەچىۋونەش لە سروستى ئەخلاقدا بوۋنى ھەيە^{۱۳۳}.

۱۳۱ - بەرچاۋترىن دىاردە كە بىرى سىياسى رۆژھەلاتى كۇن دەرەخا، ئەۋەيە كە تۆ ناتوانى ئايىن و داب و نەرىتەكان و ياسا لەيەك جىا بگەيتەۋە. لەبەر ئەۋەى گەلانى كۇن ھەموو دەسەلات و رىكخستەنەكانىيان بۆ ويىست و ئارەزوۋەكانى خوداۋەند دەگىرپايەۋە. و بە پىنى ئايىن، گروپە سىياسىيەكانى خۇيان ھەلدەسەنگاند و ھەر بە ھۆى ئاينىشەۋە تاكەكان بە يەكەۋە دەبەستراۋە، باۋەپىشيان وابو، كە پاداشت و سزادانەكانى خوداۋەند ھەر بىنەمايىك لە بىنەماكانى رەقتارەكانى تاك دەپارىزى. لەسەر ويىست و رەزامەندى خودا ئەۋ داب و نەرىتەنە ھاتۋەنەتە كايەۋە كە ئىستا مەرۋف پىادەى دەكات.

۱۳۲ - د. مستەفا ئەلمەشەب (تارىخ الفلسفة والنظريات السياسية) لىژنەى ئەلباب ئەلەمەربى سالى ۱۹۵۳ ل-۱۱.

۱۳۳ - ھەمان سەرچاۋەى پىشور.

دەبىي تېبىنى ئەۋەبىكەين كە (گەلانى رۇژھەلاتى كۆن ھېچ كاتىك لە بىرى ئەۋەدا نەبۇن كە ھېچ جۆرە دەسەلاتىكى سىياسى تەر جگە لە دەسەلاتى سىياسى پاشايەتى رەھا ھەبىت. ئازادى سىياسىيان، ھەر بە خەيلىدا نەدەھات، بىر كەرنەۋەكانيان لە بارەى ئازادىيەكان تەنھا ئەۋەبۇ، كە مل بۇ دەسەلاتەكانى گەلىك كەچ نەكەن، كە لە رەگەزىكى تەر، يان ئايىنىكى تەبى، كە لە گەل ئايىن و رەگەزەكەى ئەۋاندا نەگۇنجى).

گەنگىيەكانى دەسەلاتى باوكسالارى بۇ ئەۋە دەگەزىتەۋە، كە لە مېژۋى كۆمەلگەكاندا تاكە پالېشت بۇۋە بۇ سەقامگىرى و خۇشگۈزەرانى و مەلكەچبۇنى ئەدەبى و ئەخلاقى لەناو كۆمەلگەدا. ھەرۋەھا تاكە پالېشتىش بۇۋە بۇ ياساۋ دەرشتىنى ياساكان، سەرۋكى خىزان خۇى بە پەرۋەردەكەرن و گۇشكەرن ھەلدەستا و خۇى مېر و بېراردەر و دادوۋەر و پالېشتى ئەۋ داب و داب و نەرىتەنە بۇۋە^{۱۳۴}. ۋەك ئەۋەى لە سەرۋكى ھۇز و (گەۋرەى رەم) دا بىنىمان لەۋ دۇۋ بەشەى پېش ئىستا.

ئەۋەى لە رۇژھەلاتدا بەدى دەكرى ئەۋەىيە، كە ئايىن دەست دەخاتە ناۋ ھەمۇۋ كاروبارەكانى ژيانەۋە:

(شەرىعەتەكانى ئايىنى براھما لە ھىندىستاندا بىنەماكانى ھەلسوكەۋتى تاك لە وردترىن كاروبارەكانى ژيانى رۇژانەياندا رىكەدەخات، لە شىۋەى پاكەرنەۋەى ددانەۋە بگرە تا دەگاتە رېۋەرەسى بە خاك سېاردنى جەنازەى مردوۋەكان^{۱۳۵}. ۋەك ئەۋەى سەرۋك ھۇز، يان كەمچوۋر پاشا كە ئەمانە كەسايەتى پېرۇز بۇۋن، لېرەدا فەرمانرەۋاكان بە ھەمان چاۋ تەماشاش دەكرىن، كە چۇن مالاكەى سەرۋك ھۇز شۇنىكى پېرۇز بۇۋ، دەبىنىن بە ھەمانشۇۋەش (مالى گەۋرە) كە فېرەۋەنى تېدا دەژيا پېرۇز بۇۋ. چۇن تەماشاش يارىدەدەرەكانى سەرۋك ھۇز دەكرا، بە ھەمان شىۋە لە مېسردا تەماشاش فەرماندارى ھەرىمەكانىش دەكرا چ ۋەكو كەسەكە خۇى، يان چ ۋەك مۇلك و مالاكەى... ھتە. ئەمە كورتەبىك بۇۋ لە بىناى سىياسى مېسرى كۇن كە چۇن بۇۋە؟ پېۋىستى بە نەختىك دۇۋرۇ درىژى ھەىە.

۱۳۴ - د. سەرۋەت بەدەۋى (اصول الفكر السياسي والنظريات والمذاهب السياسية الكبرى) دار ئەلنەھزەى ھەرەبى سالى ۱۹۷۶ ل-۳۱.

۱۳۵ - ھەمان سەر چاۋەى پېشۋو.

لهوانهیه بتوانین بلیین: ئه وینا سیاسیانه پشت به سی کۆله گه ی سهره کی ده به ستن که تهویش
ئه مانه: پاشا، وهزیر، ههروه ها فه رمانداری هه ریمه کان. که میك له سهر ئه م سیكوچكه یه ده وه ستین.

یه که م: پاشا: .

سیسته می سیاسی له میسری کۆندا بو سهرده مانیک ده گه پیتیه وه که زور کۆنه و به هو ی
ئه و زانیارییه که مه شه وه، که له به رده ستماندایه ناتوانین ده سنیسانی بکه یین. ئه وه ی که
له بنه رته دا له و باره یه وه به ده ستمان گه یشتوه نووسینی سهر کۆمه لیک قامیشی به ردییه
(البردی) له هه مووشیان گرنگتر به ردییه کانی (ئه بیورور) که هه ندیک له به ره سیاسیه کان له
میسری فیرعه ونیدا شی ده کاته وه و ناوی نووسهره زانییه که شی پیتیه وه که راپورتیکی له باره ی
ئه و گه نده لیا نه ی که ولات تی کوه توه پشکه ش به پاشا کردوه، که له قوناغی داخو ران و
له یه که هه لوه شانه وه ی سیاسی بووه له دوا ساته کانی بنه ماله ی شه شه می کۆندا.

به لام ئه وه ی زاندا وه حکومه ته که ی (مینا) پاشا زور ریک و پیک و به ته مه ن بووه، کاری
به رپوه بردنی ده ولته له به ره به یانی مه مله که تی کۆنه وه که ماوه که ی ده گاته نزیکه ی چوار
سه ده، تاکه کانی کۆمه ل به هه موو جوړه کانی پله و پاییه کانیانه وه ریژیکی زوریان له پاشا
ده گرت و له ناویاندا شکۆمه ند بوو^{۱۳۶}.

گرنگترین شت که کۆمه لگه ی سیاسی میسری کۆنی له وانی تر پی جیا ده کریتیه وه،
نه بوونی بیرۆکه ی ده ولته وه ده سنیشان کردنیکی یاسایی بو خه لکه که، به لکو کۆمه لگه ی
سیاسی له سهر خودی که سایه تی پاشا خو ی بنیاد نرابوو، که خو ی خاوه نی هه موو ولاته که بوو
له زه وی و مو لک مال و ته نانته تاکه کانیش. ده سه لاتته کان هه مووی، وه که به رپوه بردن و
یاسا دانان و دادوه ری له ده سته ی پاشا خۆیدا بوو. پاشا ده سه لاتیکی ره های هه بوو و به هیچ
یاسا و ده ستوریکه وه په یوه ست نه بوو، چونکه هه ر خو ی یاسای داده رشت و چۆنی ئه و
بیویستبایه به هه وه سی خو ی گۆرانکاری تیدا ده کرد^{۱۳۷}.

۱۳۶ - جیمس هینری برستد (تاریخ مصر من اقدم العصور الى الفتح الفارسی) وه رگێرانی ده سه ن که مال
و پیدا چونه وه ی محمه د سه سه نه یین نه لغه مراوی، کتیبخانه ی مه دبوولی سالی ۱۹۹۰ ل— ۴۹.

۱۳۷ - د. سه ره وه به ده وی (اصول الفكر السياسي والنظريات والمذاهب السياسية الكبرى) له بلاو کراوه کانی
نه هزه ی عه ره بی سالی ۱۹۷۶ ل— ۳۲.

ئىمە ئەو دەزانىن، كە ھەر لە سەرەتاي سىستەمى پاشايەتپەنە لە مىسرى كۆندا، ەك خودا لە پاشايان دەروانى، ئەم خواپەتپەش ەنەبى تەنھا ھەر بەناو بى، يان تەنھا بە شىۋەپىكى رەمى بى، يان بلىپن نىشانى ئەو دەسلەتە رەھاو پەلەو پاىە بەرزەى بى كەھەپىتى، بەلكو رىكا و رىك تەعبىرى لە باورەپىك دەكرد، كە لەلايان چەسپابوو و ئەمە يەكەك بوو لەو مۆركە تايەتپەنە، كە مىسرى فەرەمى پى جيا دەكرتپەنە، ئەم باورەپەش لە دواى چەندىن سال گەشەكردن وپىشكەوتن، ھىچى لە توانا و چالاكبوونى كەم نەكردبوو^{۱۳۸}.

پاشا لە تىۋرە سىياسىيەكانى مىسردا ەك مەزقەكانى تر كەسايەتپىكى ئاسايى نەبوو، بەلكو ھەر خۆى كورى خوا بوو، يان ھەر بۆ خۆى خوا بوو، ھەرۋەھا دەپىنن مىسرىە كۆنەكان ەك كەسايەتپىكى پىرۆز تەماشايان دەكرد، بۆيە ھەمىشە خۆيان لە ناو ھىنانى پاشا دەپاراست، ئەگەر بىانوىستبايە ئامژەى بۆ بكەن دەيانگوت (ئەو كەسە چاكەى كە دەپىەرستىن)، بەلام ئەگەر دەست و پىۋەندەكانى پاشا بىانوىستبايە ناوى بھىپن دەيانگوت (ئەو)، يان ئەگەر (كارئاسانى زياتر بكەين) دەيانگوت: ئىقتىسا واتە (بەپىزىيان) لە كارەكە ئاگادار دەكەپنەو، يان دەيانگوت (خوداۋەند) يان (ئەو خۆرىسەى) لە كۆشكدايە. خەلكە سادەكە ئەوۋەندە بوپ نەبوون لەو بوونەۋەرە نرىك بكەنەو كە لە سەرۋى ئادەمىزادەو بوو، ئەگەر لىشى نرىك بكەوتايەنەو يەكسەر ترس و دلەراوكى دايدەگرتن و كرپوشيان بۆى دەبرد^{۱۳۹}.

كۆشكى پاشايەتى ھەر خۆى بارەگای حكومەتپش بوو، بۆيە مىسرىيەكان وا راھاتبوون كە پىيان دەگوت (مالە گەرە) و دواى ئەۋەش بەو كەسەشيان دەگوت كە لە خانوۋەكەدا دادەنىشت، واتە وشەى پاشا لە وشە و نازناوى (فەرەمى) ەركىراۋە و تا ئەو سەردەمەى ئىستاشان ئەم ناو ھەر بە كار دى^{۱۴۰}.

۱۳۸ - نىمام عەبدولفەتاح نىمام (الطاغىة : دراسة فلسفية لصور من الاستبداد السياسي) چاپى سىيەم كىتەبخانى مەدبولى سالى ۱۹۹۷ لـ ۲۸.

۱۳۹ - ھىرمان رانكە (مصر والحياة المصرية القديمة) ەركىرانى عەبدولمۇنعم ئەبۇبەكر لـ ۱۵ - و ھەرۋەھا، ھ. فرانكفۇرت (ماقبل الفلسفة) ەركىرانى جەبر ئىبراھىم و پىداچوۋنەدى د. محمود ئەلئەمىن كىتەبخانى ئەلحىات - بەغدا ۱۹۶۰ لـ ۹۲_ ۹۳ .

۱۴۰ - بە زمانى مىسرى كۆن ئەسلى وشەى (فەرەمى) واتە (پىرۆ Pero) واتە ماناى - مالە گەرە - مالە شكۆمەندەكە - دەگەپىنى، دواى ئەو ئەو شۆپنە گۆرا و بوو جىگای بارەگای حكومەت، چونكە

میسریه کۆنه‌کان پاشایان به‌خاوه‌نیکی ره‌های خاکی میسر و‌ئو خه‌لک‌هی که له‌سه‌ریدا ده‌ژین ده‌زانی، چونکه‌ئووه‌فه‌رمانی خوداوه‌ند بوو که‌هه‌موو خاکی میسر و‌هه‌رچی له‌سه‌ر رووی‌ئو خاکه‌شه‌مولکی پاشایه، که‌ده‌ئی:

((به‌فه‌رمانی ئاتوون هه‌موو هه‌ریم و‌شاره‌کافان پێشکه‌ش به‌خۆرس واته‌(پاشا) کرد)). بۆیه‌لێره‌دا پاشا نازادیکی بی‌سنووری ده‌بی، که‌چۆن چۆنی هه‌لس و‌که‌وتی له‌گه‌لدا بکات، که‌بیخاته‌سه‌ر مولک و‌ماله‌که‌ی خۆی، یان بیبه‌خشیته‌ئو که‌سه‌ی که‌خۆی ده‌یه‌وی، یان کۆمه‌له‌کرێکارێکی زۆر بێنیته‌سه‌ر زه‌ویه‌کان بۆ‌ئوه‌ی بۆ‌خۆیان کاری تیدا بکه‌ن و‌به‌ره‌مه‌یان هه‌بی. شوینه‌واره‌کان ئه‌وه‌مان بۆ‌ده‌رده‌خه‌ن که‌ئو جوتیارانه‌له‌ژێر فه‌رمانی کارمه‌ندانی کۆشکه‌دا، یان فه‌رمانه‌روایانی هه‌ریمه‌کاندا کاریان کردوه، یان له‌ژێر چاودێری خودی بنه‌ماله‌ی پاشایه‌تیدا کاره‌کانیان ته‌نجام داوه. هه‌روه‌ها خزمه‌تکردنی پاشاو، ئه‌و که‌سانه‌ی که‌خوینی پاشایه‌تی له‌ناو له‌شیاندا ده‌سوورایه‌وه، له‌لایه‌ن داروده‌سته‌و ره‌عیه‌ته‌وه به‌یه‌کێک له‌ئه‌رکه‌پیرۆزه‌کان داده‌نرا^{١٤١}.

له‌وه‌وه‌بۆمان ده‌رده‌که‌وی، که‌فیرعه‌ون که‌سایه‌تیکی پیرۆزی هه‌بووه: چونکه‌ئو هه‌یزو ده‌سه‌لاته‌کانی خۆی راسته‌وخۆ له‌خواوه‌وه‌رده‌گرێ، یان ئه‌وه‌تا هه‌ر بۆ‌خۆی خوا بوو. به‌نازناوی (رع)، یان (خۆریس یان) بانگیان ده‌کرد، ته‌مه‌ش له‌تیۆری ده‌سه‌لاتداریتیدا له‌لای فیرعه‌ونه‌کان چه‌ند ته‌نجامیکی لێکه‌وته‌وه‌که‌کاریگه‌رییکی دوور و‌دریژی له‌سه‌ر ژیانی سیاسیدا هه‌بوو، که‌گرنگرتینیان ته‌مانه‌ن: -

ده‌سه‌لاته‌بالا فیرعه‌ونییه‌کان له‌کۆشکی پاشادا گرد ببوونه‌وه، له‌وه‌به‌دواوه‌نازناوی فیرعه‌ون له‌و که‌سه‌ده‌نرا که‌له‌و کۆشکه‌دا فه‌رمانه‌روایه‌تی ده‌کرد له‌به‌ر ئه‌وه‌ی پیتی (ر) له‌زمانی عیبریدا نه‌بوو، بۆیه‌له‌ده‌قه ته‌وراتیه‌کاندا گۆرا بووه‌فارو Pharo، له‌دوای ئه‌وه‌شدا ئیسراییلییه‌کان گۆریان و‌کردیانه‌(فرعه‌ون Pharaon) کتیبی (تشریعات حور محب) بخوینه‌وه‌که‌له‌وه‌رگیرانی د. ماهیر له‌بیب و‌د. سو‌فی نه‌بوتالیبه. ب‌لاوکراوه‌کانی: ده‌سته‌ی گشتی میسری بۆ‌کتیب سالی ١٩٧٢ په‌راویزی ژماره‌٢-٢٠ هه‌روه‌ها برستید له‌و کتیبه‌ی که‌پێشتر ناومان هه‌ناوه‌له‌٤٩- به‌راوردی بکه. هه‌روه‌ها.

The Hutchinson Encyclopedia

١٤١ - د. محمهد عه‌لی سه‌عدوئ‌لا (تطور المثل العليا في مصر القديمة) دامه‌زراوه‌ی گه‌نجانی زانکۆ له‌ئه‌سکه‌نده‌ریه‌سالی ١٩٨٩-٥١.

۱- پشتگیریکردنی تهواری دهسه‌لاته‌کانی فیرعه‌ون، که هر خۆی دهسه‌لاتدار و سه‌راوه‌ی هه‌موو دهسه‌لاته‌کانیشه له ده‌وله‌ته به‌کگرتوه‌که‌یدا و فره‌مانه‌کانی به یاسا داده‌نرێن و ده‌بی جێبه‌جێ بکریئن و گوێڕایه‌لی بن.

۲ - هه‌ردوو دهسه‌لاتی ئهم دونیا و ئهو دونیاشی له ده‌ستی خۆیدا کۆ کردبۆوه.

۳ - ده‌بوایه له ماف و ئه‌ركه‌کاندا به یه‌كسانی مامه‌له له‌گه‌ڵ هاو‌لاتیاندا بکات.

۴ - جوێریکی نوێ له خواپه‌رستی هاتبوه‌ کایه‌وه، که ئه‌ویش په‌رستنی فیرعه‌ون بوو. ئهو دیاره‌یه‌ش مه‌ترسیی‌کی زۆری دروست کردبوو، چونکه‌ بواری بۆ کاهینه‌کان ره‌خساندبوو که دهسه‌لاته‌کانی خۆیان زیاتر بکه‌ن و چاودێری هه‌موو دام و ده‌زگا و به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانیان ده‌کرد. به‌مه‌ش ئهو به‌خوایه‌تیکردنه‌ گوازارابۆوه نیو دام و ده‌زگا‌کانی حکومه‌ت.

۵ - بیرۆکه‌ی ده‌وله‌ت له میسری کۆندا له ولاتی‌کدا خۆی ده‌نوینی که (خوایێکی چاکی) لێیه که ئه‌ویش (پاشایه) له‌گه‌ڵ وه‌زیره‌کان و راویژکاره‌کانیدا به یه‌که‌وه شه‌و‌نخونی ده‌کێشن بۆ ئه‌وه‌ی چاودێری کاروباره‌کانی ولات و خه‌لکی بکه‌ن، چاودێری باوکی‌ک بۆ مندا‌له‌که‌ی، ئهو باوکه‌یه که داروده‌سته‌که‌ی ریزی زۆری لی ده‌نی‌ن و دوژمنه‌کانیشی لی ده‌ترسن و کاهینه‌کانیش ریزی بی پایانی لی ده‌نی‌ن^{۱۴۲}.

۶ - به‌مشێوه‌یه سه‌ره داوه سیاسی و ئه‌خلاقی و ئاینیه‌کان هه‌ر هه‌مووی ده‌که‌وێته ده‌ستی پاشا، که هه‌مووی بی جیاوازی له یه‌که‌یه‌کیتیدا کۆ ده‌بێته‌وه. له بواری سیاسیدا پاشا فره‌مانه‌ره‌وایی‌کی ره‌هاو بی سنوره‌، هه‌ر خۆشی له چاودێریکردنی رێره‌سه ئاینیه‌کاندا له پێش هه‌موویاندایه و خۆشی به‌شداری تیدا ده‌کات و سه‌ره‌په‌رشتی کاره‌کانیشی ده‌کات و سه‌رو‌کایه‌تی کاهینه‌کان...وه‌تد ده‌کات.

۷ - یه‌کی‌ک له وه‌زیره‌ بالاکانی فیرعه‌ون ده‌لی: (جه‌نابی پایه به‌رزیان له هه‌موو ئهو شتانه‌ی که رووده‌دن ئاگادارن و هیچ شتی‌ک نییه له دونیادا نه‌یزانی خۆی (توت)ه که خوای هه‌موو حیکه‌مه‌ته‌کانه و هیچ زانست و زانیاری‌ک نییه پاشا نه‌یزانی^{۱۴۳}.

۱۴۲ - د. فتحیه ئه‌لبه‌راری و محمه‌د نه‌سر موه‌ننا (تطور الفكر السياسي في الاسلام) توێژینه‌وه‌یی‌کی به‌راوردکارانه‌یه - به‌شی یه‌که‌م، دارنه‌لمه‌عاریف سالی ۱۹۸۲ ل- ۲۷.

۱۴۳ - د. فرانکفۆرت (ماقبل الفلسفه) وه‌رگێڕانی جه‌برا ئیبراهیم جه‌برا و پێداچوونه‌وه‌ی د. مه‌حمود ئه‌لنه‌مین، کتێبخانه‌ی ئه‌لمه‌یات به‌غدا سالی ۱۹۶۰ ل- ۹۵.

تاکه کانی دهورو پشتیشی پیتی دهلین: {تۆ له هه‌لس وکه‌وت کاره‌کانتدا له (رع) ده‌جیت. و دلت هه‌ر چییکی بۆ دیته دی. ته‌گه‌ر له شه‌ودا پلانیك دابینی بۆ به‌یانی له گه‌ل رۆژه‌لاتدا هاتۆته دی و ته‌نجام دراوه، به بی ته‌وه‌ی بیبینین یا بییستین چۆن چۆنی ده‌کری، له گه‌ل ته‌وه‌شدا له هه‌موو شوپنه‌کاندا شته‌کان دیته دی..}''^{٤٤}، ته‌مه‌ش کاریکه له ده‌ره‌وه‌ی تواناکانی مرو‌قدايه.

سه‌ره‌پای ته‌وه‌ی پاشا ده‌سه‌لات و پاره‌وپول و هیز و... هتد هه‌مووی له ده‌ست خۆیدا بوو، به‌لام بۆ جیه‌جیکردنی ته‌ره‌که‌کانی له ناو کۆمه‌لگه‌دا پیوستی به ده‌زگایك هه‌بوو، که یارمه‌تی بدات، له سه‌ره‌تادا کاره گرنگه‌کان به کوره‌کانی پاشا سپێردران و دوا ته‌وه به تاکه‌کانی بنه‌ماله‌ی پاشا سپێردران. دوا ته‌وه هه‌لسا به دانانی چهند پله‌و پایه‌ییکی دیاریکراو که له هه‌مویان گرنگتر پله‌ی وه‌زیر بوو.

دووه‌م: وه‌زیر: .

له سه‌رده‌مه‌دا وه‌زیر سه‌روکی حکومه‌ت بوو، له هه‌مانکاتیشدا داکوکیکاری مافه‌کانی خه‌لکیش بوو، بۆیه له ریزه‌بندی پله‌و پایه‌کاندا له‌دوا پله‌ی پاشادا ده‌هات، له‌به‌ر ترسناکی ته‌وه‌ پله‌یه بۆ نمونه: پاشاکانی بنه‌ماله‌ی چواره‌م ته‌وه‌ پله‌یه‌یان به جیگری پاشا ده‌سپارد و هه‌رچی نامه‌و نووسراوی ره‌سمی هه‌بوو، هه‌روه‌ها نووسراوه تایبه‌تییه‌کانی پاشایه‌تی که تایبه‌ت بوون به تۆمارکردنی زه‌وی و زاره‌کان و هه‌موو وه‌سیه‌تنامه‌کان ده‌درايه وه‌زیر، نووسینگه‌ی وه‌زیر به (نووسینگه‌ی تۆماری حکومه‌ته‌کانی ئیستامان ده‌چوو. وه‌سیه‌تنامه‌ییکی ته‌واو دۆزراوه‌ته‌وه که وه‌سیه‌تنامه‌ی یه‌کیک له کوره‌کانی پاشاکانی بنه‌ماله‌ی چواره‌مه، وه‌سیه‌تنامه‌ییکی تریش که میژوه‌که‌ی بۆ سه‌رده‌می سه‌ره‌تا‌کانی بنه‌ماله‌ی پینجه‌م ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، که هه‌ردووکیان له‌سه‌ر دیواری گۆرستانه‌کان هه‌لکه‌ندرابوون. زیاتر له پینج هه‌زار سال به سه‌ریاندا تیپه‌ریوه، به‌لام ته‌وه ده‌قه ته‌سلیه‌ی، که له (نووسینگه‌ی تۆماره‌کاندا)، تۆمار کرابوو ون ببوو. هه‌روه‌ها چهندین وه‌سیه‌تنامه‌ی تر هه‌ن، که شوینه‌واره‌کان بۆمانیان پاراستوه به‌لام بایه‌خیان له‌وه‌ی سه‌ره‌وه که‌متره. ته‌مه وه‌ک نه‌ریتیک وابوو ته‌گه‌ر پاشا پارچه

زهوییکی ببه خشیبایه یه کێک له دارو دهستهکهی خۆی، له رێو رهسمیکی شاهانهدا له (نوسینگهی پاشایهتی) و له دیوانی وهزیردا تۆمار دهکرا.

وهزیر له ههر ههموو پیاوهکانی دهووبهاری پاشاکانی میسر بهرپرسیاریتی زیاتر بوو و خهڵکیشی زیاتر بوو، چونکه سهروکی راستهوخۆی ههموو کارهکانی فهرمانبهرازی دام و دهزگاکی حکومهتی فیرعهونی بوو، له کارگێرو نووسهههکان له ههره گهورهکه یانهوه تا ههره بچوکه کهیان. ههروهها سههرپهرشتی چهن دین کاروباری تایبته به دهولتهتی دهکرد، سههرای ئهم ههموو شتانهش دهبوایه مهرجی ئهوهی تیدا بایه، که تواناو شارهزاییکی باشی له بواری بیناسازیدا ههبی، تهنانهت زۆر جار پێیان دهگوت (سهروکی کارهکانی پاشا).

له بهر ئهوهی دهسهلاتهکان ههر ههمووی له دهستی وهزیردا کوێبۆوه، زۆر جار میسر بیههکان بۆ داکوکی کردن له مافهکانی خۆیان پهنايان دهبرده بهر وهزیر، چونکه تهنها ئهوه دهیتوانی هاوسهنگیهی دهووبهاری و رهوایهتی رابگری. ئهمهش نابێته جیگای سههرسورمان ئهگهر بلیین وهزیر له ناو خهڵکیدا له ههر ههموو فهرمانبهههکانی تری پاشا خوشهویست تر بوو. لهوانهیه ئهوه پیاوه ژیر و مهزنهیه که له سههردهمی (زوسر) پاشادا، پێیان دهگوت (ئهموحتهب) ئهوه پلهو پایهیهی ههبووبی که (وهزیر)ه. (قاقمنه) و (بتاح حوتب) دوو فهیلهسووفی گهوره بوون که میژووهکهیان بۆ بنهمالهیی سییهم دهگهڕێتهوه. خهڵکی به درێژایی چهن دین سهده دوای سههردهمه کوێههکانی پاشایهتی پهند و قسه نهستهقهکانی ئهوانیان دهماوهدم دهگوتهوه - ههردووکیان پلهی وهزیریان ههبوو، چونکه میسر بیههکان ریزێکی زۆریان له وهزیر دهگرت و له بهر چاویان شکۆمهند بوو، خهڵکی و راهاتبوون، که زۆر جار ناوی وهزیریان بهیڤنایه له گهڵ ناوهیڤانهکهدا (له خودا دهپارانهوه لهشی ساغ بێت و تهندهروستی باش بێت) ههروهها له گهڵ ناو هیڤانی (پاشا) و ئهندامانی ناو بنهمالهیی پاشایهتی ناوی وهزیریڤان دههیڤنا.

سییهم: فهرمانهروایانی ههریمهکان:

بۆ کار ئاسانیکردن و بۆ ئهوهی دهسهلاتهکانی حکومهت بگاته ههموو بهشهکانی ولاتی میسر، ئهوه ولاتهیان دابهشکردبوو سههر چهند ههریمێکی بچووک بچووک، که له رووی هۆز گهڕێتهوه دهگهڕێشته نزیکه (٢٠) بیست ههریم و لهو سههردهمانهیی دوایشدا له رووی دهرواییشهوه به ههمانشیوه و ژماره بوو.

زۆربەى راو بۆچۈنەكان، دەلئىن: ئەم بەشەنە لە پىش فەرمانپەرەوايەتى بىنەمالەكانىشدا ھەر ھەبۈو و پاشماۋەى ئەو مىرنىشىنەنە يان ئەو دەۋلەتە شارەنە بوو، كە لەپاشاندا پاشايەتى مىسرى لى دروست بوو. فەرمانپەرەواكانى ئەو بەشەنە يان ئەو ھەرىمانە بە فەرمانى پاشايەتى دادەمەزران و نازناۋى (جىگرى پاشايان لى دەنان و بەرپۆبەردن و دادوۋەرى كەردنى ئەو بەشەنەيان پى دەسپىردا، ھەرۋەھا لەبەرئەۋەى لە كىشەو ناكۆكىيەكانى خەلگيان دەروانى ناوېۋانىيان تىدا دەكرد نازناۋى (دادوۋەرىشيان) لى نابون.

شۈپنەۋارەكان ئەۋەمان بۆ روون دەكەنەۋە و دەرەخەن كە ئەنجومەنىك ھەبۈو لە (۱۰) دە كەس لە (فەرمانپەرەوا و پىاو ماقولانى ھۆزەكان) كە بە (دە سەرۆكە پاىە بەرزەكەى باشوور) ناۋرەابون. ئەمانە لەپەلە پاىە بەرزىدا ئەندامەكانى ئەو ئەنجومەنە لەۋانى تر جىا بون، زىاتر ۋا مەزەندە دەكەرى كە ئەو ئەنجومەنە زۆر بە (لەيژنەيىكى كارگىرى تايەت) دەچو.

ھەر فەرمانپەرەوايىك كارگىرىيىكى بچوۋكى خۆى ھەبوو، ھەر بۆ خۆشى سەرۆكايەتى ئەو كارگىرىيەى دەكرد، ئەو كارگىرىيە لەۋ ھەرىمەدا سەرپەرشتى كاروبارەكانى ھكۈمەتى دەكرد ۋەك كاروبارى دارايى و كارگىرى و دادوۋەرى، روپتوكەردنى زەۋى ۋزار، ھەرۋەھا دروستكەردنى پردەكان و جۆگە راكىشان، ھەرۋەھا رۆلى پۇلىس و كۆمەك كەردنى دەبىنى. بۆيە ھەر كارگىرىيىك پىۋىستى بە ژمارەيىكى زۆر لە نووسەر و كارمەند ھەبوو، و رىژەيىكى زۆر تۆمار و لىستىيان ھەبوو. بەرپۆبەردنى ئەو دارايىيەى كە بۆ كارگىرى ھكۈمەت دەھات، يەكەك بوو لە گەنگەرىن كاروبارەكانى ئەۋان، چۈنكە ئەو كارگىرىيە بوو سەرپەرشتى باجى سالانەى دانەۋىلە و مەرۋ مالاىت و پەلەۋەر و كارە دەسكەردەكان و چىنەكان و زۆر شتى تەرىشى دەكرد كە فەرمانپەرەۋاى ھەرىمەكان لە ھاۋلاتىيان ۋەردەگەرت، بىگومان ئەو كات ھىشتا پارەۋوپول دەرەكەۋتەبوو.

ئەۋەى لای ئىمە گەنگە ئەۋەيە كە دەبىنەن تاكە ياساى بەكارھاتوو لە سەرەنسەرى ئەۋ ۋلائەدا، تەنھا و تەنھا ۋىست و ئارەزوۋە رەھاكانى فەرەۋەن بوو، ھەر لەسەر ھەمان بەرنامەش ۋەزىر و فەرمانپەرەواكانى ھەرىمەكان فەرمانپەرەۋايتىيان دەكرد، بەلام دەبى ئەۋەش بلىن كە پاشا خۆى لە ژىر فەرمانەكانى (مات - Maat) ى خۋاى دادوۋەرى و راستىدا كارەكانى فەرمانپەرەۋايتى ئەنجام دەدا.. لىرەدا پاشا تەنھا بە گوپرايەلى كەردنى ۋىست و

تارەزووەکانی ئەو خواپە^{١٤٥} دەیتوانی وەک فەرمانرەواپێک کارەکانی خۆی ئەنجام بدات. وشەى (ماتات) لە زمانى میسرى کۆندا بە مانای (ماف و دادپەرورەى) دى، ھەر وھا بە مانای (سیستەمى کۆن) یان (قەوارەى رەمەکی ئەخلاق) یش دى - بێگومان ماف و بێخەوشییەکانى تریش بەشێکن لەو سیستەمە.

ئەوێ شایانى باسە دادوهرى لە سەردەمە کۆنەکاندا لە شیوەى چەمکیکی ئەخلاقیدا بوو، تا ماوەیێکی دوورودرێژیش ھەر بەمشێوەیە مایەو، لەلای یۆنانییەکاندا دادوهرى یەکیک بوو لەو چوار بێ خەوشیەى کە فەیلەسووفەکان لە سەرى ھاوړا بوون، کە ئەمانە بوون، (حیکمەت، ئازایەتی، ھێمنی و لەسەرخۆیی، دادوهری). ئەمەش مانای ئەوێە کاتێک کە فیرەوون گوێراپەلێ دادپەرورەییەکان دەبێ کەواتە گوێراپەلێ پرەنسیپە ئەخلاقییەکان بوو. بەم شیوەیە دەبینین سیاسەت و ئەخلاق لە یەک چەمکدا دەرکەنەوێ یەک، ھەر ئەمەش بوو بوو ھۆکاری ئەوێ کە ئەفلاتون ئەم چەمکە لە کتیبەکەیدا بە ناوی (کۆمار) لە دوو لایەنەوێ لێک بداتەوێ:

لەلایێک ئەخلاق مەبەستم دادپەرورەییە لە رەفتارەکانى تاکدا لەلایێکی تریشەوێ مەبەستم سیاسەتە کە دادپەرورەییە لە رێکخستنی دەوڵەتدا، ھەر بۆیەش لەکۆندا دەیانگوت (فەرمانرەواپەتێ دادپەرورەرانە، راستگۆییە لەگەڵ وێژدانى قازیبەکەدا). بەمشێوەیە راستگۆیی دەبێتە دادپەرورەری، چونکە - لە سەر ھەلۆیست قەناعەتێ وێژدان و سەرراستی رەفتارەکان، لە بنچینەدا پێوەرێکە تاییبەت بە کەسەکە خۆی، یان تاییبەتە بە پێوەندیە لاھوتییەکانەوێ. وەک ئەوێ بەرپێز مەسیح دەلێ: {من فەرمانرەواپەتێ دەکەم، فەرمانرەواپەتییەکەشم دادپەرورەرانەییە، چونکە من بە ویستی خۆم کار ناکەم، بەلکو بە ویستی ئەو کەسە کار دەکەم کە منى ناردووێ

١٤٥ - (ماتات - Maat) کچی خاى پۆژ (رع) بوو و پەرى نەعامە نیشانەى ئەو خواپە بوو، بۆیە ئەو پەرى لەسەر ھەردوو تایی (تەرازووی دڵاندا) دادەنرا، دەقیکی کۆن ھەییە دەلێ (ماتات، مەزنە، بەھێزە، و ھیچ گۆرانکاریکی بە سەردا ناییت). شوێنەوارە ھونەرییەکان لە وێناکردنی ئەو خواپەدا پەریکی نەعامەیان لەسەر سەرى دادەنا. (تۆ تییینی ئەو بۆچوونە گشتییە بەربلاوێ بکە لە نێو میسریە کۆنەکاندا، تا ئەمڕۆشی لەگەڵدا بێ دەلیینەوێ: (نایا پەرى لەسەر سەرد؟)، واتە نایا (ماتات) ی خاى دادوهری و ماف و سزاو پاداشتەکانە). د. ئیمام عەبدولفەتاح ئیمام (معجم دیانات العلم والاساطیر) بەرگی دووێ، کتیبخانەى مەدبولی لە قاھیرە لـ ٣٥٥ — بۆینەوێ بەراوردی بکە.

(ئىنجىل يوحنا - ئىسحاحى چوارەم: ۲۴) ، كەواتە دادپەرورە ماناي ويست و ئارەزوۋەكانى خوايە. ئەو لىرەدا دەيەۋى (فەرمانپەرۋايەتلىك) بىلەن ويست و ئارەزوۋەكان، يان بە ھەۋا ھەۋسەكانى (فەرمانپەرۋا) نەبى، يان لىي بە دوور بگرى، بۇيە دەبى دادپەرورە چەندى بگرى لە مېزاج و ھەۋا ھەۋس بە دوور بگرى، ئەۋەدى راستى بى ئەمە لەبەردەم خاۋەن ھەۋا ھەۋسەكاندا ھەر دەمىنى، تەنەت لە فەرمانپەرۋا دادپەرورەكانىشدا ھەر دەمىنى و كراۋيە.

ئەمەش ماناي ئەۋەيە، كە چەمكى دادپەرورە تەم و مژاۋى پىۋە ديارە، دەشگوتى رىۋەيە، بەۋ مانايە كە دەۋستىتە سەر قوتابخانە جۆرەجۆرە فېكرىيەكان و بەپىي بېرگەندەۋى ئەۋ بېرمەندە لە چوارچىۋە ھەر قوتابخانەيىدا دەگۆرپ ، ھەرۋەكە ئەۋەدى لە كۆمارەكەي ئەفلاتوندا ھاتوۋە، كە لەبارە چەمكى دادپەرورەيە لەۋىدا بەروۋنى دەردەكەۋى.

بەلام ئەۋەدى لەلەي ئىمە گەنگە ئەۋەيە، كە چەمكى دادپەرورە، تا ئەۋ كاتەي دەبىتە كۆمەلىك ياسا، بە چەمكى ئەخلاى دەمىنىتەۋە. لەبەرئەمەشە قازى، - ھەرقازىيىك بى - ناتوانى بلى من پر بە پىستى دادپەرورەيەكان بېرپارەكانى خۆم دەدەم، واتە بەپىي ياساكان دەلىن: (لېرىند ھاندى دادوۋر) بە ئۆتۆمبىلەكەي خۇي (ھۆلمزى) سەرۋكى دادگاي بالاي گەياندە بارەگاي دادگا، لە رىگا داۋاي لىكرد كە بە شىۋەيىكى دادپەرورەئانە بېرپارەكانى خۇي بدات، ئەۋىش لە ۋەلامدا وتى: ئەمەيان كارى من نىيە، بەلكو كارى من ئەۋەيە، كە بەپىي بىنەماكانى ئەۋ ياسايانەي كە دائىراۋن كارى خۆم بگەم. دەتوانىن ھەمان شت لە بارە چەمكەكانى (مىيانرەۋى) و (ئازايەتى) و (چىكمەت) و (خۆ دوورخستەۋە لە ھەلچوۋن) و (دان بەخۇدا گرتن) و... ھتە، ھەمو ئەمانە بە يەك چاۋ تەماشى بگرىن. ئەمانە ھەر ھەموۋى چەمكى ئەخلاىن تا ئەۋ كاتەي دەگۆردىن و دەكرىنە چەند ياسايىك و ماناكانى (يەكسانى)، يان (مىيانرەۋى)، ھتە ديارى دەكات ھەر بەمشىۋەيە دەمىنىتەۋە. تا ئەۋ ياسايانە لە دادوۋرىش سەرۋەرتى بى و ئەۋ دادوۋرە پىيانەۋە پابەندى، ئەۋ كارەش لە سەردەمە كۆنەكان ئاشنايەتيان لەگەلدا نەۋو، ھەرۋەك لە بەشى داھاتوۋدا بۆتانى روۋن دەكەينەۋە.

بەشى دووھم

(بىرى سىياسى لە ولّاتى چىندا)

((پىۋىستە فەرمانپەرۋا بە رىزەۋە فەرمانپەرۋايەتى خەللى بىكەت
ئەۋانېش پىزى دەگىن و دەبى سۆزى بۆيان ھەبى و بەزەبى پىياندا
بىتەۋە تا ئەۋانېش بۆى دىسۆزىن و پىاۋ چاكان لە پىش ئەۋانى
ترەۋە دابىنى و كەم تۈناناكان فىر بىكەت و دەبى و رىابىن تا بى
خەۋشى خۇيان بىپارىزن))
(كۇنفۇشىۋس)

ئەگەر بىت لە مىسرەۋە بچىنە ۋلاتى چىن، دەبىن پەيكەرى رىكخستىنى سىياسى لە چىندا ھەمان ئەو پەيكەرە سىياسىيە كە لە مىسرى كۇندا ھەبوۋە، لەبەرئەۋدى ئىمپىراتورى چىنىش بە ھەمانشىۋە خۇى بە (خو) دادەنا، يان ئەو ھىزو دەسلەۋاتى كە ھەبىۋو لە خواۋە ۋەرىگرتىۋو، ھەندىك جارىش دەبىن خۇى بە (كۆرى خو)، يان نۆتىنەرى ئەو بوۋنەۋەردى كە لە ئاسمانە دادەنا، بۇيەش ئەو ۋلاتەيان ناۋ لى ناپوۋ (تىيان شان)، واتە لە لايەن ئاسمانەۋە فەرمانپەرۋايەتى دەكرى!.

لەۋانەيە پرەنسىپە سىياسىيەكانى لاي (كۇنفۇشىۋس Confucius) روۋناكى بختە سەر ئەو پەيكەرە سىياسىيە چىن كە لە بنەرەتدا پشت بە (ئەخلاق) دەبەستى و تىايدا مافە سىياسىيەكان ون دەبن و بوۋنپان نامىنى و ئەرکەكانىش جىگەى مافەكان دەگرەۋە، كە دەلى: حكومەتتىكى چاك دەتوانى خوشگوزەرانى بۇ خەلكى دەستەبەر بكات، خۇشى، واتە خىر نەك سوود يان بەرژەۋەندى، چونكە لە كۇتاييدا مەبەستەكانى حكومەت ئەخلاقە، بەلكو مامەلەكانى نيوان خەلكى دەبى لەسەر پرەنسىپى گۆرپىنەۋدى مامەلەكاندا بىروا بەرپۆە، يان مامەلەكردنى ھاۋشىۋە لەگەل يەكتردا. ئەو پرەنسىپەش لەلای ئەو فەيلەسووفە دەلى: (تاك كاريك بەرامبەر بەۋانپەر ئەنجام نەدا، كە ئەو كارە ئەگەر بەرامبەر بە خۇى بكرى پىي ناخۇش بى، يان ۋەك (كانت) كە ئەو گوتەيەى مەسىح دوۋبارە دەكاتەۋە كە دەلى: - (ۋا مامەلە لەگەل خەلكىدا بكە كە خۇت ھەز دەكەى ئەو مامەلەت لەگەلدا بكرى)، بەلام تەنھا دان نان بەو پرەنسىپە ئەخلاقىيە گىرو گرتەكانى خەلكى چارەسەر ناكات، بەلكو دەبى خەلكى بۇ ئەم كارە پەرۋەردەيىكى باش و روشنبىر بكرىن و رۇخى ھاۋكارى لە ناخپاندا بچىندىرى. ھەر لىرەدا بە راى ئەو دەبى تا رادەيىك فېركردنىكى گشتى ھەبى. واتە (لەبەرکردنى پرەنسىپەكانى ئەخلاق)، سەرەراى ئەۋەش ئەو فەيلەسووفە چىنىيە ھەزى نەدەكرد فەرمانپەرۋاكان بە ئاگر و ئاسن خەلكى بەرپۆە ببەن، يان بەزۆرو توندوتىژى فەرمانپەرۋايەتى بكەن، كاتىك كە داۋا لەگەل دەكات رىز لە رۆيىمەكەى بگرن و ئىمزا لەسەر ھەموو جۆرە سزادانەكان بكات بۇ ئەۋدى ئەمن و ئاسايش بەر قەرار بكات. چونكە خەلكى لەو ھالەتەى يەكەمدا واتە(فەرمانپەرۋايىكى توندوتىژ) خۇى لە سزادان دەپارىژى، بەلام رىزگرتن لە فەرمانپەرۋا، يان لە ويست و ئارەزوۋەكانى ئەو، ئەمە شىكە لە ناۋ ھەزرى خەلكىدا بوۋنى نامىنى.

(بەلەم ئەگەر فەرمانپەرەوا لە پېشەوايەتپەردى خەلکيدا ئەخلاق و کردارى چاک بى و ھەرۋەھا پېشەنگىكى باش بىت و پشتى بەو داب و نەريتانە بەست کە لە ناو خەلکيدا باون و ريزيان ھەيە و بە پېرۋى دادەنېن، ليرەدا خەلکى بۆ راستکردنەو و چاکترکردنى حالى خۇيان بەبازنەيىكى بە ھېز پەيوەست دەبن کە ئەویش بازنەيىكى پتەوى ئەخلاقە).

بەلەم (کۆنڧۇشيۇس) حکومەتى گەندەل بۆ خۆدزىنەوئى فەرمانپەرەواکان لە پېکھينانى حکومەتيىكى چاک دەگيرتتەو، دەلى: ئەو ھەش لەبەر نياز پيسيانە، يان نەزانين و خۆپەرستيانە، يان لەبەر بېتواناييانە. ئەمەش ماناي ئەو ھەيە کە دەبى رەگەزە بەتواناکانى نەتەو لەرۋوى زانست و ئەخلاقەو دەفەي دەسەلات بگرنە دەست لە ولادتدا. ئەمە ئەو مەرچەيە کە خۆشگوزەرانى بە دى دەھيىت و تواناکانى مەوژ ھېچ پتەوئەندىيىكى بە ئەسل و فەسل، يان دەولەمەندى و پلەوپايەي کۆمەلەيەتەو نەيە، بەلکە بە ئەخلاق و مەعرفەو بلاوکردنەوئى فيرکردن دەتواندرى ئەمە بکرى. ليرەدا (فيرکردن) سيفەتيىكى تايبەت وەردەگرى ئەویش بە ماناي (پەرۋەردەي ئەخلاق) ديت.

ليرەدا ئەو پوختەيەمان بۆ دەرەدەکوئى کە پەرەنسيپەکانى دەسەلات لەلای کۆنڧۇشيۇس فەرمانپەرەوايەتى کردنە لەرڭەي خۆشەويستى و ريز گرتن و ئەخلاق و پېشەنگ و سوننەتى باش. وەکو دەيىنين ئەمانە ھەر ھەمووى چەند چەمکىي ئەخلاقين، تەنانەت نامازەيىکيش نايىنى ھەولتک درابى بۆ گۆرپى ئەو چەمکە ئەخلاقيانە و بۆ ئەوئى بکريتە چەند ياسايىتک، واتە گۆرپى ئەخلاق بۆ سياسەت!

ئەگەر چى (مينشيۇس - Mencius) چەند ھەنگاويىكى ھارېشت کە لە (کۆنڧۇشيۇس)ى مامۇستاي پېشکەووتوانەتر بو، بەلەم ئەخلاقى ھەر بە پلەي يەکەم دادەنا. لەلای ئەو مەوژ ھەر لە زکماکيەو ھەز بە کارى چاکە دەکات و لايەنە رۆشنەکەي مەوژ خۆي لە خۆشەويستى و دادپەرۋەرى و سۆزو بەزەيى و پابەندبوون بە راستيەکان و ھېکەمەت و لەشى دروست و دوورکەوتنەو لە خراپە^{۱۴۶}... ھتد پتکھاتووە.

بەلەم بېرۆکە سياسىيەکانى مينشيۇس جياوازيىكى زۆرى لەگەل بېرۆکە چينيە کلاسيکيەکاندا ھەبوو. بۆ نمونە ئەو بانگەشەي ئەو دەکات کە رېکخستەنە سياسىيەکان

۱۴۶ - بۆ ئەمانە ھەمووى تەماشاي کتیبەکەي مامۇستا فوناد شېل (حکمة الصين) بکە بەشى يەکەم دارلەعاريف ل-۹۷.

ھەر لە بنچینەدا مەبەستیان سوود و قازانجەکانی گەل و کۆمەڵانی خەڵکە، نەك بۆ بەرژەوهندیی ئورۆستۆکرات و دەسەڵاتدارەکان بێ، بەلام لەگەڵ ئەمانەشدا پلەو پایبەکانی حکومەتی پاشای نمونەیی بەرز دەرخانە ئەو سیستمە سیاسیانە ی کە ھەندیک لە پاشاکانیان چاوی لە بەرژەوهندییەکانی گەل و کۆمەڵانی خەڵکە، وا لە کۆمەڵانی خەڵک دەکات کە بە ئارەزوو و خواپەستی خۆیان گوێراپەڵی فەرمانەکانی بن (چونکە گەل یەکیکە لە گەنگترین ھۆکارەکانی دروست بوون و مانەوێ دەوڵەت..). بەلام لەگەڵ ئەمانەشدا مینشیۆس داوکۆکی لەو دەکرد کە ئیمپراتۆر ھەر بێنیتتەو، ھەرەھا مانەوێ فەرمانرەوا دەربەگەکان و فەرمانبەرە گەورەکان و چەندانی تریش لە دیاردەکانی ئیمپراتۆریەتی چینی پێ قبوڵ بوو. ئەو ھەرچەندە لە گەڵ زۆریک لە بیروکە چینیە کۆنەکان ھاوڕا بوو، بۆ نمونە کە ھەندیکیان دەیانگوت ئیمپراتۆر بۆ ھەلسوورانندی کاروبارەکانی ولات لەلایەن خوداوە دەسەڵاتی پێدراو. ھەرەھا دەشیانگوت: ئەگەر ھات و پاشا بە شێوەیەکی خراپ فەرمانرەواوەتی کرد، یان زیانی بە بەرژەوهندییەکانی خەڵکی گەیان، ئەم دەسەڵات پێدانە ی دەسوێ، لەو ھالەتەشدا دەتواندری لە سەر تەخت بەئیندریتە خوارو، بێ ئەوێ ئەم کارە بە دەرچوونیک لە داب و نەریت و ئاین، یان ئەخلاق بۆمیدردی! بەلکو ئاسمان جامی توورەیی خۆی بەسەر ئەو فەرمانرەواوە گەندەڵەدا دەپێتی و بەر لە ھاتنی کاتی خۆی کەشەکە دەگۆری، یان ھەندیک نیشانە دەنیری وەك برووسك، ئەمەش نمونەییکی تیکچوونی دیاردە سروشتییەکانە.

مینشیۆس تیۆری (فەرمانرەواوییکی چاک) ی لە بیروکە میسالییەکان بۆ خۆی ھەلینجا بوو کە لە فەلسەفە ی چینییدا ببوو ئەوجەمسەرە ی خەڵکی لە دەوری کۆ دەبوونەو. گەشتبوو ئەو رایە ی کە بلی (سەرکەوتن بەری بێ خەوشییەکانە)، حکومەتی چاک، یان بێخەوش کۆسپەکان تەخت دەکات و نایبەلێت و بارقورسییەکانی سەرپێچییە داراییەکان کەم دەکاتەو و بەردوامیش لە ھەولێ ئەو دەایە باجەکان لەسەر ئەستۆی خەڵکی کەم بکاتەو. ھەرەھا لە سایە ئەو ھاندانەدا خەلکیش رویان لە کێلگەکانی خۆیان دەکردو دەیانکێلا و دەیانچاند لە گژوگیا زیانبەخشەکان بزاریان دەکرد. ھەر بەھۆی ئەو ھاندانەشەو بوو لەش ساغەکان لەکاتی دەست بەتالبونیندا پرنسیپەکانی چاکە و سەرراستی و راستگویی و ئەمانەتیان لە ناو دل و دەروونی خەڵکیدا دەچاند و بلاو دەکردەو. لە مائەوێشدا خزمەتی باوک و برا گەورەکانی خۆیان دەکرد و پەرۆشی ئەو دەبوو کە لە دەروەدا گوێراپەڵی سەرۆکەکانی خۆیان و

به ته‌مه‌نه‌کان بن. ته‌گەر ته‌مه‌ش په‌یره و کرا، ده‌لته به هیژ ده‌بیت و له توانایدا ده‌بی سهرسه‌ختترین دوزمن راو بنی، چونکه رۆحی مه‌عنه‌وی له‌لای گهلدا له هه‌موو چه‌کیکی تر به هیژ تره.

ده‌بی ئیمه ته‌وه بزاین که له قسه‌کانی (کۆنفۆشیۆس)، یان (مینشیۆس) دا هیچ ناماژه‌یی‌ک به مافه‌کانی گهل یان هاوالاتیان نه‌دراوه، به‌لکو ته‌نها ئه‌رکه‌کان بوونیان هه‌یه، لی‌ره‌دا گرنه‌گ ته‌خلاقه که ته‌وه‌نده فراوان ده‌بی، تا ته‌و راده‌یه‌ی که چه‌مه‌که‌کانی سیاسه‌ت قووت دهدا. ته‌خلاقه‌ی چینی له خیزانه‌وه ده‌ست پی ده‌کات، ته‌نانه‌ت (گوپراه‌لی مندا له‌کانیش) یه‌کی‌که له رینماییه بنچینه‌یه‌کانی کۆنتیشیه - مانای ته‌وه‌یه خزمه‌ت‌کردنی دایک و باوک، تا ته‌وکاته‌ی له‌ژياندا ماون - به مه‌ش پینچ پی‌وه‌ندی‌ه‌که‌ی کۆنفۆشیۆس ته‌واو ده‌بی، که ته‌مانه‌ن: پی‌وه‌ندی‌یه‌کانی فه‌رمانه‌ره‌وا له‌گه‌ل خه‌ل‌کید، پی‌وه‌ندی‌یه‌کانی کور به باوک‌ه‌وه و پی‌وه‌ندی‌یه‌کانی برا گه‌وره به برا بچووک‌ه‌یه‌وه و پی‌وه‌ندی‌یه‌کانی می‌رد به ژنه‌که‌یه‌وه و پی‌وه‌ندی‌یه‌کانی برادر به برادره‌که‌یه‌وه، که ته‌مانه هه‌ر هه‌موویان چه‌ند پی‌وه‌ندی‌یه‌کی ته‌خلاقین.

له راستیدا ته‌و پی‌وه‌ندی‌یه‌ی کۆنفۆشیۆس داینان و زۆریش دووپاتیان ده‌کاته‌وه، به‌لکو له کتیبی (چۆ-کینگ - Shu King) وه‌ری گرتووه، به‌و پی‌یه‌ی که یه‌کی‌که له پی‌وه‌ندی‌یه بنچینه‌یه گه‌وره‌کان و نابی بگۆر‌د‌رین که ته‌مانه‌ی خوا‌ره‌وه‌ن:

۱- ئه‌رکه‌کانی نیوان ئیمپراتۆر و گهل.

۲- ئه‌رکه‌ هاوبه‌شه‌کانی نیوان کور و باوک.

۳- ئه‌رکه‌ هاوبه‌شه‌کانی نیوان برا گه‌وره‌و برا بچووک.

۴- ئه‌رکه‌ هاوبه‌شه‌کانی نیوان ژن و می‌رد.

۵- ئه‌رکه‌ هاوبه‌شه‌کانی نیوان برادر و برادره‌.

به‌مشپۆیه بو‌مان روون ده‌بیت‌ه‌وه، که ته‌و بنه‌ما تونده‌ی که کۆمه‌لگه‌ی چینی له‌سه‌ر بنیادنراوه ته‌خلاقه، چونکه کۆمه‌لگه له‌سه‌ر چه‌ندین گوپراه‌لی جو‌راو‌جو‌ر بنیاد ده‌نری:

گوڤرايه لى منداڭ بۆ باوكى، ژن بۆ ميڤرده كەي... و هتد، ئەگەر ئەو گوڤرايه لىيانەش نەبى ئاژاوە بى سەرۆبەرى دروست دەبى^{١٤٧}. حكومەتى چىنى خۆى، لەسەر بنچىنەى پىادە كردنى چاودىرى باوكسالارى لەلايەن ئىمپراتۆرەو دروست بوو، كە ھەموو كاروبارەكانى دەولەت رىكەدەخات^{١٤٨}.

ئەركەكانى خىزان لەلای چىنيە كۆنەكان لەوهدا خۆى دەنوینى كە دەبى پابەندبوونىكى رەھايان ھەبى كەبەپى داب و نەرىتەكان دەسنىشان دەكرى و رىك دەخرى بەم شىوہىەى خوارەو: -

١- لەوكاتەى باوك دەچىتە ژوورى كۆرەكەى، كۆرەكە نابى ھىچ بلى، بەلكو دەبى بە ھىواشى لە جىگاگەى خۆى لاچى و لەلای دەرگاگە بوەستى و ناشى ژوورەكە بە جى بىلى تا روخسەت لە باوكى وەرنەگرى.

٢- ئەگەر باوك برى دەبى كۆرەكەى بۆ ماوەى (٣) سى سال تازىەداربى، دەبى لەو ماوەىدا گوشت نەخوا و مەى نەخواتەو و ھەر كارىكى ھەبى دەبى رايىگرى تەنانەت ئەگەر كارى دەولەتیش بى ناچارە دەبى وازى لى بىنى.

٣- پىويستە كۆرەكان چەند رىز لە باوكيان دەرگن، ئەوئەندەش رىز لە دايكيان بگرن. (لۆرد ماکارتنى Lord Macartney - ١٧٣٧ - ١٨٠٦) كە دىبلوماتىكى ئىنگلىزى بوو لە چىن كارى دەكرد، خۆى ئىمپراتۆرى چىنى دىبوو كە تەمەنى (٦٨) سالان بوو رۆژانە ھەر ھەموو بەيانيك بە پى دەچوو سەرى لە دايكى دەدا وەك رىزگرتنىك بۆ دايكى.

٤- پىرۆزبايەكانى سالى نوى پىشكەش بە دايكى ئىمپراتۆر دەكرى، نابى پىش ئەوہى ئىمپراتۆر رىز و گوڤرايه لى خۆى پىشكەش بە دايكى بكات، پىشوازی لە گەورە پىاوانى كۆشك بكات بۆ ئەوہى رىز و گوڤرايه لى خۆيان پىشكەش بە ئىمپراتۆر بكەن.

٥- دايكى ئىمپراتۆر وەك راوژكارى يەكەم دەبى بۆ كۆرەكەى خۆى و رى و رەسمەكانى تايبەت بە بنەمالە ھەر ھەمووى بە ناوى دايكى ئىمپراتۆرەو دەبى.

١٤٧ - وۇل دىؤرانت (قصة الحضارة) بەشى چوارەم وەرگىرانی محەمەد بەدران، لىژنەى دانان و وەرگىران و بلاكرنەوہ ل-٦٠.

١٤٨ - ھەمان سەرچاوە.

٦- ئەو كرادارە چاكانەى كە ئىمپېراتۆر ئەنجامى دەدا، بە ناوى خۆيەو ناكړى، بەلكو به ناوى باوكيەو دەكړى. كاتيك كە سەرۆكى وەزيران داواى له ئىمپېراتۆر كړد نازناوى شەرەفى پي بېهخشى، ئىمپېراتۆر مەرسوومىكى شاهانەى دەر كړد كە تيايدا هاتبوو: -

(ئەوكاتەى برسىتى ولاتى گرتبۆو، باوكت برنجى به سەر برسپيه كاندا دابەش دەكرد، ئاى ئەمە كارىكى چەند خيځخوازە بوو!.. لهو كاتەدا ئىمپېراتۆريەتە كەمان له سەر ليواى دارووخان بوو، بەلام باوكتان پاريزگارى لى كړدو ژيانديەو، بەم كارەشى ژيانى خۆى خستبوو مەترسپيهو. ئاى كە دلسۆز وگوږاپايەلبوو!.. باوكتان كاروبارە كارگيرپيه كانى دەولەتى له ئەستۆ گرتبوو و چەند ياساينكى زۆر باشى دارشتبوو و ناشتى و ئارامپيه كانى له گەل تاكلە كانى دەوروپەرى خۆيدا پاراستبوو، هەروەها پشتگيريشى له مافە كەسايەتپيه كانى تاجدا كړدو: ئاى كە ئەمە چ حيكمەتپكه!.. بۆيه نازناوى شەرەفى خيځخواز و دلسۆز و حەكييمان پي دېهەخشين..).

ليږدا دېي ئيمە چەند تييينيكى گرنگ بەدى بكەين، ئەويش ئەوديه كە هەرچى ئەو كرادارەنى كە دراوئە پال باوكەكە، كورپەكە خۆى كړدوويەتى، بەم شيؤديه باب و باپيران به هۆى كورپەكانيانەو پلەو پايەى شەرەفيان پي دەدرى. له بەرامبەريشدا هەر باوكيك لهو هەلە و كەموكورپانەى كە كورپەكەى ئەنجامى دەدات بەر پرسپارە.

ئەودى ليږدا به روونى هەستى پيدەكەين ئەوديه كە له ناو كۆمەلگادا ئەخلاق وەك بنچينەيپكه تا ئەو راددەيهى كە دەتوانين بليين تەنانەت دەستى به سەر لايەنە سياسپيه كانيشدا گرتو، بۆيه هەنديك له ئەركەكان له خوارو، بۆ سەرەو دەچن، بەلام هېچ ئەركيك له سەرەو بۆ خوارو ناييت. لەم سۆنگەيهو بۆمان دەردەكەوى كە (وۆل ديوران) له بارەى سيستەمى فەرمانرەوايهتى له كۆمەلگەى چينيدا راستى گوتو، كە دەلى: (پيشەنگى باش يەكەم هۆكارەكانى فەرمانرەوايهتى بو، دواى ئەو نامۆزگارى پاشا دەكات و دەلى (بياو چاكان و سەرپاستەكان بەلای خۆتدا رايكيشە و كەسانى خراب و لادەر له خۆت دوور مځه، بەمشيؤديه لادەرەكانيش راست دەبنەو...! ^{٤٩} ئينجا به شيؤيپكى گشتى نامۆزگارى فەرمانرەوا دەكات.. (با تۆ نيازت چاكە كړدن بى، ئەو كاتە خەلكەكەش چاك دەبن. پيؤەنديپه كانى نيوان سەرەو، خوارو، وەك پيؤەنديپه كانى نيوان گژوگيا و شنەى بايه،

کاتیک که شنه‌بای دی گژوکیاییه کان له‌گه‌ل بایه‌که‌دا دینو ده‌چن.. ئەو که‌سانه‌ی که بی‌خه‌وشی له‌فرمان‌په‌وایه‌تیه‌که‌ی خۆیاندا پیاده ده‌کەن تا راده‌بیک به‌ئەستیره‌ی قوتبی (النجم القطبی) ده‌چن که ئەو له‌جینگای خۆی ناجوولی، به‌لام ئەستیره‌کانی تر به‌ده‌وریدا ده‌سوورپه‌وه...^{۱۵۰}

بۆیه‌ده‌بینین (هیگل) زۆر به‌روونی ده‌لی: (ئه‌گەر مافی ئەوه‌مان هه‌بی له‌و باره‌یه‌وه قسه‌بیک بکه‌ین، ئەگەر بیت و ئەو بنچینه‌ی، که‌خیزانی چینی له‌سەر دروست ده‌بی، بنچینه‌بیک ته‌خلاق‌ی بی، که‌واته‌هه‌مان بنچینه‌شه، که‌ده‌ستور پشته‌ی پی ده‌به‌ستی...)^{۱۵۱}.

سهره‌پای ئەوه‌ی ئیمپراتۆر مافی پاشایه‌تی هه‌یه و له‌سه‌رووی بینای سیاسی ده‌وله‌تا داده‌نیشی، به‌لام ئەو مافانه به‌شیوه‌ی ره‌فتاره‌کانی باوک له‌گه‌ل کوره‌کانیدا پیاده ده‌کات. ئەو خۆی باوکی هه‌موو خه‌لکیه و هه‌رچی ئەو شتانه‌ی شایانی ریزگرتنه به‌وه‌وه به‌ستراوه‌ته‌وه، چونکه‌ئیمپراتۆر خۆی سه‌روکی هه‌موو کاروباره‌یانی و زانستییه‌کانه^{۱۵۲}.

ئهمه‌ش شتیکی روونه که ئەو گرنگی پێدانه باوکه‌یه له‌لایه‌ن ئیمپراتۆره‌وه، مانای ئەوه‌یه که ئیمپراتۆر وه‌ک مندالیک ته‌مه‌ن بچووک و پینه‌گه‌یشته‌و ته‌ماشای خه‌لکی ده‌کات که ناتوان له‌پره‌نسییه ته‌خلاقیه‌کانی ناو خیزان زیاتر هه‌نگاو بنین و نه‌ده‌شتوان نازادبیک سهربه‌خۆ بۆ خۆیان ده‌سته به‌ر بکه‌ن، هه‌روه‌ها ئەو ده‌توانی له‌وه‌موه‌دا ئیمپراتۆریه‌تیک و حکومه‌تیک و ره‌فتاریک دروست بکات و ده‌بیته‌گشتیکی واقعی، به‌لام به‌رای هه‌گل نه‌خه‌یالیک نازادی و نه‌ئه‌قلیک نازادی ده‌بی^{۱۵۳}.

لیره‌دا ده‌بی ئەوه‌مان پی سه‌یر نه‌بی ئەگەر ببینین کۆنفۆشیۆس له‌و باوه‌رده‌ی بی که‌یه‌که‌م ئەو پره‌نسییه‌ی که‌فرمان‌په‌وایه‌تی له‌سەر بنیاد نراوه هه‌مان ئەو پره‌نسییه سهره‌تاییانه‌یه که ته‌خلاق‌ی له‌سەر بنیاد نراوه، که‌ئه‌ویش دلسۆزیه، له‌به‌ر ئەمه‌یه که‌که‌ره‌سته سهره‌تاییه‌کانی ده‌سه‌لات وه‌کو گوتمان: پێشه‌نگی چاک و سه‌رکرده‌ی چاکه: ئەمه‌ش مانای

۱۵۰ - هه‌مان سه‌رچاوه هه‌مان لاپه‌ره.

۱۵۱ - هه‌گل (العالم الشرقي) وه‌رگیزانی نیمام عه‌بدولفه‌تاح نیمام ل-۷۳.

۱۵۲ - هه‌مان سه‌رچاوه.

۱۵۳ - هه‌مان سه‌رچاوه هه‌مان لاپه‌ره.

ئەۋەيە كە فەرمانپەرۋا دەبىي نمۇنەيىكى بەرزى ھەئس و كەۋتى چاك و كارى باش بى تا خەلكانى تر چاۋى لى بكن. بۇ ئەۋەي بىخەۋشى ھەموو تاكەكانى گەل بگريتەۋە^{۱۵۴}.

ريگەيىك بە دى ناكري بۇ ئەۋەي ھاۋكارى چاك بە دەست بىنين، ئەگەر ئەخلاقى خودى فەرمانپەرۋا خۆى چاك نەبى! لەبەر ئەم ھەموو ھۆكارەيە دەبىي حكومت رۆلى كاريگەر بگيرى تاۋەكو بتوانى ئەخلاقى چاك و خەسلەتى ماقوول لە ناخى تاكەكانى كۆمەلدا بچينى، چونكە ئەگەر بىت و ئەخلاق گەندەل بى ئەۋ نەتەۋەيە ھەر ھەموۋى لە گەلدا گەندەل دەبى، بەلام ئەگەر ھات و ئەۋ پرنسپىيە مەزنە تىكراى كۆمەلانى خەلكى گرتەۋە، بى گومان ھەر ھەموو جىھان دەبىتە يەك ئىمپراتورىيەت، يان يەك تاكە دەۋلەت، خەلكىش بە ئارەزوۋى خۆى خەلكانى خاۋەن بەھرە و ئەخلاق و بەتواناكان ھەلدەبژيىرى. ئەمەش دەبىتە ھۆكارى بلاۋبونەۋە و شەكانەۋەي ئالاي ئاشتى سەرتاسەرى.

ئەگەر ئەركە بنچىنەيىيەكەي دەۋلەت ئەۋەبى كە بىخەۋشى و ئەخلاقى چاك لە ناخى تاكە ئاسايىيەكانى گەلدا بچينى، مىرى ھەرىمەكان لە ژىر چاۋدىرى ئىمپراتور خۇيدا لە ماۋەيىكى كەمى ژياناندا تىدەگەن كە ئىمپراتور خۆى سەرۆك دەۋلەتە، بۆيە دەبىي ۋا دەرکەۋى كە ئەۋ لە ھەموو بۋارەكاندا ھەر خۆى يەكەمە و لە ھەموۋانىش باشتەر، ھەرۋەھا دەبىي ئىمپراتور خۆى دەۋلەت رىك بختەۋە و بە شىۋەيىكى راستەوخۇ كارەكانى ياسادانان بەسەر بكتەۋە و سەرەراى ئەۋ ھاۋكارىيە كە مىرەكانى ھەرىمەكان پىشكەشى دەكەن، دەبىي كاروبارەكانى ۋلاتەكەي بە سەر بكتەۋە و ئاراستەيان بكت.

دوا گوته:

له كۇتاييدا هەندىك خالى گىرنگ ھەن، كە دەبى ئىمە تىببىيان بىكەين، وەك ئەم خالانەى
خوارەو:

۱- ئىمە لە مېژوودا نمونەيىكى ئەوتۇمان لە بەر دەستدا نىيە ئەوە بىسەلمىنن كە ئەو
حكومەتانەى پرنسپە ئەخلاقىيە نمونەيىيەكانيان بە كارھىتاوہ لە كارەكانياندا سەرکەوتوو
بوونە، يان نا.

۲- لە حوكمرانىيەكرىندا دەبى پىشت بە ياساكان بىسەستن، ئەك بە ئارەزووہكانى فەرمانپەرەوا،
و دەبى كۆمەلانەى خەلكى فېربن گوپراپەلى ياساكان بن، ئەك گوپراپەلى فەرمانپەرەواكان بن^{۱۰۵}.

۳- پىشت بەستن بەو شىوہ سىستەمە ئەخلاقىيە دەسەلات، كە فەرمانپەرەواكان دايدەپىژن و
ئەو چاكسازيانەى، كە دللى خەلكى دەيەوى، ولات تووشى گەورەترين مەترسى دەكات.

۱۵۵ - (ھىگل) واى دەبىنى كە زۆردارى لە رىنگەى رەتكردنەوہى تاكەكاندا تىكەن بە يەك دەكرىن، بەلام
ئەم زۆردارىەش تاكە كارىكى باشى ھەيە ئەويش ئەوہيە كە تاكەكان پىك دەخات و فېرى گوپراپەلىيان
دەكات. چونكە گوپراپەلى كەسەك بۆ فەرمانپەرەوا رىخۆشكەرە بۆ گوپراپەلبوون بۆ ياسا. ئەوہى كە پروودەدا
ئەوہيە كە خەلكى لە دەسەلاتى زولم و زۆردارى ھەلدەگەپىنەوہ و لە ناوى دەبەن، چونكە زولم و زۆردارى
ناخۆش و تالە و شتى لەو بابەتانە، بەلام ھۆكارى سەرەكى ئەوہيە كە زولم و زۆردارى رۆژگارى بە سەرچوہ.
ھىگل: (فلسفە الواقع في فترة بينا) ۲۴۷ - ۲۴۸ . لە (ماركيوز العقل والثورة) ل ۱۰۱،
وەرگىراوہ.

۴- ئەو ەى راستى بى شارستانىيەتە كۆنەكان بە تەواۋەتى ئەو بىرۆكەيەيان پشتگوى خستبوو كە فەرمانپەرۋا بېچىتە ژىر بارى چەند بىنەمايىك كە لە خۆى بەرزترو بالاتر بى، يان چەند سنوورىك بۆ دەسلەتەكانى دابندرى، چونكە وا تەماشى ئەو فەرمانپەرۋا يەيان دەكرد كە(خو) يە، يان جىبەجىكارى فەرمانەكانى خوايە، ئەمەش چۆن دەكرى سنوور بۆ تواناكانى، يان بۆ دەسلەتەكەى دابندرى...؟. بەمشىۋەيە بۆ ھىچ كەسىك نەبوو، كە مشتومرى لەگەلدا بىكات، يان گومانى لە جۆرى مافەكان، يان لە دەسلەتەكانىدا ھەبى، بەلكو دەرگاكانى بۆ خرابوۋە سەر پشت و بە ئارەزوۋى خۆى دەسلەتە رەھاكانى خۆى پىادە دەكرد كە ھىچ سنوورىكىيان نەبوو. لە كاتىكدا خەلگەكە لەھەموو مافەكانى بەرەو روو بوونەۋەى ئەودا بىبەش بوون، بەلكو پاشا، ۋەك لە مىسرى كۆندا دىمان، خۆى بە خاۋەنى جگە لە خاكى ۋەلاتەكەى، خۆى بە خاۋەنى ھەموو ئەوانەش دەزانى كە لەسەرىدا بوون لە كەل و پەل و لە مەرۆڭ. كەۋاتە ھەرچى مولك مال و مەرۆڭەكانىش ھەيە لە ژىر دەستى ئەودا بوون و چۆنى بوىستبا وا مامەلەى پى دەكردن^{۱۵۶}.

لەۋانەيە ئەو تىكەلېۋونەى نيوان ئەخلاق و سىياسەت، لە شارستانىيەتە كۆنەكاندا چەند لايەنىكى ھۆكارەكانى ئەو دىاردەيەمان بۆ شى بىكاتەۋە، كە بە روونىش دەيىنن، ئەۋىش دەسلەتە ستەمكارەكانە لەو كۆمەلگايانەدا. ئەمەش لەبەرئەۋەيە كە فەرمانپەرۋاكان ۋەك باۋك، يان ۋەك شۋانى تاكەكان ئىعتىبارى بۆ دەكرى، ئەمەش يەكسەر ۋاى لىدەكات بىتتە كەسىكى ستەمكار، دەسلەتەكانى باۋك، كە (جۆن لۆك) زۆر بە روونى بۆى چوۋە دەللى - دەسلەتە باۋك دەسلەتەكى سىياسى نىيە، بەلكو بە پلەى يەكەم دەسلەتەكى ئەخلاقىيە - (بەو پىيەى كە باۋك بە خىۋكەرو سەپەرشتىبارى مىندالەكەى خۆيەتى)، ھەركاتىكىش چاۋدىرى بە سەريانەۋە ئەما دەسلەتەكىش بە سەريانەۋە نامىنى، كە لەم شتانەدا خۆى دەيىننەۋە: دابىنكردى خواردەمەنى، پەرۋەردەكردن و چاۋدىرى كردنيان^{۱۵۷}، بۆيە دەبى گويپاھەللى باۋكيان

۱۵۶ - د. سەرۋەت بەدەۋى (النظم السياسية) دار ئەلنەھزەلعمەريە سالى ۱۹۸۹ ل- ۱۵۱.

۱۵۷ - شتىك نىيە كە فەرمانپەرۋاكانى لاي خۆمان لەۋە قەدەغە بىكات كە وا بىر بىكەنەۋە گوايە چۆن باۋك نان دەداتە مىندالەكانى خۆى ئەۋىش نانى ھەموو خەلگى دەدا، كە بللى (من نيسراحت له خۆم ناكەم ھەتا ھەر ۳۰ سى مليۆنەكە لەم دەستانەم تىر نەخۆن - ئەمانە ھەۋلاتيانى مىسرن لە سەرەتاكانى سەردەمى جەمال عەبدولناسر - ۋەك بللى ھەر تەنھا خۆى رزقى خەلگى دەدا و ژيانيان پى دەبەخشى و لەخۆى زياتر

بن. له بهر ئه‌وه‌ی باوکان به‌ها ئه‌خلاقییه‌کان له ناخی منداڵه‌کانیاندا ده‌چینن، ئه‌گەر گوێڕایه‌ڵی نه‌بن به‌ کاریکی بێ ئه‌خلاقی ده‌ژمێردری. به‌لام ئه‌وه‌ی پێویسته‌ ده‌بی ئیمه‌ ئه‌خلاق تیکه‌ل به‌ سیاسه‌ت نه‌که‌ین، وه‌کو گوتمان گوێڕایه‌ڵیکردنی باوک کرداریکی ئه‌خلاقییه‌، جیاوازیکی ته‌واوی له‌گه‌ڵ گوێڕایه‌ڵیکردنی یاسادا هه‌یه‌، چونکه‌ رێزگرتن له‌ باوک خۆی له‌ خۆیدا ئه‌رکه‌، ئه‌و رێز گرتنه‌ش ته‌نانه‌ت دوا‌ی گه‌وره‌بوونی کۆره‌که‌ش بۆ باوکی هه‌ر به‌رده‌وام ده‌بی، به‌لکو وه‌ک (جۆن لۆک) ده‌لی: (ته‌نانه‌ت ئه‌گەر کۆره‌که‌ ئه‌و پاشایه‌ش بێ که‌ فه‌رمانه‌روایه‌تی ده‌کات)، به‌لام ئه‌و ئه‌رکه‌ هه‌یج سنووری‌ک بۆ ده‌سه‌لاته‌کانی پاشا دانانی، به‌و مانایه‌ی که‌ بۆ به‌رپۆه‌بردنی کارو باره‌کانی ده‌وله‌ت پێویست ناکات (کۆره‌ پاشاکه‌) گوێڕایه‌ڵی فه‌رمانه‌کانی دایک و باوکی بێ^{١٥٨}. (جۆن لۆک) دوا‌ی ئه‌و هه‌موو شته‌ ده‌گاته‌ ئه‌و بۆچوونه‌ی که‌ بلێ: ده‌سه‌لاتی سیاسی و ده‌سه‌لاتی باوک هه‌ر زۆر زۆر له‌ به‌کتر جیان و جیاوازیکی زۆریشیان له‌ نێواندا هه‌یه‌. ته‌نانه‌ت هه‌موو پاشاکان ئه‌گەر دایک و باوکیان زیندووبن وه‌ ژياندا مابن به‌ ئه‌رك و گوێڕایه‌ڵی قه‌رزاریان - له‌مه‌دا هه‌یج جیاوازیکی له‌گه‌ڵ نزمترین که‌سانی دارو ده‌سته‌که‌ی خۆیدا نییه‌ به‌رامبه‌ر به‌ دایک و باوکی، بێ ئه‌وه‌ی ئه‌م کاره‌ هه‌یج په‌لینه‌ک له‌ په‌له‌کانی ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ بگرێته‌وه‌ که‌ پاشا، یان فه‌رمانه‌روا به‌ سه‌ر خه‌ڵکیدا پیاوه‌ی ده‌کات^{١٥٩}.

که‌سیتر ناتوانی ئه‌وه‌ بکات. هه‌ر خۆشی رزق ده‌دات و وه‌ری ده‌گرێته‌وه‌ و هه‌رجی هه‌یه‌ له‌ ده‌ستی ئه‌و دایه‌!).
(باشوات و سویر باشوات) د. حوسین موته‌ن‌س دارنه‌لزهره‌ لیل‌تی‌علام ئه‌له‌عه‌ره‌بی له‌ قاهره‌ سالی ١٩٨٤
لـ ١٦١ـ.

158 - John Locke : Two treatises of Government (Evrey Man`s Library 1988).
P.149

159 - I bid

(دەروازەى چوارەم)

(تېكەلکردنى ئەخلاق و سىياسەت لە بىرى يۆنانىدا)

(ئىمە لای يۆنانىيەکان بە شىۋەى دارپشتە ياسايىيەکان.
باس لە سىياسەت ناکەين ... بەلکو بە شىۋەى فەلسەفە

ئەخلاقىيەکەى باسى دەکەين ...)

(سىر ئارنىست پارکە)

دەسپىك: .

ئەگەر لە بىرە رۆژھەلاتىيە كۆنەكانەو بەچىنە سەر بىرى يۇنانى، دەبىنن تىكەلبوونىكى تەواو لەنيۆان ئەخلاق و سىياسەتدا ھەيە، گومانىشى تىدا نىيە، كە يۇنانىيەكان ھەردەم زانستە سىياسىيەكان لەسەر شىۋازى زانستەكانى ئەخلاق دەخوئىن. (سىر ئارنىست باركەر - Sir Ernest Barker) دەلى: (ئەو بىرە سىياسىيە كە شارە يۇنانىيەكان دەخاتە بەر لىكۆلىنەو ھى خۆى، دەبى بە جۆرى ئەو بارودۇخە تاييەتە كارىگەر بى كە خەلگەكەى تىدا دەژيا، چونكە شار خۆى كۆمەلگايەكى ئەخلاقى بوو، بۆيە لەو كاتەى كە يۇنانىيەكان دەسيان دايە زانستە سىياسىيەكان دەبوايە تاييەت بى بەو كۆمەلگايە، بۆيە ئەو زانستە بوو جۆرىكى تاييەت بە دەستيانەو و بە شىۋەيىكى حاشا ھەلنەگر بوو زانستىكى ئەخلاقى. ئەرستو وى دەدەت كە دەستور خۆى دەولتە.. ئەمەش شىۋازى ژيانە.. يان رۆحىكى ئەخلاقىيە. لە راستىدا ئەمەش كاكەو مانا جەوھەريەكەيىتى، بۆيە ئەگەر ھەر بىر مەندىك بابەتتىكى دەولتەى ھاتە بەر دەست، دەبى بابەتەكە لە روانگەى ئەخلاقەو ەرىگىرى. نابى بە شىۋەى دارشتە ياسايەكان باس لە زانستە سىياسىيەكان بىكات.. بەلكو دەبى لە سەر شىۋازى فەلسەفە ئەخلاقىيەكان باسيان بىكات..^{۱۶۰} ھەر لىرەو ئەو پىرسىارانەى لە بارەى لىكۆلىنەو سىياسىيەكان دەھاتنە گۆرى، لە راستىدا پىرسىارگەلىكى ئەخلاقىيە بوون ەك: ئەو مەبەستانە چىن كە دەولت دەيانەو بىيان ھىيەتتەدى؟ ئەو رىگايانە چىن كە دەبى بىيانگىرەتە بەر بۆ ئەو ەى ژيانىكى ئەخلاقىيەى بى گىرو گىرەت بۆ؟ چۆن دەتوانى بگەيتە رۆحە راستەقىيەكەى ئەخلاق؟ چۆن دەتوانىن دەولتەىكى بىنخەوش بەيىنە دى؟. ئەم لىكۆلىنەوانە بە دواى مافە سىياسىيەكانى مەۋ ۋاتە مافە شەرىيەكان، يان بە دواى دابەشكردنى باجەكان، يان دابەشكردنى دەسلەتەكاندا ناگەرى، چونكە لىكۆلىنەو ەكانىيان زىاتر لە بارەى كۆمەلگايەكى ئەخلاقىن ئەك كۆمەلگايەكى ياسايى، بۆيە دەبى لەلايەنە ھەمەجۆرەكانى ژيانى كۆمەلگايەكى ئەخلاقى بىكۆلىتتەو. ۋاتە زانستى سىياسەت - لە تىپروانىنەكانى ئەو لىكۆلىنەوانەدا - تەواو ئەخلاقەكانى كۆمەلگايەكى لە خۆى دەگرى و بۆ بە دىيەننى مەبەستە ئەخلاقىيە ھاۋىەشەكان يەك دەگرەنەو، ھەر بۆيەشە دەبى زانستى سىياسەت خىرو بەرەكەت بۆ ئەم كۆمەلگايە بە دى بىنى. بۆ

۱۶۰ - ئارنىست باركەر (النظرية السياسية عند اليونان) ەرىگىرانى لويس ئەسكەندەر و پىداچوونەو ەى د.مەمەد سەلىم سالم، بەشى يەكەم. دامەزراۋى سىجل لەرەب لە قاھىرە سالى ۱۹۶۶. ۱-۱۹.

یەكەجار یەكیك دەپرسی خێرو بەرەكەت چیه؟ دواى ئەو ئەو رێگەچارانە چىن كە خێرو بەرەكەت بە باشتەرىن شیوه بە دى دینن؟ چى بكەین بۆ ئەو دى بە باشتەرىن شیوه ئەو خێرو بەرەكەتەمان دەستكەوى...؟.

بۆ نموونە، بەمشێوهیە دەبینن ئەرستۆ، جیاوازییكى ئەخلاقى لەنیوان زانستى ئەخلاق و زانستى سیاسەتدا نابینى، ئەگەر بەم شیوهیە لىی تى بگەین، كەواتە خێرى تاك و خێرى كۆمەلە لە رووى نموونە بالاكاندا یەك شتن و ئەو بىخەوشیەى كە تاكێك ھەبىتى، بىخەوشى كۆمەلگەشە، بۆیە ئەرستۆ واى دەبینى كە زانستى سیاسى وەك زانستىك تەواوى كۆمەلگەییكى ئەخلاقى لە خۆى دەگرى و ھەولیش دەدا خێرو خۆشییكى تەواو بە دى بىنى، ئەگەر لە رێگەى كارى ھاوبەشەو ھەبى ناوەتە دى، ئەمەش لە بالاترین شیوەكانیدا زانستىكى ئەخلاقى، زانستىكە لە ھەموو ئەركەكانى مرۆف دەكۆلێتەو، ئەركەكانى مرۆف لە مالهو و تەواوکردنى كار و پێوەندىبەكانى، ئەرستۆ بپۆكەییكى ئەوتوى لە بارەى زانستەكانى ئەخلاق وەك زانستىكى سەرەخۆ لە لا نەبوو^{١١١}.

ئەو وتەبەشەى كە دەلى: ئەرستۆ لە پال كتیبەكەیدا كە لە بارەى (سیاسەت) نووسیویتى، لە كتیبە ناسراوەكەیدا بە ناویشانى (ئەخلاقى نىقوماخۆس) لىكۆلێنەوھىیكى تاییەتى لە بارەى ئەخلاق نووسیوو. ئەمە گوتەكەى تىمە رەت ناكاتەو و مانای ئەوھش نىبە كە جىگایىكى تاییەت و جیاوازی بۆ زانستى سیاسەت دانابى، بەلكو ئەو دى ئەو مەبەستى جیاكردنەو (بىخەوشیە)، وەك ھالەتێكى سايكۆلۆژى كە لە ناخى تاكدا ھەبە و (بىخەوشى)ش وەك ھێزێكى بزوينەرى مرۆف لە ناو كۆمەلگادایە. ئەمەش ئەو دەگەبىنى كە ئەرستۆ لەو باوەرەدایە كە یەكیتىك لەنیوان زانستى سیاسەت و فەلسەفەى ئەخلاقدا ھەبە، چونكە یاسا ئەخلاقىكەى دەولەت ھەر خۆى یاسایە، یان مافە، یان راستىبەكانە. ھەرھە ھەو ئەو ھىچ جیاوازیك لە نیوان تیورى یاسای مەدەنى و تیورى یاسای ئەخلاقدا نابینى. بەو پىبەش زانستى سیاسەت دەبیتە شتێكى سى لایەنە: كە تیورى دەولەتە، ھەرھە تیورى ئەخلاقىشە، سىبەمىشیان تیورى یاسایە، ئەمەش مانای ئەوھە كە لەو كاتەو لى داملیندراو، دوو بابەت لە خۆى دەگرى، ھەر یەكەیان لە بواریكى تاییەت بە خۆیدا كار بكات^{١١٢}.

١٦١ - ھەمان سەرچاوەى پێشوو لـ ٢٠.

١٦٢ - ھەمان سەرچاوە و ھەمان لاپەرە.

ئەمەش ئەو دەگەيىنى كە بىرى سىياسى لە يۆناندا جياوازيىكى زۆر گەورەى لەگەل بىرى سىياسى نويدا ھەيە و ئەو گوتەيەى كە دەلى: دەولەت دەزگايىكى ئەخلاقيە، بۆ بە دىيەننى بىخەوشىيەكان ھەول دەدا، كە جۆريەك لە پىوەندى نيوان تاك و دەولەت لە خۆى دەگرى و جياوازيىكى زۆرى لەگەل ئەو بىرۆكانەدا ھەيە كە لە سەردەمى ئىستاماندا باون. لە بىرى سىياسى يۆنانيدا بىرۆكە سەربەخۆكانى تاك بە روونى دەر ناكەوى و ناديارن^{۱۶۳}. ھەرۋەھا بىرۆكەى مافە سىياسىيەكانى تاك لەلەى ئەواندا زۆر كەم دەرەكەوى. لەوانەيە ھۆكارە راستەقىنەكەشى ئەو بى كە تاكەكان لەناو ژيانى بە كۆمەلدا ھەست بە بەھاو پەلەو پايىيەكانى خۆيان ناكەن. لەبەر ئەمەش بوو ھەولئى ئەوئى نەدەدا مافەكانى خۆى لە بەرامبەر ئەو كۆمەلەيەدا بىسەلمىنى، لەبەر ئەوئى بەھا كۆمەلەيەتسيەكان دىنبايىكيان پى دەبەخشى، بۆيە پىويستى بەو نەدەكرد كە گرنگى بە خۆى بدات. لىرەدا بە پشت بەستن بە روانگە ئەخلاقيەكان، بۆ ئەو بىرۆكەيەى كە دەلى: دەولەت دەزگايىكى ئەخلاقيە - لە روانگەى بىرى نويدا ئەوئەمان بە دەستەووە دەدا كە بىرى يۆنانى ھەماھەنگىيىكى ھاوسەنگى تىدايە، چونكە لە رووى ئامانجە ئەخلاقيەكاندا، تاك و دەولەت يەك شتن، بە رادەيىك كە دەولەت دەبووايە ھەندىك لە دەسلەتەكانى خۆى بە كار بىنى كە لەلەى ئىمە نامۆيە. بە نىسبەتى ئەفلاتون و ئەرسىتۆش ھەردووکیان وەك يەك، لاين وايە كە دەولەت كارى ئەوئەيە خىرو خۆشى زياتر بكات و خالى دەستپىكردىش لەلەى ھەردووکیاندا ھەموو، واتە (گشت)ە، ئىنجا دواى ئەو بە دواى رىگە چارەيىكدا دەگەرپن كە ژيان و ئامانجەكانى ئەو گشتە بەسەر تاكدا بىسەپىن^{۱۶۴}. بەلام بىرى نوئى واى دەبىنى كە كارى دەولەت نەرىنيىيە و ئىمە لەتاكەو دەست پى دەكەين و باوەرپىشمان وايە كە چەند مافىكى ھەيە ئەويش ئەوئەيە كە (لە زۆرەيەى كاتەكاندا چاوەرپى ئەو ناكات كە كۆمەلگە دانى پىدا بنى) و داوا لە دەولەت دەكات و چاوەرۋانى ئەوئەشى لىدەكات كە مافەكانى بۆ دەستەبەر بكات، بەم شىوئەيەش نەش و نما كردن

۱۶۳ - بۆ نموونە ئەرسىتۆ دەلى (دەبى ئىمە وا ھەست نەكەين كە ھەر تاكىك لە تاكەكان سەر بە خودى خۆيەتى، چونكە تاكەكان ھەر ھەمويان سەر بە دەولەتن) (السياسة) ى ئەرسىتۆ ۱۳۳۷ أ - ۲۹/۲۸، بەراورد بكە.

۱۶۴ - لەگەل وتەكانى بىركلىزدا بەراوردیان بكە كە لە وتارە ماتەمىنيىيەكەيدا دەلى (كەس شارى بۆ دانىشتۋانى ئەسینا دروست نەكردووە، بەلكو ئەسینىيەكان خۆيان شاریان دروست كرد).

و گه شه کردنه خوږسکه کانی تاک به شیوه ییکی سروشتی دینه دی، بویه وا باشته بو مړوږ که نیوده یی شو چا کانه یی که نه نجامی ددها له ناخیه وه هه لوقولا بې، نه ک شو چا کانه یی که دیکا له نه نجامی ناچار کردنیی وه بې له لایه ن هیزکی دهره کیه وه، به لام یونانیییه کان له شتیکی کهم زیاتر به ولاوه شتیکی شو و توپان لهو گرنگی پیدانانه له لا نه بوو. زور به که می بیران له تیوری مافه کان ده کردوه. ته نانه ت نه فلاتون ناماده یی شو دی تیدابوو و شو مافانه هه لپوه شینیتیه وه. بو غوونه: شو کاته ی ره زامه ندی خو ی له سر ره تکر دونه دی مافی ژبان نیشاندا و ریگه بیدا نه خو شو و په ککه و ته کان، شو وانه ی چاک نابنه وه وا باشته بکوژرین... هتد. له (شاره بیخه وشه که بیدا) مافی مولکداریتی بو چینی پاسه وانان... هتد ره تکر دونه وه و به شیوه یی که له شیوه کان ته رستو پشتگیری له کیشه ی کویلا یه تی کردوه له تیوریکدا به شتیکی باشی دادنه یی و مافی نازادییه کانی له لای تاکدا... هتد ره تکر دونه وه.

به‌شی یه‌که‌م (ئه‌فلاتون.....)

((ئه‌وه‌ی راستی بی‌دادوه‌ری .. په‌یوه‌ست نییه به ئاکاره
ده‌ره‌کییه‌کانی مرۆفه‌وه، به‌لکو په‌یوه‌سته به‌و کرداران‌ه‌ی که له
ناخیه‌وه هه‌لده‌قولێن و ئه‌وه‌ی خوی پێوه گرتوو و له توانای
دایه بیکات ...))
((ئه‌فلاتون - کۆمار - ٤٤٣))

دەستپىك: .

لە بىرى يۆنانى كۆندا، يەكەم كەس كە باسى ئەخلاق و سىياسەت يان كوردې سۆفستايىيە كان بوون. ئالودە بوون و وابەستە بوون بە سىستەمى دەولەتتا شارەدە و ئەو سىستەمانەى ئەو دەولەتەى بەرپۆدەدەرد - وابەستە بوونىكى گشتى بوو، بى ئەوەى خەلگى رەتى بىكەنەو يان گفتوگو لە بارەيەو بەكەن لە سىبەرى ئەو داب و نەرىتە كۆنانەدا لە دايك دەبوون و دەژيان، كە كەس نازانى ئەو داب و نەرىتە لەكوپو هاتبوو، بەلكو ھەستىكى شاراو ھەبوو كە دەيگوت لە ئاسمانەو دابەزىو - ئەوان لەو باوەرە دابوون كە ئەمانە چەند نەرىتىكى جەوھەرى و نەگۆرن، چونكە ئەوكات ھىشتا ھىچ ياساينىك بۆ خەلگى دانەرپىزاربوو، ئەو داب و نەرىتانەش كە جىگەرەو ياسا بوون بەس بوون بۆ ئەوەى ژيانى رۆژانەى خۇيانيان پى بە سەر بەرن. ئىنجا (پروتاگوراس - ۵۰۰ - ۴۳۰ پ.ز) پىشەوای سۆفستايىيە كان دەرەكەوت كە لە (ئەبدىرا)و بۆ (ئەسىنا) هاتبوو، ئەو پىاو ھەيلە سووفىكى سىياسى پلە يەك بوو. ئەو بنەما ترسانكەى خۆى دارشتبوو كە دەلى: (بە پى دەسنىشان كوردنى ھەر تاركىك خۆى مرۆق پىو ھەموو شتەكانە، چ ئەو شتانەى كە ھەيە و چ ئەو شتانەى كە نىشە). ئەمەش بنەماينىكى ترسانك بوو، چونكە تەعبىر لە بىرو بۆچوونى (تاكايەتتىكى توندرەو) دەكات بە تايەتى ئەگەر ئەمە لەبوارى ئەخلاقدا جىبەجى بىرى، لەبەر ئەو بەھى شتەكان بە پى دىدى ھەر مرۆقنىك دەگۆرى و جىاواز دەبى. ئەگەر بىت و ئىمە ئەو ھەلسە ھەيمان وەرگىراپە سەر بازەكانى ئەخلاق، ئەو بە روونى دەرەكەوى كە ئىمە بە تىورىكى يەك لايەنە باسى ئەخلاق دەكەين، ئەمەش بە تەواو ھەتى دەپرووخىنى. بەلام بە پى سىياسەت ئەم بۆچوونە وا لە تارك دەكات كە پىو ھەمەش بە بنەماينىك بى بۆ ئەو شتانەى كە راستن. سۆفستايىيە كان رايان وا بوو كە ھەموو ئەو ياساينەى پىچەوانەى ئەو بىرورايەن، لەو تىنلەپەرن، كە چەند شتىك بن ھونەر دابەكان بەرھەمى ھىتابن. ئەمە شتىكى پروپوچ و بى بەھايە كە مرۆق لە ژيانى خۇيدا بە جىبەجى كوردنى چەند ياساينىك، كە ھىچ بەلگەينىكى سروشتى نىيە، بىتە كۆيلەى كەسىكى تر، ھەروەھا خەلگى ھەر ھەمووى مافى ئەو ھەيە كە ئەو شتانەى دەتوانى لە رىگەى ھىزەو دەستى بە سەردا بگرى چىزى لى وەر بگرى.

هەندیک لە سۆفستاییەکانی، وەک: (ئەنتیفۆن) رەخنەیان لەو یاسایانە دەگرت کە دەوڵەت پشتی پێ دەبەستی بەو پێیە کە ئەمە کێشەییکی را دەبرێنە، یان دابە، یان داب و نەریته، ھەرھەوا بانگەشە ئەوەیان دەکرد کە ئەو جیاوازیانەی لەنیوان یۆنانییەکان و ھەمەجییەکاندا (یان بەربەرییەکان - واتە سەر بە نەتەوێکی تر)دا ھەیە ھەلبەگێڕی و نەمیێ. وەک ئەو گوتەییە کە دەلی: ھەردووکیان - وەک یەك - بەشداری لە (یەك سروشتدا) دەکەن، ئەویش ئەو سروشتە ھاوبەشە کە لە نیوان ھەموو خەڵکییدا ھەیە.

ھەر بۆیەش (ھیگل) وای بۆ دەچێ کە سۆفستاییەکان لەلای یۆنانییەکاندا چەند فەیلەسووفییکی رووناکی بەخشن و لە میژووی رۆحی یۆنانیدا بە چرکە ساتییکی گرنگی دانان: بەم شێوەیە کاتیێک روونی کردووە کە ئەم فەلسەفەیە چرکە ساتییکی گرنگ و پیویست بوو، بۆ گەشە پێدانی رۆحی یۆنانییەکان بەرەو ھەستکردن بە خودی خۆیان، کە ھەستکردنیکی کامل و تەواو بێ دەبواوە ھەر رووبدات، ئەو ھەستە لەلای ئەفلاتون و ئەرستۆدا گەیشتبوووە ئەو پەڕی، کەواتە دیاردەییکی لاوەکی نەبوو، یان لە دەرەوێ گەشەکرنەکەدا ھاتبی، ئەو لە ناوەراستی گەشە رۆحیەکە یۆنانییەکانی دانان، کە ئەمەش جیگاییکی چاک و دروست بوو بۆیان.

* * *

ئەفلاتون: .

دادپەرورەری لەنیوان ئەخلاق و یاسادا: -

هەندیک لە لیکۆلەرەکان وای بۆ دەچن کە (کۆمار)ی ئەفلاتون، هەر چەندە باس لە پێکەوه نانی (شاریککی بێ خەوش) دەکات، بەلام خۆی لە بنەرەتدا گفتوگۆییکی ئەخلاقیه ((چونکە لەلای ئەفلاتون ئەخلاق و سیاسەت لە یەکتر جیا نابنەوه...))^{۱۶۵}. چونکە ئەمە ئەو شارە بێ خەوشەیه کە هەر چوار بێخەوشیەکی تری تێدا دیتە دی وەک: حیکمەت و ئازاییەتی و خۆپاراستن لەشتە حەرامەکان و بوونی دادپەرورەری، ئەمانەش چۆن دیتە دی؟ ئەو کاتە دیتە دی، کە فەرمانرەوا فەیلەسووفەکان کە خۆیان کەسانیکی حەکیم، دەسەلات دەگرنە دەست، ئەوکاتە شارەکەش حەکیم دەبێ - هەرودە کاتیەک کە سوپاییکی بە هیڤو پێشڕەوی هەبێ ئەو شارەش بێخەوشی و ئازاییەتی بە دی دینی، و هەرکاتیچیک، کە خەڵکەکی هیمن و لەسەر خۆ بوون ئەویش هیمن دەبێ و لە کۆتایییدا ئەو کاتە، کە هەر هاوڵاتییک بە کاری تایبەتی خۆی هەڵبەستێ، یان ئەو کارە کە بە پێی هیڤو تواناکانی خۆی دەتوانێ پێی هەڵبەستێ، بە کورتیەکی هەر کاتیەک پیاوی گونجاو لە شوێنی گونجاوی خۆیدا دانرا، شارەکەش دادپەرورە دەبێ، یان دادپەرورەری تێدا بالادەست دەبێ.

ئەفلاتون دەپرسی و دەڵێ: پیاوی چاک کییه؟ بە چ رێگاییک دەتوانی بگهێتە لای؟^{۱۶۶} و پێدەچێ کە ئەو پرسیارە بچیتە ناو خانەی ئەخلاقەوه و لە ئەخلاق زیاتر پێوەندی بە هیچ شتیکی ترەوه نەبێ. بەلام لە دیدی یۆنانییەکاندا پیاوی چاک دەبێ یەکیک بێ لە ئەندامەکانی دەولەت و لە رێگە کە ئەو ئەندامبوونەوه نەبێ ناتوانێ چاک بێ. لێردە لە ناو پرسیارە یەکەماندا پرسیاریکی تری مەنتقی خۆی قوت دەکاتەوه کە دەڵێ: دەولەتی چاک چییه؟ و ئەو

۱۶۵ - د. ئەحمەد فوئاد ئەلنەهوانی (افلاطون) دارلمەعاریف لە میسر سالی ۱۹۶۵ (سلسلە نوابغ الفكر العربي) ژمارە (۵) ل- ۱۳۴.

۱۶۶ - ئەفلاتون (الجمهوریة) ل- ۴۲۸ - ۴۲۹.

دەولەتە بە کامە رینگە دیتە دی؟ بەمشێوەیە فەلسەفە ئەخلاقییەکان بەرز دەبێتەو و دەگاتە ناستی بواری زانستی سیاسەت.

دەولەت لە دیدی ئەفلاتوندا نمونەییکی گەورەکراوەی تاکە، واتە سیاسەت تەنھا نمونەییکی ئەوە رووندەکاتەووە کە دەبێ ئەخلاق چۆن بێ. ئەگەر سیاسەت ئەو هۆکارە بنچینەییە بێت کە هانی ئەفلاتونی دا بۆ ئەوەی لیکۆلینەووەکانی خۆی بە هۆی گەندەلاییەکانی شار و ئەو رق و کینانەیی کە هەیبوو بەرامبەر سیستەمی دەسەلاتی ئەو ولاتەیی کە تێیدا دەژیا بکات. ئاماژەکانی ئەو تەنھا چاککردنی ئەخلاقیی خەلکی بوو. تەماشای کرد کە ئەخلاق زۆر لەو قوولترە کە تەنھا کاریکی چاک بێ، ئەمەش وای لێکرد کە لیکۆلینەووەکانی خۆی لە بارەیی سروشتە دەروونیەکانی ئادەمیزاد ئەنجام بدات، بەلام دەولەت خۆی هەمان ئەو دەروونیە، لە شێوەییکی گەورەتردا. ئەمە بوو وای لە ئەفلاتون کرد کە بابەتە دادپەرورەییەکانی ناو دەولەت لیکبداوەو بۆ ئەوەی رووناکی بخاتە سەر دادپەرورەییەکانی تاک. ئەفلاتون دەلێ: -

(داوایان لە کەسیکی چاو کز - کورتبین - کرد کە هەندیک پیتی بچوک لە دوورەووە بخوێنیتەو، دواي ئەوە یەکیکی تر ئاگاداری کردەووە کە دەکری ئە شوێنیکی تردا بگەیتە هەمان ئەو پیتانە و بە شێوەییکی گەورەتریش، بێ گومان ئەمەش دەبێتە هەلێکی چاک بۆ ئەوەی بتوانی ئەو پیتە گەورانە بخوێنیتەو و دواي ئەوەش بێتەووە سەر پیتە بچووکەکان تا بزانی ئایا وەک یەکن یان نا. و ئەو دادپەرورەییە ئیستاسی دەکەین، ئەگەر لە تاکدا بوونی هەبێ بەو پیتی کە یەکیکی بێت لە بێخەوشییەکانی ئەو، کەواتە لە دەولەتیشدا بوونی دەبێت. چونکە لە وێنە گەورەکەیی دادپەرورەیدا ئاسانتر هەستای پی دەکەین، بۆیە من پێشنیازی ئەوە دەکەم کە ئیمە بە دواي سروشتی ئەو دادپەرورەیدا بگەرێین کە لە دەولەتدا دەردەکەوی، ئینجا دواي ئەوە لە تاکدا بۆی بگەرێن بەم شێوەیە لە گەورەووە بۆ بچووک بچین و بەراورد لە نێوان هەردووکیاندا بکەین.)^{١٦٧}

تۆ تێبینی ئەوە بکە ئەمەیان ئەوە دەگەیی ئە کە ئەخلاق پەيوەستە بە رەفتارەکانی تاکەووە و سیاسەتیش پەيوەستە بە رەفتارەکانی کۆمەل - لە گەل ئەوەشدا دەبینین ئەفلاتون هەردووکیان لە یەک وشەدا کۆ دەکاتەووە کە ئەویش (دادپەرورەییە). ئەگەر لە بواری یەکەمدا

به دی بیّ کهواته ټو تاکه ده‌بیته تاکیکي (بیّ خه‌وش) و ټه‌گهر له‌ بواری دووه‌میشدا به‌ دی هات ټوه‌ ده‌بیته ده‌وله‌تیکی (بی‌خه‌وش).

ټه‌فلاتون له‌ ده‌سپیکي کو‌ماره‌که‌یدا ټو پرسپاره‌ ده‌کات: دادپه‌روه‌ری چیه؟ ده‌بیّ ټیمه‌ نا‌گاداری ټوه‌ بین که به‌کاره‌یتانی وشه‌ی (دادپه‌روه‌ری) له‌لایهن ټه‌فلاتونه‌وه‌ مه‌به‌ستی مانا یاساییه‌که‌ی نیی، به‌لکو وه‌ک پی‌شتریش باسمن کرد (دادپه‌روه‌ری) ټه‌ویش وه‌کو (نا‌زایه‌تی و دان به‌ خو‌دا گرتن و دوورکه‌وته‌وه‌ له‌ شته‌ حه‌رامه‌کان و حیکمه‌ته)، یه‌کیکه‌ له‌ چوار بی‌خه‌وشیه‌ گه‌وره‌که‌ که‌ چاکه‌کانی ټه‌خلاق‌ی لی پینک‌دی. ټم چاکانه‌ش خه‌سله‌تیکن له‌ خه‌سله‌ته‌ ده‌روونییه‌کانی تاک وکو‌مه‌ل له‌ یه‌ککاتدا. که‌واته‌ دادپه‌روه‌ری له‌ هه‌مانکاتدا سیفه‌تی تاک و کو‌مه‌ل‌یشه، واته‌ هی هه‌ردوکیانه. ټه‌مه‌ش یه‌کیکه‌ له‌و به‌شانه‌ی که‌ ټه‌خلاق‌ی تاک و ره‌فتاری کو‌مه‌ل‌ایه‌تی پیک ده‌هینیت، به‌لام ټه‌مه‌ به‌م شیویه‌ بیت یان به‌ هه‌ر شیویه‌ییکی تر بیت، هیچ کاتی‌ک به‌ یاساوه‌ نابه‌سرتیته‌وه، به‌لکو به‌ ټه‌خلاقه‌وه‌ ده‌به‌سرتیته‌وه. له‌ گه‌ل ټه‌وه‌ی که‌ دادپه‌روه‌ری خو‌ی به‌شی‌که‌ له‌ چاکه‌کان، به‌لام له‌ (کو‌ماره‌که‌ی) ټه‌فلاتوندا تا راده‌یتک له‌ گه‌ل چاکه‌کاندا ده‌بنه‌ یه‌ک شت، چونکه‌ چاکه‌کانی هه‌ر یه‌کیتک، یان ټو ټیمتیا‌زاتانه‌ی که‌ وه‌ری گرتوون خو‌ی له‌خو‌یدا (دادپه‌روه‌ری) پی‌وه‌ندییه‌کانی نی‌وان ره‌گزه‌که‌ی ټو که‌سانیه‌. ټو خوده، یان ټو که‌سه‌ی که‌ نارامی و گون‌جان له‌ نی‌وان هه‌رس‌ی ره‌گزه‌که‌یدا به‌ دی بیّ، ټو که‌سه‌ ده‌بیته‌ که‌سی‌کی دادپه‌روه‌ر و شته‌ چاکه‌کانی تی‌دا ده‌رده‌که‌وی، واته‌ ده‌بیته‌ که‌سی‌کی بی‌خه‌وش. هه‌روه‌ها چاکبوونی کو‌مه‌ل‌گه‌ش دادپه‌روه‌ری پی‌وه‌ندییه‌کانه‌ له‌ نی‌وان ټه‌ندامه‌کانیدا - ټو دادپه‌روه‌ریه‌ی که‌ له‌ ټه‌نجامی په‌یوه‌ست بوونی هه‌ر تاکیک‌ به‌ کاره‌که‌ی خو‌یه‌وه‌ ری‌ک و پیک‌ی و گون‌جان له‌نی‌وان ټه‌ندامه‌کانیدا به‌ دی ده‌هینی - ده‌بیته‌ ده‌وله‌تیکی دادپه‌روه‌ر و له‌ ټه‌نجامیشدا ده‌بیته‌ ده‌وله‌تیکی چاک یان بی‌خه‌وش.

یه‌که‌م بیرۆکه‌ له‌باره‌ی دادپه‌روه‌ری، که‌ ټه‌فلاتون له‌ کو‌ماره‌که‌یدا گفتوگو‌ی له‌سه‌ر کردووه‌ ټه‌وه‌یه، که‌ ټه‌خلاقه‌ ته‌قلیدیه‌کان پشته‌ی پی‌ ده‌به‌ستن و یه‌که‌م که‌سی‌ش که‌ ټو بیرۆکه‌یه‌ی شیک‌رده‌وه‌ کیفالوس Cephalus بوو که‌ ده‌لی: دادپه‌روه‌ری واته‌ راستگو‌یی له‌ قسه‌کردندا و گه‌راندنه‌وه‌ی قهرزه‌ بو‌ خواونه‌کانیان، ټه‌مه‌ش پی‌ناسه‌ییکی ته‌واو ټه‌خلاق‌پانه‌یه، و هیچ پی‌وه‌ندی‌کی به‌ سیاسه‌ته‌وه‌ نیی.

به‌لام پی‌ناسه‌که‌ی (تراسیماخوس) که‌ یه‌کیکه‌ له‌ سو‌فستاییه‌کان به‌ پینچه‌وانه‌ی ټو، پی‌ناسه‌ییکی سیاسانه‌ی ته‌واوی بو‌ ده‌کات که‌ ده‌لی: (دادپه‌روه‌ری به‌رزه‌وه‌ندییه‌کانی ټو

كەسەيە كە لە ھەمووان بەھيژترە) يان بە رستەييەكى تر (ماف لەگەڵ ھيژدايە) واتە مەروڤ دەبێ ھەرچە لە دەستی بێ، با بىكات و ھەرچە بە دەستی بێنێ پێى رەوا دەبيندرێ و ھى خۆيەتى. ئەمەش مانای ئەوھيە ھيژ و ياسا ھەردووکیان يەك شت، چونكە دەسەلاتەکانى ھۆكۆمەتە وای لێدەكات ئەو ياسايانە داپێژێ، كە لە بەرژووەندى خۆيەتى و دادپەرورەى دەكاتە ئەو مافەى كە بۆ خۆى دەيەوێ، بەو پێيەى كە لە ھەمووان بە ھيژترە، ئەويش لە سايەى ئەو دەسەلاتەدايە، كە دەتوانێ ئەو شتانە بكات، بۆيە لە دیدى (تراسيماخۆس) دا بنەماکانى كارکردن وەك ئەو پياوھيە كە لە كۆمەلگايىكدا دەژی، بە پێى ئارەزووەكانى ئەو فەرمانرەوايە دەبێ كە تەنھا ئەو شتانەى دەوێ كە خێرى بۆ خۆى ھەيە. پياو ئەگەر بە چاويەكى پشكێنەرانە تەماشای راستيیەكان بكات دەبێ بريارى ئەو بەدات كە رەچاوى ئەو جۆرە دۆخانە بكات. سەرەرای ئەوێ كە ھەموو مەروڤێك كار بۆ خۆى دەكات و ھەول دەدات ئەوێ لە توانای دابى بە دەستی بھيێنێ، چونكە ئەو پياوھى كە لە ھەمووان ھيژى زياترە، لە ھەمووان زياتر باوھرى بە خۆيەتى كە بگاتە ئەو شتانەى كە ھەزى لێيەتى، لەبەر ئەوێ ھۆكۆمەت لە دەولەتدا بە ھيژترين دەسەلاتە (ئەگەر نا نەدەگەيشتە ئەو ھۆكۆمراڤيە) ھەول دەدات بگاتە ئەو شتانەى كە خۆى ھەزى لێيە، ئەمەش شتيەكى مەحەل نايە و ھەر دەكاتە ئەو ئامانجەى كە ھەولێ بۆ دەدات.

بيروراكانى (تراسيماخۆس) بە شوێرشيەكى ئەخلاقی توندپەر و دانرا و لەو ئەخلاقە بەرزو نوێيەى كە ئەفلاتون لە گەفت و گۆيەكەى (گۆرجياس) دا باسى كردبوو گشتگيرى تر بوو، لەبەر ئەوێ ھەردووکیان ئوموھى شوێرشيەكى ھەست و نەستى خۆى تاكەكان بوون، كە راپەرپيێكى پێى بەخشين لە دژى ئەخلاقە باوھەكانى ئەوكاتە، كە كۆمەلانى خەلكى تا راددەيەكى خراب گيرۆدەى ببوون. ئەو لە چەند كۆت و پێوھەندىك زياترە، كە لەتوانای ھەموو ئەوانى كەم دەكردەو بەولاوھ ھيچى تری لە ئەخلاقە باوھەكەى ئەوسادا نەدەدى. ئەفلاتون بە شيوھيەكى مەنتەقيانە بەرھەنگارى بيروراكانى (تراسيماخۆس) بۆو و رەتى كردنەو و بۆ ئەم مەبەستەش دوو كێشە وەرەگري كە ئەمانەن: يەكەميان ھۆكۆمەت بۆ بەرژووەنديە تايبەتيەكانى خۆى دەسەلات بەرپێوھەبات (و) سەتم و زۆردارى لە دادپەرورەى باشترە. (بەلام كێشەى يەكەم لە بەر رۆشنایی ئەو پيرۆكەيەدا تاوتوێ دەكات كە دەلێ: (فەرمانرەوايەتى ھونەرە) و دان بەوھدا دەنێ كە ھەموو ھونەرەكان لە ئەنجامى بوونى چەند كەموكوپيێكە لەو بابەتەى كە وەرى گرتووە سەرچاوە دەگرێ. پزیشك ھەولێ ئەو دەدا كەموكوپيەكانى لەش چارەسەر بكات. و

مامۆستاش ھەول دەدا كەموكۆپپەكانى بېرو ھۆش و رۆج چارەسەر بكات. واتە بابەتەكانى ھەر ھونەرلىك ئامانچى خېرو بېرى ئەو ماددەيەيە كە وەرى گرتوۋە. بۆ نمونە مامۆستاي بە توانا لە چارەسەر كەردنى ئەو كەم و كۆپيانەي لە بېرو ھۆشى قوتايەكەدا ھەيە سەر كەوتوۋ دەبى و تواناكانى خۆي دەردەخا، بۆيە دەبى فەرمانرەوا بە تەواۋەتى لەخۆپەرستى دامالدرابى، چونكە ئەو لە بوارەكەي خۆيدا ۋەك فەرمانرەوايىك كار دەكات ۋەك ئەۋەي لە ھوكمرايىدا پىئويستە بىكات و ھىچ ئامانچىكى نىيە تەنھا خېرى ئەو ھاۋلاتيانە نەبى كە لىيان بەرپرسيارە. لەگەل ئەۋەشدا باۋەرم بەۋە ھەيە كە ئەۋەش ۋەك ھەر مەۋقەيىكى تر پىئويستى بەژيان ھەيە، ۋەكو ھەر مەۋقەيىكىش كرىي كارەكەي خۆي ۋەر بگرى، ئەو لە بەر ئەۋە ۋا ناكات كە فەرمانرەوايە، يان ھونەرى فەرمانرەوايەتى پىادە دەكات، بەلكو ۋەك ئەو كەسانەي كە كرىي ھونەرى كارەكانى خۆيان ۋەردەگرن كار دەكات.

بەلام بۆ كىشەي دوۋەميان ئەفلاتون لە گەفتوگۆكانىدا ئەۋەمان بۆ ساغ دەكاتەۋە كە پىاۋى دادپەرۋەر: ھىكمەت و ھىيەز و خۆشگوزەرانىشى لە پىاۋى ستەمكار زياترە. بۆيەش ھىكمەتى زياترە، چونكە رىئىمايىيە كۆنەكانى (دەلفى) جىبەجى دەكات و دانىش بەۋەدا دەنى كە مەۋقە پىئويستى بە بوۋنى سنوورىك ھەيە لىۋەي بوەستى^{۱۶۸}. كە ئەو ھەۋلى ئەۋە دەدا كىيەركى لەگەل ئەۋانى ترەدا بكات، بەلام ۋەك پىاۋە ستەمكارەكە ناكات، كە كىيەركى لەگەل ھەر مەۋقەيىكا بكات، يان تەنھا بە مەبەستى مەلمەلانى، مەلمەلانى بكات، بەلكو لەبەر ئەۋەيە كە دىئۆسىزى خۆش دەۋى. بى گومان ئەو پىاۋە دادپەرۋەرەي كە ئەو ھىكمەتەي تىدا بە دى دەكرى لە پىاۋىكى ستەمكار كە ھىچ ھىكمەتەيىكى نەبى ھەكىمترە و لەبەر ئەۋەي دان بە بوۋنى سنوورىكىشدا دەنى كە لىيى بوەستى كەۋاتە لەۋىش بە ھىيەزترە و ئەو سەر كەۋتەنەشى بەسەر زۆرداردا لە روۋى ھىيەزە لە ھىيەزى ئەو پەرەنسىيەۋە ۋەرگىراۋە

۱۶۸ - ئامازەيىكە بۆ ئەو رستە نووسراۋەي سەر دەروازەكەي پەرستگەي دەلفى كە دەلى: (ئەي مەۋقە، خۆت بناسە) ئەمەش بە خراپى لە ماناكەي گەيشتەبوۋن كە گوايە ئەمە بانگەۋازىكە بۆ لىكۆلىنەۋە لە بارەي مەۋقە، بەلام لە راستىدا ئەمە بانگەۋازىكە بۆ ئەۋەي مەۋقە بزانى (سنوور) و (پەلو پايىيەكانى) خۆي چىيە. ئەو لەۋ رستەيەدا قەسە لەگەل (ئەپۆلۆ) ى خۇادا دەكات - ئەمە لەگەل ۋتارەكەي ئىمەدا بە ناۋى(كلمات ضالە) بەراۋرد بكة.

که پیوه‌ندییه‌کانی نیوان خۆی و دارو ده‌سته‌که‌ی خۆی پته‌و ده‌کات. ئەو بە‌لگه‌یه‌ی که ئە‌فلاتون ده‌یه‌یتیه‌وه‌ بۆ ئاماژه‌کردن به‌و خه‌سله‌ته‌ی دوا‌ییان، به‌لگه‌یه‌یکه گرنگیه‌یکه‌ی زۆر گه‌وره‌ی هه‌یه: که‌ بریار ده‌دا کاری هه‌ر شتی‌ک، ئەو کاره‌یه‌ که ته‌نها خۆی به‌ باشترین شیوه‌ ئە‌نجامی ده‌دات^{۱۶۹}.

ده‌بینن (ئه‌سپ) کاریه‌ک ئە‌نجام ده‌دات که ته‌نها ئە‌سپ ده‌توانی به‌ ته‌واوه‌تی ئە‌نجامی بدات و چا‌ویش کاری ته‌ماشایه‌کردن و دیتنه‌ و گو‌یچه‌ک‌ش کاری تایبه‌تی خۆی هه‌یه... هه‌تد^{۱۷۰}. ئە‌مه‌ له‌ (کۆماره‌که‌ی ئە‌فلاتون) دا یه‌که‌م ئاماژه‌یه‌که‌ بۆ پرهنسیپه‌کانی به‌جیه‌گه‌یاندنی هه‌ر شتی‌ک بۆ ئە‌و کاره‌ی که‌ بۆی ده‌شی. ئە‌مه‌ش پرهنسیپه‌یکه‌ی بنچینه‌یه‌یه‌ له‌ ده‌سنی‌شان‌کردنی مانا‌کانی دادپه‌روه‌ری له‌لای ئە‌فلاتوندا، چونکه‌ ئە‌مانه‌ ئە‌و بنه‌ما بنچینه‌یه‌یه‌ن که‌ تیۆره‌که‌ی خۆی له‌سه‌ر بنیادناوه‌ له‌ باره‌ی دادپه‌روه‌ری. شتی‌کی سروشتیه‌ که‌ ئە‌فلاتون له‌ پرهنسیپه‌کانی کاری تایبه‌ته‌وه‌ به‌جیه‌ته‌ سه‌ر پرهنسیپه‌کانی بی‌خه‌وشی، یان نایاب، بی‌خه‌وشی، یان نایابوون هه‌ر شتی‌ک له‌وه‌ دایه‌ که‌ کاره‌ دیاریکراوه‌که‌ی خۆی به‌ شیوه‌یه‌یکه‌ی گو‌نجا‌و جیه‌یه‌جی بکات. بی‌خه‌وشی چا‌و له‌وه‌دایه‌ که‌ به‌ روونی بیه‌ینی و بی‌خه‌وشی گو‌یچه‌ک‌ش له‌وه‌دایه‌ که‌ به‌ چاکی بیه‌ستی. هه‌روه‌ها خودی ده‌روونیش کاریه‌کی دیاریکرا‌وی خۆی هه‌یه‌ که‌ ژیا‌نه‌، له‌ به‌رامبه‌ر ئە‌مه‌شدا بی‌خه‌وشی و نایابی خۆی هه‌یه‌ که‌ ژیا‌نیکی خو‌شگوزه‌ران و چا‌که‌. له‌به‌ر ئە‌وه‌ی هه‌ر شتی‌ک ئە‌گه‌ر چی‌ژ له‌ بی‌خه‌وشیه‌یه‌کانی کاره‌که‌ی خۆی وه‌رنه‌گری مه‌حاله‌ بتوانی ئە‌و کاره‌ ئە‌نجام بدات. هه‌روه‌ها ده‌روونیش ئە‌گه‌ر بی‌ خه‌وشیه‌ گو‌نجا‌وه‌که‌ی خۆی لی‌ دا‌بمالد‌ری و نه‌یدریت‌ی ناتوانی کاره‌کانی خۆی ئە‌نجام‌بدات، هه‌ر بۆیه‌شه‌ خودی تا‌ک له‌ توانیدا نییه‌ ئە‌ره‌که‌کانی خۆی به‌ جی بگه‌یه‌ینی ئە‌گه‌ر بی‌خه‌وشی خو‌شگوزه‌رانی نه‌یه‌ت - ئە‌و بی‌خه‌وشیه‌ نا‌ویکی تری هه‌یه‌ که‌ پیه‌ی ده‌لین: (دادپه‌روه‌ری). ئە‌گه‌ر خودی مرؤ‌ف توانی بی‌خه‌وشیه‌یه‌کانی ژیا‌نیکی خو‌ش و دادپه‌روه‌ر به‌ ده‌ست بیه‌ینی واته‌ خو‌شگوزه‌رانی‌شی له‌گه‌لدا به‌ ده‌ست هیه‌ناوه‌، چونکه‌ خو‌شگوزه‌رانی ده‌رئه‌نجامی

۱۶۹ - ئە‌فلاتون (الجمهوریه) - ۳۵۳ (وه‌رگێڕانه‌ عه‌ره‌بیه‌که‌ی) - ۲۱۱.

۱۷۰ - هه‌مان سه‌رچا‌وه‌ - ۳۵۲ هـ (وه‌رگێڕانه‌ عه‌ره‌بیه‌که‌ی) - ۲۱۰.

ھەقىقەتەن ئۇنىڭ ئىچىدە، ۋە ئۇ خۇدەي: كە رىئەيىكى زىياترى لە بىخەشى يان
 دادپەرۋەرى بە دەسھىنابى، خۇشگوزەرانىيىكى زىياترى دەبى.
 ئەفلاتون ھەمىشە ھەلىدە گرى دەروونىيە كانى مۇڭ شىپىكاتەۋە ۋە ھەمىشە
 تىيىكۇشاۋە ئەۋە روون بىكاتەۋە لە پىتئەۋى خۇشىي ئەۋە خۇدەدا، ئىمە ۋەك
 پىيۇستىيىكى زۇرمان بە دادپەرۋەرى ھەيە، لە دۋا ئەۋەدا لىيىكۇلىنەۋەكەي خۇي لە
 بارەي دەروون درىۋە پى دەدا تا بزانى لەناۋ بازى كۆمەلەيتىيەكەيدا چۆن كار
 دەكات، چۈنكى ئەۋە لەۋ باۋەردايە كە ھەمۇ دىيارە كۆمەلەيتىيەكان جى پەنجەي
 ئەۋە خۇدەيان پىۋە ديارە. دەسنىشانىردى ئەۋە جى پەنجەش زۆر ئاسانن بە
 رادەيىك كە دىكاتە باشترىن رىگەچارە بۇ تىيىگەيشتن لەۋ خۇدەي، كە ئەۋە جى
 پەنجەيەي بەجى ھىشتىۋە. دەلى: (دەۋلەتەكان لە تاشە بەردو دار بەروو پىك
 نايىن، بەلكو لە كەسايەتى ئەۋە پىاۋانە پىيىكەيىن كە لەسەرى دەژىن)، بۇيە
 ھەركەسەيىك كە بىيەۋى لىيىكۇلىنەۋە لەسەر ئەۋە كەسانە بىكات دەبى لىيىكۇلىنەۋە
 لەسەر ئەۋە دەۋلەتەش بىكات كەتيايدا دەژىن. لەبەرئەۋەي دەۋلەتەكان دەرئەنجامى
 خۇدى ئادەمىزادەكانن، بىيادانەكەي ھەمان ئەۋە رىبازە لە خۇيدا دەگرى، كە ئەۋە
 بىرۋەكەيە دەيداتى ۋە دەلى خۇدى مۇڭ سىرۋىتىيىكى سى لايەنەيە، ئەۋە خۇدە لە سى
 بەش پىيىكەيىت كە ئەمانەن: خۇدى ژىر، خۇدى تۈندەرەۋ، ۋە خۇدى ھەۋەسباز. ئەۋە
 تىۋرە سى لايەنەيە بۇتە بىنجىنەي زۆرىك لەۋ شتانەي، كە لە گەتۈگۈكانى
 كۆمارەكەي ئەفلاتوندا ھاتۋە. ئەفلاتون يەكەمجار دان بەۋەدا دەنى كە ئەۋە
 پىرەنسپىيە كە خۇد شتەكانى پى خۇش دەۋى ۋە پىيى بىرسى ۋە تۈيىنى دەبى ۋە پىيى
 تۈۋشى ھەمۇ جۆرە ھەلچۈۋىيەك دەبى - ئىمە پىيى دەلىپىن ھەۋەس، يان خۇدى
 ھەۋەسباز ۋە ئەۋە پىرەنسپىيە كە خۇد بىرى پى دىكاتەۋە ناۋى لى دەنپىن ئەۋە يان
 خۇدى ژىر، بەلام پىرەنسپىيە سىيەمىيان كە ئىمە ناۋمان ناۋە تۈۋرە يان خۇدى تۈۋرە
 ۋە تۈندىيەكان كە لەۋانەيە مىللانىيى لەگەل ئارەزۋەكاندا ھەي، چۈنكى ھەر
 يەكەيان جىۋازى لەگەل ئەۋەتە ھەيە. بەمىشپەۋەيە دەبىنپىن (ھەمان ئەۋە شتەي
 لەناۋ خۇدى مۇڭايەتيدا ھەيە لە دەۋلەتەشدا ھەيە ۋە ھەمان ئۇمارەش..)^{۱۹۱}.

زۆر گرنگە ئىمە تېيىنى ئوۋە بىكەين، كە ئوۋە ھىكمەتە تەك ۋە دەۋلەت ھەيانە ۋە كۈيەك لەلەين يەك پەرسىيەۋە دروست بوۋە ۋە ھەردوۋكىشان لە سايە يەك پەرسىيەدا ئازايەت يان تېدايە ۋە بە يەك راددەش ۋە ھەردوۋكىان بە ھەمان شىۋە ھەموو بېخەۋشىيەكانى تريان تېدايە. دەتوانىن بلىين مەۋۇ ئوۋەندە دادپەرۋەر دەبى بە ھەمان ئوۋە رادەيە يەك دەۋلەت تېدا دادپەرۋەر دەبى.

كۆتايى:

ئوۋە روۋنە ئەفلاتونىش ۋەك فەيلەسوۋفە يۇنانىيەكانى دىكە ھىچ جىاۋازىيىكى ئەۋتۇي لەنىۋان ئەخلاق ۋە سىياسەتدا نەكردوۋە، بەلكو دەيانكاتە يەك شت. ئەمە راستە كە ئەخلاق تەعبىر لە رەفتارەكانى تەك دەكات، لە كاتىكدا سىياسەت تەعبىر لە رەفتارەكانى كۆمەلە دەكات، بەلام ئوۋە پىيى وايە كە رەفتارەكانى كۆمەلە ھەمان رەفتارەكانى تەكە، يان كۆكرەۋە، يان كۆي گىشتى رەفتارەكانى ئوۋە تەكانەيە. يان ئەۋتە دەۋلەتە چاك لە ھاۋلا تىيە چاك پىيىكى. تەكى بى خەۋشىش لە دەۋلەتە يەك بى خەۋشدا نەبى بوۋنى نىيە. ھەر لىرەۋە ئوۋە بىرۆكە دادپەرۋەريە ئەفلاتون لە كىيى (كۆمارى ئەفلاتون) دا لىكۆلىنەۋەكانى خۆي لە سەرى ئەنجام داۋە ھەر لە بىرەتدا بىرۆكە يەك ئەخلاقە نەك پىرۆۋە ياسا، ئەگەر دادپەرۋەرى لە تەكدا ھەبى - كە ئەمەش يەكەكە لە بېخەۋشىيەكان - ئەمەش ماناي گونجاندنى ھەر سى كىدارەكەي خۇدى كەسەكان خۇيانە، ۋەك: ھەۋەسبازى ۋە شەپانگىزى ۋە زىريە كە خۇدى ھىچ كەسەك دەس بە سەر كارەكانى خۇدى ھىچ كەسەكى تەدا نەگى، ئەگەر بىت ۋە مەۋۇ دادپەرۋەر، يان بېخەۋش - كە ھەردوۋكىان يەك مانا دەبەخىش - ئوۋە گونجەنەي تەدا بىتە دى، ئەۋساكە ئىمەش دەتوانىن بلىين: ھەمان شت لە بارەي دەۋلەتە دادپەرۋەر، يان شارە بېخەۋشەكە بلىين كە ھەر ھاۋلا تىيەك بەۋ كارانە ھەلەسە كە لە گەلەدا دەگۈنجى ۋە ھىزو تەۋانەكانى خۆي رىي پى دەدەن كە ئەنجامى بەت بى ئوۋە لە ھەۋلە ئەۋەدا بىت كە دەستدرىژى بەكاتە سەر كارەكى تە. ھەمان شتەش لە بارەي سى چىنەكەي كۆمەلەش بلى: چىنى گىشتى كە چىنەكانى كىكار ۋە بازىگان ۋە جوتىار، ۋە پىشەيى ۋە ئوۋە جۆرە كارانەي ۋەك ئەۋان

دەگرێتەوه، دواى ئەو چینی سەربازەکان دى، کە پارێزگارى لە ولات دەکەن، لە کۆتایشدا چینی فەرمانرەواکان دى کە جلەوى دەسلەلات بە دەستەوه دەگرن، دەبى ئەو چینیانە ھەر یەکەو کارى تايبەت بە خۆى ئەنجام بدات بى ئەوەى دەست لە کارى چینیکی تر وەربدات، ھىچ کاتىک ئەو بە بىرى ئەفلاتوندا نەدەھات کە رۆژنىک لە رۆژان چینی (کریکار) فەرمانرەوايەتى شار بگرنە دەست. کە ئەمانەش کۆمەلەىک ھەلەن، ھەروەھا لادانیشتە لە پیکھاتەکانى شارددا و سەراوبن کردنى ھاوسەنگیپەکانە، ئەمەش واى لێدەھات کە ببێتە شارێکى نا دادپەرور و دوور لە بێخەوشى!

ئەمەش مانای ئەوەیە، کە ئەو تیکەلکردنەى بێشتەر لە رۆژھەلاتى کۆندا بینیمان تا ئیستاکەش لە لای ئەفلاتوندا ماوە، ھەر چەندە فەیلەسووفە گەرەکەى ئەسینا ئەوەى دەزانى کە چەند بێخەوشییکى ئەخلاقی ھەیە دەخوێنە سەر بەھا سیاسییەکان کە ئەویش پیکھاتە یاساییەکانى دەولەتە.

لێرەدا رەگەزێکى گرنگ ھەیە دەبى ئێمە ئاوپى لى بدەینەووە کەوا خەریکە لەسەر بىرى سیاسى یۆنانیدا لادەچى و نامینى کە لە بىرى رۆژھەلاتیدا بوونى ھەبوو ئەویش ئاین و پەرۆز راگرتنى فەرمانرەواکانە، نە ئەفلاتون و نە ئەرسەتۆش فەرمانرەوايان لە شیوەى خوا، یان کورپى خوا، یان وەك ئەلقەى پێوەندى نیتوان کۆمەلەنى خەلکى و خوادا وینا نەکردووە، کە وەك ئەوەى میسیریە کۆنەکان تەماشای فیرعەونیان دەکرد، یان وەك ھاوڵاتیانى خەلکى چین کە تەماشای ئیمپراتۆرى چینیان دەکرد، ئەمەش ھەنگاوێکى پێشکەوتنخوازانەى گەرە بوو، کە سەرەرای ئەو شکستانەى لە چاخەکانى ناوەراستدا بە سەر بىرى سیاسیدا دەھات لە بىرى سیاسى رۆژئاواییدا بەردەوام دەبێت و پشتگیری لێدەکرى، بەمشێوەیەى کە لە داھاتوودا دەبینین.

بەشى دووھم (ئەرستو...)

(زانستى سىياسى مەبەستى خوشگوزەرانى مروفە .)
ئەرستو (ئەخلاقى نىقوماخۇس - ۱۰۹۴ - ب -)

پیشدهست: .

هەر وهك ئەوهی له فەلسەفەكەى ئەفلاتوندا، ئەو تێكەڵ كردنەى نێوان ئەخلاق و سیاسەت هەبوو له فەلسەفەكەى ئەرستۆشدا هەر بوونی هەیه: ئەمەش ناسنامەییكە لەنێوان دوو بواردا، یۆنانییەكان تەنانت له ئەفسانەكانیشیاندا بەمشێوەیە دەریان دەپری: (دەلى ئەگەر چى ئەپۆلۆ تەفسیری ئەخلاقى كردووه، هەروەها تەعبیری له یاساش كردووه)^{١٧٢}، بۆیه ئەمە دەبیته هەلەییكى گەوره ئەگەر بلیین: (ئەرستۆ زانستی سیاسەتى وهك زانستیكى سەرپهخۆ كه تایبەت بەخۆى بیّت داناو، چونكه له هەر هەموو توێژینهوهكانى تری جیا كردۆتەوه به تایبەتى ئەخلاق و به شیوەییكى سەرپهخۆ چارەسەرى كردووه)^{١٧٣}.

باس له سى بیرۆكەى بنچینهیى دهكەین كه بیرۆكەى تێكەڵبوونی ئەخلاق و سیاسەت دەردهخەن لەلای ئەرستۆ.

یهكەم: مەبەستدارەكان (الغائية).

دووەم: سوود... و زۆرتین سوود.

سییەم: زانستی سیاسەتە، كه زۆرتین سوود به دى دینی.

١٧٢ - سیر ئارنیست باركەر(النظرية السياسية عند اليونان) وهگرتپانى لويس ئەسكەندەر بەشى يەكەم

لـ٨٧— دهزگای سچل ئەلعهرب سالى ١٩٦٦.

١٧٣ - د. مستهفا ئەخەشاب (تاریخ الفلسفة ولنظريات السياسية) چاپى يەكەم سالى ١٩٥٣ لیژنەى بهیان

ئەلعهربى لـ١٢٥—.

يەكەم: يېرۆكە مەبەستدارەكان: .

ئەرستوۋاى بۇ دەچى، كە رەفتارەكانى مرۆف مەبەستدارن، لەوانەشە بەو بايۇلۇجىيە كارىگەر بووبى، كە لەلاى باوكى ھەبوو ۋەك پزىشكىك. مەبەستىم لەودا شەو ۋەيە كە شەو ئامانجى مەبەستىكە، كە زۆربەى كاتەكان شەو مەبەستە بە شىۋەيىك لە شىۋەكانى خىرو خوشى دادەنيىن، لەبەرئەو ۋەى رەفتارەكانى مرۆف مەبەستدارن، بۆيە ھەر لىكۆلىنەۋەيىك، يان ھەر تويژىنەۋەيىك، يان ھەر زانستىك، يان ھەر ھونەريك لە ھونەرەكان ئامانجيان مەبەستىك، يان خىرو خوشىيىكە. ئەمە لە يەكەم وتارى كىتبى(نەخلاقى نىقوماخۇس) دا دەلى:

(ھەر ھونەريك و ھەر چالاكىيىكى مرۆف بۇ مەبەستىكە، يان بۇ چاكەيىكە، ئىنجا دىت و بە جوانى چاكەمان پى دەناسىيىت، كە شەو مەبەستەيە ھەموو شتەكانى تر ھەوللى بۇ دەدەن، شەگەرچى ئىمە تىبىنى شەو دەكەين كە جياوازيىك لەنيوان شەو مەبەستانەدا ھەيە كە ھەوللى بۇ دەدەين، چونكە لەوانەيە مەبەستەكان لە ھەندىك ھالەتدا خودى چالاكىيەكان خۇيان بن، بەلام لە ھەندىك ھالەتتى تردا دەبنە شەنجامى تىپەراندنى شەو چالاكيانە. شەو چالاكيانە و بە تايبەتتى لە ھالەتەكەى دوايياندا بەھاكەى زۆر لە خودى چالاكىيەكان زياتر دەيىت^{۱۷۴}. ئەمەش ماناى شەو ۋەيە كە ھەر رەفتارىيىكى مرۆف دەبى مەبەستىك بكا تە ئامانجەكانى خۇى و بە شىۋەيىك لە شىۋەكان بە چاكە شەژمار بكرىت، لەبەر شەو ۋەى جۆرەكانى چالاكى و ھونەر و زانست گەلى زۆرن، بۆيە چەندىن مەبەستى جۆراو جۆرى لى دەكەۋىتەۋە كە مرۆف ھەوللى بۇ دەدا، بۇ غوونە زانستى پزىشكى ئامانجى بە دىھىنانى تەندروستىيە و زانستى دەريوانى ئامانجى دروستكردنى كەشتىيە و ھونەرە سەربازىيەكان ئامانجيان بە دەسھىنانى سەركەۋىتەنە لە شەركاندا و زانستى ئابوريش ئامانجى دەۋلەمەندىبۇنە^{۱۷۵}. لە ھەر ھەموو شەم ھالەتەشدا مەبەست لە چاكەكردنە، بەلام لەبەرئەۋەى مەبەستەكانى زانستە لاۋەكى و پاشكۆكان خزمەتتى زانستە سەركەيىەكان دەكەن بۆيە يەكەميان، دوۋەميان باشتەر دەكات. لەم ھالەتەشدا شەو گرنىگ نىيە كە شەگەر كىرەكان خۇيان خودى

۱۷۴ - ئەرستو (الاخلاق الى نىقوماخۇس) ۱۰۹۴ - أ.

۱۷۵ - ئەرستو: ھەمان سەرچاۋە.

مەبەستەكە بن، يان مەبەستەكە شتېكى تر بى و بكه وېتە دواى ئەو، وەك لە حالەتە ئەو ھونەر و زانستانەدا روو دەدەن كە پېش ئىستاكە باسما كەردن^{۱۷۶}.

بەمشىۋىيە كۆمەللىك مەبەستى گەرە لە بەردەمى خۇماندا دەبىن، كە جىاوازييەكانىيان بەپىي جىاوازي جۆرەكانى رەفتار و شىۋازى زانىيارىيەكانە (بەلام لەگەل ئەوئەشدا دەتواندري ئەو مەبەستە زۆرانە بە شىۋەيىك دابندري و رىكبخرين كە يەكيان پېش ئەويتريان بخري، يان بلى ھەندىك لەو مەبەستانە خۇيان ھۆكارىك بن بۆ چەند مەبەستىكى بالا تر: ئەگەر بۆ نمونە وتان فلائە زانا لە كارگەكەي خۇيدا بى وچان كۆشش دەكات بۆ ئەوئەي بگاتە پىكھاتەيىكى كىمىيى دىاريىكراو، لەم حالەتەدا دەبىن مەبەست لە رەفتارەكانى ئەو زانايە پىكھاتە كىمىيەكەيە، بەلام لەوانەيە پىرسىن و بلىن: بۆچى بگەينە ئەو مەبەستە؟ لە ولامدا دەللىن: لەبەرئەوئەي دەبىتە ھۆي گەيشت بە دەرمانى (س) و ئەگەر جارىكى تر پىرسىار بگەينەو و بلىن: بۆچى دەيەوئەي بگاتە دەرمانى (س) لە ولامدا دەللىن، چونكە لە نەخۆشى سەرما دەمانپارىزى و لەبەرچى دەمانەوئەي لە سەرما خۇمان پىپارىزىن؟ لە ولامدا دەللىن، چونكە تووشبەوئەي بە سەرما تەندروستىمان دەخاتە مەترىيەو... ھتە.

ئىمە لەم نمونەيەدا خۇمان لە بەردەم زىجىرەيىك مەبەستدا دەبىنەوئەي: ھەر مەبەستىك لەمانە لە دواى مەبەستىكى بالا ترەو دىت، ئەرستو وى دەبىن، كە ھەموو كاتىك مەبەستە بالاكان بەھاكانىيان لەو مەبەستە نزمەنە زىاترە، كە لە دوى ئەوئەو دىن، بەلام ئەگەر بىرى مەبەستەكان رىزبەند بىرىن كە ھەر يەكەيان بگاتە ئەوئەي تريان، ناكري ئەو رىزبەندىيە ھەتا ھەتايى ھەر بەردەوام بىرو، ئەگەر نا دەبوو گالتە جارىيىك و ھىچ سوودىكى نەدەبوو، لەمەدا دەبى سنوورىك بۆ ئەو مەبەستانە دابندري، دەبى لە كۆتايىدا مەبەستىك ھەبى نەگاتەو شتېكى تر، يان بە ھۆكارىك نەژمىردري بۆ مەبەستىكى دىكە، دەبى مەبەستىك ھەبى كە بۆ خۇي بى، كە ھەموو مەبەستەكانى تر لە پىناو گەيشت بى بەو مەبەستە.

ئەرستو دەللى:

((لەبەر ئەوئەي ئەو ھەموو كىدارانەي كە ئەنجامى دەدەين بۆ بە دىھىنانى ھەر مەبەستىك لە ھەزو ئارەزۋەكانمانەو ھەلدەقولن، بۆيە دەبى مەبەستىك ھەبى كە ئىمە بۆ خودى ئەو مەبەستە ھەلبدەين، كە ھەولەكانمان بۆ مەبەستەكانى تر لە پىناو ئەو مەبەستەدا يىت.

ئەگەر بىت و مەبەستىكى لەمشىۋەيە كە بۆ خۇدى خۇى ھەولېدات بوونى نەبى، كەواتە لەم
 ھالەتەدا دەبى ئىمە بەردەوام لە مەبەستىكەوہ بۆ مەبەستىكىتر ھەولڈەين، بىگومان لەم
 ھالەتەشدا ويست و ئارەزووہ كائمان بى بەر و رەنج بە خەسار دەبوو...))^{۱۷۷}.

دووہم: خىر.. و زۆرتىن خىر: .

ھەر رەفتارىك و ھەر چالاكىك، ئەوانەى كە مەبەستدارن، مەبەستىم ئەوانەيە كە ئامانچيان بە
 دېھتەننى مەبەستىكى ديارىكراوہ، وەك پىشتىش باسان كەرد كە ھەر مەبەستىك جۆرىكە لە
 جۆرەكانى خىر و چاكە، كە زانايىكى كىمىيائى دەگاتە پىكھاتەيىكى كىمىيائى ديارىكراو وەك ئەوہى
 لە نمونەى پىشودا باسانكرد..بە سوودوچاكەيىك دەژمىردى - ھەر وەك ئەو زانايەى كە دەرمانى
 (س) بە خىر و چاكەيىكى تر دەژمىردى، ھەر وەك پاراستنى مرؤفیش لە سەرما بە خىر و چاكەى
 سىيەم دەژمىردى.. ھەمان شتىش لە بارەى ھونەر و زانست بلئ، ئەو مەبەستانەى دەتواندى بە
 خىر و چاكە بژمىردىن زۆر و جۆراو جۆرن، يەكەميان پزىشكە، بۆ نمونە ئامانچى پزىشك
 مەبەستىكى ديارىكراوہ كە ئەویش تەندروستىيە، ھونەرى پەرورەدەكرنىش ئامانچى مەبەستىكى ترە
 كە ئەویش ئامادەكردنى ھاۋلاتىيىكى سوود بەخشە.. بەم شىۋەيە ئىمە چەند مەبەستىكى زۆر
 دىيىن، لە ھەمانكاتىشدا خىر و چاكەى جۆراو جۆر بە دى دىن.

بەلام ئەگەر بىت و مەبەستىك ھەبىت تەنھا بۆ خۇدى خۇى بى و بەس، كە ھەر
 ھەموو مەبەستەكانى تر تەنھا بۆ گەيشتن بى بەم مەبەستە و ئەگەر بىت و ھەر
 مەبەستىك لە مەبەستەكانى پىشودا بە خىرىك بژمىردى، كەواتە ئەم تاكە مەبەستە
 دەبى ئەو پەرى خىر و چاكە بىت Summum Bonum - يان خىرو چاكەيىكى
 رەھايە Absolte Good -، ئەمە ئەو خىر و چاكەيەيە كە مەبەستى تەنھا خۇدى
 خۇيەتى بى ئەوہى بىيئە ھۆكارىك بۆ چەند مەبەستىكى دوورتىر. لىرەدا تىيىنى ئەوہ
 دەكەين كە ئەخلاقبەكەى ئەرستو ھەمان ئەو ئامانچانەى ھەيە كە لە مەر ئەخلاقبەكەى
 ئەفلاتونى مامۇستايادا ھەبوو.

كەواتە تەنھا يەك مەبەست ھەيە كە شتەكانى بۆ خۇى بوى، ئەوہى كە روونىشە ئەو
 مەبەستە، ئەوپەرى خىر و چاكەيە، يان خىر و چاكەيىكى رەھايە. ھىچ گومانى تىدا

۱۷۷ - ئەرستو (الاخلاق الى نقوماخوس) ۱۰۹۴ - ب -.

نییه که ناسینی گه‌وره‌ترین خیر و چاکه به‌هاییکی گه‌وره‌ی بۆ سەر ژیان و هه‌لسوکه‌وته‌کامان ده‌بی، چونکه هەر یه‌کی‌کمان هزی له کاریکه که خیر و چاکه‌ی هه‌بی. ئەمەش مانای ئەوەیە ئەگەر ئیمە بزانی خیر و چاکەکان کامانە دەتوانین بە ئاسانی بە مەبەستەکانی خۆمان بگه‌ین. ئەمەش وەك ئەو کەسە وایە کە تیری‌ک تێدە‌گری، ئەگەر نیشانه‌یی‌ک له پێشی دابندرێ بۆ ئەو‌ی تیرە‌کانی تیب‌گری، دەتوانی زۆر بە باشی نیشانه‌کە‌ی خۆی بپێ‌کی. ده‌بی ئیمە ئەو‌هه‌ بلێن: کە ئەو خیر و چاکانه سەر بە زانستی‌کن، کە له زانسته‌کانی تر گشت‌گیرترن و له هه‌مووشیان به ده‌سه‌لات‌ترن، کە ئەو‌یش زانستی سیاسه‌ته، چونکه زانستی سیاسه‌ت ئەو زانسته‌یه کە هەر هه‌موو ئەو زانستانه ده‌سنیشانه‌ده‌کات کە ده‌بی له ده‌وله‌تدا هه‌بن، ئەو زانستانه‌ش کامانه کە ده‌بی هەر گرووپی‌ک له هه‌ولاتیان فی‌ری بێن و راده‌دی ئەو زانیاری و کارامه‌یه‌یه چین، کە ده‌بی هەر فەرمانبه‌ری‌ک فی‌ریان بێ، جگه له‌مانه‌ش ده‌بی تیب‌ینی ئەو‌هه‌ بکه‌ین کە بالاترین توانا ئەق‌لییه‌کان، وەك هونه‌ره‌کانی شه‌ر و هه‌لسو‌وپ‌اندنی کاروباره‌کانی ماله‌وه و کارگێ‌ری و وتار خو‌یندنه‌وه - کە زانسته‌ سیاسیه‌کان له خۆی ده‌گری، چونکه ئەو زانسته ده‌توانی زانسته‌کانی تر به‌کاری‌ب‌نی. سهره‌رای ئەمانه‌ش ئەو رێنماییانه‌ش داده‌نی کە پێ‌ویسته‌ هه‌ل‌کی چی بکه‌ن و چی نه‌که‌ن، هه‌روه‌ها مەبەستەکانی ئەو زانسته مەبەستەکانی زانسته‌کانی تر له خۆی ده‌گری. له‌مه‌شدا ئەو‌هه‌مان بۆ ده‌رده‌که‌وی کە سیاسه‌ت مەبەستی خیر و چاکه‌ی مرۆ‌فه، چونکه ته‌نانه‌ت ئەگەر خیر و چاکه‌کانی خودی تاکیش هه‌مان ئەو خیر و چاکانه‌ی شاریش بێ، شتی‌کی روونه کە خیر و چاکه‌کانی شار شتی‌کن زۆر گه‌وره‌تر و کامل‌ترن. ئینجا دوا‌ی ئەو‌هه‌ خیر و چاکه‌کانی ده‌وله‌ت و نه‌ته‌وه زۆر ماقو‌ول‌ترو پێ‌و‌ز‌ترن. ئەمەش ئاما‌جی لی‌ک‌ۆ‌ل‌ینه‌وه‌که‌مانه، به‌و مانایه‌ی کە له‌کی‌شه‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا لی‌ک‌ۆ‌ل‌ینه‌وه‌ی له‌سەر کراوه. ^{١٧٨}

سېيەم: زانسته سياسييه كان زورترين خيّر وچاكه به دى دىڼن: .

ئەرستو له بهرگى يه كه مى كتيبه كهيدا (نه خلاقى نيقوماخوس) بۇ گفتوگو كه ي پيشووترى دهگه پرتتوه و بهم شيويه پوختى دهكاته وه (له بهرته وهى هر زانستىك مه به ستى سود و چاكه ييكه، ده بى جگه له گه ورترين خيّر و چاكه، تهو ئامانجه چيبي كه زانسته سياسييه كان هه يانه...؟ كاتيك كه باس ديته سهر زانسته سياسييه كان زوريه ي ههره زورى خه لكى - گشتييه كان و تايه تاييه كان - ههر هه موويان له سهر ته وه هاوپان كه زانسته سياسييه كان مه به ستيان خوشگوزهرانى خه لكه. تهوان ته وه ده زانن كه خوشگوزهرانى ماناي ته وه يه (ژيانىكى بى خه وش) به سهر به يين و (كردارى بيخه وش) ي ته نجام بده ي، ههر چنده له دواى ته وه دا له سهر پيناسه كردنى خوشگوزهرانى بيروراى جياوازيان هه بوو، خه لكى به گشتى راييكيان هه بوو، فهيله سووفه كانيش راييكي ترى جياوازيان هه بوو) ^{۱۷۹}..

ئەرستو بهم شيويه زانسته سياسييه كان هه لده سه نكيڻى، كه زانستىكه زورترين خيّر و چاكه بۇ مرؤف به دى دىڻى كه زانستى ده ولته شاره Polis_ و ته ندامه كانى تهو ده ولته تيه نه كه به مانا سياسي ته سه كه كه ي، به لكو به مانا بهر فراوانه كه ي كه هه بوونى مرؤف يكي شارستانى دهگه ييڻى، كه ناكړى له هيچ شويڻيكا بوونى هه بى ته نها له (شار) دا Polis نه بى، كه ته وانه چينه خه لكى كن حه ز له ژيانىكى بيخه وش ده كن، بويه زانسته سياسييه كان گه يشتن به بهرترين به هاكانى مرؤف و تهو هه لسو كه وتانه ي كه پياده يان دهكات بۇ گه يشتن بهو به ها بهرزانه له ته ستوى خوى ده گرى. ههر بويه شه زانستى سياست يه كه مى هه موو زانسته كانه و له هه مووشيان گرنگتره. له بهرته مه شه كه يه كه م زانسته، چونكه تهو زانسته كانى تر ريك ده خات و رى و شويڻه كانيان له ده ولته شاردا ده سنيشاند هكات. بويه ش له هه موويان گرنگتره، چونكه زورترين خيّر و چاكه به دى دىڻى، له مه دا بۆمان روون ده ييته وه كه ئامانج و ناوه روكى زانسته سياسييه كان به ديهيڻانى خيّر و چاكه يه بۇ مرؤف، مه به ستم ته وه يه ناوه روك و ئامانج يكي ته خلاقىانه ي هه يه. له بهرته وهى تاك خوى به شيكه له شار، كه واته زانسته ته خلاقىيه كان به شيكن لهو زانسته سياسيانه ي كه پيشه نكي زانسته كانى تره و بۇ به ديهيڻانى مه به سته كانى خوى به كاريان ده هيڻى، له پيناوى ته مه دا جگه لهو هونه رهش.

هونه ره کانی شهر و تابووری، یان هه‌لسوورانندی مال و وتار خویندنه وه و بابته کانیتر به کارده هیئتی، به‌مشیه به‌سته کانی تهو زانسته ههر هه‌موو مه‌به‌سته زانسته کانی تر ده‌گریته وه که تهویش به‌دییه‌نانی بالاترین خیر و چاکه‌یه. ته‌گر زانسته کانی ته‌خلاق نامانجی سوود و چاکه‌ی تاک بی، که‌واته زانسته سیاسیه‌کانیش نامانجی خیر و چاکه‌ی ده‌وله‌تن، که‌واته بۆ تاک و بۆ ده‌وله‌ت گۆرینه‌وه‌ی خیر و چاکه‌یه وه‌ک یه‌ک، به‌لام به‌ دییه‌نانی خیر و چاکه‌کانی ده‌وله‌ت بالاتر و کامل‌ترن. ته‌گه‌رچی خیر و چاکه‌ شایانی ته‌وه‌بی که‌ خۆمانی بۆ ماندوو بکه‌ین، ته‌نانه‌ت ته‌گه‌ر بۆ تاکه‌ که‌سی‌کیش بی‌ت، به‌لام له‌گه‌ل ته‌وه‌شدا چهن‌دی بازنه‌که‌ له‌ تاکه‌وه‌ به‌ر فراوان‌تر بی‌ت په‌ره‌ بسینی و تی‌کرای گه‌ل بگریته‌وه‌ ته‌وکاته‌ جوان‌تر و پی‌رۆز تر ده‌بی.

که‌واته زانسته سیاسیه‌کان زانستی خۆش‌گوزهرانییه، که‌ ته‌مه‌ له‌ ئاستی تاکدا بی‌ت، یان کۆمه‌لی مه‌ده‌نی بالاترین نامانجی ره‌فتاره‌کانی مرۆف بی‌ت، بۆیه‌ ته‌رکی ته‌م زانسته‌یه‌ که‌ ده‌بی تی‌وریک بۆ ره‌فتاره‌کانی مرۆف دابنی و تیایدا ته‌وه‌ روون بکاته‌وه‌ که‌ ته‌و شتانه‌ی له‌هه‌موو شته‌کانی تر چاک‌تر و بی‌خه‌وش تر و کامل‌ترن کامانه‌ن و ره‌فتاره‌کانی مرۆف کامیان ده‌کاته‌ نامانجی خۆی. مه‌به‌ستی له‌ مرۆف، ته‌و مرۆفه‌ ئاساییه‌یه‌ که‌ به‌ حوکمی ته‌و سروشته‌ی که‌ هه‌یی‌تی خۆی له‌خۆیدا بوونه‌وه‌ریکی سیاسیه‌، یان ههر به‌ سروشت شارستانییه^{۱۸۰}. که‌ بۆ به‌دییه‌نانی به‌هره‌کانی خۆی وگه‌شه‌پیدانی، که‌ له‌مه‌دا گرنگی به‌ ره‌فتاره‌کانی بنه‌ماله‌که‌ی خۆیی و براده‌ره‌کان و خه‌لکانی کۆمه‌له‌که‌ی خۆی ده‌دات و پشت به‌ کۆمه‌له‌ مرۆفه‌که‌ی خۆی ده‌به‌ستی، و ته‌وه‌ی نه‌شتوانی له‌گه‌ل کۆمه‌لگه‌که‌ی خۆیدا هه‌ل بکات و بژی، یان بیه‌وی به‌ ته‌نیا بژی، ته‌و که‌سه‌ به‌ به‌شیک له‌ کۆمه‌لی ئاده‌میزاد نا‌زمی‌دری، یان به‌ مرۆفیک‌ی خراپه‌کار ته‌ژمار ده‌کری‌ت، یان ته‌وه‌ته‌ له‌ سه‌رووی مرۆفه‌وه‌یه‌ و ته‌و گله‌یی وگازاندانه‌ی هۆمیرۆسیان به‌ سه‌ردا ده‌سه‌پی که‌ ئاراسته‌ی ته‌و که‌سانه‌ی ده‌کات و ده‌لی: (بی‌ حال و مال و بی‌ خیزان و بی‌ یاساکان) ته‌و جو‌ره‌ که‌سانه‌ ههر به‌ سروشت له‌ شه‌پانگیزی زیاتر هه‌یچ شتیکی تریان خۆش ناوی، چونکه‌ توانای ژیا‌نی ناو کۆمه‌لیان نییه‌ ته‌مه‌ش مانای ته‌وه‌یه‌ که‌ مرۆف ههر به‌ سروشت له‌ می‌ش هه‌نگوین سیاسیت‌ره‌ و له‌و نا‌ژه‌له‌

سروشتيانەش سياسيتەرە، كە بە كۆمەل دەژين، وەك زۆرجارى تريش باسەم كىردووە كە سروشت ھەر لە خۆيەو شتيك دروست ناكات كە سوودىكى نەبى^{١٨١}.

ئەوھى كە روونە ئەرستو زۆر بە توندى ئەخلاق و سياسەت پىكەو دەبەستىتەو، بەلكو لە پيش ھەمووياندا ئامانجى پىكەينانى دەولەت دەكاتە ئامانجىكى ئەخلاقى، لەلای ئەودا دەولەت بريتيە لە كۆمەلەك بەش كە لەگەل يەكتريدا بە رۆحىكى ھاوکارانە كارلەك دەكەن بۆ بە ديهينانى ئەو دەولەتەى ئەو ناو دەولەتەى ھاوړيەتەى^{١٨٢}. ئەمە دەولەتەى خۆشگوزەرانى و بەرزەوەنديە گشتيەكانە، ئامانجىشى ھاوکارىكردى تاكە بۆ بە ديهينانى زۆرتري ئەو خۆشگوزەرانىيە كە لە تونادايە^{١٨٣}. ئەرستو لە يەكەم رستەى كتيبى (السياسة) دا دەنووسى و دەلى: (ھەر دەولەتەك لە كۆمەلەك خەلك پىك دىت و ھەر كۆمەلەك پىكش بۆ بە ديهينانى خيەر و چاكەيتەك ھەول دەدات، بەلام ئەگەر يىت و ھەر ھەموو كۆمەلەكان ئامانجەكانيان يەك خيەر و چاكە بى، كەواتە دەولەت، يان ئەو كۆمەلە سياسىيە كە لە سەرووى ھەموو رىكخستەكانى تر دايە و تىكرپاى رىكخستەكانى تر لە خۆى دەگرى، ئامانجەكانى لە ھەموو رىكخستەكانى تر گەورەترە بۆ بە ديهينانى خيەر و چاكە، بەلكو دەيەوى زۆرتري خيەر و چاكە بە دى بىنى^{١٨٤}.

ئەو ئەخلاقەى كە بە ديهينانى سوود و چاكە دەكاتە ئامانجى خۆى تەنەت لقيكە لە زانستە سياسىيەكان و ئەوھى چاوپك بە كتيبى (سياسەت) و (ئەخلاقى نيقۇماخۇس) دا بگيرى دەتوانى تىبينى رستەكانى يەكەمى ھەردوو كتيبەكە بكات، لەكاتەكدا كتيبى (ئەخلاق) كاروبارى سوود و چاكەكانى مرؤف چارەسەر دەكات كە ئامانجىكەن بۆ رەفتارەكانى ئادەمىزاد، بەلام كتيبى (سياسەت) لە لىكۆلەينەوەكانيدا مەرجەكانى كۆمەلگايىكى چاك لە خۆيدا دەگرى، شاريش بەو پىيە كە كۆمەلەك رىك و پىكە، بۆيە لە تونادايە ھەيە كە ئامانجە چاكەكانى ئەو ھەلسوكەوتانە بە دى بىنى^{١٨٥}.

١٨١ - ھەمان سەرچاوەى پيشوو.

١٨٢ - ئەرستو (السياسة) ١٢٥٣ - أ -.

١٨٣ - عەبدولستار قاسم (الفلسفة السياسية التقليدية) چاپخانەى ئوردنى سالى ١٩٧٩ ل - ٦.

١٨٤ - ئەرستو (السياسة) ١٢٥٢ - ٣ -.

١٨٥ - د. ئىبراھىم دەسووقى ئەبازە - د. عەبدولعەزىز غەننام (تارىخ الفكر السياسى) دارلنەجاح بەيرووت

سالى ١٩٥٣ ل - ٦٧ - بەراورد بکەو.

هەر وەك لە سەرەتای نووسینەکانی کتێبی (سیاسەت)دا بۆمان روون دەبێتەوە کە دەوڵەت بریتییە لە کۆمەڵە خەڵکیکی سیاسی، واتە بەپێی دەستوور رێکخراون کە ئەمە گەورەترین گەورەترین کۆمەڵەن ئەک تەنھا لە رووی ژمارەوه، بەلکو لەنیۆ کۆمەڵە خەڵکە جۆرەجۆرەکانی تریشدا گرنگن، لە کۆتاییدا شار بریتییە لە کۆمەڵە خەڵکیکی رێکوپێک، هاوڵاتیش ئەو کەسە یە کە لەلایەن ئەرکەکانی خۆی جێبەجێ دەکات و لەلایەکی تریشەوه مافەکانی خۆی وەرەگری و بەشداری لە کارە راویژکاری و کاروبارەکانی شارەکە ی خۆیدا دەکات. شاریش دەبێ دەستوورێکی هەبێ بۆ ئەوێ پێوەندییە جۆرەجۆرەکانی نێوان کارەکانی خەڵکی بە تاییەتی کارەگەشتییەکان رێک بخات. لە هەمانکاتیشدا دەستوور خۆی شیوە رێکخستنیکی سیاسی شارەکە یە کە بۆ رێکخستنهوهی ژبانی گشتی هاوڵاتیان داندراوه بۆ ئەوێ وەك کۆمەڵە کەسیک لە شارەکەدا بەشداری لە وەرگرانی ماف و جێبەجێکردنی ئەرکەکاندا بکەن.

بەمشێوەیە بۆمان روون دەبێتەوە و بواریش بۆ هیچ گومانێک ناهێڵیتەوە، کە هەرگیز لەلای ئەرسنۆ ئەخلاق لە سیاسەت جیا نەکراو تەوه و هەرکەسیکیش بیهوی لێکۆڵینهوهیێک لە فەلسەفە سیاسییەکە ی ئەودا ئەنجام بدات دەبێ کتێبەکانی (ئەخلاق) و (سیاسەت) زۆر بە باشی بخوێنیتەوە، لە سەرەتای کتێبی (ئەخلاق ی نێقوماخۆس)دا وەك پێشتریش بینیمان ئەو بە دوا ی بنهچە ی کۆمەڵگاکاندا دەگەری و دەگاتە ئەو ئەنجامە ی کە بنهچە ی کۆمەڵگاکان بریتییە لە پێوەندییە سروشتییەکانی نێوان نێرو می. هەر وهه ئاماژەکانی هەر چالاکییێکی مەژۆ دەسنیشان دەکات کە ئەویش (خێر و چاکە یە)، یان بە دیهینانی خێر و چاکە یێکە، دوا ی ئەوه دەگاتە ئەوێ کە سیاسەت ئەو زانستە بنچینە ییە کە خێر چاکە و خوشگوزە رانی بە دیدنی. لە کۆتاییدا دەبێ ئەوە بڵێن: کە (یۆنانییەکان لەو باوهرەدا بوون، کە تاکەکان بنچینە ی دەوڵەتن و یەکی تییێکی بە هیژ لە نێوانیاندا هە یە). ئەگەر هەلسوکهوتە ئەخلاقییەکان چەند خەسلەتیکی رەفتارەکانی تاک بن، کەواتە دەبێ چەند خەسلەتیکی بن لە رەفتارەکانی دەوڵەت، چونکە تاک هەر چەندە هاوڵاتیکی ئەخلاق ئەوهندهش هاوڵاتیکی سیاسییە. لێرهەدا یۆنانییەکان ئەوهیان رەتکردوه کە ئەخلاق بابەتیکی سەر بهخۆ بیت، بەلکو هاتن و لەگەڵ سیاسەتدا بە یەکه وه دایاننا. هەر وهه سیاسەتیشیان لە ئەخلاق جیا نەکردوه و پیاده کردنی سیاسەتیشیان بە کاریکی ئەخلاق دادەنا، یان لە پێشەوهی کارە بی خەوشییەکاندا دایان دەنا. واتە ئەوان وەك زانستیکی فیقهی مامەلەیان لەگەڵ زانستی

سیاسه‌تدا نه‌کرد، به‌لکو به‌وییه‌ی که فه‌لسه‌فه‌ییکی ته‌خلاقیه و تاماخیکی ته‌خلاقییانه‌ی گشتی له‌بیخه‌وشیدا ده‌بینی که خیر و چاکه‌کانی تاک و ده‌ولت وه‌کو یه‌ک ده‌سنیشانده‌کات. لی‌ره‌دا هه‌ندی‌ک له‌لی‌کۆله‌ره‌وه‌کان وای بۆ ده‌چن که فه‌یله‌سووفه سیاسییه‌کانی گریک ته‌نها فه‌یله‌سووف نه‌بوونه، به‌لکو هه‌ندی‌ک له‌خه‌سله‌ته‌کانی پی‌غه‌مبه‌رایه‌تیشیان تیدا هه‌بووه، چونکه ته‌وان ته‌نها له‌رووی سیاسییه‌وه کاریان بۆ ریک‌خستنی ده‌ولت نه‌کردووه، به‌لکو کاریشیان بۆ پته‌وکردنی به‌رنامه‌ی ژیانیک کردووه که له‌سه‌ر بلاو‌کردنه‌وه‌ی وشیارى بنیاد نرابی و نموونه‌ی پرهنسیپه ته‌خلاقیه‌کانیش ییت. ته‌وان له‌و باوه‌ره‌دا بوون که ته‌مانه ته‌عبیر له‌سروشتی مرۆفیکى خیرخواز ده‌که‌ن...^{۱۸۶}. به‌کورتیه‌که‌ی واته ته‌مانه ته‌نها فه‌یله‌سووفی سیاسه‌ت نه‌بوون، به‌لکو فه‌یله‌سووفی ته‌خلاقیش بوون، چونکه ته‌خلاق و سیاسه‌ت له‌لای ته‌واندا له‌یه‌ک پیناسه‌دا کۆ ده‌بیته‌وه به‌جۆریک که ناتواندری له‌یه‌کتر جیا بکری‌نه‌وه.

۱۸۶ - د. عه‌بدولستار قاسم (فلسفه‌ السیاسة التقلیدية) : ته‌فلاتون و ته‌رستۆ چاپخانه‌ی ئوردنی سالی

دهروازهی پینجه‌م

(بیری سیاسی له‌لای موسلمان‌ه‌کاندا)

(به کاریکی قورسی و گرینگی نازانم ئە‌گەر ئێمه له ئە‌سینادا به
شانو بالی ئە‌سینییه‌کاندا هه‌لبه‌هین، به‌لکو گرنگی له‌وه‌دایه، که
ئێمه له ئە‌سبێرتە به شانو بالی ئە‌سینییه‌کاندا هه‌لبه‌هین!!)
ئه‌رستو، (کوئارییژی) ۱۳۷۶ - ب)

(ده‌بی ئێمه له پابردوودا نه‌خنکێین و رووی خۆمان له داها‌توو

وه‌رگێڕین، چونکه

که‌رانه‌وه بۆ پابردوو و چه‌قبه‌ستن له سه‌ر شیوه‌کانی پابردوو وه‌ک

ئه‌وه وایه ئێمه

خۆمان بۆ ناشتنی شارستانییه‌ت ئاماده‌ بکه‌ین)

(وا‌یتهد)

پیشدهست: .

زۆرچار هەندیک گوزارشت وا بەرهو روومان دەبنهوه، که هه‌موویان گوزارشتی چه‌واشه‌کارانه‌ن وه‌ک: (سیستهمی ده‌سه‌لات له ئیسلامدا)، یان (سیستهمی ده‌سه‌لاتی ئیسلامی)، یان (بیری سیاسی ئیسلامی) و...هتد، بۆیه ده‌بی ئه‌مانه روونبکرینه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی له تیکه‌لکردن و شتواندن دوور که‌وینه‌وه.

له بنچینه‌دا روونکردنه‌وه‌کان ده‌بی پشت به جیاکردنه‌وه‌ی نیوان (باوه‌ری ئیسلام)، واته ئه‌و بیروباوه‌ره بنچینه‌ییانه‌ی که ئاینی ئیسلام له‌گه‌ڵ خۆیدا هیناوتی واته (بیری ئیسلامی) - ئه‌و هزریه که له باره‌ی بیروباوه‌ره و شه‌ریعه‌ته‌کانی ئیسلام ده‌دو‌ی، که به سروش هاتونه‌ته خواره‌وه - و نیوان (هزری موسلمانانه‌کان)، یان بیروپرای موسلمانانه‌کان روونده‌کاته‌وه، که گوزارشت له بیروبوچوونی موسلمانانه‌کان ده‌کات له‌باره‌ی چهن‌دین بواری وه‌ک مه‌عریفه‌و زانست، وه‌ک زاناکانی بیکاری و کیمیا و فه‌له‌کناسی و فه‌یله‌سووف و میژوونوس، گوتارخوینه‌کان، و...هتد - هه‌روه‌ها ده‌توانین چهن‌دین جو‌ری تری بجه‌ینه‌سه‌ر له‌ بواره‌کانی نووسیندا - که ئه‌وانه چهند بیرمه‌ندیکن بیروپرای خۆیان له‌باره‌ تاییه‌تییه‌کانی خۆیاندا ده‌رده‌برن، وه‌ک جو‌ره‌ها زانست و زانیاری که بیرمه‌نده موسلمانانه‌کان پێی هه‌لساون له‌و بوارانیه‌ی که تییدا پسپۆرن و بۆته به‌شیکێ گرنگی ئه‌و شته‌ی که ئه‌م‌رۆ پێی ده‌لێن: که‌له‌پووری عه‌ره‌بی ئیسلامی، به‌لام ئه‌مانه له‌و خانه‌یه‌دا ناژمێردرین که پێی ده‌لێن: (بیرو باوه‌ری بنچینه‌یی) که ئاینی ئیسلام، یان هزری ئیسلامی هیناوتی، یان بلی هیچ پێویست به‌وه ناکات له‌سه‌ر ئاینی ئیسلام ئه‌ژمار بکری‌ت، بۆ ئه‌وه‌ی له نیوان بواریک و بواریکی تردا تووشی شتواندن و تیکه‌لکردن نه‌بین، که به شیوه‌ییکی پراکتیکیش ئه‌و تیکه‌لکردنه‌ روویداوه، ئه‌وه‌ش وامان لی ده‌کات داوا له‌و بیرمه‌نده موسلمانانه‌ بکه‌ین که هه‌ولێ ئه‌وه ده‌دن له چهند بواریکی تاییه‌تدا هزری خۆیان به‌کار بی‌نن، پابه‌ندی ئه‌وه‌بن که شتی‌ک له‌ ده‌ره‌وه‌ی بواره‌ زانستیه‌که‌ی ئه‌وه‌دابه‌و پێویست به‌وه ناکات به‌ کاری بی‌نن^{۱۸۷}.

۱۸۷ - زه‌کی نه‌جیب مه‌جموود (في تحديث الثقافة العربية) دارولشروق له قاهره چاپی یه‌که‌م سالی ۱۹۸۷

ئەو جىاوازيە بنچىنەيىيە سەرنجمان بۇ دوو راستى گىرنگ رادەكىشى كە ئەمانەن: -

يەكەم: - ئەوئى لە مەيدانى بىرى سياسيدا لەلايەن موسلمانەكانەو دەگوتى، ئەو بىرە ئىسلاميە نىن كە بەشيك بن لە باوەرەكە، يان ئاينەكە و ئەو بىرورايەش نىيە كە ئىسلام لەبوارى سياسەتدا گوتىيتى، بەلكو ئەمانە ھەر ھەمووى بىروراي بىرمەندە موسلمانەكانن كە بىناکردنى دەولەتتىكى ديارىكراويان بەو شىوہيە وينا كىردووە. تەنانەت ئەگەر ھەندىك بىرۆكەشيان لە قورئانى پىرۆزەو ھەرگرتىي وەك بىرۆكەى (شوررا)، يان بىرۆكەى (دادپەرەرى) و... ھتە، ئەوان توپپىنەو ھەو شىكرەنەو ھەيىكى تايبەت بە خوڤيانان ئەنجام داوہ.

دووەم: - ئەمە نە بىتاقەتكرەنە و نە بە خراب ناوھىنانىشە ئەگەر رەخنە لەوچۆرە بىرۆچووانە بگىرین، چونكە ئەمانە بىرۆكەى سياسىين نەك بىرۆكەى (ئىسلام)ى، يان (ئەمانە نە ئاينە و نە بىر و باوەرپ ئاينەن)، بەلكو ئەمانە ھەر ھەموويان بىرۆكەى (فارابى) و (ئىبن ئەبى رەبيع) و (ماوہردى) و (ئىبن ئەزەرق) و (غەزالى) و (ئىبن خەلدوون)... و كەسانى ترن، بەلكو پىويستە بلىي دەبى ئەو چۆرە بىرورايانە رەخنەيان لى بگىرى، چونكە پىويست بەو دەكات ناوہ ناوہ بىرۆكەكانى بىرمەندە موسلمانەكان بخرىنە تاى تەرازووى رەخنەو، كە ئەمەش كىشەيىكى بنچىنەيىيە بۇ گەشەكردن و پىشكەوتنى بىرۆكەكانى مرۆڤ. ئەگەر ھەر چۆرە رەخنەيىكيان ئاراستە بكىي با رادەئى توندىكەشى گەلى زۆر بى، ئەمە ئەو نەگەيىنى كە تۆ لە (ئىسلام دەرجووى) واتە (ماناى ئەوہنىيە كە تۆ لە بىروباوەر و ئاينە دەرجوويە تە دەرەو)، بەلكو ئەمە لە ناو مالىي ئىسلامدا دەكرى، گرنگىەكەشى لەوہدايە كە كار بۇ گەشەكردن و پىشخستنى بىرى موسلمانەكان دەكات.

لە بىرورا خراپەكان بۇ نمونە نووسەريك دەلى: (ماوہردى لە لىكۆلئىنەو ھەكەيدا لەبارەئى ئەو مەرجانەئى دەبى لە ئىمامدا ھەبى دەلى: مەرجى پىنجەم دادپەرەريە.. واتە دەبى لە ئاخوتندا راستگويىت و دەستپاكى پتوہ ديار بى و دەست بۇ شتە ھەرامەكان درىژ نەكات و خۆئى لە لۆمەئى خەلكى بپارىزى.. ھتە). دواى ئەو ھەلدەداتى و دەلى ئىسلام ھەر بەوہوہ نەوہستا كە فەرمانپەرەواكان لە دەولەتى ئىسلاميدا بختە ژيەر رىكىفى ياسا بنچىنەيىيەكانەو.. دواتر جارىكىتر دەگەرپتەو ھەو سەر ماوہردى و لە سەرى دەدوى^{۱۸۸}. وەك بلىي كە بىروراكانى

۱۸۸ - د. فاروق ئەلنەبھان (نظام الحكم في الاسلام) لە بلاوكراوہكانى زانكۆى كوئىت سالى ۱۹۸۷

ماوهردی بیروړای ئیسلام بن و بیړۆکه کانیښی بیړۆکه ی ئیسلام بن، بئ ټوہی هیچ جیوازیټکیان له نیواندا بکات!

دوای ټوہ له لاپهړه دواتردا دیتټوہ سهر ټاخواتنه کانی ئیمامی غه زالی، که له باره ی زیندووکړدنه وہی زانسته ټاینییه کان که له باره ی (سولټانی زالم) و (ئین حهزم) گوتوویه تی و له و به شہی که ده لئ: (ټو ئیمامه کییه که ده بئ ئیمه گوټپرایه لئ بئ)^{۱۸۹}. ئینجا دئ و ده لئ: ئیسلام ههر به وندوہ نه و ستاوہ که ریگه ی داوہ، به لکو کردوویه تی به ټه رک به سهر موسلمانہ کانه وہ که له و فرمانپړه وایه هه لگه پښه وہ گوټپرایه لئ نه بئ^{۱۹۰}.

ده بئ ئیمه زور باش ټاگاداری ټو جوړه ټیکه لکړدنه بئ که له نیوان ټو شته ی (ئیسلام) گوتوویه تی و ټوہی بیرمه نده موسلمانہ کان ده لئ بئ روو ده دن، با ټو که سانه پله و پایه ی ټاینی و کوښه لایه تی، یان توانا ټه قلییه کانیښیان بهرز بیت، یان له بواره ټاینییه کاندا شاره زایی زور باشیښیان هه بئ. ههر چیټک بن ټه مانه ټاکیکن له مروټ جاریک هه لہ ده کن و جاریک راست، بوټیه به مافی خوښانی ده زانین که ته ماشای ټو بابه تانه بکه یین که ټه وان ده یاننوسن، چونکه نابئ له ره خنه بهر زتر بن، یان کاره کانیان شتیکی پیروز بن، به کورتیه که ی خو (ټاینی ئیسلام نییه)، به لکو چهند بیړۆکه یټکن بیرمه نده موسلمانہ کان نووسیویانه، بوټیه ده کړئ به لکو ده شبئ له ژیر میکرو سکوبی ره خندا دابندرین، تاو ده کو ټو هزاره بهر و پښتر پړوا.

نوسهر خوئ له ژیر ناونیشانی (دعائم النظرية السياسية في الاسلام) دا ده لئ: (تیوری سیاسی له ئیسلامدا له سهر ټو چهند کو له گه بنچینه ییه دا و ستاوہ که تیوریکی جیوازو سهر به خوئ لئ دروست ده کات که شیوه یټک له خو ده کړئ جیواز بئ له گه ل تیوره سیاسییه کون و نوییه کاندا)^{۱۹۱}.

ټه گهر بشپرسین ټو کو له گانه کامانه ن؟ له وه لاما ده لئ: تیوری ئیسلامی له حوکمرانی کړدندا له سهر چهند کو له گه یټکی پته و و ستاوہ که ټه مانه ن (خواپه رستی، یه کتاپه رستی، په یام، جیټشینئ)^{۱۹۲}. که ټه مانه چهند شتیکن هیچ پیوهندیټکیان به

۱۸۹ - هه مان سهرچاوہ ل- ۴۳-.

۱۹۰ - هه مان سهرچاوہ ل- ۱۳۱-.

۱۹۱ - هه مان سهرچاوہ ی پښوو و هه مان لاپهړه.

۱۹۲ - هه مان سهرچاوہ ی پښوو و هه مان لاپهړه.

سیستەمی فەرمانرەواتیەو نییە، بەلکو چەند پرسێکن دەچنە خانەی باوەرپەرە، مەترسیە کە خۆی لێرەدا ھەشارداوێ - چونکە ھەر رەخنەگرتنی، واتە رەخنەگرتنە لە خۆی باوەرپەرە کە خۆی - کە ئەمەش ھەڵەییکی روون و بەرچاوە!

ئەوێ کە ماوەتەوێ بیلین: ئەوێ: ناواتە خوازم ھەر موسڵمانێک کە دەبەوێ لە بواری کانی بیری سیاسی، یان ھەر بیرێکی تردا بنووسی، خۆی وا دابنێ کە ئاخوتن لەگەڵ خاوەن بێرو باوەرێکی دیکە وەک بووزییەکان، یان ھیندۆسەکان، یان جیھانی خۆرناوا، یان تەنانەت لەگەڵ ژاپۆنییەکاندا دەکات، لەبەر ئەوێ بە ئیسلامدا ھەڵدان لە ناو موسڵمانەکاندا کاریکی ئەوێندە قورس و گران نییە، بەلکو گرنگ ئەوێ کە تۆ لە ناو خەڵکی کەدا باسی سەرچاوەکانی ئیسلام بکەیت کە نایزانن دەبێ بێرۆکە بە سوود و پێمانایان پێشکەش بکەیت، نەک ئەو شتانەی بۆ بلیتتەوێ کە مەلای مزگەوتەکان روژانە دەیلێنەوێ کە موسڵمانەکان پێشتر ھەموو شتێک لە بارە دەزانن، وەک ئەوێ ئەوێستۆ لە دەمی سوکراتی دەگیرێتەوێ و دەلی: (شتێکی ئەوێندە ناخۆش نییە کە ئێمە لە ناو ئەسینیەکاندا بین و بە شانۆ بالی ئەسینیەکانیشدا ھەڵدەین) ^{۱۹۳}.

به شی یه کهم

(فەلسەفەى سیاسى لە لای ئیبن ئەبى رەبیع)

(خۆشگوزەرانى گشتى له ریزگرتن و مەزنکردن و گوێپایەلبووندايه بۆ

پاشاکان)

(ئیبن ئەبى رەبیع - سلوك المالك -)

ئىبن ئەبى رەبىع كىتەبىكى ناسراوى بە ناوئىشانى (سلوك المالك فى تدبير الممالك) دانانە، واتە رەفتارەكانى پاشا لە ھەلسووپراندنى ولاتەكەيدا، ھەندىك لە مېژوونوسان ئەمە بە كارىكى گرنىگ دادەنن كە موسلمانىك لە بوارى بىرى سىياسىدا پىئى ھەلسابى. ھەرچەندە لەسەر ديارىكردى كاتى نووسىنى كىتەبەكە و ئەو خەلىفەيەى كە كىتەبەكەى ئاراستە كراوە ناكۆكىيىكى زۆريان لەننۆندا ھەيە، كە ئايا خەلىفە موعتەسەمە (۲۱۸ - ۲۲۷ ك - ۸۳۳ - ۸۴۲ ز) كە ھەشتەم خەلىفەى عەباسىيەكانە، يان خەلىفە موعتەسەمە كە لە (۶۵۶ ك - ۱۲۵۸ ز) دا كۆچى دوايى كردووە، ئەگەر چى لە راستىدا ئەو ناكۆكىە بۆ يەكلاكردەوہى ئەوہيە، كە ئايا دەبى كامەيان (فارابى)، يان (ئىبن ئەبى رەبىع) پىشەنگى بىرى سىياسى بن لەلای موسلمانەكاندا، ئەمەش پىوہندى بە ئىمەوہ نىيە^{۱۹۴}.

ئەو كىتەبە لە چوار بەش پىكھاتووە، بە پىشەكىك دەست پىدەكات و بە دوا گوته كۆتايى پىدەنن كە (حىكەت و ئامۆزگارن)، بەلام لە پىشەكى كىتەبەكەدا كە لە دوو لاپەرە تىپەر ناكات، دەبينن نووسەر بە (الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم وفضله وامره بمكارم الاخلاق..^{۱۹۵}) دەست پىدەكات، دواتر نووسەر ئەو ھۆكارانە دەسنىشانەكات كە ھانى داوہ ئەم كىتەبە بنووسى كە دوو ھۆكارن. يەكەم: كىتەبىك سەرنجى راكىشاوہ كە باس لە پاراستنى تەندروستى لەش دەكات، بەلام لەبەرئەوہى دەروونى كەسەكە لە لەش گرنىگترە، كەواتە چاككردن و چاودىررىكردن و گۆشكردى ئەو ئەخلاقى كە لە خودەوہ دەردەچن گرنىگترە لە لەش - لەبەر ئەم مەبەستە كىتەبەكە داندراوہ -. ھۆكارى دووہم: خۆ نواندى ھەندىك لە پىاوہ بەرزەكانى نەتەوہكەى بوو واى لىكرد كە ئەو (لىكۆلىنەوانە بخوئىتتەوہ، كە لەبارەى ئەو ھونەرە كراون، لىرەدا مەبەستم زانستەكانى ئەخلاق و ژياننامەكانە)^{۱۹۶}، بەم شىوہيە ھەر لە دەسپىكى كىتەبەكەيدا بوومان روون دەبىتتەوہ كە مەبەستەكانى نووسەر ئەخلاقىن، ھەرچەندە كىتەبەكە باس لە ھەلسووپراندنى كاروبارەكانى ولات دەكات، واتە كىتەبەكە لە بارەى فەلسەفەى سىياسى نووسراوہ.

۱۹۴ - د. ناجى ئەلتەكرىتى (الفلسفة السياسية عند ابن ابي الربيع) بخوئىتتەوہ و لەگەل كىتەبى (سلوك المالك فى تدبير الممالك) دار ئەلتەندەلوس بەيروت سالى ۱۹۸۳ دا بەراوردى بكە.

۱۹۵ - ھەمان سەرچاوەى پىشو ل- ۸۵ -.

۱۹۶ - ھەمان سەرچاوەى پىشو ل- ۸۷ -.

له به شی یه که می کتیبه که دا که زۆر له پیشه کی ده چیت نووسهر باس له وه دهکات که باوه ربوون بهو خواجهی که هه موو بوونه وهره کانی دروست کردوه ههر له سه ره تاوه ئهرکی سه ر شانی مرۆڤ بووه. دواى ئه وه ده بى باوه رپى به وه هه بى که باشتريه به شه کانی جيهان رۆح له به ره کانه و باشتريه رۆح له به ره کانیش ئه وانه ن که به هۆشياريه وه ويست و ئاره زوو و جموجوله کانی خۆيان به کار ده هیئن، له مانه ش ههر هه مووی باشت (مرۆڤى بىخه وشه)، مه به ستیش له دانانى ئه و کتیبه دا خسته نه رووی ئه و کاملبوونه ی مرۆڤه که له ئه نجامی جیه جی کردنی ئه و کرده وه چا کانه ی فهرمانی پیکراوه کردویتی و ئه و کرده وه خراپانه ی که نه فره تیان لیکراوه لى دوور که وتۆتوه، به ده ستی هیناوه ^{۱۹۷}.

ئه و مه به ستیه ی که ئین ئه بى ره بیع هه ولى بو داوه ئه خلاقین، ئه مه ش ههر له به شی یه که می کتیبه که یدا ده رده که وى، چونکه ئه و ده یه وى بگاته مرۆڤى کی کامل - که جیاوازی له که ل ئه و مرۆڤه کاملانه دا هه بى که له لای سۆفیه کانی ئیسلام هه ن، مرۆڤى کامل له لای ئه ودا ئه و که سه یه که گوپرايه لى شه ریه ته کانی ئیسلام بیته و کرده وى چاک بکات و له خراپه دوور که ویتته وه. ههر له پیناوی ئه و ناما خه شدا ئه و کتیبه ی داناوه، که تیایدا به ئاینی کی تۆکمه و سونه تی کی دادپه روه رانه نامۆزگاری هه لسو وړاندنی کاروباره کانی خه لکی دهکات و تاکه سه رۆکینک ئاراسته دهکات که ده بى کاملترین ئه و پله و پایانه ی مرۆڤایه تی تیدا هه بیته و ئه و سیژده بىخه وشیه ی به ده سه پینا بى وه: (ده بى ئه ندامه کانی له شی ساغ بن، توانای بیر کردنه وى هه بى، راده ی تیگه یشتنی باش بیته، شتی له بیر نه چیتته وه، به خیرایی بیرى بو شته کان بچى، زمانى پاراو بى، هه ز به زانسته بکات، خه لکانى راستگۆى خوشبو ی، نه که ویتته دواى هه وه سبازییه کانی خۆی، نه فس به رز بیته، دادپه روه ر بیته، له کاره کانیدا رشت بیته و نه که ویتته دواى پاره و پوول و رابواردن ^{۱۹۸}. دواى ئه وى ههر سیژده خه سلته و بىخه وشیه که ده ژمی ریت، ئه و وای ده بینى که ههر هه موو ئه مانه له (به رپۆز و گه وره و خاوه نی ههر هه موومان و خه لیغه ی خودا له ناو خه لکید، ئه و که سه یه که ریگایى کی راستی گرتوه، موسته عسه م بیللا و ئه میری ئیمانه داره کان و نه وى خه لیغه کانی راشدین و ئیمامه رینشاده ره کاندایه وى هه یه ^{۱۹۹}).

۱۹۷ - هه مان سه رچاوه له ۹۲ -.

۱۹۸ - هه مان سه رچاوه له ۹۳ - ۹۴ -.

۱۹۹ - هه مان سه رچاوه له ۹۵ - ۹۶ -.

گومان له وهدا نيبه كه (ئين تهبي رهبيع) ته خلاق و سياسه تي وهك تايين و فلهسه فله تيكه له به يهك كرووه. (تهو دواي تهو دي به گرته بهري ريگهي چاك و دووركه و تنه وه له خراپه و پياده كړدني سونه ته كاني دادپهروهری ناموژگار ييه كاني ده ليتته وه، ده بينين باس لهو خهسلته تانه دهكات كه دهبي له سهروكي شاردا ههبي. بيوگومان فلهسه سووفه كاني نيسلام ناگاداري پيري گريكه كان بوونه، تهوان كه ته ماشايان كړد سياسه تيان به به شيك له ته خلاق خویندو ته وه، موسلمان ه كانيش ههرو وهكو تهوان سياسه تيان له ته خلاق جيا نه كړده وه.)^{۲۰۰}

له بهشي دووه مي كتيبه كهدا ئين تهبي رهبيع تهوه به پيري مروژ دهه نيته وه كه ته نها مروژ له ناو گيانله به راندا خاوهني بير كړنه وه جياوازه كانه، ههرو له بهرته مه شه كه دهبي خودي خو ي له سهرو چاكييه كاني ته خلاق راييني و خهسلته چاكه كاني تي دا ههبي و له خهسلته خراپه كانيش دووركه و تنه وه و دهبي مروژ ته خلاقه جوانه كان له خودي خويدا پهره پيبدات. ته گهر خو يكي خراپيشي هه بوو دهبي ددان بهو خوه دا بني و له دري بوه ستيتته وه، ههرو وهك چو ن پزيشك كاتي ك كه پله ي گهرمي لهش له رادده ي ناسايي زياتر دهبي، يان كه م دهبي هه ولده دات بيگير پي ته وه دوخي ناسايي خو ي^{۲۰۱}. دواي تهوه نووسهرو مه بهسته كاني خو و ته خلاقه كاني مروژ و هو كاري جياوازيه كاني نيوان مروژه كان له سهري شيد ه كاته وه. له بهرته وه ي مه بهسته كاني ته م كتيبه خسته پرووي خو شگوز ه رانيه كاني خو و ته خلاقه^{۲۰۲}، لهو شيكر نه وه يه شدا كاري گهري نكي تهواوي پيري يو ناني پتوه دياره، به تايه تي فلهسه فله كهي ته فلاتون و ته رستو، چ له پينا سه كړدني دا بو خو و ته خلاق، يان له شيكر نه وه ي ههرو چوار بيخه وشيه كه دا كه ته مانه ن: حيكه مت، پاكيزه يي و نازايه تي، و دادپهروهری^{۲۰۳}. پيش تيستا ته مه مان له لاي ته فلاتون بيني، كه پي دهگوت سي هيژه كهي دهرون: بيرمه ندي، يان ژيري و توورهي و له كو تاييشدا هه وه سبازي، ئينجا دهلي: كه سروشت و ته خلاقه كان له سهرو ده مي كدا به هو ي تهو بيخه وشيانه ي كه پيشتر باس مان كړد لهو

۲۰۰ - هه مان سهرو چاوه له ۱۱ - ۱۲ .

۲۰۱ - هه مان سهرو چاوه ي پيشو له ۱۰۲ .

۲۰۲ - هه مان سهرو چاوه له ۱۰۳ .

۲۰۳ - هه مان سهرو چاوه له ۱۰۷ .

بنه‌چه‌و پرهنسیپانه په‌یدا دهن و له کاتی زیاده‌پړویی کردندا له‌و کرده‌وانه‌ی که ته‌نجامی ده‌دات چهن‌دین کرده‌وی جورا‌وجوری لی‌ده‌که‌و‌یتته‌وه^{۲۰۴}. لی‌رده‌ا ده‌توانین بل‌تین ئین ته‌بی ره‌بیع باسی (سیاسه‌تی) مرو‌ژ ده‌کات بو‌ خو‌ی که به‌ کار و کرده‌وی چاک د‌یتته دی، که ته‌ویش هه‌ول‌دانه بو‌ گه‌یشتن به‌ کامل‌بون.

به‌لام له به‌شی سی‌یه‌مدا باسی دابه‌ش‌بون‌ی بونه‌وه‌ره‌کان ده‌کات که دابه‌شیان ده‌کاته سهر چوار به‌ش: به‌شی یه‌که‌میان ته‌وانه‌ی که ته‌قل و‌حیکمه‌ت‌یان هه‌یه و سروشت و شه‌هوه‌ت‌یان نییه، که فریشته‌کانن. به‌شی دووه‌میشیان که سروشت و شه‌هوه‌ت‌یان هه‌یه، به‌لام ته‌قل و‌حیکمه‌ت‌یان نییه ته‌وانه‌ش ئازده‌له‌کانن بی‌ مرو‌ژ. به‌شی سی‌یه‌میشیان ته‌وانه‌ن که نه ته‌قل و‌حیکمه‌ت‌یان هه‌یه و نه سروشت شه‌هوه‌ت‌یش، که ته‌مانه‌ش بی‌ گیان و رووه‌که‌کانن. به‌شی چواره‌میش ته‌قل و‌حیکمه‌ت‌یان هه‌یه و له هه‌مان‌کاتدا سروشت و شه‌هوه‌ت‌یشیان هه‌یه که ته‌مانه مرو‌ژه‌کانن. هه‌روه‌ها ئین ته‌بی ره‌بیع باسی جوره‌کانی ته‌و ری‌چکه ته‌قلیه ده‌کات که ده‌بی مرو‌ژ وه‌ک ته‌رکی‌ک په‌یره‌وی بکات و‌کاری پی‌بکات، تی‌بینی ته‌وش ده‌کری که ته‌و نامو‌ژگاریانه‌ی له هه‌ردوو به‌شه‌که‌ی پی‌شتردا باسی کرد‌بون لی‌رده‌ا زور دووباره‌یان ده‌کاته‌وه - له گرته به‌ری ری‌گه‌ی ته‌و بی‌خه‌وشیه‌ی که ته‌قل هاند‌ری‌تی، واته له‌م به‌شه‌شدا هه‌ر له بازنه‌کانی ته‌خلاقدا ده‌خول‌یتته‌وه: وه‌ک بی‌خه‌وشی و خراپه‌کاری و بوار و به‌شه‌کانی و هه‌روه‌ها بی‌خه‌وشیه‌کان و خراپیه‌کانی هه‌ر هی‌زیک له هی‌زه‌کانی ده‌روون هه‌ر یه‌که و به‌جیا.^{۲۰۵}

له به‌شی چواره‌م و‌کو‌تایی کتی‌به‌که‌شدا - که دوا به‌شی کتی‌به‌که‌یه و تاییه‌ته به‌ سیاسه‌ت و حوکه‌کانی سیاسه‌ت - به‌ باسکردنی ته‌و هو‌کاره ته‌رین‌پانه ده‌ست پی‌ده‌کات که بو‌ دامه‌زاندنی سیاسه‌ت له جیهاندا، شاره‌کان وه‌رده‌گری. دوا ته‌وه د‌یتته سهر باسی ته‌و هو‌کارانه‌ی پالی پی‌وه ناوه بو‌ ته‌وه‌ی ته‌و به‌شه بنووس‌یتته‌وه که مه‌زنکردن و ری‌زگرته له پاشاکان، چونکه خودای مه‌زن به‌شیک له که‌رامه‌ته‌کانی خو‌ی به‌ پاشاکان به‌خشیه، و تواناکانی خو‌ی پی‌داون له‌سهر زه‌وی، ده‌بی زاناکان ری‌زیان لی‌ بگرن و شکو‌مه‌ندیان بکه‌ن (چونکه خودا خو‌ی ته‌و فره‌مان‌ره‌وایانه‌ی داناوه): ئینجا دوا هه‌موو ته‌م شتانه دی و به‌م گوته‌یه کو‌تایی به‌ ئاخوته‌کانی خو‌ی ده‌هینی و ده‌لی: (خو‌شگوزه‌رانی گشتی له ری‌زگرتن و

۲۰۴ - هه‌مان سه‌رچاوه له ۱۱۰ -

۲۰۵ - هه‌مان سه‌رچاوه له ۱۱۴ -

شكۆمەند راگرتن و گوپرايەلبوونی پاشاكاندايە) ئەم گوتەيە ئەگەرچى تيۆريكى رۇژتاواييە، بەلام لەگەڵ ئەو پيروزيانەدا دەگونجا كە خەليفەى عەباسييەكان چواردەورى خۆى پى تەنيبۆو، گەيشتبووە راددەييەك كە پييان دەوت سيپەرى خودايە لەسەر زەويدا. يان وەك ئەودى كە مەنسور زۆر بە روونى و راشكاوانە دەيگوت: (من سولتانی خودام لەسەر زەويەكەى ئەودا...) ^{٢٠٦}. بۆيە ئەو گەلييانە لە ئين ئەبى رەبيع دەكرى، چونكە دەبوایە لە كۆمەلگا بكوڵيتەو تە بزانى ئەو هۆكارانە چين خوشگوزەرانين بۆ دەهيئن، بەلام ئەو ئەو لە بىرى خۆى دەباتەو: (كە كۆمەلگە لەو كاتەدا شپۆهپكى هەرەمى هەبوو، واتە لە سەرەو لە خەليفەو دەستى پى دەكرد كە لە توانايدايە فلان و فيسار زانا لە دەورى خۆى كۆ بكاتەو، يان دووريان بختەو، هەرەو هە ئەگەر حەز بكات تواناى لادان و دامەزراندنى هەرەكەسيكى هەيە لە سەر كرده و وەزيرەكان، هەرەو هە دەتوانى هەرتاكيك لە كۆمەلگادا دەوڵەمەند بكات، يان هەزار بكات...) ^{٢٠٧}. ئەمە مۆركيەكە و لە كتيبە ناسراو كەى فارايشدا بە ناو نيشانى (اراء اهل المدينة الفاضلة) دا دەيييين.

ئين ئەبى رەبيع لەو باوەرەدايە، كە دروستبوونى شارەكان وەك - پيشتريش ئەفلاتون نامازەى پيادەو - بۆ كەم توانايى مەرووف دەگەرپتەو لە هەنديك كارى بنچينه پيدا وەك: خۇراك و جل و بەرگ و خانووبەرە و جوتبوون و چارەسەركرنى نەخۆشيەكان.. هتە، چونكە ئەو بە تەنيا ناتوانى هەموو كارەكان ئەنجامبەدا، لە بەر ئەودى پيويستى بەو پيشە و زانستانە دەبى كە ئەو كەل و پەلانەى پى دروست بكات، بۆيە خەلكى هەنديكيان پيويستيان بە هەنديكيان بوو، واى ليها ت زۆريەيان لە شوينيكدا كۆبوونەو و هاوكارى يەكتريان كرد و شاريان هەلبژارد بۆ ئەودى لە نزيكەو هەنديكيان سوود لەوانى تر وەرەگرن ^{٢٠٨}. بەمشيۆيە بۆمان روون دەبيتەو كە خەلكى بەهۆى مشوور خواردن و سياسەت كردن و فەرمان جيپە جيكردن ناچارى دەسبەردارى هەنديك لە مافەكانى خۆيان دەبن، ئەوانەى بەمجۆرەش دەناخافتن دەبى ببەن دەسپيشخەر و نمونەى

٢٠٦ - نيمام عەبدولفەتاح نيمام (الطاغية : دراسة فلسفية لصور من الاستبداد السياسي) لـ ٢٥٣ - چاپى سيپەم كتيبخانەى مەدبوولى لە قاھيرە سالى ١٩٩٧ بەراورد بكە.

٢٠٧ - د. ناجى ئەلكريتي (الفلسفة السياسية عند ابن أبي الربيع) لـ ٢١ -.

٢٠٨ - هەمان سەرچاوە لـ ١٧٥ -.

بهرزی خەلکانی تر، چونکە ئەگەر یەکیەک فەرمانی بە شتێک کرد، یان شتێکی رەت کردەو، (دەبێ ئەو شتە یەکیەجار لە خۆیدا هەبێ ئینجا دواى ئەو داوا لە خەلکانی تر بکات بۆ ئەنجامدانى)^{۲۰۹}. دواى ئەو دەبیینین زۆر راشکاوێ هەموو جوړە حوکمرانییەکانی تر رەت دەکاتەو ئەنجا حوکمرانی پاشایەتی نەبێ کە تاکە یەکی کەس حوکمرانی تییدا دەگرێتە دەست کە ئەویش خودی پاشایە، (لەبەرئەوێ ئەگەر سەرکردەکان زۆربەن سیاسەت گەندەل دەکەن..)، بۆیە شارێک، یا چەند شارێک ئەنجا پیویستی بە یەکی سەرۆک هەیە و ئەوانی تریش بۆ تەواو کردنی کاریگەرییەکان و سیاسەتکردن دادەمەزێندریین، (دەبێ هاوکار و گوێگر و گوێپرایەل و جێبەجێکاری فەرمانەکانی ئەو بن، کە دەبێ وەک ئەندامەکانی لەش بن بۆ پاشا بۆ ئەوێ چۆنی بۆ وا بە کاریان بیینی..)^{۲۱۰}، ئەمەش داوايێکی راست و رەوانە بۆ حوکمرانیکردنیکی رەها، سەرۆکی دەوڵەت دەبێ یەکی کەسیک بێت بۆ ئەوێ سیاسەت گەندەل نەکات و دەبێ فەرمانەکانیشی وەک ئەریکیک جێبەجێ بکری و رەت نەکری ئەو و دەبێ هاوکار و سیاسەتمەدارەکانی دەورووبەریشی گوێپرایەل و دەست لەسەر دەست بن بۆی، هەر فەرمانییکیش کە ئەو بیکات دەبێ جێبەجێبکری. ئین ئێبێ رەبیع بەوێشەو نەوێستەو کە هاوکارەکان گوێپرایەل و دەست لە سەر دەست بن بۆی، بەلکو دەلی: دەبێ ئەوانە وەک ئەندامەکانی لەش بن بۆی کە چۆنی بۆی وا بە کاریان بهیینی. لێرەدا کەسایەتی پاشا چەند بەو کەسایەتیە دەچێ کە (فیرعەون) هەیبوو لە میسری کۆندا لە رووی پیروزی و شان و شەوێکەت شکۆمەندییەو! ئین ئێبێ رەبیع باسی داب و نەریتەکانی خو بە کەم زانییمان بۆ دەکات لە بەردەم حوکمرانیکی رەها: (کە ئەوێ بیەوێ بجێتە لای پاشا دەبێ بە پیو بوەستی و لە دوورەو سلاوی لییکات، ئەگەر هات و رپی پێدا لپی بجێتە پیئەو، کە لپی نزیک دەکەوێتەو دەبێ زەویە کە ماچ بکات و لە لاییکەو بوەستی)^{۲۱۱}. و ئەو کەسانە کە لەلای پاشا دانیشتون، پیش

۲۰۹ - هەمان سەرچاو لـ ۱۷۶ -.

۲۱۰ - هەمان سەرچاو لـ ۱۷۶ -.

۲۱۱ - جاحظ بۆچونیکی هاویشوێ ئەو رایە هەیە لە کاتی چوونە ژوورەو دا بۆ لای پاشا، دەلی (ئەوانە) لە پیاو ماقولان و چینی بەرزەن کە دەچنە ژوورەو، ئەگەر پاشا رێگە پێدان بچنە پیئەو، کە لە پاشا نزیک

ئەوئە پەرسىيەر و ۋەلامى ئاراستە بىرى نەبى ھىچ قەسەبىك بىكەت، ئەگەر پەرسىيەرىشە ئاراستە كرا، كە پاشا لە پەرسىيەر كەبى بۆۋە دەبى يە كەسەر ھەسەبىتەۋە سەر پى و لە كاتى ۋەلامەنەۋەدا دەنگى بەرز نەكەتەۋە و نەبى لە بەردەمىدا ئەندامە كەبى لەشى بىجولەبىنى، يان زۆر ئاۋرى دواۋە بەداتەۋە، يان قەسەبى پى بىرى، ھەروەھا ئەگەر پاشا خۇى داۋى لى نەكەربى نەبى دوۋجار بابەتەبى بۆ دوۋبارە بىكەتەۋە ھەروەھا دەبى بە ئامۇزگارى و سۈپاسگوزارى و چاكە و پاراستىنى نەبىنى خەمەتى پاشا بىكەت، ئەگەر بىت و ئەۋ كەسەبى ئەۋ رەنمەبىيەنەبى سەرۋە پەپەرە بىكەت، ئەۋ كەسەبى شەيەبى كراۋەبى بەخت و سەلامەتى و دلخۇشى و بەدەبەتەبى ئاۋاتە كەبى دەبى^{۲۱۲}. (دەبى ئەۋەش بزانى كە سەرۋەك ۋە ئەۋ لىزەمە بارانەبە كە بە گۈر لە ئاسمانەۋە دادەبارەبەتە خاۋەرەۋە، ئەۋەبى بەرەنگارى بىبەتەۋە خۇى تەبەدەبى^{۲۱۳}).

ھەروەھا ئەبى ئەبى رەبەب دىتە سەر كۆلەكە كەبى دەۋلەت و لەبارەبەنەۋە دەلى: كۆلەكە كەبى دەۋلەت چوار كۆلەكەن كە ئەمانەبى خاۋەرەۋەن:

۱- پاشا. ۲- كۆمەلەنى خەلك. ۳- دادپەرۋەرى. ۴- ھەلسۈۋەندەبى كارەكان.

۵- پاشا و كۆمەلەنى خەلك و ئەۋ پەۋەندەبەنەبى لە نەۋانەبەنەبە ھەبە.

بەلام ھەرچى پاشەبە پەش ئىستە باسەن لەۋ كەسەبەتەبە پەۋرەز و نەبەچە خاۋەندەبەبى پاشا كەرد، نەۋسەر چەندە خەسەلەتەبى تەرى بۆزىادە كەكەت ۋەك: ۋەبى بەرز و ئارامگەرتەن لە رۆزانى تەنگەنەۋەدا و بىرۋەبى بەبەزەبى و بەبەزەبى و ئازەبەتەبى و ئەمانەبە سەرۋەبى مەرانەبى شەۋەۋەت و ھەۋەسە كەبى و دوۋرەكەۋەتەۋە لە ئەخلاقى تەۋەد و تەبەبەلە نەبى و لە جەۋۋەلە لەسەرەخۇبەتەبى و ئەندامە كەبى لەشى سەۋ و دەرۋەستەبى و شەۋەبى رەبىك و پەبىك بىت و شەۋەنە كارەكەبى رۆزانەبى تەۋەبى بىكەتەۋە و تەۋەبى سەرۋەبى خەلەبى بەلەبى خۇبەبى رەبەبەبىشەبى و خۇبى بە نەۋ ھەبەنەبى خەۋ و سۈپاسگوزارى خاۋەرەبىك بىكەت و دادپەرۋەرى لە بەر چاۋەبەگەبى. ھەتە.

دەكەۋەتەۋە دەبى لە سەر دەستەكەبى بەدەمەبەبەكەۋەتەبى دەستەبى پاشا مەبەكەتەبى دواۋە ئەۋە لە لەبەكەۋەبەۋەتەبى) تەمەشەبى سەرچاۋەبى پەشەۋەبەكەن لەۋ۶۵-.

۲۱۲ - ھەمەن سەرچاۋە لەۋ۱۶۵-.

۲۱۳ - ھەمەن سەرچاۋە لەۋ۶۴-.

به لّام نووسەر كۆمه لّانی خه لّكى دابهش ده كاته سەر چه ند تووژيڭ، له وانه خواپه رسته كان ته وانه ی وازيان له دونيا هيّناوه و خه ريكی خدا په رستين و هه كيمه كان ته كه سانه ن كه رويان له زانست كردووه، وهك پزیشكى و بېركارى و ته ندازه و هه ندېك له زاناكان ته وانه ی كه ميراتگرى پيغه مبه ره كانن و خاوه نى تووژينه وه و ليكولينه وه كانن و ئينجا خه لّكى گونده كان دى كه كارى چاندن و كيلا نى زهوى وزار و نه وه خستنه وه ته نجام دده ن، دابه شيان ده كاته سەر سى بهش: هه لّبارده كان و پياو چاكه كان، يان شه رخواز و خراپه كاره كان كه وهك شيرى ئازار به خش وان و مام ناوه نده كان، ته مانه هه ندېك جار به لای چاكه دا و هه ندېك جار يش به لای خراپه دا ده شكينه وه. ئين ئه بى ره بىع دى و هه ندېك بېروپراى نامو ده خاته روو، (وهك پالپشتيڭ بو حوكمرانييه ره هاكه ی پاشا) ده لّى: ده بى پاشا هاو لا تيان به ئيشو كاره وه سه رقا لا بكات بو ته وه ی كاتى ته وه يان نه بى ده ست له كاروباره كانى پاشا وه ربه دن، چونكه ده ست خستنه ناو كاروباره كانى ده سه لا ته وه ئيشى ته وان نييه! ته وای بو ده چى كه پاشا له به رامبه ر خه لّكيدا وهك پزیشك وايه له به رامبه ر نه خو شه كهيدا، پزیشك ئامانجى ته وه يه نه خو شه كه ی خو ی چاك بكا ته وه، ههروه ها ئامانجى فه رمانه وای ره ها ش ته وه يه به رژه وه ندييه كانى خه لّكه كه ی خو ی به يّيته دى!

ئين ئه بى ره بىع به م شيويه پيئاسه ی دادپه روه رى ده كات، كه حوكمرانى خودا ی مه زنه له سه ر زه ويدا. نووسەر ئاماژه به وه ده كات كه هه ر هه موو نه ته وه كان سه ره پراى جياوازى ئاينزاكانيشيان، په نجه بو شه رفمه ندى دادپه روه رى دريژ ده كه ن وكه سيان نييه داوا نه كات په يره و بكريت و چاكه و بيخه وشيه كانيشى نه زانى چيه. يه كيڭ له كاره كانى دادپه روه رى ته وه يه كه هه ر كه سه و به پيى مافى خو ی مافه كانى خو ی بدريىتى و له جيڭگى خو ی بى و له و رى و په سمانه ی كه بوى داندراره لانه دات، ههروه ها راستگو بيت و په يمانه كان بپاريژى و دلّنه رم بى و له خراپه كارى به دووربى و وه فادار و ده سپاك بيت... هتد.

له لای ئين ئه بى ره بىع هه لّسو ورا ندنى كاره كان به ماناى: ئاوه دانكر دنه وه و دروستكر دنى شار و پاراستنى خه لّكى به هو ی سه ربازه كانيه وه و به هيژكر دنيان و خه ملا ندنى پاره و پوول و مو لك و مالّه كان بو ته وه ی له روژى ته نگانه دا به كه لّك بيت، بو دروستكر دنى شار يش چه ند مه رجيك داده نى وهك: راكيشانى ئاوى خواردنه وه، و

دروستکردنی ریڼگا و بان و شه قامه کان و دروستکردنی مزگه وتیځ له ناوهرپاستی شار و چهند بازارپیکیشی بو دابنی.. هتد.

ته گهر که سایه تی پاشا ته و که سایه تییه سهره کییه بی و له هه مووان گرنکتر بی و که سایه تی وه زیریش له دوی ته بی، وه که ته وهی له میسری فیرعه ونیدا له کاتی باسکردنی ریځخستنه سیاسیه کان تییینیمان کرد - به پای ثین نهی ره بیع وه زیر له هه موو شتیکدا به شداره و هه لیانده سووړینی و پاریزگاری له کولکه گه کانی ده ولت ده کات، بویه ته و که سهی که ده بیته خه لیفه، یان پاشا ده بی وه زیریځ بو خوی دابنی که توانای ریځخستنی کاروباره کانی ولاتی هه بی و بتوانی دیارده کانی روژگار چاره سهر بکات. یه کیځ له خه سلته ته کانی وه زیر ته وهیه که ده بی شاره زاییکې باشی له کاروباره ثاینیه کاند هه بی، له بهرته وهی پرېه ی پستی پاشا ثاینه. هه روه ها ده بی ژیر و نهرم و نیان بی، زمانی شیرین بی و له نووسیندا راستیه کان بپاریژیت و له ناو خه لکید ته خلایقی باش بیته و که م خه ریکی رابوردن بی و زوو هه لته چی و نهیینی پاریز بی و نارام و له سه رخو بی و له ش ساغ و بیر تیژ بی.. هتد^{۲۱۴}. دوی ته وه ثین نهی ره بیع دیتته سهر باسکردنی (نوسهره کان) به ههر چوار جوړه که یه وه و هه روه ها سکرته رده که ی پاشا که ریخه ری پیوه ندیه کانی نیوان پاشا و ته و که سانه یه که ده یانه وی چاویان به پاشا بکه وی و به شیوه ییځ خه لکه که ریځکده خات که له گه ل پله و پایه ی پاشادا بگوچی. دوی ته وه ش دیتته سهر باسی (دادوهر) که بو چاره سهر کردنی کیشه کان ته رازووی پاشایه و خه سلته ته کانی دادوهر ده بی نارام و له سه رخو بی و به شان و شه وکته و ژیر و زانابی، زیره که بی و زوو شت وه ربگری و له کاروباره کانی دادوهریدا شاره زابیته.. هتد. هه روه ها دیت و باس له به ریوه به ری پولیس ده کات و ده لی: ده بی به شان و شه وکته و له سه رخو بیته و ده ستپاکبی و له گه ل پیاوخرپانیشدا توندو تیژیته.. هتد. له باره ی ته و سهرکاره ش ده دوی که پاره کو ده کاته وه و ده لی: (ده بی شاره زای کاروباره کانی خه لکی بیته و پاک وه ویژدان بی، ده بی مه به سستی له کوژدنه وهی ته و پاره و پولهی که له خه لکی وه رده گری ته وه بی بیخاته سهر مولک و مالی سولتان. دوی ته وه دیتته سهر باسی (حه کیسه کان) واته -

پزیشك - كه دهبیّ شارەزای کاروبارە پزیشکییەکان بیّ و کتیبە کۆنەکان بەباشی
 بخوینیّتەوه و وریا و نەرم و لە سەرخۆ بیّ. ئینجا دیتە سەر باسی ئەو کەسانە ی که
 لەلای پاشا دادەنیشن که دهبیّ ژیر وگوێرایەلّ و رۆح سووک بن و ئەخلاقیان باش بیّ و
 جل و بەرگەکانیان پاک و خاوێن بیّ، وشارەزاییان لە زمان وزانستی رێزمان و
 رۆشنبیریدا هەبیّ، و لە قسەکردندا زمانیان پاراو بیّ. دواجار دیتە سەر باسی
 بەرپرسی خواردن و خواردنەوه، که دهبیّ دەسپاک و جیگای متمانە بیّ و ژیر و
 سەربەست بیّ، و بە شان وشەوکهتی پاشادا هەلبدا و پاشا رازی بکات ^{۲۱۵}.
 ئین ئەبی رهبع به کۆمه‌لێک پەندو ئامۆژگاری و نوکتە، و حەکایەت و قسە ی
 نەستەق و قسە ی پیشینان و قسەکانی کەسانی زیرەك و بلیمەت کۆتایی بە کتیبەکە ی
 دەهینی ^{۲۱۶}.

۲۱۵ - هەمان سەرچاوە ی پیشوول- ۲۰۴ -.

- ۲۱۶ هەمان سەرچاوە ل- ۲۰۷- ۲۱۹ -.

دوا گوته:

دواى ئەوھى كتيبى (سلوك المالك فى تدبير الممالك)ى ئىبن ئەبى رەبىيمان خستە روو، دەتوانىن ناماژە بە كۆمەللىك سەرنج و تىبىنى بىدەين كە بە شىۋەيىكى بەردەوام لەلاى نووسەرانى بىرى سىياسى لەناو موسلمانەكاندا ۋەك: فارابى و ماوهردى.. ھتد دووبارە دەبنەو، كە ئەمانەى خوارەون: -

يەكەم: دەيىن گىگىيىكى زۆر بە سەرۆكى شار دەدرى، چونكە كەسايەتتىكى سەرەكسىيە و شايانى چاودىرەيدى، ھەرۋەھا تىبىنى ئەو دەكەين كە سەرۆك فەرماندەوايىكى رەھايە و بەتەنيا ھوكمرانى دەكات و كەس ناتوانى قسە لە قسەيدا بكات و ھەرچى پلەدارەكانى تىرشە تەنھا يارىدەدەر و دارو دەستەى ئەون، دەبى گويپرايەل و دەست لە سەر دەست بن بۆى و فەرمانەكانى (ئەمىرى باوەرداران) و (خاۋەنى خىرو خۆشەيەكان) جىبەجى بكن.

دووم: گىگىيىكى زۆر بەو خەسلەتە ئەخلاقىيە سەرۆكى شار دەدرى، كە ئىبن ئەبى رەبىع سىز دە خەسلەتى لى باس كىردو، دواى ئەو لە دوو روويىكى روون و ئاشكرادا دەلى: ئەمانە ھەرھەمووى لە كەسايەتى گەورەو خاۋەنشكۆ و مەولاولا خوداغاندا بوونى ھەيە، چونكە ئەو خەلىفەى خودايە بە سەر بەندەكانىيەو و رىگايىكى راستى گىردتۆتە بەر.. ھتد^{۲۱۷}. ئىستا دەبى ھەمان ئەو رستەيە بە شىۋەيىكى بەردەوام بەو فەرماندەوا رەھايەنى كە ئىستا لەسەر كورسى دەسلەتدا دانىشتوون بگوتىتەو.

سىيەم: زۆر گىگى بە ھەلبىزاردنى فەرماندەوا، يان (سەرۆكى شار) داو، چونكە ئەو لە ئاسمانەو بۆ خەللى ھاتۆتە خوارەو، ۋەك ئەوھى پىشتىر بىنيمان كە دەلى: (خودا خۆى ئەو پاشايەنى دانو، ۋەك ئەركىك دەبى زاناکان رىزيان لى بنىن بە شكۆمەندى لىيان پروان و شان و شەوكتەيان بەرز راگىر.. ھتد).

چوارەم: لىرەدا تىكەلكردى ئەخلاق و سىياسەت بە روونى دەرەكەو، ئەو كىتەبەى لە بارەى (تدبير المالك) واتە لە بارەى فەلسەفەى سىياسى نووسىۋىتى و لە چوار بەش پىك

دې، سې به‌شيان باس له بېخه‌وشي و چا‌كه‌كاني ته‌خلاق ده‌كات. ته‌نها له به‌شي چواره‌ميدا باسي سياست ده‌كات، كه ته‌ويش له باس‌كردني بې خه‌وشي و نه‌ريته گشتييه‌كاندا بې به‌ش نيبه...هتد.

پينځم: تيښني ته‌وه ده‌كه‌ين كه بنياتناني ده‌ولت له سه‌ره‌وه بو خواره‌وه ده‌ست پيډه‌كات، كه تيډا گرن‌گزين كه‌سايه‌تي، كه‌سايه‌تي پاشايه، يان خه‌ليفه‌يه، يان سه‌روكي ده‌ولته، يان فه‌رمان‌رواييكي ره‌هايه و دواي ته‌وه كه‌سايه‌تي وه‌زير دې، ټينجا هو‌كم‌راني هه‌ريمه‌كان و دادوه‌ره‌كان دې... تا ده‌گاته گه‌ل كه پيې ده‌لټن: (خه‌ل‌كي ره‌شو‌كي)، كه له به‌ري‌وه‌بردني كاروباره‌كاني ده‌ولته‌دا نه پرس و راي پي ده‌كړي و نه هيجيشي به ده‌سته، به‌لكو ته‌گه‌ر هات وخوي له‌كارپ‌كدا هه‌لقورتاند يه‌كسه‌ر پيې ده‌لټن: ته‌مه‌يان كاري تو نيبه. ته‌مه‌ش پينچه‌وانه‌ي ته‌وه سيسته‌مه سياسيانه‌ي ټيسته‌ياه كه گه‌ل خو‌ي تاكه سه‌رچاوه‌ي ده‌سه‌لاته‌كانه و هه‌رخوي خاوه‌ن وشه‌ي يه‌كه‌م وكوتاييه، هه‌رخوشي فه‌رمان‌رواكان هه‌لده‌بزي‌ري و ته‌نهاخوشي ده‌تواني له ده‌سه‌لات بيان‌هينټه‌ خواره‌وه...هتد.

شه‌شم: هه‌روه‌ها ته‌وه بينا قوچه‌كيه‌ي كه باس له وشه‌ي (سياست)‌ي عه‌ره‌بي ده‌كات، كه ته‌وه وشه‌يه له (ساس، يسوس، سانس) ي عه‌ره‌بي وه‌رگي‌راوه كه ماناي راهي‌ناني (به‌رزه ولا‌خه) وه‌ك ته‌وه‌ي بليني ته‌وه فه‌رمان‌روايه، يان ته‌وه پاشايه، يان ته‌وه خه‌ليفه‌يه - وه‌ك كومه‌له‌ نا‌ژه‌لټن! يان لاني كه‌م كومه‌له‌ خه‌لكيكي (نه‌فام) - و بو خيرو چا‌كه‌ي ته‌وان خه‌لكه‌كه رابه‌يني. ته‌مه‌ش پينچه‌وانه‌ي ته‌وه وشه ټينگليزيه‌يه كه ده‌لي (Politics)، يان ته‌وه وشه فه‌ره‌نسيه‌يه (Politique) كه له وشه‌ي (Polis) ي يوناني وه‌رگي‌راوه كه ماناي ته‌وه ها‌ولت‌بانه ده‌كه‌ييني كه شاريان پي‌كه‌ي‌ناوه، بگه‌ر هه‌نديك جاريش به (ماناي ها‌ولتي تا‌كيش به كار ده‌هيندري و به خه‌سله‌ت و مافه‌كاني ها‌ولتيان، يان ژياني ها‌ولتيان‌يش به كاردې به‌و پييه‌ي كه ها‌ولت‌ين^{٢١٨}). كه‌واته لي‌رده‌دا سياست له خواره‌وه‌را، واته له خه‌لكيه‌وه، له‌گه‌له‌وه ده‌ست پيډه‌كات و له لووتكه واته له فه‌رمان‌روا كوتايي پي دې و له نه‌ريته‌كاني ټيمه‌دا ته‌مه به پينچه‌وانه‌وه‌يه: بويه زورجار خه‌ليفه، يان پاشا به‌و پزيشكه وه‌سف ده‌كړي كه نه‌خوشييه‌كاني خه‌لكي چاره‌سه‌ر ده‌كات، يان به راهي‌نهرې ولا‌خ (به‌مانا هه‌رفيه‌كه‌ي

وشەى (سائس))، يان بەو شوانە وەسف دەكرى كە خەلكى وەك رانە مەر بەرپۆدەدەبات - ليرەدا وشەى سياسەت)ى عەرەبى(ئەخلاق و سياسەتى لە يەك پيئاسەدا كۆكردۆتەو، ئيبن مەنزور لە (لسان العرب)دا دەلى: (بەچەى سياسەت لە (سوس)ووە ھاتووە واتە سەرۆكايەتى. ھەر وەھا سوس بە مانای سروشت، رەفتار و ئەخلاقىش دى. سياسەت، بەرپۆدەبردنى ئەو كاروبارانەى كە بۆ خەلكى باشن. ھەر وەھا سياسەت بە مانای كارى راھىنانى ئەسپيش دى كاتىك كە مەشق بە ئەسپەكە دەكات. واليش خەلكى و دارودەستەكەى رادەھيىنى و سوس واتە: خو و ئەخلاق..)^{۲۱۹}.

ھەوتەم: لەوانەى سەيرتري شت ئەو بەى كاتىك كە لىكۆلەرى كتيبەكە دەلى (ئيمە دەبين ئيبن ئەبى رەبيع لە چارەسەر كوردنى كيشە ئەخلاقى و كۆمەلەىتى و سياسى و ئيداريەكاندا كەسيكى سەردەميانەى. ئيمە دەتوانين سيفەتى نەمرى بەدەينە زۆرىك لەو بيرۆكانەى كە كيشەكانى سەردەمى خۆى پى چارەسەر كوردو، ئيمە كاتىك لىي ورد دەبينەو دەبين چاكەيىكى زۆرى بۆ ئەو سەردەمى ئيمە كوردو. لە ھەمان كاتدا پابەند نىيە بە شويىكى ديارىكراو، بەلكو لە ھەموو شويىكىدا بە كەلك دى جيبەجى بكرى..)^{۲۲۰}. ئەگەر پرسيارىك لە بارەى ئەو بيرۆكانە بكەين كە دەلى: جيبەجى كوردنى لە ھەموو كات و شويىكىدا باشە، لەو كاتەدا وەلامىكى زۆرنامۆمان دەست دەكەوى، ئەو يش (ئەو خەسلەتانەى كە ئيبن ئەبى رەبيع باسى دەكات كە دەبى لە سەرۆكى شاردا ھەبى..) ئايا ئيستا كام گەل لە گەلانى جيھاندا ھەيە ھەز بكا سەرۆكەكەى ئەو خەسلەتانەى تيدا ھەبى، يان كامە بىرمەند خەو بە (شارە بيخەوشەكەو) دەبينى و ھەز بەو دەكات كە سەرۆكى ئەو شارە بيخەوشە ئەو خەسلەتانەى تيدايت!). ئەو ھى راستى بى ئيستا تۆ ھيچ بيرىكى سياسى نادۆزيتەو بە لای ئەو (شارە بيخەوشەدا) بچى، يان فەرمانرەوايىك يەك بەيەكى خەلكى بەسەر بكاتەو (يان گرنگترين ئەو شتانەى تيدا بى وەك: دەبى ئەندامەكانى لەشى ساغ و سەلامەت بن^{۲۲۱}، و ئاستى تيگەيشتنى باش بيت و شارەزايى لە كاروبارى

۲۱۹ - ئيبن مەنزور (لسان العرب) دار ئەلمعاريف لە ميسر بەرگى سيەم لە ۲۱۴۹ - .

۲۲۰ - د. ناجى ئەلتكرىتى (الفلسفة السياسية عند ابن ابي الربيع) لە ۷۲ - .

۲۲۱ - لەوانەى ئەو مەرھەى كە تايبەتە بە لەش ساغىوھە كە دەبى لە فەرمانرەوادا ھەبى بۆ ئەو بەگەرپتەو كە فەرمانرەوا خۆى لە شەرەكاندا پيشەوايەتى سوپاى دەكرد ئەم شيوە كارەش لە كۆمەلگا

تایینیدا هه‌بیّت!). ئینجا تۆ بیهیڤنه‌وه پێش چاوی خۆت که سه‌رۆکی ئەمریکا وه‌ستابی و شانازی به‌ له‌شساغی خۆیه‌وه بکات، به‌ بۆچوونی تۆ ده‌بی گه‌لی ئەمریکا کاردانه‌وه‌یان چی بێ و چی پێ بلێن؟. بێگومان یه‌کسه‌ر پێی ده‌لێن، پیاویکی سه‌ر جاده‌ش بێته‌ له‌شی ساغ و سه‌لامه‌ته و ئاستی تیگه‌یشتنی باشه، به‌لام له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا توانای به‌رپوه‌بردنی وڵاتی نییه، له‌ کاتی‌کدا (فرانکلین رۆزفیلت) (۱۸۸۲ - ۱۹۴۵) له‌ سه‌رده‌می شه‌ری جیهانی دووه‌مدا - واته‌ له‌ کاتی‌کی زۆر ناخۆش و دژواردا - له‌ سه‌ر کورسیی‌کی گه‌رۆکدا سه‌رۆکایه‌تی وڵایه‌ته‌ یه‌کگرتوه‌کانی ئەمریکای ده‌کرد - که‌ نه‌خۆشی ئیفلجی هه‌بوو - ئینجا له‌ سالی ۱۹۴۰ دا بۆ جاری سێیه‌م به‌ سه‌رۆکی ئەمریکا هه‌لبژێردرایه‌وه که‌ تا ئه‌و کاته‌ شتی وا رووی نه‌دا‌بوو - و سه‌رکه‌وتنی‌کی زۆر گه‌وره‌ی به‌ ده‌ست هێنا! یان له‌گه‌ڵ مندا بیهیڤنه‌ پێش چاوی خۆت که‌ سه‌رۆکی حیزبی کریکاران - یان پارێزگاران له‌ به‌ریتانیا له‌ شوێن‌یکدا وه‌ستاه و ده‌لی: من شاره‌زایی‌کی باشم له‌ کار و باره‌کانی دنیا و دوا‌پۆژدا هه‌یه - ئایا ئەمه‌ ده‌بیته‌ ئه‌و شته‌ی که‌ خه‌لکی به‌ریتانیا پێی رازی بن و بۆ سه‌ر کورسی ده‌سه‌لات هه‌لبژێرن؟ ئه‌گه‌ر بێت و بلێن گوته‌کانی ئێه‌ن ئه‌بی ره‌بیع ناراسته‌ی رۆژئاواییه‌کان نه‌کراوه، به‌لکو ته‌نها ناراسته‌ی رۆژه‌لاتییه‌کان کراوه، ئه‌وسا ئیمه‌ش ده‌لێن که‌واته‌ ئەمه‌ مانای ئه‌وه ده‌گه‌یی‌تێ که‌به‌شوێنی‌کی دیاریکراوه‌وه به‌سه‌راوه‌ته‌وه! هه‌روه‌ها کام فهرمان‌په‌وا خودی خۆی ده‌توانی هه‌موو کاروباره‌کانی خه‌لکی به‌ سه‌ر بکاته‌وه، له‌وانه‌یه‌ سه‌رۆک هۆزێک، یان فهرمان‌په‌وای شارێکی بچوک و دواکه‌وتوو بتوانی ئەمه‌ بکات، واته‌ پشت به‌ که‌ناڵه‌کانی دیموکراسی نه‌به‌ستی که‌ نوێنه‌ره‌کانی گه‌ل رووداو و داواکارییه‌کان ده‌خه‌نه‌ به‌ر ده‌ستی حکومه‌ت و داوای وه‌لامه‌که‌شی ده‌که‌نه‌وه.

کۆنه‌کاندا باو بوو، هۆزه‌ عه‌ره‌به‌کانی پێش ئیسلام کاریان پێی ده‌کرد که‌ ده‌بوایه‌ له‌ کاتی جه‌نگدا پیاوه‌کانی عه‌ره‌ب له‌ ژێر فهرمانده‌یی ئه‌میر بونایه. هه‌روه‌ها به‌ فهرمان‌په‌وایان ده‌وت (ئه‌میری سوپاکان)، بۆیه ده‌بوایه‌ سوارچاکی‌کی نازا بووایه و له‌ سواری ئه‌سپدا شاره‌زابوایه... هتد - ئەمانه‌ چه‌ند خه‌سه‌لته‌یک بوون بۆ ئه‌و سه‌رده‌مه‌ زۆر پێویست بوون، به‌لام ئیستا ئه‌و مه‌رجانه‌ بۆ ئه‌و که‌سه‌ی ده‌بیته‌ ده‌سه‌لاتدار هه‌ر بیریشی لی ناگرێته‌وه، (ته‌ها حوسین) (که‌ هه‌ردوو چاوی کوێر بوو) وه‌زیری په‌روه‌رده‌ بوو و له‌ هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ش باشت بوو که‌ هه‌مان ئه‌و پۆسته‌یان پێی سپێردا‌بوو! ئیستا ئه‌و مه‌رجانه‌ بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی ده‌سه‌لات ده‌گرنه‌ ده‌ست نه‌مان که‌ ده‌بی ئێر بێ وه‌ه‌موو هه‌سته‌کانی دروست بن.

ههشتهم: لهو حالتهدا گهل هيچ رۆلێکی نابێ و هيچ بههاييکی بۆ داناندری، ئهركی سهرهکی ئهوه ئهوهیه که گوێرایهڵ بێت و دهست له سهر دهست بوهستی، وهك میگهله مهړیک که شوانهکه دهیداته پێش خۆی بۆ ئهوه شوێنهێ که خێر و چاکهێ لییه و دهیانباته ئهوه شوێنهێ لهوهړی باش و ئاوی سازگاری لییه. بهلکو ئین ئهبی رهبع بریاریکی زۆر سهیر دهات، که ئهویش ئهمهیه، (خۆشگوزهرانی گشتی له مهزنکردن و ریزگرتن و گوێرایهلبووندایه بۆ پاشاکان...) ^{۲۲۲}. ئهمه ئهوه پهری کۆیلایهتییه! لهگهڵ ئهوهشدا ئهوه لیکوڵهه وای دهییانی که ئیمه (ناتوانین به چاوێکی سهردهمیانه سهیری کیشهکان بکهین، بهلکو له راستیدا دهبی ئیمه ئهوه بهیئینهوه بهری خۆمان که خهلیفهکانی عهباسی خۆیان به سیبههێ خودا حسیب دهکرد لهسهر زهوی، خهلیفه ههردوو سهروکایهتی دونیایی و ئایینی له دهستی خۆیدا گرتبوو) ^{۲۲۳}، بهلام ئهمهش بهس نییه بۆ پاکانه کردن لهو گوتیهی که دهلی ئهركی خهلکی ئهوهیه که خۆشترین خۆشگوزهرانییهکانی خۆی لهوهدا بدۆزیتهوه که بیته کۆیلهو گوێرایهڵ و ملکهچی پاشا بی و لهوه زیاتر هیچی تر نهکات! و نهشتوانی هیچ رهخنهییك ئاراستهێ ئهوه کۆکردنهوهیهی نیوان دهسهلاتی دونیایی و ئایینی بکات، ئینجا پێشمان بلێن ئهوه گوتیه بۆ ههموو شوین سهردهمیك دهس دهات!

۲۲۲ - (سلوك المالك في تدبير الممالك) لیكۆلینهوهی ناجی ئهلتکریتی مدار ئهلهندهلوس بهیروت چاپی سییهم ۱۹۸۳ ل-۱۷۴.

۲۲۳ - ههمان سهراوه.

بەشى دووهم

(فەلسەفەى سىياسى لەلاى فارابىدا)

(ھۆكارى يەكەم كە (خوداۋەندە) بە پىي پلەو پاىەكەى بەرامبەر بە
بوونەۋەران چۆنە، پاشاى شارە بىخەۋشەكەش بەرامبەر بە
دانىشتۋانى ئەۋ شارە لەھەمان پلەو پاىەدايە)).

(فارابى): (آراء اهل المدينة الفاضلة)

(ھەلسوۋپنەرى ئەۋ شارە زۆر بەھۆكارى يەكەم دەچى، كەبوونى
ھەر ھەموو بوونەۋەرەكان بە ھۆى ئەۋەۋە بوونيان ھەيە)

(فارابى) كىتپى (السياسة المدنية)

يەكەم: دەسپىك:

ئەبۇ نەسرى فارابى (۲۵۹ - ۳۳۹ ك) (۸۷۰ - ۹۵۰ ز) چەندىن كىتىپ و نووسراوى لەبارى ھەموو لايەنەكانى زانست و مەعرفە نووسىوھ تا ئەو راددەيەى كە ناويان نابوو (مامۇستاي دووھم) لە بارى لاھوت يان مېتافىزىك، فقھ و سروش و كىميا و بىركارى و فەلەكناسى و موزىك و كۆمەلەيەتى و سىياسەت، لە زۆريەى كىتەبەكانىدا لىكۆلىنەوھى لەسەر بابەتى خۆشگوزەرانى كىردوھ تا واى لىتھاتبوو لەنىو بىرمەندە ئىسلامىيەكاندا ناوى بىنىن (فەيلەسووفى خۆشگوزەرانى). ئەو خۆشگوزەرانى بە يەككە لە بەھا بەرزەكان دادەنى كە ئەگەر لە ژىر سىبەرى سىستەمىكى سىياسى ديارىكراودا نەبى نايىتەدى كە ئەو ناوى لىتەبوو سىستەمى شار، يان دەولەت. ئەو شارى كە خۆشگوزەرانى بۆ خەلكى بەدى دىنى مەبەستى ئەو شارە بىخەوشەيە، كە دواى كەمىكى تر باسى دەكەين. لەبارى سىياسەتیش فارابى دەلى: (خۆشگوزەرانى خۆى لەخۆيدا خىروخوشىيە و ھەرچى بە كەلك بى بۆ گەيشتن، يان بەدەستەپىنانى خۆشگوزەرانى، نەك لە پىناو خۆيدا، بەلكو لە پىناو سود گەياندن بە خۆشگوزەرانى ئەويش ھەر خىر و چاكەيە. ھەر شتىكىش رىگر بىت لەبەردەم گەيشتن بە خۆشگوزەرانى خۆى لەخۆيدا شەپانگىزيە. خىرو چاكەى بە سوودىش بۆ گەيشتن بە خۆشگوزەرانى لەوانەيە ويست و برپارى بوى... ھتد)^{۲۲۴}. ئەگەر مەزۇفە بتوانى بگاتە ئەو خۆشگوزەرانىيە، واتە گەيشتۆتە بەرزترين راددەى كاملىبون^{۲۲۵}. لىرەدا ئەو گىرنگى پىدانەى فارابى بۆ ئەوھى ھەر تاكىك بگاتە خۆشگوزەرانى تەواو پالى بە فارابىيەوھ نا، بۆ ئەوھى بەدواى باشتىن سىستەمى سىياسىدا بگەپرى، كە بتوانى ئەو ھىواو ئاواتە چاوەرەوانكراوھى خۆى بىنىتە دى. بە ھەمان شىوھ گىرنگى بە فەرمانرەوايىكى بىخەوش دەدا و جەختىشى لەسەر رۆلى ئەو فەرمانرەوايە دەكردەوھ، كە بە ھۆى وەزىفەكەيەوھ بتوانى خۆشگوزەرانى و

۲۲۴ - ئەبۇ نەسرى فارابى كىتىبى (المىياسة المدنية) كە بە (مبادىء الموجودات) ناو نرابوو لىكۆلىنەوھى د.

فەوزى مەترى نەجار دار ئەلشەرق بەيروت چاپى دووھم سالى ۱۹۹۳ ل ۷۲ - ۷۳.

۲۲۵ - ھەمان سەرچاوە ل ۷۴.

ژيانىكى بىخەۋش بۇ خەللىكى بېنىتتە دى، كە بە داۋاكارىيىكى پېشىنە دەژمىردى، بەۋ پېيەى خۇشگوزەرانى دۋا ئامانجە كە مۇۋەپپى بىگات و ھىچ ئامانجىكى دىكەى لە دۋادا نىيە^{۲۲۶}.

ئەمەش ئەۋە دەگەيىنى كە تۈيۈنەۋەكانى فارابى لە بارەى كۆمەلگەى ئادەمىزاد و لە بارەى فەلسەفەى سىياسى، ھەر لە بنچىنەدا مەبەستى بە دى ھىنانى (خۇشگوزەرانى) بوۋە، كە ئەمەش خۇى لەخۇيدا داۋاكارىيىكى ئەخلاقيە، بەلگۈ بەرزترىن راددەى خىرو چاكەيە. ۋەك چۆن لە پېش ئەۋىشدا ئەفلاتون و ئەرستو بۆى چۈۋوبون، كە بۆ بەدەيىنانى ئەۋ داۋاكارىيە ھەۋل دەدات (يۈتۈپايىنك) بىياد بىنى و پىاۋىكى بىخەۋشەى فەرمانرەۋايىتى تېدا بكات، كە چەند خەسلەتتىكى بى ۋىنە و زۆرتىن بىخەۋشى تېدا بى^{۲۲۷}. بەلام ئەۋ دىاردەيەى كە ھەر لە سەرەتاۋە سەرنجى پىاۋ رادەكىشى ئەۋەيە كە كىتېبى بۆچۈنەكانى خەللىكى شارە بى خەۋشەكە (آراء اهل المدينة الفاضلة) كراۋتە دوو بەش كە يەكەمىيان لە بارەى مېتافىزىكىيە، كە برىتيە لە لىكۆلېنەۋەيىك لەبارەى بوۋنەۋەرەكان بە ھەموو جۆرەكانىيەۋە، كە باس لە شىۋەى رىزبەندىيان دەكات لە سەرۋە دەست پى دەكا كە بوۋنى خودايە و فارابى ناۋى ناۋە ھۆكارى (يەكەم)، واتە ھۆكارى دروست بوۋنى ھەر ھەموو بوۋنەۋەرەكان و ھىچ كەم و كۈرپىكى تېدا نابىنى. بوۋنەۋەرەكانى تىرش ھەموويان لەۋەۋە ھەلدەقۇلېن، يان لە رۇشنايى ئەۋ دروست دەبن. لە يەكەمىشەۋە دوۋەم دروست دەبى كە كاكەلەيىكى نا ماددى و ئەقلىكى بى گەرەدە، و خودى خۇى ئاقل دەكات و يەكەمىش ئاقل دەكات و لەۋ ئەقلىە دوۋلايەنەيەدا ئەقلىەكانىتەر و ئەستېرە گەرۈك و جىگېرەكان دروست دەبن، كە ژمارەيان ھەۋت دانەيە تا دەگەينە جىھانى بوۋنەۋەرە گەندەلې، جىھانى ژىر ئەستېرەى مانگ. ۋەك ئەرستو دلې: تىكەلەكان بە ھۆى تەنە ئاسمانىيەكانەۋە دەردەكەۋن، تەنە جۇراۋجۆرەكانىش لە ئەنجامى

۲۲۶ - د. حورىە تەۋفىق مۇجەھىد (الفكر السياسي: من افلاطون الى محمد عبده) كىتېبخانەى ئەنگلۇمىسىرى چاپى دوۋەم سالى ۱۹۹۲ لـ ۱۸۵۰.

۲۲۷ - تاكو ئىستاش ھەندىك كەس واتىدەگەن، كە (ئامانجى فەرمانرەۋايەتىكرەن خۇشگوزەرانى خەللىك و داىنىكرەننى ئاسايشە بۆيان لەناۋەۋە ۋەدەرەۋەدا. ئەۋ فەرمانرەۋايەى كە نەتۈان ئەۋ خۇشگوزەرانىيە بە دى بىنى گۇناھىكى زۆر گەرە دەكات ئەگەر يەك رۆژ لەدۋاى ئەۋ بى توانايىيەدا لە سەر كارەكەى خۇيدا بېنىتتەۋە..). دەجمە چەلەبى (السياسة في الفكر السياسي) كىتېبخانەى ئەلنەھزەى مىسىرى. سالى ۱۹۸۳ لـ ۲۸۰.

یه کگرتنه‌ودی ئه‌و تیکه‌له‌یه له‌گه‌ل ره‌گه‌زه‌کانی تردا ده‌رده‌که‌ون، هه‌روه‌ها رووه‌ک و ئاژهل و مروّقه‌کانیش ده‌رده‌که‌ون. له‌گه‌ل به‌رده‌وام بوونی جوّره‌کاندا، به‌خوێان و تاکه‌کانیانوه هه‌ر هه‌موویان رووبه‌رووی له‌ ناوچوون ده‌بنه‌وه.

فارابی له‌ به‌شی (بیست و شه‌شه‌مدا) له‌ باره‌ی پێویستبوونی به‌ کۆمه‌لای ژیا‌نی مروّقه‌ و هاوکاریکردنی یه‌کتر ده‌دوێ - واته‌ ده‌ست به‌ به‌شی دووه‌می کتێبه‌که‌ی ده‌کات که له‌ باره‌ی فه‌لسه‌فه‌ی سیاسیه‌. بێگومان لی‌رده‌ا پرسیاریک خۆی ره‌پێش ده‌کات و ئه‌ویش ئه‌مه‌یه: ئه‌گه‌ر فارابی له‌مه‌دا مه‌به‌ستی دروستکردنی (پۆتۆپیاییک) بی‌ت ئه‌ی چی وای لی‌ده‌کات که له‌ ماوه‌ی بیست و پێنج به‌شدا ته‌نها باب‌ه‌ته‌ میتافیزیکیه‌کان چاره‌سه‌ر بکات، که زۆر له‌ دروستکردنی ده‌وله‌ته‌وه‌ دووره‌، به‌لکو ته‌نها له‌ دوا‌زه‌ به‌شدا باس له‌ بنیادنانی سیاسی ده‌وله‌ت ده‌کات، مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه که رووبه‌ری چاره‌سه‌رکردنه‌ میتافیزیکیه‌ که دوو ئه‌وه‌نده‌ی ئه‌و رووبه‌ره‌یه که بۆ سیاسه‌ت ته‌رخان کراوه‌. باشه‌ ده‌بی چی وای لی‌کردبێ که یه‌که‌جار پێش ئه‌وه‌ی باس له‌ باب‌ه‌تیکی پراکتیکی‌دا بکات که ئه‌ویش سیاسه‌ته‌، دێ باس له‌ باب‌ه‌ته‌ میتافیزیکیه‌ تیۆریه‌یه‌کان ده‌کات.

دکتۆر وافی ده‌لێ: (ئه‌وه‌ی راستی بێ فارابی هه‌رچه‌نده له‌ به‌شی دووه‌می کتێبه‌که‌یدا ئه‌وه‌نده هه‌له‌سته‌ ناکات، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌و مه‌به‌ستی به‌شی دووه‌می کتێبه‌که‌ی بووه‌، که یه‌ک له‌ سه‌ر پێنجی کتێبه‌که‌ی داگیر کردووه‌، له‌ کاتێکدا به‌شی یه‌که‌می سی له‌ سه‌ر پێنجی کتێبه‌که‌ی گرتووه‌).^{۲۲۸} به‌ رای ئێمه‌ هۆکاره‌که‌ی بۆ ئه‌وه‌ ده‌گه‌رێته‌وه‌ که (ئه‌مه‌ ئه‌و بنچینه‌ میتافیزیکیه‌یه‌ که‌ بینای سیاسی شاره‌ بێخه‌وشه‌که‌ی له‌ سه‌ر بنیاد ده‌نرێ، چونکه‌ ئه‌گه‌ر فه‌رمانه‌وای شاره‌که‌ به‌ (هه‌لسووپێنه‌ری گه‌ردون) نه‌چی و پله‌و پایه‌ی خه‌لکه‌ سروشتیه‌که‌شی له‌ ئاستی پله‌و پایه‌ی بوونه‌وه‌ره‌کانی جیهاندا نه‌بێ (نه‌ به‌ ته‌واوه‌تی بێخه‌وش ده‌بی و نه‌ به‌ ته‌واوه‌تیش کامل ده‌بی)!!

ده‌بی وا بیری کردبێته‌وه‌ که پێویسته‌ بنیادی ده‌وله‌ت له‌سه‌ر شیوه‌ی دروستبوونی (گه‌ردون) دا بی‌ت و دانانی به‌شه‌کانیشی هه‌مان شیوه‌ی دانانی بوونه‌وه‌ره‌کانی هه‌بی، واته‌ ده‌بی بینا سیاسیه‌ که له‌سه‌ره‌وه‌ بۆ خواره‌وه‌ بێ، وه‌ک چۆن بوونه‌وه‌ره‌کان له‌ گه‌ردوندا هه‌مان

۲۲۸ - د. د. عه‌بدولواحید وافی (المدينة الفاضلة) کۆمپانیای کتێبخانه‌کانی عه‌کازی عه‌ره‌بی سعودی بۆ بلا‌وکردنه‌وه‌ و دابه‌شکردن چاپی دووه‌م سالی ۱۹۸۴ لـ ۲۷-.

شیوهی قوچه کیان ههیه، که له سهر سه ره وه (خودایه) - تا ده گاته خوار خواره وه که تنه رهق و بێ گیانه کانه به شه کانی دهوله تیش ده بی له سه ره وه ده ست پێ بکات - واته گرن گرتین به ش له شاره که دا فه رمان په وایه له وه وه پله کان به ره و خوار دینه خواره وه بۆ ئه و که سه ی که گرن گی له ویت ره که مته تا دوا یی.

دووهم: دروستکردنی یۆتۆپیا ییک: .

ئیمه ههر له سه ره تای ناوانه که وه هه ست به وه ده که یین که له به رده م کۆمه لگه یی کی نه خلاقیداین، چونکه ئیمه شار یکی (بیخه وش) مان ده وی که ها ولاتییه کانیشی (بیخه وش) بن، که گه یشتب نه راد ده ی ئه و کاملبونه که ئاده میزاد ده توانی بیگاتی. له به ر ئه وه ی مرۆف به بی خه لکانی تری نا و کۆمه لگه نه ده توانی بژی و نه ده سگاته با شترین راد ده ی کاملبونه کانی خۆی. فارابی له نوو سین ه کانیدا گرن گی به لی کۆلینه وه ی کۆمه لگا کانی ئاده میزاد ده دات، هه ره ها به شی وه بیکی نه خلاقیا نه به پیی پله کانی کاملبون و توانای گه یشتنیان به زۆرترین خیر و چاکه دابه شیان ده کات، که واته کۆمه لگه ی مرۆفایه تی هه ندیکیان گه یشتونه ته راد ده ی کاملبون وه ه ندیکیشیان نه گه یشتونه ته راد ده ی کاملبون، کاملبون سی جۆری هه یه: له هه موویان مه زنت ره که ههر هه موو دانیشتوانی سه ر گۆی زه وی ده گریته وه، دوا ی ئه و مامنا وه ندیه که یی تی که نه ته وه یی کی دیاریکرا و، یان گه لیکی دیاریکرا و ده گریته وه، بچو و که که شیان که شار یک، یان ده وله تیک ده گریته وه - ناکام له کانیش دیهاته کان ده گریته وه که ئه و ده لی ئه و دیهاته نه له خزمه تی شاره کاندان. له دوا ی ئه و ده دایته سه ر به شه کانی نا و شار، وه ک گه ره ک و کۆلان و ئینجا مال ه کان. فارابی وای بۆ ده چی که کاملبون و بیخه وش ی له و کۆمه لگایانه دا نایه ته دی، که ریژه که یان له شار بچو و کترین، ده لی با شترین خیر و چاکه و کاملبونی ته وا و یه که جار له شاردایته دی نه ک له کۆمه لگه یی کدا که زۆر له شار که متری (...)^{۲۲۹}. ئه گه ر گه یشتن به خیر و چاکه، یان شه رانگیزی له ریگه ی ویست و ئاره زوو و هه لبژاردنه وه بی، شار

۲۲۹ - ئه بونه سه ر نه لفارابی: (کتاب آراء اهل المدينة الفاضلة) د. ئه لبیر نه سری نادر پی شه کی بۆ نوو سیوه و

له سه ری هه لی دا وه تی مدار نه لمه شریق به یروت چاپی هه وته م ۱۱۸-.

دەتوانى ھاۋكارى ھەندىك لە مەبەستە شەپرانگىزىيەكان بىكات. لە ھەمانكاتدا لە لايبىكى ترەو دەتوانى ھاۋكارى بەدەيھىنانى خۆشگوزەرانىيەكانىش بىكات: (لە راستىدا مەبەستى لەو شارەى كەتییىدا كۆدەبنەو و ھاۋكارى يەكتر دەكەن لە سەر ئەو شتانە كە خۆشگوزەرانى لە خۆى دەگرى، ئەو (يۆتۆپىايىكە). ئەو گەردبوونەو دەيەى كە بەھۆيەو ھاۋكارى بەدەيھىنانى خۆشگوزەرانى دەكەن گەردبوونەو دەيىكى بىخەوشە و ئەو نەتەو دەيەى كە بۆ بەدەيھىنانى خۆشگوزەرانى ھەر ھەموو شارەكانيان ھاۋكارى يەكترى دەكەن، ئەو نەتەو دەيەى نەتەو دەيىكى بىخەوشە. ھەر ھەموو ئەگەر ھەموو نەتەو دەكەنى سەر گۆى زەوى بۆ گەيشتن بە خۆشگوزەرانى ھاۋكارى يەكتر بىكەن، ئەو كاتە جىھانىكى بىخەوش دىتە دى...^{۲۳۰}. ئەمەش ئەو دەگەيىنى كە خۆشگوزەرانى - كە بەرزترىن رادەى خىرو چاكەيە- ئەو ئامانجەيە، كە كۆمەلگەى مەروفايەتى لە سەر ئاستەكانى شار و نەتەو جىھاندا دەيەوى بىگاتى - ئەو كۆمەلگەيەى كە بەدەيشى دەيىنى (كۆمەلگەيىكى بىخەوشە) ئەو شارەى كە فارابىش دەيەوى دروستى بىكات (يۆتۆپىايىكە)، چونكە ئەو ئامانجە ئەخلاقيە بەدى دەيىنى كە ئەويش خۆشگوزەرانىيە - و ئەو لەو ھەموو شتەدا تىيىنى دەكرى ئەو دەيە كە مامۇستاي دوو ھەمان ھىچ كاتىك جىاوازى لەنيوان ئەخلاق و سىياسەتدا نەكردو، بەلكو لە يەك ناسنامەدا كۆى كردوونەتەو.

كۆلەگەكانى ئەم شارە بىخەوشە چىن؟

يەكەم كۆلەگەو لە ھەمويان بنچىنەيىتر (سەرۆكى شارە) كە ئەو لووتكەيە و لە سەرۆوى سىستەمىكى سەرەوژوورى (ھىراركىسى) دا دادەنيشى، وەك چۆن خودا لە سەرۆوى ئەو بوونەو ھەرئەو دەدەنيشى، كە گەردونى پى رازاندۆتەو، فارابى - لەو بەشى كە تايبەتە بە مەتافىزىكا لە كىتبى (آراء اهل المدينة الفاضلة) دا - ئەو پەلە و پاىيەى كە خوداى پى وەسف دەكات، ھەمان ئەو پەلە و پاىيە، كە بە بالائى سەرۆكى شارىدا دادەبەرى زۆر بە روونى و سەرپاستانە دەلى: (ئەمەش ھالى بوونەو ھەركانە. ھۆكارى يەكەم كە (خودا) يە بەرامبەر بە بوونەو ھەركان چۆنە، پاشاى شارە بىخەوشەكەش بەرامبەر بە تەواوى بەشەكانى شار وەك ئەو

كەسەيە كە سۈشى بۇ دېتە خوارەو، چونكە مەڭ كە گەيشتە ئەو پەلەيە سۈشى بۇ دېتە خوارەو، ئەمە لەو كاتەي كە هيچ ھۆكاريك نەكەويتە نيوان خۆي و ئەقلى كاريگەرەو... ئەوسا لە ئەقەلە كاريگەرەكەو ئەو ھيزە ھەلدەقولى كە بە ھۆيەو دەتوانى شتەكان و ئەو كەردارە دەسنیشان بكات كە بەرەو خۆشگوزەرانى ئاراستەيان بكات..^{۲۳۶}، بۆيە ئەو سەرۆكە تۈنایى ئەوئەي ھەيە كە خەلكانى دى ئاراستە بكات و رېيان پى نیشان بدات: ئەو فەرمانەرەو رەھايەيە كە دەزانى خېر و شەر لە چى دايە و خەلگىش بەرەو رېي راست ئاراستە بكات و نابى نە كەس قسە لە قسەي ئەودا بكات و نە كەسش بېنە و بەردەي لەگەلدا بكات، بەلگەو ئەو تەنھا فەرمان دەدات و دەبى خەلگىش گويپايەلى بن! ئەمەش ئەوئەي لى دەكەويتەوئەي دەبى: لەبەر ئەوئەي سەرۆكايەتيەكەي ئەو مەرۆقە، سەرۆكايەتي يەكەمە و ھەموو سەرۆكايەتيە مەرۆقايتەيەكانى تر لە دۈاي ئەوئەوئەي دېن و لەوئەوئەي ھەلدەقولىن، ئەمەش لە كىتەيەكەيدا بە رۈونى ديارە..^{۲۳۷} ئەم سەرۆكە خۆي خەلگى شارەكە رېك دەخا: (واتە سەرۆكى يەكەم خۆي تيرەكان رېك دەخات و ھەر مەرۆقيگىش لەھەر تيرەيىكدابى لەو پەلەوپايەي دادەنى كە شايانى ئەو كەسە بى، ئەمەش يان پەلەي خزمەتگوزاريە، يان پەلەي سەرۆكايەتيە..^{۲۳۸} ھەرۈھە تەنھا خۆي بېرمەند و ياسا دارپۆرە و ھەم (پاشايە) ھەم پېشەوايە... ھتە. فارابى دەلى: كەواتە ماناي پېشەوا و فەيلەسوف و دانەرى ھەموويان يەك مانا دەبەخشن.. ناوي فەيلەسوف ئامازەيە بۇ بېخەوشىە تيۆريەكان و دانەرى داب و نەريتش ئامازەيە بۇ باشى ئەو زانباريانەي كە لە بارەي ئەو شتە ماقولە پراكتيكيانەيە كە ھەيىتى و ئەو ھيزەيە كە دەرى دەھيىنى و ئەو ھيزەشە كە لە نيو نەتەوئەوئەي شارەكاندا پەيداي دەكات... و ناوي پاشاش ئامازەيە بۇ تۈانا و دەسلەت. تۈنایى تەواويش واتە دەبى لە ھەر ھەموو تۈانكانى تر بە ھيىتر بى، نەك تەنھا بە ھۆي شتە دەرەكەيەكانەوئەي تۈنایى بە سەر شتەكاندا ھەبى... ھتە..^{۲۳۹}.

۲۳۶ - سەرچاۋى پېشۋو لـ ۷۹.

۲۳۷ - سەرچاۋى پېشۋو لـ ۸۰.

۲۳۸ - كىتەبى (السياسة المدنية) لـ ۸۳.

۲۳۹ - (تحصيل السعادة) ليكۆلنەوئەي جەغفەر ئال ياسين - دار ئەل ئەندەلوس بۇ چاپ و بلاوكرەنەوئەي بەيروت چاپى يەكەم سالى ۱۹۸۳ لـ ۱۲۲.

سییەم مەرجه کانی سەرۆک:

فارابی لەو بڕواوەدا نییە کە ھەموو مرۆڤێک بە کەلێکی ئەوەی بێتە
 ھەرمانێوە، یان سەرۆکی دەولەت: (لەبەر ئەوەی نابێ ھەرکەسێک بێ و بێتە
 سەرۆکی ئەو شارە بێخەوشە...) ^{٢٤١}. بەلکە دەبێ ئەو کەسە کۆمەڵێک خەسڵەتی
 سەرشتی تێدا بێت، کە مامۆستای دووھم لە دوازدە خەسڵەتدا کۆی کردونەتەوە،
 ئەم شتەش بەزۆری لای بێرەندە سیاسییە موسڵمانەکان دووبارە دەبێتەوە، لەوانە
 دەبێ: ئەندامەکانی لەشی کەم و کۆری تێدا نەبێ و ئاستی تێگەیشتنی باش بێت و
 شتی لەبەر نەچێتەوە، زیرەکی بێ، گوتارو ھەربێشەکانی جوان بن، خۆندن و فیڕکردن
 و سوود وەرگرتنی خۆش بوی، برسی خواردن و خواردنەو و ژنان نەبێ، نەفس
 بەرزبێ و کەرەمەتی خۆی خۆش بوی، ئەوەندە شتی دنیایی بە ھەند
 ھەلنەگری... ھتد ^{٢٤١}. ئەمە سەرەرای ئەوەی بوونی ئەو ھەموو خەسڵەتە لە یەک
 تاکە کەسێکدا کاریکی نەگەنجاو و قورسە، ئەگەر ھەشبێت ئەو ھەر تەنھا خۆی
 سەرۆکە و ھیچ کەسێکی تر ناتوانی شان لە شانی بدات، تەنھا ھەر خۆی پێشەوا و
 سەرۆکی شارە بێخەوشە کە و سەرۆکی ھەموو ئەو داناییەکانی سەر رووی زەویشە ^{٢٤٢}.
 گرنگ ئەوەیە کە بزانی دەکری سەرۆکیەتی ھەبێ و دەبێ ئەو سەرۆکیەتیەش
 بێخەوش بێت، تەنانەت ئەگەر شاریش بوونی نەبێ ^{٢٤٣}. پاشا، یان پێشەوا ھەر بە
 پێکھاتە و پێشەکی خۆی پاشایە یان پێشەوا، ئینجا خەلکی پێی رازی بن یان
 نا، گۆڕاوە لای بن یان نا، ئەگەر نەتەو بوونی ھەبێ یان نەبێ، ئەمە گرفتێک

٢٤٠ - (آراء اهل المدينة الفاضلة) - ل ١٢٢ -.

٢٤١ - تەماشای کتێبەکی ئەحمەد چەلەبی (السیاسة في الفكر الاسلامي) بکە کە پێشتر باسمان کردووە،
 ھەرودە تەماشای کتێبەکی د. محەممەد یوسف موسا (نظام الحكم في الاسلام) و کتێبی تریش بکە دەبینین
 ھەمان ئەو خەسڵەتانەیان تێدا دووبارە دەبێتەوە.

٢٤٢ - (آراء اهل المدينة الفاضلة) - ل ١٢٧ - ١٢٨ -.

٢٤٣ - ھەمان سەرچاوە ل ٩٧ -.

نییه^{۲۴۴}. وەك چۆن پزیشك له پیشه‌كه‌ی خۆیدا توانای چاره‌سەرکردنی نه‌خۆشه‌کانی هه‌یه، ئەگەر نه‌خۆش هه‌بێ یان نه‌بێ، چونکه‌ ئەو که‌رسته‌کانی چاره‌سەرکردنی نه‌خۆشییه‌کانی هه‌یه، ئینجا ئەگەر باری ژیا‌نی باش بێ یان خراب^{۲۴۵}. پیش ئیستاش باسی ئەوه‌مان کرد که‌ سه‌رۆکایه‌تی کارێکی گ‌رن‌گه‌، به‌ل‌کو ئەمه‌ مه‌رجی‌کی گ‌رن‌گه‌ ته‌نانه‌ت له‌ پیش بوونی شاریشدا دێ، چونکه‌ ده‌بێ سه‌رۆکی شار یه‌که‌ه‌جار داب‌ند‌ری، ئینجا دوا‌یی ئەو ده‌بی‌ته‌ هۆکاری دروست‌بوونی شار و به‌شه‌کانی تری شار^{۲۴۶}.

پاشا به‌ خۆشی بێ یا ناخۆشی ده‌بێ خه‌ریکی په‌روه‌رده‌کردنی خه‌ل‌کی بێ (وه‌ك چۆن له‌ ماله‌كاندا باوك منداڵ و هه‌رزه‌کاره‌کانی خۆی په‌روه‌رده‌ ده‌کات و فێری داب و نه‌رتیا‌ن ده‌کات، ئەگەر به‌ خۆشی جی‌به‌جی‌ان‌کرد باشه‌، ئەگەر نا به‌ زۆر پیا‌ن جی‌به‌جی‌ده‌که‌ن، پاشاش به‌و شی‌وه‌یه‌ ته‌نها خۆی ئامۆژگاری‌کار و مامۆستا‌ی خه‌ل‌که‌که‌یه‌ پیا‌ن خۆشی‌ یان نا^{۲۴۷}. چونکه‌ سه‌رۆکی شار، یان پاشا، یان فه‌رمان‌په‌وا به‌ گ‌شتی وه‌ك (باوك) وایه‌ هه‌ر خۆی (به‌خ‌یو‌که‌ر) و (ئامۆژگاری‌کار) و (مامۆستا‌ی خه‌ل‌کیشه‌، یان وه‌ك راهی‌نه‌ری (ئه‌س‌پ) وایه‌ کاتی‌ك که‌ ئه‌س‌په‌که‌ی را‌ده‌هی‌نی! له‌ لای مامۆستا‌ی دووه‌مدا سه‌یرکردنی خه‌ل‌کی به‌ چاوی (منداڵ)، یان (نه‌فام) که‌ پێ‌ویستی‌ان به‌ په‌روه‌رده‌کردن و ئامۆژگاری‌کردن هه‌یه‌ له‌لایه‌ن فه‌رمان‌په‌واوه‌، شتی‌کی زۆر ئاساییه‌، ئەمه‌ش رێك وه‌ك ئەوه‌ وایه‌ که‌ باوك منداڵه‌کانی خۆی په‌روه‌رده‌ ده‌کات له‌ ناو خ‌ێزاندان^{۲۴۸}). ئینجا ئەو کاره‌ به‌ خۆشی بێ، یان به‌ ناخۆشی، فه‌رمان‌په‌وا ناچاری‌ان ده‌کات که‌ رێگه‌ی راست ب‌گ‌رنه‌ به‌ر (به‌مش‌ی‌وه‌یه‌ ده‌بین‌ن گ‌رن‌گ‌ترین ئه‌ركی پاشا، یان فه‌رمان‌په‌وا، یان خه‌لیفه‌ ده‌بی‌ته‌ ته‌می‌کردنی خه‌ل‌کی، به‌ل‌کو ته‌می‌کردنی

۲۴۴ - ته‌ماشاکه‌، ئەگەر بی‌ت و پاشا هه‌رخۆی به‌ سروشت پاشا بی‌ت (هه‌روه‌ها خزمه‌ت‌کاره‌کانیش به‌ سروشت خزمه‌ت‌کار بن) (تح‌صیل الس‌عاده‌) ل-۷۷. خه‌ل‌کی هه‌ر له‌ سروشتدا پله‌ پله‌ رێ‌به‌ند کراون و (چا‌ویش ناچ‌یت‌ته‌ سه‌ر برۆ) ئای له‌و داب و نه‌ری‌ته‌ سه‌یره‌ !.

۲۴۵ - (تح‌صیل الس‌عاده‌) ل-۹۷.

۲۴۶ - (آراء اهل المدينه‌ الفاضله‌) ل-۱۲۱.

۲۴۷ - (تح‌صیل الس‌عاده‌) ل-۸۰.

۲۴۸ - هه‌مان سه‌رچاوه‌ ل-۸۰.

شاره‌که و بگره‌شاره‌کانیش..) و ئەو ھۆکارە بە ھێزە ی کە بۆ تەمییکردنی خەلکی پێویستی پێی دەبێ (سویا) و کەرەستەکانی جەنگە ^{۲۴۹}.

ئەوێ بە روونی دەردەکەوی ئەوێە کە مامۆستای دووێم لە ھەموو نووسینەکانیدا ئەخلاق و سیاسەت لە یەک پێناسەدا کۆ دەکاتەو، بەلکو نامانجی یەکەمی ئەو تەنھا پیکەوێنانی دەوڵەتە و ئەویش دەکاتە نامانجیکی ئەخلاقیانە - ھەرەھا ئەرکە یەکەمەکی سەرۆکی شار ئەرکیکی ئەخلاقێ، لە لای فارابی بەدیهیانانی بێخەوشیە جۆراوجۆرەکان کێشەییکی زۆر گەورە و بنچینەییە، ئەویش بە دوو شێواز جێبەجێ دەکری: ئەوانیش فێرکردن و تەمیی کردن، بەلام فێرکردن بە دەستھێنانی بێخەوشیە تیورییەکانە لەناو نەتەوێ شارەکاندا، تەمیی کردنی رێگە چارەییە بۆ بە دەستھێنانی بێخەوشی و رەفتارە پراکتیکییەکان لە نێو نەتەوێکاندا. فێرکردن تەنھا بە گوتارە و تەمیی کردنی رەھینانی نەتەو و خەلکە مەدەنییەکیە لە سەر ئەو کردارە ی کە لە بواری پراکتیکیدا ھەیە و ھان بەدین بۆ ئەوێ جێبەجێ بکەن... ھتد ^{۲۵۰}.

چوارەم: دوا گوتە:

ئیمە نامانەوی لەسەر بنیادنانی سیاسی دەوڵەتدا لەگەڵ فارابیاد درێژدادری بکەین، بەلکو دەمانەوی ناماژە بەو چەند خالێ خوارەو بەدین: -

یەکەم: ئەوێ بە روونی دیارە ئەوێە مامۆستای دووێم بنیادنانی ئەو شارە بە وێنەییکی ھاوشتیوێ بنیادنانی ھەموو گەردون دەچوینی، وەک چۆن خودای مەزن لە سەرەوێ ئەو بنیادنانە (گەردونییە) دا دەوێستی، بەو شێوێە فەرمانرەواش لە شارەکی خزیدا تەنھا خزی ھەلسوورپێنەری ئەو شارە، کە لە بەرپۆوەبردنی شارەکەدا زۆر بە خودای مەزن دەچی، چونکە تەنھا خزی رێکخەری ئەو شارە و ھەرخوای گرنگترین کەسایەتی شارە، بەلکو ئەگەر شاریش بوونی نەبێ ئەو ھەر سەرۆک، چونکە ئەو ھەر بە سروشت، یان ھەر لە زگماید سەرۆکە.

دووێم: ئەوێ لیژەدا بەدی دەکەین، ئەوێە کە بنیادنانی شار لە سەرەوێ بۆ خوارەو دەستپێدەکا، کەسایەتی یەکەم فەرمانرەوا، یان (پاشا)، یان ئیمامە، ئینجا کەسایەتییەکانیتر

۲۴۹ - ھەمان سەرچاوە ل- ۸۱ .

۲۵۰ - فارابی کتیبی (تحصیل السعادة) ل- ۷۸ .

که پله‌یان له و نرمتره له دواى شه‌وه دین، تیر بهم شیوه‌یه پله‌کان به‌ره‌وخوار ده‌بنه‌وه تا ده‌گاته شه‌وی که پتی ده‌لین: (گهل) که خه‌لکه ره‌شویه‌کیه و هیچ به‌هاو ریژیکی شه‌وتوی نییه. پشتریش هه‌مان شه و تیپینییه‌مان له‌لای ئین بهی ره‌بیع هه‌بوو.

سییه‌م: لی‌ردها تیکه‌ل‌کردنی شه‌خلاق و سیاست به روونی ده‌رده‌که‌وی، که شه شاره له شه‌خلاق زیاتر هیچ ئامانجیکی دیکه له‌خوی ناگری، که ناوه‌کی یوتیپاییکه، هاو‌ل‌تییه‌کانیشی ده‌بی بی‌خه‌وش بن، شه‌گه‌ر هاو‌ل‌تییه‌کانیشی بی‌خه‌وش نه‌بن فه‌رمان‌په‌وا بو خوی په‌روه‌رده و ته‌میان ده‌کات و ره‌فتاره بی‌خه‌وشه‌کانیان تیدا ده‌چی، شه‌گه‌ر خوشیان بی، یان ترشی.

چواره‌م: لی‌ردها پی‌رو‌ز‌کردنی فه‌رمان‌په‌وا، ته‌نانه‌ت شه‌گه‌ر نه‌لین به (خودا) کردنی فه‌رمان‌په‌وا، که شه‌مه به روونی ده‌رده‌که‌وی، به شیوه‌یی‌ک که هه‌ر خوی (سروش)ی بو دیته خواره‌وه، هه‌ر خوشی شه‌لقه‌ی پی‌وه‌ندییه‌کانه له‌نیوان خودا‌وه‌ند و خه‌ل‌کید، که ته‌نها خوی ده‌زانى به‌ره‌زه‌وه‌ندییه‌کانی خه‌ل‌کی له کو‌یدایه و هه‌ر خوی ماموستا و خاوه‌نی ئیلها‌مه‌کانه و ته‌نها خوی فه‌رمانه‌کان ده‌رده‌کات و خه‌ل‌کیش ده‌بی گو‌یرایه‌لی فه‌رمانه‌کانی شه‌و بن. له هه‌مان‌کاتدا تیک‌رای خه‌ل‌کی له به‌رام‌به‌ر شه‌ودا (مندال) و (هه‌رزه‌کار) و (نه‌فام) ن، ته‌نانه‌ت مافی شه‌وشیان نییه هیچ کاتیک لی‌تی‌چینه‌وه له‌گه‌ل فه‌رمان‌په‌وادا بکه‌ن، چونکه (هه‌رچی شه بیان‌کات شه‌وانه کاری بی‌خه‌وشن و لی‌تی‌چینه‌وه‌یان له‌سه‌ر نییه!) ئینجا چ به ره‌خنه‌گرتن بی، یان به به‌ره‌ه‌ل‌ستیکردن، به‌ل‌کو ده‌بی گو‌یرایه‌لی فه‌رمانه‌کانی بن و له به‌رده‌میدا ده‌ست له سه‌ر ده‌ست بو‌هستن! که له سه‌ره‌تا‌وه خه‌ل‌کی وابوو و ئیستاکه‌ش هه‌ر ده‌بی وابن!!

پینجه‌م: شتیکی روونه که وشه‌ی (سیاست) وه‌ر‌گی‌ران‌ییکی ده‌قاوده‌قی وشه‌ی (سائس)ی عه‌ره‌یه که مانای رام‌کردن، یان ده‌سته‌مۆ کردنی خه‌ل‌که وه‌ک (سائس) واته ده‌سته‌مۆی کرد، (یسوس) واته ده‌سته‌مۆی ده‌کا، گه‌ل‌یش بهم شیوه‌یه ده‌سته‌مۆ ده‌کری، ته‌نانه‌ت شه‌گه‌ر به ناخوشیش بی به‌ره‌و بی‌خه‌وشی و ری راست، و شه‌و شتانه‌ی که فه‌رمان‌په‌وا به باشی ده‌زانى و سوودی خه‌ل‌کی تیدایه لی‌یان ده‌خوری، فه‌رمان‌په‌وا موسلمانه‌کان به در‌ی‌زایی می‌زوو ته‌نها شه‌و پی‌رو‌که‌و تی‌وره‌یان له فه‌رمان‌په‌وایه‌تی کردنه‌کانیاندا به شیوه‌یی‌کی پراکتیکی پیاده کردوو و له‌وه‌ش زیاتر هیچ سیسته‌می‌کی تریان جیبه‌جینه‌کردوو! عه‌بدوله‌لیک کوری مه‌روان دواى شه‌وی که بووه خه‌لیفه له‌سه‌ر مینبه‌ر راده‌وه‌ستی ده‌لی: (.. به خوای گه‌وره له دواى شه‌و پله‌و پایه‌یه‌مدا، هه‌ر‌که‌سی

پیم بلی خوا پهرستی بکه له سهری دهدهم. ٢٥١. یهزیدی کوری عهبدوله لیکیش (چل پیاوی به ته من بانگهیشت دهکات بو شهوی شایه دی شهوی بو بدن که خهلیفه هیچ حیساب و کیتابیکی له سهر نه ماوه) ٢٥٢. شهو جه عهفری مه نسووریش له رژی (عهرفه) دا به پیوه راده وهستی و له گوتاریکدا بهرنامه سیاسیه که خوی بو خه لکی ناشکرا دهکات و دهلی: (تهی خه لکینه من له سهر زهویه دا سولتانی (خودا) م به پشتیوانی و رینماییه کانی شهو راتان دهینم (اسوسکم) و من پاسه وانی مولک و مالی خودام و به فرمان و ویست و تاره زووی شهو کاری تیدا دهکم و به رهزامه ندی شهو به سهر خه لکیدا دابهشی دهکم... هتد). ئایا فارابی و بیرمه نده کانی تریش له باره ی بیرۆکه سیاسیه کان هه مان شهو شته نالینه وه؟! ئایا چهنده ها روودای میژوویی بوونیان نییه که (شهو روون دهکه نه وه خه لافه تکردن له ئیسلامدا له سهر هیزو بالادهستی بنیادناوه، نه که له سهر بنچینه ی هه لئزاردن و رازیکردن؟) ٢٥٣. چونکه گه ل هیچ حیسابیکی بو نه کراوه و ئیستاش هه ر بو ناکری!!.

هه وه ته م: شهو تینگه یاننده ی خه لکی که گوایه شهوان که سانیکی (هه رزه کار) و (مندال)ن، یان (نه فام)ن.. فرمانه واش باوکی هه مووانه... هتد. شهو له لاییک مانای تیکه لکردنیکی روون و ناشکرای نیوان شه خلاق و سیاسه ته - له لاییک تریشه وه شهو ده که یینی که شهو فرمانه وایه بیته دیکتاتور: چونکه دهسه لاتنه کانی باوک هه ر له بنچینه دا چهنده دهسه لاتنیکی شه خلاقیا نه ن، ریزگرتنی دایک و باوکیش دهست له سه ردهست وهستان بهرامبهریان شه رکیکه شه خلاق به سهر هه موو کوریکیدا سه پاندوه، به لام باوک هیچ دهسه لاتنیکی سیاسی به دهسته وه نییه، بویه نابی فرمانه واه که خاوه ن دهسه لاتنیکی سیاسیه بیته (باوک)، یان (ماموستا)، یان ته میی خه لکی بکات... هتد، چونکه له راستیدا خه لکی دهبی خوی فرمانه وایه تی خوی بکات. هه ر لی ره شه وه مافی

٢٥١ - نیمام عهبدولفه تاح نیمام (الطاغیه : دراسة فلسفیه لصور من الاستبداد السياسي) ل- ٢٤٣ - چاپی سییم کتیبخانه ی مه دبولی له قاهره سالی ١٩٩٧.

٢٥٢ - هه مان سه رچاوه ل- ٢٤٥ - چاپی سییم.

٢٥٣ - له گه ل د. محمه مد کامیل له یله (النظم السياسية: الدولة والحكومة) دار شه فکر لعه رده بی ل- ٨٨ - بهراوردی بکه.

خۆیەتی کە ئەو فەرمانرەوایە لەسەر کار لاببات، یان ئەگەر شایانی ئەو پلەو پایەیه نەبوو بە زۆر بپروخێنێ.

لە کۆتاییدا دەبێ ئەوە بڵێن: کە ئامانجەکانی دەوڵەت چەند ئامانجێکی ئەخلاقی نین، بەڵکو ئامانجەکانی سوود گەیاندن، واتە ئامانجی یەكەم و کۆتایی دەبێ لە بەرژەودەندی خەڵکیدا. ئەگرچی یەكەجار ئەخلاق دەرەكەوی ئینجا بینای سیاسی دواى ئەو دى بۆ ئەوەی سوودی لى وەرگیری و بتوانى چەمکە ئەخلاقییەکانى وەك (یەكسانى) و (دادپەرەرى) و (ئازادى) بکاتە چەند یاساییك، بۆ ئەوەی هیچ بوارێك بۆ فەرمانرەوا نەهێڵتەوه تا بە ئارەزووی خۆی لێکیان بداتەوه، یان بە پێی پێوەرەکانی وێژدانی خۆی جێبەجێیان بکات!

فارابی لە (آراء اهل المدينة الفاضلة)دا لەسەر ئەو ریزبەندییەى کە لە سەرەوه بۆ خوارەوه دەست پێدەکات راهااتبوو و لەبەشە میتافیزیکیەکەیدا کە باس لە ریزبەندی بوونەوهره رۆحی و ماددییهکان دەکات، یان لە بەشە سیاسیهکەیدا کە باس لە پێکەوهنانی دەوڵەت دەکات دەلێ: (بوونەوهره رۆحیهیەکان پلەکانیان لە سەرەوه بۆ خوارەوه ریزبەند دەکات، کە لە شەش پلەدا ریزیان دەکات، یەكەمیان بوونەوهره یەكەمه، یان هۆکاری یەكەمه کە (خودا)ی پەرورەدگارە، دووهمیان نۆ ئەقلە بزۆینەرەکەى هەسارەکانى ئاسمانه...هەرەها فارابی بوونەوهره ماددییهکانیش لەسەرەوه بۆ خراپترینیان (الاحس) لە شەش پلەدا سەرەوژێر ریزیان دەکات)^{۲۵۴}. بەهەمانشێوە مامۆستای دووهم شارە بێخەوشەکەى خۆی بنیاد دەنێ و لە بەرزترین پلەوه ریزبەندیان دەکات کە وەزیفەى فەرمانرەوایە ئینجا وەزیفەى دواى ئەو دى تا دەگەینە خراپترین پلەکانى ئەو ریزبەندیە کە چینی خەلکە رەش و رووتەکەیه. ئەمەش بە پێچەوانەى ئەو بینا سیاسیهى نۆییهى ئیستایە کە لە خوارەوه بۆ سەرەوه دەست پێدەکات، واتە لە گەلەوه دەست پێدەکا بۆ سەرەوه تا دەگاتە فەرمانرەوا. کە وشە بیانییهکان بەمشێوەیه دریدەهەرن (Politics کە لە وشەى Polis) دوه وەرگیراوه، واتە شار، یان کۆمەلە خەلکیك. کەواتە جیاوازییهکانى نێوان بینای سیاسى کۆن و بینای سیاسى نۆی هەمان ئەو جیاوازییه کە لە نێوان وشەى (سیاسەتى) عەرەبى و وشەى (Politics) ی بیانییدا هیه - وەك پێشتریش تێبینیمان کردووه.

ههشتم: فارابی و چەندین کەسی تر لە بیرمەندە موسلمانەکان بە شیوەییەک بیردەکەنەوێه کە کۆمەڵگەی بێخەوش، یان شارە بێخەوشە کە لە ھاوڵاتیانی بێخەوش پیکدین، ئەگەر بێت و (أ) ھاوڵاتیکی بێخەوش بێ (ب) ھاوڵاتیکی بێخەوش بێ (ج) و (د) و (ه).... هتد بێخەوش بن کەواتە لەکۆتاییدا ئەو کۆمەڵگە بێخەوشەمان بۆ دروست دەبێ کە مەبەستمانە، ئەمەش بیرکردنەوێکی زۆر ھەلەیه، چونکە فارابی ئەو نازانی کە بێخەوشی ناتواندێ وەک شتە ماددییهکان کۆبکێنەوێ، ئەمەش لە زانستی مەنتیقدا پێی دەگوترێ تیکەڵکردنی پیکھاتەکان (Fallacy Of Compositon) کە ئەرستۆ ھەر لە کۆنەوێ بەم گوتەیه روونی کردۆتەوێ کە ژمارە (۲) ژمارەییکی جوتە (۳) ژمارەییکی تاکە، ئینجا ژمارە (۵) کە کۆی ھەردوو ژمارەکەیه لە ھەمانکاتدا ئەو ژمارەیه جوتە و تاکیشە!! ماکنزی بۆچوونی وایە کە لەو بێژەیهمان دەچێ کە دەلی: تییکی سەربازی کە لە (۲۰۰) سەرباز پیکدی و درێژی ھەر سەربازیک (۶) پێ بێت کەواتە درێژی ھەرھەموویان دەکاتە (۱۲۰۰) پێ!! ئەمەش بە شتیکی راست نازاندی، چونکە مەگەر ھەر سەربازیک لەسەر تەوقی سەری سەربازەکە ی تر رابووستی! ۲۵۵.

بهشی سییه م

((ئەبوحەسەنی ماوەردی .. و حوکمە

سولتانییەکانی))

(لە راستیدا ئیمامەتیکردن خۆی جێنشینێ کردنیکە لە خاوەن
شەرعهوه بۆ ئەوهی پاسەوانی لە ئاین و سیاسەتی دنیا بکات..)

(ئەلماوەردی)

یه‌که‌م: پێشه‌کی:

ئه‌بو له‌سه‌ن عه‌لی کورپی محمهد ئه‌لماوه‌ردی (٩٧٤ - ١٠٥٨ ز) (٣٦٤ - ٤٥٠ ک) له‌ شاری به‌سه‌ره و له‌خێزانیکی به‌ناوبانگ که‌ ناوی گولیان ده‌رده‌کرد و ده‌یانفرۆشته‌وه له‌ دایک بووه، ناوه‌که‌شی هه‌ر له‌و پێشه‌یه‌وه وه‌رگیراوه. یه‌کی‌کیش بووه له‌ شه‌ریعه‌تناسه‌کانی تاینزای شافعی. له‌ زۆر وڵاتیشدا کاری دادوه‌ری کردووه، پیاویکی ئازاو دادپه‌روه‌ر و به‌ وێژدان بووه. له‌ پله‌و پایه‌دا که‌یشتۆته‌ پله‌ی سه‌رۆکی دادوه‌ران (قاضي القضاة).

شاری به‌غدا له‌ کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی چواره‌م و سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی پینجه‌می کۆچیدا کانگه‌ی زۆریک له‌ ئازاوه‌کان بوو، له‌وانه‌شه هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ بووبی ماوه‌ردی گرنگی به‌ دروستکردنه‌وه و بنیادی ده‌ولت داوه، له‌ هه‌ندی‌ک له‌و کتێبانه‌ی که‌ نووسیه‌تی که‌ گرنگ‌ترینیان کتیبی (الاحکام السلطانیة والولايات الدینیة..)یه که‌ له‌ پێشه‌کیه‌که‌یدا ده‌لی: ئه‌و هۆکارانه‌ی که‌ پالی پێوه‌نام ئه‌م کتیبه‌ بنووسم، ئه‌وه‌ بوو که‌ ده‌مبێنی کاربه‌ده‌سته‌کان سه‌رقالی (زانسته‌ سیاسیه‌کان و هه‌لسو‌وران‌دن‌ی کاروباره‌کان بوون) له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی که‌ ده‌بوایه ئه‌و حوکمه‌ سو‌لتانیانه‌ فی‌ر ب‌بان که‌ له‌گه‌ڵ سه‌رجه‌م حوکمه‌کانی تر‌دا تی‌که‌ڵ به‌ یه‌ک ده‌بن^{٢٥٦}. (هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌شه که‌ کتیبیکم بۆی ته‌رخان کردووه، باسی ئه‌وه‌م تییدا کردوه که‌ پێویسته گوێزایه‌لی کێ بن و بۆ ئه‌وه‌ی له‌به‌ریاردان و جێبه‌جێکردندا دادپه‌روه‌ر بن و له‌ پێدان و وه‌رگرتنه‌وه‌شدا به‌ وێژدان بن، ده‌بی تاینزا فی‌قیهه‌کان ئه‌وه‌ بزانی که‌ هه‌ر مافیکیان ده‌که‌وی بییه‌نه‌وه و هه‌ر مافیکی‌ش بکه‌ویته‌ سه‌ر شانیان ده‌بی بیده‌نه‌وه،..^{٢٥٧}). (ئه‌مه‌ش مانای ئه‌وه‌یه که‌ هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای کتیبه‌که‌دا روو له‌ فه‌رمانه‌وه‌ خاوه‌ن ده‌سه‌لاته‌کان ده‌کات. فه‌رمانه‌واش که‌ سایه‌تیکی و ئاسان نییه، به‌ل‌کو ئه‌و که‌سه‌یه که‌ خودای په‌روه‌ردگار وه‌ک سه‌رۆکی‌ک بۆ نه‌ته‌وه‌که‌ی نار‌دووه که‌ له‌ جێگه‌ی پێغه‌مبه‌ریشه و خه‌ل‌کی له‌ چوار ده‌وری کۆ

٢٥٦ - ئه‌بو له‌سه‌ن ئه‌لماوه‌ردی (الاحکام السلطانیة والولايات الدینیة) بلا‌وکراوه‌ی مسته‌فا ئه‌لباب

ئه‌له‌ه‌لبی قا‌هیره چاپی دو‌وه‌م سا‌لی ١٩٦٦ ل-٣ .

٢٥٧ - هه‌مان سه‌رچاوه‌ هه‌مان لاپه‌ره‌.

کردۆتەوه و کاری سیاسیشی پێ سپاردوو^{۲۵۸}. کهواته ئیمامهتیکردن ئه و بنهچهیهیه، که بنهماکانی نهتهوهی لهسهر گیرساوتهوه و بههۆی ئهوهوهیه که بهرژهوهندییهکانی نهتهوه پاریزراوه، تا ئه و رادهیهی که کاروباره گشتیهکانیش سهقامگیر بووه و ههریه تایبهتییهکانیشی لیکهوتۆتهوه و بریارهکانیشی له سهرووی ههر بریاریکی سولتانییهوهیه..^{۲۵۹}. ماوهردیش دی و ناوهڕۆکی کتیبهکهیان بۆ دهخاته روو و دابهشی دهکاته سهر چهند بابهتیک، که دهبینن زۆر به شیوهیکی ئاسایی له سهروهوه بۆ خوارهوه و له گرنگتروهوه بۆ گرنگهکان دابهشی کردوو..و دهلی: (ئه و کتیبه بیست دهروازه له حوکمه سولتانییهکان و ولایهته ئاینیهکان له دووتۆی خۆیدا دهگری، که دهروازهی یهکهمیان له بارهی به ئیمامبوونه و دووهمیان له بارهی وهرگرتنی پۆستی وهزارهته. سییهمیشیان له بارهی وهرگرتنی ویلايهتهکانه..^{۲۶۰}. بهم شیوهیه له بارهی ههموو پلهو پایه گرنگهکان دهوێ، ئینجا دیته سهر ئهوانهی که گرنگیان کهمترن، تا دهکاته پلهکانی دادوهر و پیشنوێژ و حج و سهدهقه و باج و سهراغه تا دهکاته دهسهلاتهکانی دهربهگ و بارودۆخی دیوان و به دهسهلاتهکانی ژمییریاری کۆتایی پیدههیئ^{۲۶۱}. ئه و لهو ههموو شتانهدا دهیهوێ دهولتهکهی خۆی له سهروهوه بۆ خوارهوه بنیاد بنی، له فهرمانهراوهوه بۆ گهه، له بهرزترین پلهو پاییهکانی دهولتهوهوه بۆ نزمترین پلهو پایه و لهههمووان کهم بایهختر، تا دهکاته ئه و چینه خهلهکهی که تهناوت مافی سیاسیشیان نه دراوتهی، فهرمانهراوهش شتیکی ئهوتۆی له ئهستۆدا نییه تهنها ئهوه نهبی که وێژدانی خۆی چی پێ بلی و بۆ خواپهرستی چ ئهرکیکی دهخاته سهراشان تهنها ئهوه دهکات.

۲۵۸ - ههمان سهراچاوه ههمان لاپهړه.

۲۵۹ - ههمان سهراچاوه ل-۳ .

۲۶۰ - ههمان سهراچاوه ل-۴ .

۲۶۱ - ههمان سهراچاوه ههمان لاپهړه.

دوهم: ئىمامەتلىكکردن: .

۱. بە ئەرکىبونى ئىمامەتتى: .

(ماوردى لە كىتەبە كەيدا لەبارەى ئىمامەتتى، باس لەو دەكات كە پەلە و پاىەى ئىمامەتلىكکردن جگە لەوەى پەلەو پاىەىكى ئاينىيە پەلەو پاىەىكى سىياسىيە، بەلكو واى دەينى كە (ئىمامەتلىكکردن بۆ جىگرتەوەى شوئىنى پىغەمبەرەكان داندراوە تا بتوانى پارىزگارى لە ئاين بكات).. ئەمەش گرتىن پەلەو پاىەكانى بنىادى دەولەتە، بەلكو ھەندىك پىرۆزىشى پى بەخىراوە، لەبەر ئەوەى ئىمامەتلىكکردن شوئىگرتەوەى پىغەمبەرەكانە و مەبەستى پارىزگارىكردنە لە ئاين و بەرپۆرەردنى كاروبارى مۇسلمانەكانە، كە ئەمەش ئەركىكى شەرىعە (لەراستىدا ئەمە شوئىگرتەوەىكە (خلافة) لە خاوەن شەرىعەو رەى پىندراوە بۆ ئەوەى پارىزگارى لە دۇنيا و دىن بكات)..^{۲۶۲} ئەگەر بىت فەرمانپەرەوا نەبوايە (خەلىفى ھەر ھەمووى نا ئارام و سەرگەردان دەبون)^{۲۶۳} .. (تۆ ناتوانى بىر لە دەولەتلىك بەكەيتەوە كە فەرمانپەرەوايىكى نەبى، چونكە فەرمانپەرەوا ئەو دەولەتە رىكەدخات و بنەماكانى بۆ دادەنى) بەم شىوئە ماوردى بوونى ئىمامەت بە ئەرك دەزانى و ھەر وەك جىھاد كەردن و گەران بە دواى زانستى كەردووە بە ئەركى سەرشارنى مۇسلمانەكان. ئەگەر ھات و خەلىفىكى شايستە دەسلەتايان گرتە دەست و بە جوانى ئەركەكانى خۇيان جىبەجىكەرد بىگومان ھىچيان لەسەر نامىنى، بەلام ئەگەر ھات و ھىچ كەسىك بەو ئەركە ھەلنەستا، ئەو كاتە دوو گرووپ لە ناو خەلىكە كە دىنە دەروە، يەكەميان: ئەو خەلىكەن كە دەنگ دەدەن بۆ ئەوەى ئىمامەت بۆ نەتەوە ھەلپەزىر. دوو ھەمىشان: ئەو كۆمەلە خەلىكەن كە بۆ ئىمامەتلىكکردن خۇيان ھەلپەزىر. جگە لەو دوو گرووپەش كەسىتر بەر پىرسار نابى و تاوانى ناكەوتتە سەر شان لە دوا كەوتنى دانانى ئىمامدا^{۲۶۴}، بۆيە دەبى ئەم دوو گرووپە بە لەبەرچاوتى گرتنى چەند مەرجىكى ديارىكراو ئىمامەت بۆ خەلىكە كە دابىن.

۲- خەلىفانى دەنگدەر:

مەبەستمان لە دەنگدەر (پىاوانى چارەسەرکردنى گرتەكانە) ئەو خەلىكە ئەو كەسانەن كە دانان و ھەلپەزاردنى فەرمانپەرەوايان دەخەيتە ئەستۆ، لەبەرئەوەى ئەو پەلەو پاىەيە پەلەو پاىەيىكى ترسانكە و نابى ھەمووكەسىك قەسەى تىدا بكات و دەنگى بۆ بدات، بەلكو دەبى ئەو

۲۶۲ - د. ئەحمەد چەلبەى (السياسة في الفكر الاسلامي) ل ۴۰ - .

۲۶۳ - (الاحكام السلطانية) ل ۵۰ - .

۲۶۴ - ھەمان سەر چاوە ل ۶ - .

كەسانەى بۇ ئەو كارە دەسنىشان دەكرىن سى خەسلەتپان تىدا بەدى بكرى كە ئەمانەى خوارەن:

ا- ئەو دادپەرورەپەريان تىدا ھەبى، كە مەرجه كانى ھەلبۇاردن لە خۇ دەگرى.

ب- ئەو زانىيارپەريان ھەبى، كە بزائن كى شايستەى پەلى ئىمامەتپەردەن.

ج- ئەو ھىكمەت و بېياردانەى تىدا بەدى بكرى كە بتوانى كەسكى باش بۇ ئىمامەتپەردەن ھەلبۇيرى و لە ھەلسووراندنى بەرژەۋەندىيە كانى خەلكىدا سەر راست و شارەزا بى^{۲۶۵}.

ھەندىك لە لىكۆلەر و بىرمەندەكان وای بۇ دەچن كە مەرجه كانى دادپەرورەى لىرەدا بە ماناى خوداپەرستى دى، ئەو ھىكمەتەى ماۋەردىش ۋەك مەرچ دايناۋە بە بۇچوونى زاناكان دوو جۇرن: يەكەمىيان تىۋرى و دوۋەمىيان پراكىكى. تىۋرى، واتە سەرپاستى و گوتهى راست، پراكىكىش واتە كردارى چاك^{۲۶۶}. جگە لەوان خەلكانىكى تر ھەن پىيان وايە كە مەرجه كانى دادپەرورەى، واتە: دەبى موسلمان بى، ئازا بى، كۆيلە نەبى، نىر بى نەك مى، خواپەرست و سەر راست و پاك بى. ئەمە ماناى ئەو (دادپەرورەيە كە كە يەكەكە لە مەرجهكان) كە لە لای بىرمەندە موسلمانەكاندا زۆر دووبارە دەبىتەۋە.

بەلام ژمارەى ئەو كەسانەى بۇ چارەسەر كەردنى گرفتهكان دادەنرىن، زاناكان زۆر لەسەرى كۆك نىن و جۆرەھا بۇچوونىيان لە بارەيەۋە ھەيە، يەكەك لەو گروپانە دەللىن: دەبى ئەندامەكانى ئەو گروپە ھەر يەكەيان لە ناۋچەيىكەۋە ھاتىن، بۇئەۋەى رازىبونەكە شىۋەيىكى گشتگىرى بە خۆيەۋە بىيىنى تا ھەموو خەلكى بەو ئىمامەتپە رازى بىن... ھەندىكى دىكەشپان دەللىن: ئەو گروپە دەكرى لە سى كەسپش پىك بى، كە بە رەزامەندى دوۋانەكەى تر يەكەكيان دەبىتە فەرمانپەرەۋا، كە دەكاتە فەرمانپەرەۋايىك و دوو شاھىد، ھەرۋەك چۆن لە مارەبىرىنى ئافرەتدا بە ئامادەبوونى باۋكى كچەكەۋە دوو شاھىد كارەكە ئەنجام دەدرى، ئەمەش ھەرۋەك ئەو وايە و ھەندى كەسانى تر دەللىن: ھەلبۇاردنى فەرمانپەرەۋا بە يەك كەسپش ئەنجام دەدرى...^{۲۶۷}.

۲۶۵ - ھەمان سەر چاۋە ل-۶.

۲۶۶ - د.سەلاھەددىن رسلان (الفكر السياسي عند الماوردي) كىتەبخانەى نەزەتولشەرق لە قاھىرە سالى

۱۹۸۵ ل-۱۲۴ .

۲۶۷ - الاحكام السلطانية ل-۷ .

له هه موو حاله تێکدا هه لێژاردنی ئیمام له لایه ن (گرووی چاره سه رکردنی کیشه کان) ته نجام ده درێ، ته وه یان گرنگ نییه ژماره یان هه ر چه ندیک بێ، چونکه ته وان بێ ته وه ی که س پێی بزانی ته وه هه لێژاردنه چۆن ته نجام ده درێ، به دامه زرانده، یان هه لێژاردن، نوێنه رایه تی هه لکی ده که ن.

۳. گرووی ئیمامه تیکردن: -

ته وه گرووپه له وه که سانه پێک دێن که بۆ ئیمامه تیکردن داندراو و ئیمام له ناو ته واندان هه لده بژێردرێ، ماوه ردی هه وت مه رگی بۆ ته وه که سانه داناه، که ده بێ تیایاندا هه بێ، ته وه مه رجانەش به مه رگی بنچینه یی داده نیت به م شیوه یه یی خواره وه:

- ته وه دادپه روه یه ی هه بێ که مه رجه کان له خۆی ده گری.

- ته وه زانستانه ی هه بێ که به ره و ئیجتیهاد ده ییات.

- هه سه ته کانی ساغ و سه لامه ت بن، وه ک بیستن و دیتن و زمان.

- ته وندامه کانی له شی ته واه و بن و که م و کورتیان تیدا نه بێ که ببنه ریگر له جه وۆل و خیریای و له هه ستانه سه ریپدا.

- ته وه به روراپه ی هه بێ که ده یگه یی نیته سیاسه تی دارو ده سه ته که ی وه له سوورانندی به رژه وندییه کانیان.

- ته وه نازادی و به ده نگه وه هاتنه ی هه بێ که ده بیته هۆی جه هادکردن له دژی دژمنان بۆ پاراستنی ته وه هیلکه یه ی که له ناو ده ستیدایه.

- ره چه له ک وبنه چه ی ته وه که سه ده بێ له قوره یشییه کان بێ.

به پای خاوه نی کتیبی (الاحکام السلطانیة)، (گرووی چاره سه رکردنی گرفته کان) کاریان ته وه یه که ئیمامیک له ناو گرووی ئیمامه تیکردن هه لێژێرن، ته وه هه وت مه رجه ی تیدابی که پیش ئیستا باسیمانکرد. لێره دا وه ک ماوه ردی ده لێ: ریگاییکی تریش بۆ هه لێژاردنی ئیمام بوونی هه یه که خۆی له دوو شیوه دا ده نوێنی، یه که میان هه لێژاردنی ئیمامه له لایه ن گرووی چاره سه رکردنی کیشه کانه وه، دووه میشیان ده کری ته وه ئیمامه ی پیش ته وه ده سنیشانی کردبێ.^{۲۶۸}

۴. دانانی جینشین (ولایة العهد):

ریځگای دووهمی هه‌لېژاردنی شوینگره‌وه‌ی پاشا، یان ده‌سنیشانکردنی ئیمامیک له‌لایه‌ن
ئهو ئیمامه‌ی که هېشتا له‌سه‌ر ده‌سه‌لاته داده‌نری. ماوه‌ردی بۆ ریځگه‌دان به دانانی شوینگره‌وه
ناماژه به‌و نمونه‌یه ده‌دا که له‌سه‌رده‌می ئیمامی عومه‌ره‌وه ئهم شیوه دانانه جیڭیر کراوه،
چونکه خه‌لیفه ئه‌بویه‌کری سه‌دیق پېتش ئه‌وه‌ی وه‌فات بکا ئه‌وی له شوینی خۆی به خه‌لیفه
ده‌ستنیشان کرد.

هه‌روه‌ها عومه‌ری کورپی خه‌تابیش (رخ) ئه‌نجومه‌نی شوورای راسپارد بۆ دانانی خه‌لیفه‌ی
دوای خۆی، ئه‌نجومه‌نیش له‌سه‌ری رازی بوون و چوونه ناو ئهو شوورایه، که ئهو جه‌ماعه‌ته
پیاو ماقولانی ئهو سه‌رده‌مه بوون و یاوه‌ره‌کانی تریش لیتی هاتنه ده‌ره‌وه...^{۲۶۹}. هه‌موو
ئیمامیک له‌ توانایدا هه‌یه جیڭرێک بۆ خۆی ده‌سنیشان بکات و له‌دوای خۆی بیکاته خه‌لیفه
(بی‌ئوه‌ی راوێژ به یه‌ک که‌سی ده‌سته‌ی هه‌لېژادن بکات...). ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر شانی خه‌لیفه‌یه
ئه‌وه‌یه که ده‌بی‌ بزانی کۆ شایسته‌ی ئهو پله‌یه‌یه و مه‌رجه‌کانی ئیمامه‌تی تێدا هه‌یه، (ئهو
دانان و ده‌سنیشانکردنه‌ش ده‌که‌وتیته‌ بواری جیه‌جی‌کردنه‌وه و رازی‌بوون، یان رازینه‌بوونی
ئه‌وانیتر نابێته جیڭه‌ی بایه‌خ، له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌ دانانی عومه‌ردا (رخ) به خه‌لیفه پرس و را به
هیچ یه‌کێک له‌ یاوه‌ره‌کان نه‌کرا، چونکه ئیمام له هه‌موو که‌سیک زیاتر مافی دانانی خه‌لیفه‌ی
دوای خۆی هه‌یه، ئهو ده‌سنیشانکردنه‌شی جیڭه‌ی باوه‌ر ده‌بی و قسه‌کانیشی له‌ باره‌ی
بابه‌ته‌که جیڭیرتره...^{۲۷۰}. خه‌لیفه ده‌توانی ته‌نانه‌ت دوو که‌سیش له‌ دوای خۆی یه‌ک له‌ دوای
یه‌ک بکاته جینشینی خۆی و ئیمامه‌تیه‌که‌ش له‌ نیوانیاندا رێک بڅات، ده‌لی: فلانه که‌س له
دوای من ده‌بێته خه‌لیفه، ئه‌گه‌ر ئه‌ویش وه‌فاتی کرد فلانه که‌س له جیڭاکه‌ی ده‌بێته خه‌لیفه
و ئه‌گه‌ر ئه‌ویش وه‌فاتی کرد فلانه که‌س له جیڭاکه‌ی ده‌بێته خه‌لیفه، به‌م شیوه‌یه ده‌بینن، که
خه‌لیفه له‌ توانایدا هه‌یه تا سی که‌سیش له‌دوای خۆی بۆ خه‌لیفایه‌تی ده‌سنیشان بکات...^{۲۷۱}.
وه‌ک ئه‌وه‌ی که پێغه‌مبه‌ری خودا کردی کاتێک که زه‌یدی کورپی حارسه‌ی کرده سه‌رکرده‌ی
سوپایه‌که‌و فرموی: ئه‌گه‌ر زه‌ید له شه‌ردا به‌رکه‌وت جه‌غفه‌ری کورپی ئه‌بو تالیب جیی

۲۶۹ - الاحکام السلطانیة لـ ۱۰ - .

۲۷۰ - هه‌مان سه‌رچاوه و هه‌مان لاپه‌ره .

۲۷۱ - د. سه‌لاحه‌دین رسلان (الفکر السیاسی عند الماوردی) لـ ۱۲۹ - .

ده گريته وه، ته گهر ته ویش پیکرا عه بدوللای کوری ره واحة جیی ده گریته وه. بی ته وهی تهو جیاوازیه گه ورهیه ی نیوان سه رکده ی سوپاو ئیمامه تیکردنی نه ته وه یئک له بهرچاو بگیری، چونکه یه که میان له زۆریه ی کاته کاندای به دامه زانندن ده بی، به لام دووه میان له هه موو کاتییدا ده بی به هه لباردن بکری. هیچ فهرمانه واییک ته گهر به هه لباردنیش هاتبیته سه ر ده سه لات تهو مافه ی نییه تا سی فهرمانه وای له دوا ی خویدا ده ستنیشان بکات، تا تهو فهرمانه وایه تیه یان بۆ نزیکه ی سه ده یئک درێژبیته وه، ته نها له به ره ته وهی که خه لکی تهویان هه لباردوه. ته مه ته گهر وامان دانا که خه لیغه به راستی له ریگه ی هه لباردنیکي نازاده وه هاتبیته سه ر ده سه لات.

5- مهرجه کانی ئیمامه تیکردن و نه رکه کانی ئیمام:-

لیره دا کۆمه لئیک مهرج هه یه که ده بی له ئیمامدا بوونیان هه بی، (ماوه ردی) که دیته سه ر باسی (خه لکانی ئیمامه تیکردن) باس له شهش لهو مهرجانه ده کات که ده بی له ئیمامدا هه بی، هه رچه نده ناکۆکی له نیوان بیرمه نده موسلماننه کاندای هه یه له سه ر هه ندیک لهو مارجانه دا، وه تهو مهرجه ی که تایه ته به (ره چه له ک و بنه چه) تهو مهرجه ی که ده لی: ده بی ئیمام له ره چه له کی (قورهیش) بی، هه ندیک له بیرمه نده کان وه ک ماوه ردی پییان وایه که ده بی وابی وه ک لهو فهرمووده یه ی پیغه مبه رمان (د.خ) ده لی: (ده بی ئیمامه کان له قورهیش بن)، هه روه ها له فهرمووده یئکی تر دای ده لی: (قورهیشیه کان به پیش خۆتان بدن و پیشیان مه که ون)، بۆیه ده بینین ماوه ردی ده لی: (تهم ده قه زۆر راسته و هیچ کیشه یئکی تیدا نییه و هیچ گوته یئکی پیچه وانه ی تهو فهرمووده یه ش بوونی نییه ..) ٢٧٢.

یه کی لهو که سانه ی که مهرجی قورهیشی بوون رت ده کاته وه قازی ته بویه کری باقلانییه که له سالێ ٤٠٣ ک کۆچی دوا یی کردوه ٢٧٣. ته مهش له کاتییدا بوو که دیتیان خه لیغه کان

٢٧٢ - الاحکام السلطانیة لـ ٦ - .

٢٧٣ - ئیبنولنه زره ق ده یگریته وه و ده لی: چه ندین کهس هه ن که ره چه له کی قورهیشیان رت کردۆته وه (ته مهش له لای قازی ته بویه کر) * له عه ره بیه وه * و کۆمه لئیک له گروهی کان تا هه ندیکیان توندیه که یان که یشته تهو راده یه که بلین (ته گهر مهرجه کانی قورهیشیئیک و نه به تیئیک بۆ ئیمامه تیکردن وه ک یه ک بوون،

لاوازو بېهيږي بونو و پاشاکانی عهجه م زولم و زوريان لي دهکهن^{۲۷۴}. ټين خەلدون وای بۆ دهچي دهبي ټيمام نه ته وه پهرستيکي زور توند بي، ټينجا نه گهر تهو ټيمامه قورهيشي بي، يان قورهيشي نه بي. نه گهر چي جه ماوه ري فەقييه کان داکو کيکي زور لهو مهرجه دهکهن، که هر دهبي ټيمام له قورهيشيه کان بي، نه گهر تواناي نه وه شي نه بي کاروباري موسلماننه کان بهر پتوه ببات، نه مه شيان هر بۆ زه وره ته^{۲۷۵}.

ههروه ها له باره ي ساغ و سه لامه تي نه دنامه کاني له ش و ته ندروستي ههسته کاني ټيمام تهو بيرمه ندانه له نيوان خو ياندا ناکوک بوون، ماوه رد ي دهلي: له ده ستداني هه نديک له نه دنامه کاني له ش کاريگه ري له سه ر بير ورا و کارکردن و هه لسان و دانيشتن ټيمام ناکات و شي وه ي له ش و لاري شي ناشرين ناکات، وه ک بري ني نه دنامي زاو زي و (جوته گون)^{۲۷۶}، که ريگه له دانان و به رده و امبووني ټيمام ناگري، له بهر ته وه ي تهو دوو نه دنامه ته نها ريگه له زاو زي ده گرن، نه ک له بير وراکان و چاپو کي پياو، و وه تهو که سه ي لي دي که ته رکي دونيا ي کرد بي. ماوه رد ي بۆ پشت راستکردنه وه ي بير وراکاني خو ي نامازه به وه ده کات که له قورئاني پيروزدا (باسي يه حياي کو ري زه که ريا ده کات که پياوي که شه وانه تواناي چوونه لاي خي زانه کي خو ي نيه .. له هه مان کاتي شدا يه کي که له پيغه مبه ر و پياو چاکه کان). لي ره دا وشه ي (حصو ري و لي کدا وه ته وه که به ماناي ته وه دي که نه دنامي زاو زي مردو وه و تواناي جووتبووني نيه .. يان به که سيک ده و تري که هه ستي چوونه لاي ژناني نه بي، له بهر ته وه ي نه مه نه بو ته ريگر له بوون به پيغه مبه ر، که واته باش تر وايه نه شي ته ريگر له به رده مي بوون به

نه به تيه که هه لده بژي رين، چونکه که متر زولم و زور ده کات، ټين خەلدون وای بۆ دهچي که (خەلکي سه ر شه قام له مهرجه کانياندا مه به ستيان ته وه بوو که قورهيشيه کان توندوتيز و زوردار بوون. و ټيستا هر ولا تيک تاي به ته مندي خو ي هه يه له رو ي نه ته وايه تي و زورينه وه) (بدائع السلك في طبائع الملك) که له ليکولي نه وه ي ته بي عه بدوللاي کو ري نه زره ق و ته عليقي د. عه لي سامي نه لئه شه ره. له بلا وکرا وه کاني وه زاره تي را که يان دني کوماري عي راقه سالي ۱۹۷۷ لـ ۷۵ —.

۲۷۴ - د. محمەد يوسف موسا (نظام الحكم في الاسلام) دار نه لکاتب نه لعه ره بي بۆ چاپ و بلا وکردنه وه له قا هيره لـ ۶۵ —.

۲۷۵ - هه مان سه رچا وه لـ ۶۵ —.

۲۷۶ - الان شيان = هه ردو و جوته گون.

ئىمامىش..^{۲۷۷} بەللام ئىبنولئەزھەق راي وايە كە تواناي سىكىسى يەككىكە لە مەرجه گرنەگەكانى بوون بە ئىمام و لە دەسدانى ئەو ئەو ئەندامە كاريگەرى لەسەر ئەو پلەو پايەيەدا دەبى، وەك چۆن ئەندامە گرنەگەكانى تر، وەك چا و كاريگەريان هەيە، ئەو بۆچوونى وايە كە كاريگەريان لەسەر رەفتارەكانىشى دەبى وەك: (كوپرى و كەپولاللى و لە دەسدانى هەردوو دەست، هەردوو قاچ و جوتە گون...هتد)^{۲۷۸}.

بەم شىۋەيە كاروبارەكانى گرنەگيدان و پېرۆز راگرتنى فەرمانپەرەوا بەم ئاكامە گەيشت - كە هەموو شتەكە لە دەولەتدا - كە تەنەتە مشتومر لەسەر توانا سىكىسىيەكانىشى بىرى: ئايا ئەگەر يەككىكە تواناي سىكىسى نەمىنى، يان نەيىبى بە كەلگى ئەو دەى بېتتە فەرمانپەرەوا و كاروبارەكانى خەلگى بەرپەرە ببات، يان ئەمە كاريگەرى لەسەر كورسى دەسلەت نابى.

ئايا لە دواى ئەو بېتتە بەردانە دەبى ئەو تووشى شوگمان بىكات ئەگەر هات و هەندىك لە سەر كەردەكانى ئىستامان شانازى بە توانا سىكىسىيەكانى خۆيانەو بەكەن؟ كە زۆر بە توندى ئەو رەت دەكەنەو توانا سىكىسىيەكانىيان لاواز بوو، يان نەماو و گوايە ئەمە چەند پىروپاگەندەيىكەن دۆزمنان دايدەپىژن و ئاراستەيانى دەكەن. يان ئەو ئەو دەبى بىلەين هەر خۆى لە سەرەتاو نەريتەكەمان وا بوو؟!.

برادەريكى تونسيم بۆى گىرپامەو كە (حەبىب بورقىيە) ى سەرۆكى پىشەوى تونس و راهاتبەو لەسەر تەلەفزيۇنى تونسى وانەى مېژووبى بۆ ھاۋلايان دەگوتەو. ئەو وانەش خۆى لە بنەپەتدا لەبارەى خەباتە نىشتەمانىيەكانى خۆى بوو و هېچ شەرمىشى لە خۆى نەدەكردەو، باسى لە توانا سىكىسىيەكانى خۆى و نېرپايەتى خۆى دەكرد، كە چۆن دۆزمنان و ناحەزانى ئەو پىروپاگەندەيان لە دژيدا كەردەو، كە گوايە توانا سىكىسىيەكانى لاواز بوو، يان هەر نەماو، رق و كىنەيان گەيشتەبوو ئەو راددەيەى كە پىبى بىلەين (نېرەموو كە)، لەگەل ئەمانەشدا وەك بەپىژيان دەلى: هەمىشە نېر بوو و دووجار ژنى هېناو و كورپىكى بوو - تەنەتە ئەو كاتانەى كە توانا سىكىسىيەكانىشى نەماو هەمىشە وەك باوكىك رۆلنىكى سىياسى بەرچاوى لە تونسدا گىرپا، كە ئەمە خېرە بەرەكەتەك بوو بۆ ۋلاىت، چونكە ئەو هېزە توانا سىكىسىيە

۲۷۷ - هەمان سەر چاۋە ل ۱۸ - .

۲۷۸ - ئەبۇ عەبدوللەى كورپى ئەزھەق : (بدائع السلك في طبائع الملك) لىكۆلئەنەوى د. عەلى سامى ئەلنەشار لە بلاۋكراۋەكانى وەزارەتى راگەيانەن - كۆمارى عىراق سالى ۱۹۷۷ ل ۷۲ - .

زۆرە بېۋىنە چالاكى سىياسى گەرم وگور، كە بە روونى لە كارە نىشتىمانى و چالاكىيە بە ھىزىر ناۋازەكانى بەرپىزىندا دەردەكەۋتن!.

برادەرىكى تىرى تونسىم بۆى گىپرامەۋە، كە تەلەفزيۇنى تونىس، يەك رۆژى تەۋاۋ تەنھا دىمەنەكانى بەرپىز سەرۆك ئەلخەبىب بورقىبەي نىشانى ھاۋلاتيان دەدا، كە چۆن لە كەنارەكانى دەريادا مەلەۋانى دەكات و غاردەدا، تاۋەكو بۆ خەلكى بىسەلمىنى كە سەرۆك ھىشتا تەندروستى باشە و تا لە ژياندا مابى بە كەلكى فەرمانپەرۋايە تىكرەن دىت.

بەم شىۋەيە ھەۋالەكانى مەلەۋانىكەردى سەرۆكى بەخشندە سەردىرى سەرچەم ئىپزگەۋ تەلەفزيۇنەكانى ۋلاتى دەگرتەۋە. برادەرە تونسىيەكە ھەر لە قىسەكانىدا بەردەۋام بوو دەيگوت: ھاۋلاتيان لە تونىس لە دىتن و بىستىنى ھەۋالەكانى سەلامەتى لەشى سەرۆك بىتاقەت و بىزار بىۋىن، گەشىتبوۋە ئەۋ راددەيەي خەلكى تۋاناي كەردنەۋەي تەلەفزيۇنى تونسى نەمابوۋ.

ئەمە ۋىنەيىكى زىندوى ئەم سەردەمەيە كە گرنگىيىكى زۆر بە ساغ و سەلامەتى لەشى فەرمانپەرۋا دەدى، ئەمە ئەۋەمان بۆ بەرجەستە دەكات كە پىششىنان ئەمەيان كەردبوۋە يەككە لە مەرجەكانى بوون بە فەرمانپەرۋا.

بەلام ئەۋ ئەركانەي كە دەبى تىمام پىيان ھەلبىسى و ئاگاي لىيان بى، ماۋەردى دەلى: (ئەۋ ئەركانەي كە دەبى لە كارو بارە گىشتىيەكاندا ئەنجام بەدى ۱۰ دە ئەركن ۋەك ئەۋانەي خوارەۋە: -

يەكەم: - پاراستنى ئاين لەسەر بىنەما جىگىرەكانى خۆي و ئەۋ شتانەي كە پىششىنانى نەتەۋەي ئىسلام لەسەرى ھاۋرا و كۆك بوۋنە. بە تايىبەتى ئەۋ شتانەي پىۋەندىيان بە بىدەۋە ھەيە..). ئەگەر ھات يەككە بىدەيىكى كەرد، يان شتىكى بلاۋكەردەۋە كە گومانى لەسەر بوو، ئەۋ كەسە تىدەگەيىندى و راستىيەكانى بۆ روون دەكرىتەۋە و ماف سنوور و ئەركەكانىش چى بەر دەكەۋى دەيدىتى. (بۆ ئەۋەي بتۋاندى ئەۋ ئاينە لەھەر گىفتىك، كە دىتە رىي پىاريزرى و نەتەۋەش لە ھەر خلىسكانىك دوور بخرىتەۋە..)^{۲۷۹}. يەكەم ئەركى فەرمانپەرۋا، ئەركە ئاينىيەكەيىتى كە (دەبى پارىزگارى لەۋ شتانە بكات كە پىششىنان و پىاۋ چاكان و ئاينپەرەرەكان لە سەرى ھاۋراۋ كۆك بوۋنە، ھەرۋەھا ئەۋ شتانەي كە كىشە گەلىكى

ئىجتىھادىن، ئەو دەبى ئازادىيان بدرىتى كە لە رىگەى راوېژ كىردنەو لە گەل گروپى چارەسەرى گىرڧتە كاندا چارەى بىكەن، بە تايىبەتى ئەگەر ھات و ئەو فەرمانپەرۋايە لەو كەسانە نەبوو كە ئىجتىھاد لە شەرعدا بىكات. (زانا ئاينىيەكان ئەگەر شتە كە پېچەوانەى بېرۋاكانى ئەوانىش بوۋايە گوپرايەلئى فەرمانەكانى خەلىفە دەبوون لە كاروبارەكانى حىكمەتدا...) ^{۲۸۰}. ئەم ئەركە يەكەمەش لە رۆژگارى ئىستاماندا مەترىيىيەكانى خۆى ھەيە. ھەر وەك چۆن لە رۆژگارەكانى رابردودا مەترىسى خۆى ھەبوو ^{۲۸۱}.

دوۋەم: ئەركى نمونەى فەرمانپەرۋا جىبەجىكردنى بېيارەكانە لەنپوان لايەنە ناكۆكەكاندا، و كۆتايى ھېنانە بە ناكۆكىيەكانى نپوان خاۋەن كېشەكان، تا ئەو كاتەى دەگەنە مافەكانى خۇيان، ئەو كاتە نە ھېچ زۆردارىك دەسلەلەتى دەبى و نەھىچ ھالەتتەيىكىش بە لاۋازى دەرەكەۋى ^{۲۸۲}. ئەمەش ئەو دەگەيىنى كە دادپەرۋەرى لەناۋ خەلكىدا بلاۋ دەيىتتەو، سىتەم و زۆردارى لەسەر ھەزارەكان ھەلدەگىرى و پرى لە سىتەم و زۆردارى خاۋەن دەسلەلەتەكان دەگىرى.

سېيەم: پاراستنى شىرازى نەتەو و قەدەغەكردنى شتە ھەرامەكان ^{۲۸۳}. و خەلكى خەرىكى كار و كاسبى خۇيان بن و لەھاتوچۆ سەفەر كىردندا لەخۇيان دۇنيا بن و لەسەرۋ مالى خۇيان نەترىس ^{۲۸۴}. واتە گىرنگىدان بە كات لە ناۋەو دەروەدا، بۆ ئەۋەى خەلكى ئەگەر لە مالەۋە بى، يان لە سەفەرەتۋانئى بە دۇنيايەۋە بۆى.

چوارەم: بۆ پاراستنى مەھرەمەكانى خوداى گەۋرە لە دەستدرىژىكردنە سەريان دەبى چەند سىۋورەك دابىدرىن و مافەكانى بەندەى خوداش لە دەستدرىژى و تىكدان بېارىزىن ^{۲۸۵}.

۲۸۰ - د. سەلاھەددىن رىسلان (الفكر السياسي عند الماوردي) لـ ۱۲۵ -.

۲۸۱ - د. محمد مەيۋسە (نظام الحكم في الاسلام) لـ ۱۴۰ -.

۲۸۲ - (الاحكام السلطانية) لـ ۱۵ و ۱۶ -.

۲۸۳ - ھەرامەكان = ئەو قەدەغە كراۋەنى كە نابى دەستيان بۆ بېردى. ئەو ھەرامەنى كە مرۆڭ دەيانپارىژى و خۆى لە پىنناۋاندا دەكاتە قوربانى.

۲۸۴ - (الاحكام السلطانية) لـ ۱۶ -.

۲۸۵ - ھەمان سەراۋە ھەمان لاپەرە.

پینجهم: هرچی کون وکله بهر ههیه به که رهسته کانی جهنگ و هیژی پارێزه پته و بکړین، تا دوزمنان نه توانن له ناکو هیرش بپنن و دهستدریژی بکه نه سهر یه کیک له مه حره مه کان، یان خوینی ههر موسلمانیک یان ههر غهیره موسلمانیک پریژن^{۲۸۶}.

شه شهم: جیهادرکون دژی ئهو که سانهی که داویان لیكراوه بینه موسلمان و نه بونه ته موسلمان، یان بچیتته ناو ئه هلی زیمه وه بۆ ئه وهی شه ریه ته کانی خودا بچه سپی و ئایینی ئیسلام بۆ خه لکی روون ببیتته وه^{۲۸۷}.

حه و ته م: کۆکردنه وهی ئهو باج و سه ده قانهی که شهرع و ئیجتیهاد وه که به ئه رک ئه ژماری کردوون بی ئه وهی خه لکی بترسینن، یا زۆری لی بکه ن^{۲۸۸}.

هه شه تهم: دیاریکردنی دیارییه کان و ئه وانهی مافیان له که نجینهی ده و له تدا ههیه به بی ئه وهی زیادهی بخړیتته سهر، یان لیی که م بکړیتته وه، یان دوا بیه خه ن، یان پیشی بخه ن بیاندریتی^{۲۸۹}.

نۆیه م: پاداشتکردنی ده ستپاکه کان و پیشخستنی راویژکاره کان له پیدانی کاره کاند و ئهو بره پارهیه یان بدریتی بۆ ئه وهی له کاره کانیاندا ریکوییک و سه رکه وتوو بن، مو لک و ما له کانیش به و ده ستپاکانه ده پارێزرین^{۲۹۰}. لی ره دا مه به ست له وهیه که له دامه زرانندی فره مان به ره کانی ده و له تدا وورد بن، بۆ ئه وهی له پاراستنی مو لک و ما لی خه لکی دلیا بین ده بی ئاگامان له وه بی که با شترین ره گه ز بۆ ئه م کاره دا بنین - به کور تیه که ی وه که ئه وهی ئی ستا ده یلین، پیاوی شیوا له شوینی شیوا دا دابندری.

ده یه م: ده بی خودی خو ی سه رپه رشتی کاره کان بکات و بارودۆخه که هه لسه نگی نی و سیاسه تی نه ته وه که ی به ره و پیش ببات و پاسه وانی له میله ته که ی خو ی بکات، له به رپوه بردنی کاره کانی ده و له تدا نابی به بیانووی خوا په رستی، یان را بوارد نه وه که س له جیا تی

۲۸۶ - هه مان سه رچا وه هه مان لا په ره .

۲۸۷ - هه مان سه رچا وه .

۲۸۸ - (الاحکام السلطانیة) لـ ۱۶ - .

۲۸۹ - هه مان سه رچا وه .

۲۹۰ - هه مان سه رچا وه .

خۆی دابنې، چونکه له وانه يه ټو که سه ی که له جياتی خوی دايدنه ی خيانه ت له خه لکی بکات و ټو که سه ی بۆ ټاموژگار يکر دنش دانراوه له خه لکی به فېل يی^{۲۹۱}.

ئەمە ئەو ئەركانەى سەرشانى ئىمامە كە ماوەردى نەختىك بە دوور و درىژى خستوتىتە روو، بەلام ئەوەى بە وردى تەماشای بکات دەبىنى كە ھەندىكىان دەچنە ناو ھەندىكىانەو، ھەرچەندە ھەر ھۆيىكىان بۆ دوو ھۆكار دەگەرپتەو: (پەپرەوكردن و روونكردنەو) ئاين و فېركردنى خەلكى كە بەپېى حوكم و رېئىمايەكانى ئاين بچوولېئەو و كاروبارەكانى دەولەتى پى بەرپەو بەردرى كە چى پېويستە بكرى، ئەمەش خۆى لەخۆيدا خېرى ھەر ھەموو نەتەوئى تېدايە بە تاك وكمەلېشەو، لە ناوہخۆو لە دەروەشدا). ۲۹۲ .

ئەگەر ھات و ئىمام ئەو ئەركانەى ئەنجامدا كە پىش ئىستا باسما نكردن، واتە ئەو ئىمامە مافەكانى خودا و نەتەوہى لەو ئەركانەى كە دەيانكەوئى و ئەوہى لەسەريانە بە جئ گەياندوہە.. دوو مافيان دەكەوئىتە سەر وەك ئەرك: گوپراپەئى و پشتىوانى، ئەگەر ھىچ گۆرانكارىنك بە سەر بارىدا نەيئت..^{٢٩٣}. ئىنجا دئ و ئەوہمان بؤ لىكدەداتەوہ كە گوايە مەبەست لە گۆرانكارىيەكانى باروؤخدا چيە و دەئى: (.. ئەوہى كە حال و بارى ئىمام دەگۆرئى و بە دەرکردنى دەدات دوو شتە: يەكەميان لەكەداربوونى دادپەرورەيەكەيئتى و دووہمىشان بوونى كەموكۆريە لە لەشيدا..) - واتە لە دەستدانى يەكەنك لەو مەرجە گرنگانەى پىش ئىستا باسما نكرد، لەكەل (دادپەرورەى) واتە ئەگەر ھات و لە دادپەرورەيدا كەم و كۆرئى ھەبوو، لىرە ماناى گەندەلئى و ئەنجامدانى كارە قەدەغەكراوہكان و بە دواى ئەو شتانەدا بگەرئى كە كۆمەلگە رەتيدەكاتەوہ و ھەرورەھا بكەوئىتە دواى ھەوەس و شەھوتەكانى خۆى، دەگەيئئى.. ئەمەش خۆى لەخۆيدا گەندەلئە و رئ لە بە ئىمام بوون، يان بەردەوامبوون لە ئىمامەتى دەگرئى..^{٢٩٤}. ئەگەر بىت و ئىمامىك گۆرانكارى بە سەر لەشيدا ھات و ئەندامىكى لەشى لە دەستدا، كە ئەمەش دەبىتە سئ بەش: نەكەميان نەمانى

۲۹۱ - هه مان سه رچاوه.

۲۹۲ - د. محمد یوسف موسیٰ (نظام الحکم فی الاسلام) ل. ۱۴۰ - دارولکتاب شہلہ ربی بڑ چا پ و بلا و کر دندہ لہ قادیانہ چاپی دوہم.

٢٩٣ - الاحكام السلطانية لـ ١٧ -.

٢٩٤ - الاحكام السلطانية لـ ١٧ -.

ههسته‌كانه، دووه‌میان نه‌مانی یه‌كێك له‌ ئەندامه‌كانی له‌شییتی و سییه‌میشیان دروستبوونی كه‌م و كورپییه له‌ هه‌لسوكه‌وته‌كانیدا. یه‌كه‌م وه‌ك له‌ ده‌ستدانی ئەقل و چاو، دووه‌میش وه‌ك له‌ ده‌ستدانی هه‌ردوو ده‌ست، یان هه‌ردوو پێ، یان برینی هه‌ردوو گونی، هه‌رچه‌نده‌ ئەم خالەیان له‌ لای ماوه‌ردی نابێته‌ رێگر له‌ بوون به‌ ئیمام، یان به‌رده‌وام بوونی ئیمام له‌سه‌ر كاره‌كه‌یدا هه‌ر وه‌كو پێشتریش روونمان كردۆته‌وه‌، به‌لام كه‌م و كورپی له‌ هه‌لسوكه‌وته‌دا به‌ به‌ندركردن، یان به‌ دیلگرتنی له‌ لایه‌ن دوژمنانه‌وه‌ ده‌بی. به‌ندركردن ئەوه‌ ده‌گه‌ییی كه‌ (هاوكاره‌ ده‌ست‌پۆشیشتوو‌ه‌كانی خۆی ده‌ستی به‌ سه‌ردا ده‌گرن و به‌ندی ده‌كهن.)^{٢٩٥}، به‌لام به‌ دیل گرتن واته‌ له‌ لایه‌ن دوژمنیكی سه‌رسه‌خته‌وه‌ به‌ دیل ده‌گیرێ و ناتوانی له‌ ده‌ستیان رزگاری بی، ئەمه‌ش رێگه‌ له‌ ئیمامه‌تییه‌كه‌ی ده‌گرێ، له‌ به‌ر ئەوه‌ی ناتوانی سه‌ره‌برشته‌ی كاروباری موسلمانه‌كان بكات^{٢٩٦}.

دوای ئەوه‌ی ماوه‌ردی له‌ چه‌ند به‌شیکی دوور و درێژی كتیبه‌كه‌یدا چۆنییته‌ به‌رپۆه‌بردنی ده‌سه‌لاتمان بۆ ده‌خاته‌ روو له‌ناو ده‌وله‌تدا، پله‌و پایه‌ گرنگه‌كانمان بۆ دیاری ده‌كات و چۆن پر ده‌كرێنه‌وه‌ كه‌ چوار پله‌و پایه‌ن:

١- ئەو پله‌ و پایه‌ گشتیانه‌ی كه‌ وه‌زیره‌كان پری ده‌كه‌نه‌وه‌، له‌به‌ر ئەوه‌ی وه‌زیره‌كان له‌ هه‌موو بواره‌كاندا و به‌پێی تایبه‌تمه‌ندیی خۆیان نوێنه‌ری ئیمامن.

٢- ئەو پله‌و پایه‌ گشتیانه‌ی هه‌رچه‌نده‌ چه‌ند بواریکی تایبه‌تیان هه‌یه‌ وه‌ك: فه‌رمانه‌ره‌واكانی هه‌رێم و ناوچه‌كان.

٣- ئەو پله‌و پایه‌ تایبه‌تیانه‌ی كه‌ له‌ چه‌ند بواریکی تایبه‌تیدا دان وه‌ك: (قازی) و لا‌تێك، یان هه‌ریمێك، یان ئەو كه‌سانه‌ی كه‌ باج كۆ ده‌كه‌نه‌وه‌، یان ئەو كه‌سانه‌ی كه‌ داها‌ت و سه‌ده‌قه‌كان كۆ ده‌كه‌نه‌وه‌، یان ئەو كه‌سانه‌ی پاراستنی ناوچه‌كان، یان سه‌ر له‌شكری سه‌ربازه‌كانیان پێ ده‌سپێردری. چونكه‌ ئەمانه‌ هه‌ر یه‌كه‌یان تایبه‌تن به‌ بواریکی تایبه‌ت^{٢٩٧}.

ماوه‌ردی له‌ به‌شه‌كانی تری كتیبه‌كه‌یدا ئەو چوار پله‌و پایه‌یه‌ له‌گه‌ڵ چه‌ندین لقێ تر و له‌سه‌ر رو‌یشتنیكی زۆره‌وه‌ ده‌یانخاته‌ روو. ئێمه‌ - له‌ زۆریه‌ی كاته‌كاندا - ده‌بینین كه‌ به‌ها ئەخلاقییه‌كانن له‌ لێكۆڵینه‌وه‌ و رێبازه‌كه‌یدا رێنمایی ده‌كهن. بۆ نموونه‌ بۆ دانانی وه‌زیرێك بیرو

٢٩٥ - هه‌مان سه‌رچاوه‌ له‌ ١٩ -.

٢٩٦ - هه‌مان سه‌رچاوه‌ له‌ ٢٠ -.

٢٩٧ - هه‌مان سه‌رچاوه‌ له‌ ٢١ -.

بۆچۈنەكانى مەئموومان ۋەك غومونە بۇ دىئىتتەۋە، كە ئەۋ ۋەزىرە دەبى چەند خەسلەتتىكى تىدا بى ۋەك ئەۋەى دەلى: (من بۇ بەرپۆۋەبردنى كاروبارەكانى خۆم پىاۋىكم دۆزىۋەتەۋە كە خەسلەتە چاكەكانى تىدا بەدى دەكرى و لەرەفتارەكانىدا رۆح سووكە و سەرپاستە و دانىشتن لەگەلىدا خۆشە و لەگەل داب و نەرىتەكاندا پەرۋەردە بوۋە، دونىا دىدەو نەپىنى پارىزە و ھەركارىكى پى بسپىردرى رايىدەپەرىنى. لە ھەلسوكەۋتدا بە مىرەكان دەچى و لە ئارامىدا بە ھەكىمەكان دەچى و لەگوپراپەلىدا ۋەك زاناكانە و تىگەشىتنى فەقىھەكانى ھەيە و ئەگەر چاكەيىكى لەگەلدا بىكەى سوپاست دەكات، كە توۋشى نەھامەتتىك بى ئارام دەگرى و بەشى ئەمپۆكەى نافروشى بۇ بەيانى بە روونكرنەۋەى جوان و زمانى شىرىن دلى پىاۋ بۇ خۆى رادەكىشى... ھتد) ۲۹۸.

ماۋەردى ۋەزارەت دەكاتە دوو بەشەۋە: ۋەزارەتى رىپىدراۋ (تفويض)، ئەمەيان ئىمام ۋەزىرىك دادەنى و رىپىدەدا كاروبارەكان بە بىرۋراى خۆى و پەنجەمۆرى خۆى و توپىزىنەۋەى خۆى بەرپۆۋە ببات ۲۹۹. لىرەدا ۋەزىرى رىپىدراۋ، سەرجم كاروبارەكان لە جىاتى ئىمام بەرپۆۋە دەبات، بۆيە ئەم پەلەيە زۆر مەترسىدارە، لە ھەمان كاتدا ھەمان ئەۋ مەرجانەى تىدا ھەيە كە لە ئىمامدا ھەيە، تەنھا بىنەچە (اصل) قورەيشىكەى نەبى، بەلام ۋەزارەتى جىبەجىكرەن، ۋەزىر لە كارەكانىدا سەربەخۇ نىيە و پەلەۋپايەى ئىمامىشى نىيە، بەلكو تەنھا جىبەجىكرەنى كاروبارەكانى پى سپىردراۋە، ھەرۋەھا دەبى ئەۋەندە لە ئىمام دور نەكەۋىتەۋە لەبەر ئەۋەى زۆربەى رووداۋ و كاروبارەكان پىۋىستىيان بە بىرۋرا ۋەرگرتن و ئىجتىھاد ھەيە، ئەمانەش كاروبارىكن تەنھا لە دەسلەتتى ئىمامدايە. واتە دەسلەتتەكانى ۋەزىرى جىبەجىكرەن - ۋەك لە ناۋەكەشىۋە دەردەكەۋى تەنھا جىبەجىكرەنى بىرپارەكانە - يان راگەياندىنى فەرمانەكانى ئىمام بە خەلكى، چونكە ئەۋ تەنھا ئەلقەيىكى پىۋەندىيە لەنىۋان ئىمام خەلكىدا. ماۋەردى دەلى: (بەلام ۋەزارەتى جىبەجىكرەن دەسلەتتەكانى لاۋازترە و مەرجمەكانىشى كەمتەن، چونكە تايىبەتە بە جىبەجىكرەنى بىرۋرا و بىرپارەكانى ئىمام. ۋەزىرىش تەنھا ئەلقەيىكى پىۋەندىيە لەنىۋان ئىمام و دارودەستەكەى و والىيەكاندا و فەرمانەكانى ئەۋ جىبەجىدەكات و ئەنجاميان

۲۹۸ - الاحكام السلطانية لـ ۲۲ -

۲۹۹ - ھەمان سەرچاۋە ھەمان لاپەرە.

دهدات، تهنهآ ٿو نووسراوانه ٿيمزا دهكات كه ٿو برپاري پيشينهى لهسهر داوه، ههروهآ واليه كانيش له وهرگرتهى كاره كانياندا ناگادار دهكاته وه. ٣٠٠.

له دەر وازهی سییه می کتیبه کهیدا ماوهردی دیته سهر باسی (میرایه تی)، مه بهستی نه و دیه که خلیفه میریک بو ههریمیک له ههریمه کان دایمه زرین، که کاری نه وه دهی باجه کان کو بکاته وه و پاریزگاری له ثابین بکات و کیشه کانی خه لکی چاره سهر بکات و ئاسانکاری بو حاجیه کان بکات و کاروباره کانیان ریک بخت، مافه کانی خوداو خه لکی دیاری بکات و بیانپاریزی و له رۆژانی ههینی و جه ننه کانداییش نوژی بو خه لکی بکات و سه ره رشتی کاره کانی ههریمه که بکات و ئاراسته یان بکا و جههاد له دژی دوژمنان رابگه یینی... هتد.

۳۰۱ - د. حوریه توفیق مواهید (الفکر السیاسی : من افلاطون الی محمد عبده) کتبیخانه‌ی نهنگلو میسری جایی دوهم ۱۹۹۲، ل- ۲۳۲ و ۲۳۳، به‌راویژی ژماره/۲۰.

۳۰۳ - هه‌مان سه‌رجاوه ل ۲۷ -.

ههروه‌ها ماوه‌ردی دواى ئەوه دیتە سەر باسى والییەکان و لە دەروازەى شەشەمیشدا دیتە سەر باسى (ویلايەتى دادوهرى) (ولايةالقضاء) و ھەوت مەرجه‌کەى، کە دەبى پیاو بى نەك ژن، ئازاد بى نەك کۆیلە، موسلمان بى نەك گاور: (مەرجى پینجەمیش دادپەرورەیه کە لە ھەموو ویلايەتیکیشدا ریزی خۆى ھەیه، دادپەرورەیش دەبى: راستگۆیى لە قسەکانیدا دیار بى، دەسپاکى پێو دیار بى، خۆى لە ھەرامەکان بپاریزى، لە زۆردارى بترسى، رەزامەندى و توورەبوونەکانى لە کاتى خۆیدا بى... ھتد مەرجى شەشەمیش ساغ و سەلامەتى بیستن و دیتنیى تا بە ھۆى ئەو دوانەوہ مافەکان دەستنیشان بکات... ھتد)^{۳۰۴}.

کۆتایی:

۱- به‌مشيۆه ده‌بين بنیادی ده‌ولت له‌لای ماوه‌ردیدا، هه‌مان حالێ (ئهو سیستهمی ده‌سه‌لاته‌ی ئیسلامی) هه‌بوو که له‌سه‌روه بۆ خواره‌وه ده‌ست پێده‌کات، له‌سه‌رووی هه‌مووشیانوه فه‌رمانه‌وايه که چوار مه‌شقی له‌سه‌ر سه‌روه دانیشتوه ئینجا به‌ره‌و خواره‌وه شوێ ده‌بیته‌وه تا ده‌گاته ساده‌ترین تاکه‌کانی کۆمه‌ل.

۲- له راستیدا ئهم بینا هه‌ره‌میه خۆی له‌خۆیدا بنیاتنانیکی ئه‌خلاقیه، به‌تایبه‌تی له‌ شیوه‌ی ده‌سنیشانکردنی فه‌رمانه‌وادا، که ده‌بی دادپه‌روه‌ر بی، دادپه‌روه‌ریش مانای راستگویی، ئه‌مانه‌تپاریزی و ده‌ستپاکی و چه‌ند لایه‌نیکیتری ئه‌خلاق ده‌گرێته‌وه، بی ئه‌وه‌ی هیچ ماناییکی فیه‌قی، یان یاساییان تیدا هه‌بی.

۳- ئهو مه‌رجانه‌ی که ماوه‌ردی، یان فارابی، یان ئین ئه‌بی ره‌بیع دایانناوه بۆ فه‌رمانه‌وا، ده‌بی خه‌لیفه‌ خودی خۆی له‌ناو خه‌لکیدا کاری دادوه‌ری بکات و راسته‌وخۆ بپاره‌کانی خۆی بدات، له‌ کۆتاییشدا هه‌ر ده‌بی دادپه‌روه‌ر بی و وێژدانی خۆی به‌کار به‌یانی و نه‌که‌ویته‌ دوا‌ی هه‌وه‌سه‌کانی خۆی...هتد. ئه‌مجۆره بۆچوونانه‌ش له‌ بنیادی ده‌ولته‌ی نوێدا شتیکی زۆر مه‌حاله و هیچ فه‌رمانه‌وايێک له‌ناو ده‌ولته‌ ئیسلامیه‌کاندا ناتوانی په‌یره‌وی بکات.

۴- ئهو بینا هه‌ره‌میه‌ی ده‌ولت که تیایدا فه‌رمانه‌وا به‌ گرنه‌گرتین که‌س داده‌نری، دژی بوونی یاسایه که تیایدا فه‌رمانه‌وا بی، ئینجا له‌ کاتی مردن، یان دیارنه‌مانی فه‌رمانه‌واشدا پیکهاته‌ی ده‌ولت هیچ شله‌ژانیکی به‌ سه‌ردا نایی له‌به‌رئه‌وه‌ی چه‌ند (یاساییکی) جیگه‌ر له‌ویدا بوونیان هه‌یه و ده‌سه‌لات پشتیان پی ده‌به‌ستی، له راستیدا نه‌بوونی یاسا گه‌رفتی گه‌وره‌ی داب و نه‌ریته‌کانی ئیجه‌ بووه: (ئهو‌ی راستی بی فه‌قیه و زاناکان له‌ توێژینه‌وه‌ی خه‌لیفایه‌تی کردندا زۆر به‌ په‌رۆش نه‌بوونه... ئه‌مه‌ش له‌ ترسی ئه‌وه‌ی نه‌وه‌ک رووبه‌رووی رژیجه‌ سته‌مکاره‌کان بینه‌وه، که له‌ سه‌رده‌می ئه‌مه‌وییه‌کانه‌وه تا ئیستا بالێ به‌سه‌ر جیهانی ئیسلامیدا کی‌شاوه. ئینجا لی‌رده‌دا هو‌کار وگه‌رفته‌که هه‌ر چی‌یک بی، ئه‌وه‌ی که گفت وگوو قسه‌و باس

هه‌لناگرێ لایه‌نه فیهیه‌که‌ی ئیسلامه، که په‌یوه‌سته به یاسای گشتیه‌وه^{٣٠٥}. که به هۆی ئهم کاره‌وه تا ئیستاکه به ساوایی ماوه‌ته‌وه...هتد^{٣٠٦}.

ده‌بێ ئیمه ئه‌وه بزانی که ماوه‌ردی ته‌نها له چه‌مکه ئه‌خلاقیه‌که‌ی (دادپه‌روه‌ری) گه‌شتوه نه‌ک له چه‌مکه یاساییه‌که‌ی، دادپه‌روه‌ری له‌لای ئه‌ودا، هاوشانی (راستگویی) و (ئه‌مانه‌تپاریزی) و (خۆپاراستن له هه‌رامه‌کان) و (پیاوه‌تی) و (دوورکه‌وته‌وه له گوناچه‌کان)...هتد. ده‌لێ (دادپه‌روه‌ر) ده‌بێ له گفتوگۆدا راستگۆ و ئه‌مانه‌تپاریز بێت و خۆی له شته هه‌رامه‌کان بپاریزی و له گوناچه‌کان دووربه‌که‌وته‌وه، له گومان به دوور بێ و له کاتی ره‌زامه‌ندی و ره‌تکرده‌وه‌دا مافه‌کانی خه‌لکی بدات و پیاوه‌تی خۆی له کاره دونیایی و ئاینیه‌کاندا بنوێنێ...^{٣٠٧}. ئه‌و چه‌مکه له‌لای ئه‌ودا زۆر دووباره ده‌بنه‌وه، و‌ه‌ چۆن له‌لای بیرمه‌نده کۆن و نوێیه‌کانیش به هه‌مان شێوه دووباره ده‌بنه‌وه^{٣٠٨}.

٥ - ئه‌وه‌ی تی‌بینی ده‌کرێ ئه‌وه‌یه که ماوه‌ردی له‌هه‌ر هه‌موو زانا شافعییه‌کانی تر له رق و کینه و سته‌مه‌کانی خه‌لیفه عه‌باسیه‌کان ده‌ترسا، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌و هۆکاره‌شه ده‌بینین دوا‌ی ئه‌وه‌ی که کتێبه به‌ناوبانگه‌که‌ی ته‌واو ده‌کات، و‌ه‌سیه‌تی ئه‌وه ده‌کا که له‌دوا‌ی مردنیدا ئه‌و کتێبه‌ بل‌او به‌که‌نه‌وه! به‌مشێوه‌یه ده‌بینین هه‌ندی‌ک له بیرمه‌نده‌کانی لیکۆلینه‌وه له که‌ش و باریکی مه‌ترسیدار و تۆقینه‌ردا شت ده‌نوسن، به‌لام هه‌ندی‌کی تریان به مه‌به‌ستی ئاره‌زوو و خۆ نزی‌ک کردنه‌وه شتیان ده‌نوسی^{٣٠٩}. ئه‌مانه له هه‌ردوو حا‌له‌ته‌که‌دا نووسینی‌کی پر له‌ویژدان و بێ مه‌به‌ست نانووسن.

٦ - ئهم شێوه بنیادنا‌نه قوچه‌کی و ئه‌خلاقیه‌ی ده‌وله‌ت، یه‌کسه‌ر خاوه‌ن ده‌سه‌لات ده‌کاته که‌سی‌کی تاک‌ره‌و و سته‌مکار، لێ‌رده‌دا ده‌بینین ماوه‌ردی هاوبه‌شیکردن له خیا‌له‌ف‌ت‌دا ره‌ت ده‌کاته‌وه،

٣٠٥ - زا‌وا‌ه‌ی (یاسای گشتی) لێ‌رده‌دا مه‌به‌ستی (یاسا‌کانی ده‌ستووری کارگێ‌په‌). ته‌ماشای ده‌بدول‌خه‌مه‌ید مه‌ته‌وه‌للی کتێبی (ازمة الفكر السياسي الاسلامي في العصر الحديث) به‌که ده‌سته‌ی میسری گشتی قا‌هیره سالی ١٩٨٥ - ٥١هـ. په‌راوێزی ژماره ١٥.

٣٠٦ - ده‌بدول‌خه‌مه‌ید مه‌ته‌وه‌للی (فقه‌ الخ‌لافة و تطورها) وه‌رگێ‌رانی ده‌. نادیه عه‌بدول‌خه‌زه‌زاق ئه‌له‌سه‌نه‌و‌ری، ده‌سته‌ی میسری گشتی بۆ کتێب له قا‌هیره سالی ١٩٨٩.

٣٠٧ - الاحکام السلطانیة.

٣٠٨ - ده‌. محمد یوسف موسا (نظام الحكم في الاسلام). و ده‌. محمد چه‌له‌بی (السیاسة في الفكر الاسلامي) به‌راو‌رد به‌که.

٣٠٩ - ده‌. عه‌بدول‌خه‌مه‌ید مه‌ته‌وه‌للی (ا زمة الفكر السياسي الاسلامي) له ٥٠هـ.

بۆيە زۆر بە رهوانی دهلی: (نابی هاویه شیکردن له ئیمامه تیکردندا هه بی).^{۳۱۰} ریک وهک تهوهی نابی هاویه شیکردن له ماره بریندا هه بی^{۳۱۱}، بۆیه دهبی ئیمام تاکره وانه و به بی یاسا جلهوی دهسه لات بگریته دهست، بۆیه له ویزدان و کتیبی خوداو سوونه تهکانی پیغه مبه ر (د.خ) زیاتر هیچی تری نییه پهیرهوی دهسه لات ی پی بکات، بهلام له بهرتهوهی قورئانی پیروز (کۆله پشتیکی به رفراوانه) وهک ئیمام عهلی کورپی نه بو تالیب (ر.خ) دهلی: (له بهرتهوهی تووژینه وهو تهفسیری ئایه تهکان شهونده زۆرن بهینی خۆمان بی هه ر فه رمان په وایینک ده توانی ئایه تهکانی به ئاره زووی خۆی لیکبدا ته وه، له کۆتاییشدا شتیک نامیه یته وه ته نه ا میزاج ویزدانی فه رمان په واکه خۆی نه بی که چ بریارینک ده دات. له وانه یه (وشه ی جوان) شه و کلپله ی فه رمان په وای بی که کرد نه وهی ده رگا داخرا وهکانی بو ئاسان ده کات و رینگا له به رده م پله و پایه گه وه رهکانی ده له تدا بکاته وه و ده رگای گه نجینه کانیش بو رزق والا بکات. له وانه یه شه ونده به س بی که شه گه ر یه کیک شه و به هره یه ی تیدا نه بو که قسهکانی خۆی به جوانی ریک بخت و له وه رگرتنی پیدایسته ییه کانیدا ده ست به روویه وه بندری و نه یدریتی، تا شه و راده یه چاره نووس و نانی خه لگی له مه ترسیدایه که ده بی په یوه ست بی به ره وانبیژی و ئاخاوتنی دروست، ته نانه ت ده بی نی کابراییک که به حیکمه ت و داد په روه ری و به ویزدانی نوابانگی ده رکرد وه، یه کیک و وهک عومه ری کورپی عه بدوله زیز که ده کاته پینجه مین خه لیغه ی راشدین، به مشیوه نامویه دینه ئاخاوتن: (شه و پیاهوی که دیت داوای پیدایسته یینکم لی ده کات شه گه ر موسته هه قیش بی، به لام له بهر شه و ی زمان ده گری و نازانی قسه بکات، پیدایسته یه که ی ناده می، شه مه ش له لای من وهک شه و ی ده نکه هه ناریکی ترش دا کرۆژم وایه. له بهرتهوهی من زۆر رقم له زمانگرتن ده بیته وه، به لام شه گه ر یه کیک تر بی و داوای شتیکم لی بکات شه گه ر موسته هه قیش نه بی، به لام به جوانی قسه م له گه لدا بکات پیدایسته یه که ی ده ده می، هه ر له بهرتهوهی چیژ له قسهکانی وه رده گرم).^{۳۱۲} بی ریژی ده گاته شه و راده یه ی که له لای فه رمان په واییک داد په روه ردا، کابراییک که مافی خۆیه تی شه و شته ی پیوستی پیی هیه بیدریتی، به لام له بهرتهوهی ناتوانی شه و پیدایسته ی به زمانیک پاراو داوا بکات لیی بیبه ش ده کری، له کاتیکدا یه کیک تر که مافی شه و ی نییه شه و پیدایسته ی بیدریتی، به لام له بهر شه و ی قسهکانی خۆشه داواکه ی جیه جی ده کری! شه م شیوه ده برینه شه و مه ودا ترسانکانه ی

۳۱۰ - الاحکام السلطانیة ۹-...

۳۱۱ - هه مان سه رچاوه.

۳۱۲ - له کتیه که ی د. زهکی نه جیب مه جموود (تجديد الفكر العربي) وه رگپراوه ل- ۲۳۳.

دهسه لاتمان بۆ دهرده خا كه پشت به دادپهروهري و ويژداني فهرمانپهوا دهبهستى، بى ئهوهى پشت به هيچ ياسايىك ببهستى كه ماناكاني دادپهروهري و يهكساني و ويژدان ديارى بكات!

۷- تۆ تيبينى ئهوه بكه كه فهرمانپهوا وهك باوكيك مامهله لهگهڵ خهلكيدا دهكات، ليردها مهبهستم ئهوهيه، كه لهو حالتهدا خهلكى وهك كۆمهله (ههرزهكارىك)، يان كۆمهليك مندالى (پينهگهيشتوو) و نهفام كه پيوستيان به يهكيكه سهپهرشتيان بكات، يان وهك كۆمهله (مهريكن) پيوستيان به شوانيكه بيان لهوهرينى و بيانپاريژى، نك تهنها له دوژمنهكانيان، بهلكو له نيوان خوشيان. ئهمهش شيوازيكه زۆر له شيوازهكاني دهسهلاتى نوى به دووره.

۸- ههلبژاردنى فهرمانپهوا پرسىكى زۆر رووكهشانهيه:

يهكهم: لهبهرئهووى ماوهردى خۆى ريگهى بهوه داوه كه فهرمانپهوا به دامهزراندن بى نك له لايهن خهلكيهوه ههلبژيردرى، وهك پيشتريش باسما كرد، لهو حالتهى كه خهليفه خۆى خهليفه دواى خۆى دادهنى.

دوهم: لهبهرئهووى ئيمه نازانين ژماردى ئهندامهكاني گروپى (چارهسهركردنى گرفتهكان) چهند كهسن: كه ئايا شهشن، يان پينجن، بهلكو بهردهوام له دابهزيندايه، تهنانهت دهيان گوت كه ژمارهيان سى كهمه كه به رهزامهندى دووانهكوى تر يهكيكيان دهبيتته خهليفه وهك دوو شايهتخا، وهك چۆن له ماره برينى ژناندا به باوكى كچهو دووشايهتخا دهكرى، بۆيه ئهو دهستنيشانكردن و ههلبژاردنهى ئهوان پيى ههلهدهستن بۆ ههلبژاردنى فهرمانپهوا بههايىكى ئهوتۆى نيه. گروپىكى ديكه دهليين تهنانهت ئهو ليژنهيه به تاكه يهك كهسپش ئههجم دهدرى^{۳۱۳}.

سيپهيم: (ئهگەر دانانى خهليفه، يان ئيمام به ههلبژاردن بى، يان به دامهزراندن بى، كهس نايزانى ماوهى حوكمرانيكردنهكوى چهنده، به زۆريهى مهزندهكان تا له ژياندا بمينى حوكمرانى دهكات. ههر لهبهرئهمهشه كه ههنديك له نووسهر نوپيهيهكان دهليين (ئيسلام) نازانى ماوهيىكى ديارىكراو بۆ خهليفه دهسنيشان بكات تا لهو ماوهيهدا كاروبارهكاني نهتهوه ههلسووپرينى و دواى ئهوه له دهسهلات بيتته خوارهوه و يهكيكى تر له ريگهى ههلبژاردنهوه، يان ههر ريگهيىكى ترهوه بى جىگاكهى بگريتهوه، بهلام ئهوه دهزانى كه خهليفه چهند ئهركيىكه لهسهر شانه دهبي جبهجييان بكات و له دهسهلاتيشدا دهمينيتهوه و تا ئهو كاتهى كه بۆ ئهو كاره بگونجى بهرپرسياريپيهيهكان له ئهستۆ دهگرى، ههروهها بۆ هيه تا له ژياندا

۳۱۳ - ئهبو محسهن ئهلماوهردى (الاحكام السلطانيه) - ۷-.

ماوه له کاره کیدا بښتېته وه. ټه مهیه که ئیسلام دهیزانی و بریاری له سهر داوه که ټه وپهړی خپرو بهر که ته بۆ نه ته و دی ئیسلام...^{۳۱۴}.

۹- گرنگیدانی بیرمه نده موسلمانان به که سایه تی کاریگه رو به هیژی فرمانپهوا، ریک به پیچه وانه ی ټه ناراسته هییه که بیرمه نده کانی ټه سهرده مه ی ئیستا که له ترسی ټه کاریگه ریه به هیژانه ی که له سهر خه لکیان هیه نه وه که به سهریاند زال بې، بویه بانگه شه ی ټه بۆچونه بلاو ده که نه وه که (که سایه تیه کاریزماکان) له دهسه لات دوور بخه نه وه. (له هه ندیک ولاتی رۆژتاوا دا وه که فېرهنسا: رپه وه که بهر وه هه لپژاردنی سهرۆک کۆمار له ناو ټه که سانه دا ده بی که کاریگه ریان به سهر جه ماوه روه نابی، ټه مهش له ترسی ټه و دی نه وه که سایه تیه به هیژه که ی سهرۆک کۆمار کاریگه ری له سهر رای گشتی دروست بکات، که له کۆتاییدا ټه نجامه که ی ده بیته هو ی زۆربوونی هیژو دهسه لاتنه کانی ټه و سهرۆکه...^{۳۱۵}.

۱۰- له کۆتاییدا ئایا ټه که سایه تیه ته خلاقیه - مه به ستم ټه و پیاوه بیخه وشه خواپه رست و له خواتر سه خاوه ن و یژدانه زیندوویه... هتد) - که بۆ دهسه لات ده گونجی، یان ټه مه ته نها بیرۆکه ییکی یۆتوپیه و بهس که ههر بگاته سهر ئه رزی واقع ورد و خاش ده بی و نامین ی، له بهر ته وه ی که سایه تی پیاوی ده ولت پیویستی به چهند خه سلته تیکی تایبه تی هیه؟ نمونه یی که دینینه وه که له میژووی ئیسلامیدا رویداوه: (ټه بو موسای ټه شعهری پیاویکی بیخه وش و خواپه رست و له خواتر س بو و ههره موو مه رجه کانی دادوه ری تیدا هه بوو، عومه ری کور ی خه تاییش دوا ی ټه وه ی لی دلیا بوو کردی به دادوه ر (قاضي)... هتد.

به لām ئایا به ته نها ټه و خه سلته ته ته خلاقیه به رزانه بهس بوو بۆ ټه وه ی بیته پیاوی ده ولت، ته نانه ت پیاویکی سیاسیش بی؟ ټه مه یان له واقع ییکی پراکتیکی زیندودا له رۆژی ناویژوانیکردنه که دا به (نه خیز) وه لām ده در یته وه، ټه و کاته ی ټه بو موسای ټه شعهری ټه و پیاوه بیخه وشه، روبه رووی عه مری کور ی عاس بۆوه که پیاویکی سیاسه ته دار بوو، ټه نجامه که شی هه موو کهس دهیزانی چی بوو.

۳۱۴ - محمد یوسف موسا (نظام الحكم في الاسلام) ل- ۱۴۶.

۳۱۵ - د. نه محمد عه بدولقادر نه لجه مال (مقدمة في اصول النظم الاجتماعية والسياسية) ل- ۴۶۹، چاپی دووم سالی ۱۹۸۵ کتیبخانه ی نهزه ی میسری.

بهشی چوارهم

(ئەبوبەكر ئەلتەرتووشى .. و (سراج الملوك)^{۳۱۶})

((سولتان وەك تاوى باران وایە ئاودیڤى خودای گەورە و
بەرەكەتى ئاسمانە كە ژيان بە زەوى و هەرچى لە سەرىدا دەژى
دەبەخشى ...))

ئەلتەرتووشى (سراج الملوك) (لـ ٤٩٠-)

۳۱۶ - ئەمە ئەبوبەكرى محمدەد بن ئەلوهەلید ئەلتەرتووشى (٤٥٠ - ٥٣٠ ك) دانەرى كىتیبى (سراج الملوك) ە
كە لە چاپخانەى میسرى لە سالى ١٣٨٩ ك چاپكراوە.

يەكەم: پېشەكى:

ئەو توپتېنەوانەي، كە موسلمانەكان لەبارەي سىياسەت و رېكخستنى دەولەت نووسىويانە وەك نەريتىك ھەر ھەمويان لە لووتكەوہ بۆ لای خوارەوہ دەست پى دەكەن و لە خەلكە رەشۆكىە كە كۆتايى دى. مەبەستم ئەوہيە كە لە فەرمانرەواوہ، يان لە سولتانەوہ دەست پىدەكات، ئىنجا دواى ئەو وەزىرەكان و والىيەكان و دادوہرەكان دىن، تا دەگاتە سەر باسى پىوہندىيەكانى نىوان فەرمانرەواو خەلكى!

(سراج الملوك) ئەو كتيبەيە كە تەرتوشى دايناوہ و ئىستا لە بەر دەستماندايە، توپتېنەوہ بۆ كارو بارە سىياسىيەكانى شەش نەتەوہ دەكات كە لە سەردەمى خۆياندا ھەبوونە، دواى ئەوہ دىت و پوختەي ئەو لىكدانەوانە كۆدەكاتەوہ، بۆ ئەوہى بىتتە چرايىك بۆ پاشاكان كتيبەكەش بەم شىوہيەي خوارەوہيە: -

بە پىي بۆچوونەكانى نووسەرى كتيبەكە (ئەو كتيبە لە روى ھونەرکاری و ھۆكارەكانىدا شتىكى نامۆيە و زۆر قورس نىيە و سوودى بۆ خەلكى زۆرە، ھىچ نووسەرو زاناىيەك وەك ئەو نەنووسىوہ مەترسى ئەو كەسانەش كە ھەز لە خۆتېئەلقورتاندىن دەكەن بە سەر ھۆنراوہكانىدا گوزەرى نەكردوہ و لە خەزىنەي سەرۆك و پاشاكانىشدا بوونى نىيە^{۳۱۷}.

تەرتوشى لە دەروازەي يەكەمى كتيبەكەيدا بە كۆمەلەي ئامۆژگارى بۆ پاشاكان دەست پى دەكات. لە دەروازەي دووہمىشدا باس لە گرنكى (زاناو پىاواچاكەكان) دەكات لەلای مېرو سولتانەكاندا، ھەر ئەوانن كە دەتوانن وەعز و ئامۆژگارى و رېنمايىيە ئەخلاقىيەكان بلىنەوہ كە تەرتوشى ھەندىكيان لى دەگىرپتتەوہ - ئەو لىرەدا دەگاتە ئەوہى كە بلى ئەگەر پاشا، يان سولتان بە راستى خواي خۆي خوش بوى، دەبى ئەو پاشايە گويپرايەلى فەرمانەكانى خودا بى، ئەو شىعەرەش بە نمونە دىنيتتەوہ:

۳۱۷ - تەرتوشى (سراج الملوك) چاپى ميسرى سالى ۱۳۸۹ ك ل-۴.

تعصى الاله وأنت تظهر حبه

هذا لعمرى في المقال بديع

لو كان حبك صادقا لاطعته

ان المحب لمن يحب مطيع

في كل يوم يبتديك بنعمة

منه وأنت لشكر ذاك مضيع^{٣١٨}.

واته: دژى خوا رهفتار دهكهيت وا خوٲ پيشان ددهدريت گوايه خوشت دهوى، ئه گهر به راستى خوشت ويستبا گوٲرايه لى دهبوويت، چونكه ئه گهر يه كيٲك يه كيٲكى خوٲش بوى به گوٲى دهكات، ئهو ههر رۆژهى نيعمه تيكت پى ده به خشى، كه چى تو سوپاسگوزارى نايبت. له دهروازهى سييه ميشدا باس له (والييه كان و دهزگاي دادوهرى) و شيوهى حوكمپرايكردن دهكات له نيٲو خه لكيدا، ههروهها باس له وه دهكات، كه حوكمپران نايٲت بكه ويٲته دواى ناره زوو دهكانى خوٲ.

دووهم: هه لىنجانى چه ند بابه تيٲك له كتيٲبه كهى ته رتوشيدا:

ته رتوشى دٲٲ كۆمه لىٲك چيروٲك و به سه رهاتى هه لى به ستر او مان بو ده گيرٲٲته وه، كه له بنه رته دا بو رينمايى و ئاموژگاريكردن به چاكه ده يانگيرٲٲته وه، ههر هه مووشيان (ئاموژگاريكردن پاشاكانه)، كه تيايدا پاشاكان له سه ر دادپه روه رى و پياو چاكى و رهفتارى راست و رهوان هانده دات. ئهم شيوه ئاموژگاريكردنه ش تا ئيسٲا وتار يٲژى مزگه وته كان له ولاته كانماندا به كارى ده هيٲن، بى ئه وهى گوٲى بده نه ئه وهى كه هه نديكجار شته كان هه لى به ستراون و هه نديٲك جاريش درۆ و ده له سه ن. (له وان هيه خوٲشيان نه زانن كه ئهم چيروٲكانه هه لى به ستراون، له به ره ئه وهى ناخه نه ناو ته رازووى ئه قله وه، چونكه چيروٲكه كان مه به ستيان چاكه كردنه و هيچ زيانٲكيان نيبه، مه به سه ته كه ش ئه خلاقيه ئه وه نده ش به سه بو ئه وهى ييرى لى نه كه نه وه - ئه مه ئه و چيروٲكه كوٲن به ناويانگه مان بير ده خاته وه، كه له باره ي يه كيٲك له زانا ئاينيه كانه له شه قامه كانى شارى به غدا به ريگادا ده رويشت له كاتيٲكدا گوٲى له پياويٲك بوو كه به ناوى فه رموده ده كانى پيغه مه به روه قسه ي بو خه لكى ده كرد كه چى قسه كانيشى هه لى به ستر او بوون، ئه و كابرايه له به ره ئه وهى مه به ستى چاكه كردن بو واى ده زانى كه شتيٲكى باش دهكات زاناكه ش لىٲى دٲٲته قسه و پٲى ده لى: هوٲ كابرا، ئه گهر تو به راستى خوٲ له فه رموده ده كانى پيغه مه به ر(د.خ) به شاره زا ده زانى؟ گوٲت له و فه رموده هيه نه بووه كه

دهلئى: (ئەوئى درۆ بە زمانى مندا بكا، دەبى ئەوئى بزانى كە جىڭگى ناو ئاگرى دۆزەخە)، پىاوەكەش بە ھەمانشپۆھى پىشتەر وەللامى دايەوئى گوتى: (وەللاھى درۆم پىدا نەكردوئە، بەلكو درۆم بۆى كردوئە!). كابرا ھەست بەوئە ناكات كە درۆ ھەر درۆيە، ئەگەر بۆى بكات، يان درۆكە بەودا بكات، ئەمە رەفتارىيىكى خراپ و ناشىرینە، چونكە ئەم كارە دەروازەى خراپەكارىيە.

(تەرتوشى لەم بارەيەوئە چىرۆك و بەسەرھاتى زۆرى لە كىتیبى (سراج الملوك) دا گىرپاوەتەوئە كە ئەمە ھەندىك لەو چىرۆكانەيە: -

لە ئىبن عەباس دەگىرپنەوئە كە يەكەك لە پاشاكان جلوبەركى خۆى گۆرپىبوو و بە ناو وولاتەكەى خۆيدا دەگەرپا و دەسوراپيەوئە رىي كەوتە لای پىاويك، پىاوەكە مانگاىيىكى ھەبوو، ئەو مانگايە لە كاتى دۆشينيىدا ئەوئەندەى (۳۰) مانگا شىرى ھەبوو، پاشاش ئەم شتەى پى سەير بوو، لە دلئى خۆيدا گوتى وا باشە من ئەو مانگايە بۆ خۆم ببەم، كە بۆ رۆژى دواتر گەرپايەوئە ئەوئى دىتى مانگا كە نىوئى شىرى رۆژى پىشتىرى ھەبوو. پاشا بە خاوەنەكەى گوت ئەوئە چىيىتى بۆ شىرەكەى وا كەمى كردوئە: وا پى دەچى دويىنى لە لەوئەركايىيىكى تر لەوئەرابى؟ پىاوەكە لە وەللامدا گوتى نەخىر! بەلام و ابزانم پاشاكەمان بە تەماى بردنى مانگا كە بوو، بۆيە شىرەكەى وا كەمى كردوئە، چونكە ئەگەر پاشا زۆردارى بكا، يان بىھوئى زۆر لە خەلكى بكا بەرەكەت نامىنى! پاشاش لە دلئى خۆيدا پەيمانى لەگەل خۆيدا بەست، كە ئەو مانگايە نەبات، بۆ رۆژى دواتر گەرپايەوئە ھەمان ماڻ تەماشاي كرد مانگا كە ئەوئەندەى (۳۰) مانگا شىرى ھەبوو، پاشا لەوساوە تۆبەى كرد و پەيمانيدا و گوتى: (دەبى تا لە ژياندا مايم دادپەرەوئەى بىپارىزم...) ^{۳۱۹}.

تەرتوشى لە گىرپانەوئەى ئەمجۆرە چىرۆكانە بەردەوام دەبى كە لە كۆتاييدا چەند ئامۆزگارپىيىكان لە بارەى ئەخلاق تىدايە بۆ پاشاكان. دەلئى: لە (خاكى مەغرىبىدا) پاشايىك ھەبوو ويستى دەست بە سەر باخچەى ژنىكدا بگرى كە قاميشى شەكرى تىدا چاندبوو، لەبەرئەوئەى ھەر (كەلە) قاميشىك پەرداخىك شەكراوى دەدا، بەلام دواى ئەوئەى پاشا دەستى بە سەر باخچەكەدا گرت و دوايە باخچەكە چۆن بەرەكەتى تىدا نەما، (بۆيە

پاشا له و نیازهی که هه‌ییوو پاشگه‌ز بووه و تۆبه‌ی کرد و رووی له قاپی خودا کرد! هه‌روه‌ها سه‌برده‌ی ئه‌و دارخورمایه‌مان بو ده‌گیریتته‌وه که له دیهاته‌کانی میسر‌دا بو، که سه‌لانه ۱۰ ده‌سه‌یره خورمای ده‌دا، که پاشا ده‌ستی به سه‌ردا ده‌گرێ له‌و سه‌لده‌دا یه‌ک ده‌نکه خورماش چیه‌ نه‌یگرت!!^{۳۲۰}.

ئه‌مانه هه‌ر هه‌مووی چهند چیرۆکیکی هه‌لبه‌ستراون، ئه‌و که‌سه‌ی که چیرۆکه‌کانی هه‌لبه‌ستوه‌وا هه‌ست ده‌کات که ئه‌و مه‌به‌سته ئه‌خلاقیه‌ی که ئه‌و کردوویه‌تیه ئامانج، پاکانه بو هه‌لبه‌ستانه‌که‌ی ده‌کهن، که سه‌رجه‌میان کۆمه‌ڵی ئامۆژگارین بو پاشاکان.

له‌راستیدا ئه‌گه‌ر پاشا بشزانی ئه‌مه له‌ناوه‌رۆکدا زانستیکی ئه‌خلاقانه‌یه، هۆکاره‌که‌شی ئه‌وه‌یه قه‌واره سیاسیه‌که‌ی خۆی له‌سه‌ر بنچینه‌ی پاشایه‌کی چاک دامه‌زراوه، که ئامانجی ئاماده‌کردنی خه‌لکیکه که کرده‌وی چاک ئه‌نجام بدن بو رۆژی قه‌یامه‌ت. هه‌ر لی‌ره‌وه ئه‌م جو‌ره زانست و مه‌عریفه‌ته‌ی که ئه‌م سیسته‌مه پێویستی پێیان ده‌بی ئه‌خلاقانه‌ن هه‌روه‌ها ئاراسته‌کانیشیان ئه‌خلاقین، بۆیه ئه‌م نمونه‌یه‌ت بو دینه‌مه‌وه.

یه‌کیک له‌ پاشاکانی مه‌غریب که له‌گه‌ڵ وه‌زیرێکدا بو، کۆمه‌ڵێک بازرگانی دیت به‌ وه‌زیره‌که‌ی گوت: (ده‌ته‌وی سێ گروپت نیشاندەم، که گروپێکیان دین و دونیا‌یان هه‌یه، گروپێکیشیان نه‌ دونیا‌یان هه‌یه و نه‌ دین، گروپی سێیه‌میشیان دونیا‌یان هه‌یه، به‌لام دینیا‌ن نییه؟ ئه‌ویش گوتی: جه‌نابی پاشا ئه‌مه چۆن ده‌بی؟. پاشاش گوتی: ئه‌وانه‌ی دین و دونیا‌یان هه‌یه، ئه‌و بازرگانانه‌ن که رۆژانه‌ بژێوی خۆیان په‌یدا ده‌کهن و نوێژه‌کانی خۆشیان ده‌کهن و که‌سبش ئازار ناده‌ن. ئه‌وانه‌ی که نه‌ دینیا‌ن هه‌یه و نه‌ دنیا، ئه‌وانه‌ پۆلیس و خزمه‌ت‌گوزاره‌کانی به‌رده‌ستی ئی‌مه‌مانان. ئه‌و گروپه‌ی که ته‌نها دونیا‌یان هه‌یه و دینیا‌ن نییه، ئه‌وانه‌ من و تۆ و پاشاییه‌کانی ترن.)^{۳۲۱}.

ته‌رتوشی ئه‌وه‌مان بو ده‌گیریتته‌وه و ده‌لی: رۆژێکیان یه‌کیک له‌ پاشاکان به‌ هاو‌ریکه‌ی خۆی ده‌لی: (ئه‌وه چاک بزانه که به‌هه‌شت و پاشا له‌گه‌ڵ یه‌ک کۆنا‌بنه‌وه)^{۳۲۲}.

ته‌رتوشی زۆرجار ده‌گیریتته‌وه که رۆژێکیان یه‌کیک له‌ پاشاکان ده‌نیریتته‌ لای پیاویکی ماقوول و داوای لی‌ده‌کات که ژنه‌که‌ی خۆی ته‌لاق بدات، چونکه ده‌یه‌وی بو براده‌ریکی خۆی بی، و

۳۲۰ - هه‌مان سه‌رچاوه له‌ ۴۶-.

۳۲۱ - هه‌مان سه‌رچاوه له‌ ۴۷-.

۳۲۲ - هه‌مان سه‌رچاوه.

چەندىنچار ئاگادارى دەكاتەو، بەلام پىاوه كە قايل نابى. بەلام دوايى يەككى پىي دەلى: (هېچ چارەيىكت نەماو و دەبى قايل بى، چونكە پاشا نەدەزانى عەببەى دونيا چيە و نە لە ئاگرى دوارۆزىش دەترسى)، بۆيە ناچار پىاوه كە قايل دەبى و ژنەكەى خۆى بۆ كابرا تەلاق دەدات!!

چەند نمونەيىكى تر

أ- عەبدولمەلىكى كورى مەروان لەو رۆژەوئى كە بوو خەلىفە قورئانى پىرۆزى بە لاو نە. ب - هارونە رەشىد:

(كە هارونە رەشىد دەچى بۆ حج لە كاتى (تەوافدا) (عەبدوللاى عومەرى) چاوى پىي دەكەوى و پىي گوت: هارون، ئەويش گوتى بەلى مامە! گوتى: لىرەدا چەند خەلك دەبىنى؟ ئەويش گوتى: مەگەر تەنھا خوا بزانى چەندن. گوتى: ئەو چاك بزانه كە هەركەسەو تەنھا دوعا بۆ خۆى دەكات، بەلام تۆ بە تەنھا دوعا بۆ هەر هەموويان دەكەيت، ئىنجا ئەو شتە بزانه! هارون يەكسەر دانىشت و دەستى بە گريان كرد، ئەوانىش بە ديارىهەو دانىشتن دەسەسپىكيان داىە دەستى تا فرمىسكەكانى خۆى پىي بسپىتەو!!

سېيەم: روونكردەوئى حىكمەتەكانى بوونى سولتان لە سەر زەويدا:

دەبى ئەو بزانه كە خودا ئىوئى خۆش دەوى، چونكە بوونى پاشا لەسەر زەويدا خۆى لەخۇيدا يەككىكە لە حىكمەتەكانى خوداى مەزن و نىعمەتەيىكى گەورەبە داوتتەبە بەندەكانى خۆى، لەبەرئەوئى خوداى گەورە مرۆقى لەسەر بنچىنەى خۆشەويستى و تۆلەكردەوئى و بىي وىژدانى دروست كردو، ئەگەر گەورەيىكيان نەبى وەك نەهەنگەكانى ناو دەريايان لى دى، كە گەورەكان بچووكەكان^{۳۲۳} قوت دەدەن، ئەگەر بىت پاشايىكى دەسلەتدار و تۆلەسىنيان نەبى لەنيوان خۇياندا ريك ناكەون و بژيوى رۆژانەشيان راستە رى نابى و چيژىش لە ژيان وەرناگرن^{۳۲۴}.

۳۲۳ - بۆيە ئيمە لاريمان لەوئەدا نيبە كە پاشا بنىرتتە دواى يەككىك لە حەكىمەكان و لەبارەى ئەوئى كە كام لەمانە لە پىشتن و پىي دەلى: من سى شت لى دەرسم ئەگەر بە راستى وەلاميان بەدەيتەو ئەوساكە من دەبە يەككىك لە قوتابىيەكانى تۆ: پرسىارەكانىش ئەمانەن، چ جۆرە خەلكىك بۆ بەزەبى پىدا هاتەنەو لەپىشتن و كارو بارەكانى خەلكى كە تى بزر دەبى و بە چ و رىگالىك نازو نىعمەتەكان لە خوداى گەورە وەردەگيرى ؟! (سراج الملوک) ل-۳۷.

۳۲۴ - ئەم چىرۆك و سەربردانە هەر هەمووى لە كىتەبەكەى تەرتووشى (سراج الملوک) ل-۴۷. وەگىراو.

ئەگەر تەرتوشى لە (بوونى پاشادا) مەبەستى - دانانى چەند ياسايىك با، بۆ ئەوئى
 پېۋەندىيەكانى نيوان خەلكى رېك بخت، لەبەرئەوئى بە بى ياسا وەك كۆمەلە ئاژەلئىكيان لى
 دى و ورگى يەكتر ھەلدەدېن، ئەو كاتە ئىمەش لە گەلئىدا ھاۋرا دەبووين: بەلام ئەوئى جىگەى
 داخ وپەژارە، ئەوئىيە كە ئەو مەبەستى لە پاشا (فەرمانرەۋا)يە - بەلكو ئەو لە نيوان بوونى
 ئەو تاك و تەنبايىيەى كە خۇداى گەۋرە ھەيئەتى لە ھەلسوۋراندنى گەردوندا و نيوان بوونى يەك
 پاشادا بەراۋردى دەكات.

(ۋەك چۆن لە ۋلا تىكدا بوونى دوو پاشا سەر ناگرى، گەردونىش بە بوونى دوو خۇداۋەند
 سەر ناگرى، سەرتاسەرى گەردون لە ژيەر دەسەلەتتى خۇداى مەزىندايە، ھەرۋەك ئەو ۋلا تەيە كە
 لە ژيەر دەسەلەتتى پاشايىكدايە لەسەر زەۋيدا..)

دارو دەستەى بى پاشا، ۋەك ئەو مائە وايە كە چرايىكى تىدا نەبى رووناكى بىكاتەۋە و كۆمەلە
 خەلكىكىش لە چۈاردەۋرىدا كۆ بىنەۋە و كارە دەستىيەكانى خۇيان بە چاكي جىبەجىبەكەن، تەماشى
 دەكەى لە ئاكاۋدا چرايە كە دەكۆزىتەۋە و خەلكە كە ھەر ھەموۋى بۆ ماۋەيىك دەستى لە كاركردن
 دەۋەستى و ھەموو كارەكانىش دەۋەستىين و چروجانەۋەرە زىانبەخشەكان دەست بە ھىجۋل دەكەن
 و سەر دەھىتەنە دەرۋە و دۈپشك لە جىگاكانى خۇيان دىنە دەرۋە و مەشكەكان دەست بە تەراتىن
 دەكەن و مار و مۆر سەريان لە كون دەھىتەنە دەرۋە... ھتلى.

(سولتانىش ۋەك تاۋى باران وايە كە ئاۋدېرىكردى خۇدا و بەرەكەتى ئاسمانە و بە
 بەرھاتنەۋەى ژيانى زەۋى و ھەرچى بە سەريەۋە دەژى..)^{۳۲۵}.

ئەگەر فەرمانرەۋا بارانى ھەبى، خۆ تاۋى باران زىانى بۆ ئەو كەسانە ھەيە كە لە
 سەفەركرىندان، ھەرۋەھا بارى خانۋەكانىش قورس دەكات، بىيجگە لەۋەى كە بروسك و
 باو بۆرانىشى لە گەلئىدايە دەبىتە ھۆى ھەلسانى لافاۋ و شەپۆلەكانىشى كەف و كۆل
 دەكەن و زەرەر و زىانىكى زۆر بە خەلكى و ئاژەل و زاد و زەخىرە دەگەيىنى و تووشى
 نەھامەتيان دەكات.^{۳۲۶}

۳۲۵ - بە پىتى شەرع دەبى ئىمامىك، يان فەرمانرەۋايىك لەو نەتەۋەيەدا دابندى و چەند فەرمانرەۋاۋ
 واليىكى تر لە ژيەر دەستىدا بى و لە بەرپەۋەردنى كارەكانىدا ھاۋكارى بكن. / محمدەيوسف موسا
 ۴۷۰-.

۳۲۶ - سراج الملوك ۴۸۰- و ۴۹۰-.

چوارم: ریږو حورمه‌تی پاشا له ناو خه‌لکیدا، یان (پیروژاگرتنی فەرمانروا):

دروازه‌ی نویم له هەر هه‌موو دروازه‌کانی تری کتیبه‌که گرینک‌تره، که تهرتوشی تیایدا باسی ریږو حورمه‌ت‌گرتنی پاشا ده‌کات له‌لای دارو ده‌سته‌که‌ی^{۳۲۷}، خۆیدا و ده‌لّی:

ده‌بیّ ټه‌وه بزائن که پیوه‌ندی پاشا له‌گه‌لّ دارو ده‌سته‌که‌یدا، وه‌ک ټه‌و پیوه‌ندی‌یه که له‌نیوان رۆح و جه‌سته‌دا هه‌یه، ټه‌گه‌ر رۆحه‌که له‌خلت و خاش پاک ببۆه، ټه‌و کاته به‌شینه‌یی به‌ناو ده‌ماره‌کان و هه‌موو ټه‌ندامه‌کانی له‌شدا ده‌روا و ټه‌ندامه‌کان و هه‌سته‌کان راسته‌ریّ ده‌بن و ټیش و کاره‌کانی له‌ش ریک ده‌که‌و‌یت‌ه‌وه^{۳۲۸}. ټه‌گه‌ر بیّت و رۆحیش گه‌نده‌لّ بیّ و میزاجی تیچ‌چو‌بیّ قور به‌سه‌ری ټه‌و لاشه‌یه‌ی که ټه‌و رۆحه به‌ناو هه‌ست و ده‌ماره‌کانیدا گوزر ده‌کات، چونکه تیچ‌کوپ‌یک‌ی ده‌دات و له‌ریی راست لایده‌دات و هه‌ر ټه‌ندام‌یک، یان هه‌ست‌یک به‌شی خۆی له‌گه‌نده‌لّی به‌رده‌که‌وی و ده‌ماره‌کانیش نه‌خۆش ده‌که‌ون و له‌کار ده‌که‌ون، هه‌روه‌ها سیسته‌می له‌شیش تیچ‌ده‌دات و به‌ره‌و گه‌نده‌لّی رایده‌کیشی.

هه‌روه‌ها پاشا له‌شپوه‌ی ټاگه‌رو خه‌ل‌کیش وه‌ک دار و چیلکه وان. ټینجا ټه‌و که‌سه‌ی راستی و خوار و خپچی تیډا نییه پیو‌یستی به‌هیچ که‌س‌یک‌ی تر نابی، ټه‌و که‌سه‌ی که خواریشه ټه‌وه پیو‌یستی به‌ټاگر ده‌بیّ تا راست‌یکاته‌وه، ټینجا ټه‌گه‌ر ټاگره‌که‌ی خۆش بوو، پیښ ټه‌وه‌ی داره‌که خۆی راست‌یکاته‌وه ده‌سو‌تی، ټه‌گه‌ر ټاگره‌که‌ش کز بوو، ټه‌و کاته داره‌که راست نابیت‌ه‌وه.

هه‌روه‌ها پاشا وه‌ک (کان‌یک‌ی به‌خور وایه له‌زه‌وی‌یک‌ی تینو‌دا) ټه‌گه‌ر ټاوه‌که پاک وین‌گه‌رد بوو و پیس نه‌بوو، ټه‌و کاته زه‌ویه‌که تیر ټاو ده‌کات و ره‌گی داره‌کانیش تیر خوراک ده‌بن و لقه‌کانیشی به‌هیز ده‌بن، لق و پۆپه‌کانی خۆی به‌هه‌موو لای‌یک‌دا بلاو ده‌کاته‌وه و دوا‌ی ټه‌وه‌ش گه‌لاکان سه‌ر ده‌رده‌هینن و گوله‌کان ده‌پشکوین، ټه‌و کاته‌ش به‌ر ده‌گری^{۳۲۹}.

۳۲۷ - پاشا ده‌بیّ ووتاری نه‌ته‌وه‌که‌ی خۆی یه‌ک‌خات و کاروباره‌یانی دنیاییه‌کانیان بۆ هه‌لسوو‌پ‌ینی. (نظام‌الحکم فی الاسلام) محمده‌د یوسف موسا ل- ۴۷ -.

۳۲۸ - ټه‌م به‌یه‌ک چواندنه‌ی (شاره‌ بیخه‌روشه‌که) به‌رۆح و لاشه‌ی مرؤف له‌لای فارابیشدا باس کراوه، ل- ۳۸ - له‌بلاو کراوه‌ی عه‌لی عه‌بدولواحید وافی.

۳۲۹ - تهرتوشی (سراج‌الملوک) ل- ۴۹ و ۵۰ -.

پینجهم: ئەو خەسلەتەکانی که دەبێ له پاشادا هەبن:

ئەو خەسلەتەکانی که دەبێ له پاشادا هەبن سێ خەسلەتن که ئەمانەن (نەرم و لەسەر خۆ بێ، و زۆرردار نەبێ و کارەکانی خۆی بە راویژکردن ئەنجام بدات و له هەریەکاندا کهسانی ماستاوچی لەسەر کار دانەنێ - دەبێ ئەوە بزانی که ئەمانە له خەسلەتە بنچینەییەکانی پاشان، که دوانیان له ئاسمانەوه دابەزیون، ئەویتریشیان پیغەمبەر (د.خ) باسی کردووه: ئەو دووانەکانی که له ئاسمانەوه دابەزیون خودای گەوره لهو ئایەتەدا دەفەرموێ (فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر) آل عمران: ۱۵۹. واتە: ئەو رەحمەتییکی خودایە ئەگەر له گەلیاندا دلتەرم و لەسەر خۆ بێ، ئەگەر له گەلیشیاندا زۆرردار و دلێق بووی لیت رادەپەڕن و دژایەتیت دەکەن تۆش لێیان ببورە و داوای لیبوردن لێت بکە و راویژیان پێبکە. لەم ئایەتەدا دەبینین دوو ئامارەمان بەر چاو دەکەوێ، (یەكەم ئامارە ئەو یە که زۆرداری، هاوڕێ و هاو دەمە کانت لێ دوور دەخاتەوه، ئەو کۆمەڵە خەڵکەکانی که دەور و بەرتن پەرتەوازه دەبن، چونکه پاشا بەو هاو دەم و هاوڕێ و لایەنگرانەوه بۆتە پاشا...) ۳۳.

(یەكەم خەسلەت و له هەمووشیان رەوا تریان بۆ ئاگاداربوون له خەڵکی (دادپەرۆری) ه که ئەم خەسلەتە کۆڵەگەکانی سەقامگیری و بەردەوامبوونی پاشا و ولاتە و بنچینەکانی هەر هەموو مەملەکەتەکیە، ئینجا ئەمە هی سوننەتی پیغەمبەرەکان بێ ی، یان چاکسازی بێ (ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربى..) ﴿النحل: ۹۰﴾. واتە خودا فەرمانی ئەوەمان پێ دەکات که دادپەرۆر و چاکەخواز بین و سەردانی نزیکەکانی خۆمان بکەین.

دادپەرۆری تەرازووی خودایە لەسەر رووی زەویدا و بە هۆی ئەو تەرازووە دەتوانین مافەکانی خەڵکی بێ هیژ له خەڵکانی بەهێژ و له ناپەرەو بۆ خاوەن مافەکان وەر بگرینەوه، ئەو تەرازووە بە تەنها بۆ ناو خەڵکی نییە، بەڵکو بۆ کێشەکانی نیوان پاشا و دارو

دهسته که شیتى، هر که سیکیش کار به تهر ازووی خودا نه کات که بۆ دادوهری دایناوه، بهر وه
رووی رق و توورپیی خودای مه زن ده بیته وه.^{۳۳۱}

ئهی والی ده بیّ ئه وه بزانی که پاشایه تی له شیوهی پیاو یکدایه، خۆت سه ری ئه و پیاوه ی و
وه زیره که شت دلییتی و هاوکاره کانیش ت ههردوو دهسته کانیتی، دارو دهسته که شت ههردوو
پییه کانیتی و رۆحه که ی و دادپهروهه که شی توّی، ده بیّ ئه وه ش بزانی که لاشه به بیّ رۆح
ناتوانی بژی. نه گهر بهتووی بگه یته ترۆپکی دادپهروهه ده بیّ ئه وه بزانی که هاو لاتیان سی
جۆره که سن: گه و ره، مام ناوه ندی، و بچووک، ده بیّ گه و ره که یان بکه یته (باوکت)،
ناوه نجیه که شیان بکه یته (براکه ت) و بچووک که شیان بکه یته (کوړه که ت): ئینجا ده بیّ چاکه
بهرام بهر به باوکت بکه یته و ریژ له براکه ت بگری و به زه یشت به کوړه که تدا بیته وه، له م
کاره شتدا ده بیّ بهرده و ام بی تا ده که یته ئاستی لیبوردن و سۆز و به زه یی خودای گه و ره^{۳۳۲}.
(چل سال پاشاییکی زۆردار هوکمرانیت بکا، له یه ک کاتژمیږی دار و دهسته ییکی بیخه م
و بیّ ناگا باشته ر).

ئه گهر له سیاسه تی رۆژانه تدا دادپهروهه ی بکه یته سه رمه شقی کاره کانت، له نه خو شی و
گه نده لیه کانی سیاسه ت رزگارت ده بیّ، ئه وساکه هر هه موو ئه و مه رجانته بۆ دیته دی که
ولاتی له سه ر بنیاد ده نری.

(تیمامیکی دادپهروهه له بارانیکی به خوږ باشته و شیریکی تیکشکاو له پاشاییکی
زۆردار باشته و پاشاییکی زۆردار له شهرو شوږیکی بهرده و ام باشته ر).
(ئهی پاشا زاناکان بکه دروشمی خۆت و پیاوچا کانی بکه پۆشاکین بۆ خۆت، ئه وساکه
ولات به ئامۆزگاریه کانی زاناکان و دوعا و بانگه شه ی پیاوچاکه کان بهرپوه ده چیّت^{۳۳۳}.

۳۳۱ - سراج الملوك لـ ۵۰ و ۴۹ .

۳۳۲ - هه مان سه رچاوه هه مان لاپه ره.

۳۳۳ - تیبینی ئه وه بکه که راویژکردن ته نها مانای ئامۆزگاریکردن ده گه یینی ! چونکه رۆلی زاناکان ته نها
ئامۆزگاریکردنی پاشاکانه له سۆنگه ییکی ته و او نه خلاقیه وه، به لām نه گهر بیته سه ر ئه و مافه سیاسیه نه ی
که تا ک پیاده ی ده کات، نه مه یان بوونی نییه .. به و مانایه ی که تا ک فه رمانی پێکراوه و مافی ئه وه ی نییه
به شداری له راده رپینه کانی پاشادا بکات، یان له و بریاره دا به شدار بیت وه ک ماوه ردی ده لی (نه مه ریگه ی پی
نادری، چونکه نه مه وه ک هاویه شی کردنه له ماره برینی ژنیکدا). (الاحکام السلطانیة) لـ ۹.

(سوله‌یانی کورێ داود هه‌رچی موڵک و مالتی هه‌بوو خودای گه‌وره‌ لیێ ستانده‌وه، ته‌ویش له‌به‌ره‌وه‌ی جارێکیان دادوه‌ری له‌ نیوان دوو که‌سدا ده‌کرد، که‌ یه‌کیکیان پیاوی خۆی بوو و له‌ دلی خۆیدا گوتی واباشه‌ هه‌قه‌که‌ بده‌مه‌ ته‌و پیاوه‌ی خۆم و لای ته‌وی گرت، بۆیه‌ خودا هه‌رچی موڵک مالتی هه‌بوو لیێ سه‌نده‌وه و شه‌یتان له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی دانیشت - بۆیه‌ پیت ده‌لێم دادپه‌روه‌ری بکه‌ سه‌رمه‌شقی کاره‌ سیاسیه‌کانی خۆت) ل-٥٢.

(به‌ ته‌سه‌که‌نده‌ریان گوت: له‌به‌رچی ته‌و ژنی زۆر ناھێنی، بۆ ته‌وه‌ی نه‌وه‌کانت زۆربن و ناو و ناوبانگیشت به‌رده‌وام بێنێته‌وه‌؟. له‌ وه‌لامدا گوتی: ته‌و شته‌ی ناو و ناوبانگی مرۆڤ به‌ زیندوویی ده‌هێلێته‌وه‌، کاری جوان و ره‌فتاری چاکه‌).

ئیمامی سته‌مکار ته‌و که‌سه‌یه‌ که‌ دووعا و نزای زۆری له‌لای خودا لی ده‌کری^{٣٣٤}.

شه‌شه‌م: خه‌سه‌له‌ته‌ خراپه‌کانی فه‌رمانه‌وا:

ته‌گه‌ر خه‌سه‌له‌ته‌ بنچینه‌یه‌کانی پێش ئیستا ئاماژه‌ییک بووبن بۆ پالێشتییکردن له‌ ولات. ته‌ی ده‌بی ته‌و خه‌سه‌له‌ته‌ خراپانه‌ چی بن که‌ کار بۆ رووخاندنی ولات ده‌کهن؟!.

ته‌رتوشی ده‌لی، ته‌م چه‌ند خه‌سه‌له‌ته‌ش هه‌ر ته‌خلاقین^{٣٣٥}:-

عه‌ره‌ب و عه‌جه‌م ده‌لێن: شه‌ش خه‌سه‌له‌ت هه‌یه‌ که‌ له‌ پاشا، یان له‌ سولتان قبول ناکرێن: درۆ و له‌ده‌ستدانی ته‌قل و ئیره‌یی و تاکه‌وه‌ی، چاوچنۆکی و ترسنۆکی - وه‌ک ته‌و شاعیره‌ ده‌لی:-

٣٣٤ - ته‌گه‌ر خه‌لکیکی ئاژاوچه‌ی پێنیشاندهرێکیان نه‌بی چاک نابن، رێنیشاندهریان له‌ کوێ ده‌بی گه‌ر نه‌زانه‌کانیان هوکمرانیان بکه‌ن.

(السراج: رێنیشاندهری هه‌رشته‌یکی سه‌ره‌وه‌). تیبینی ته‌وه‌ بکه‌ که‌ خه‌لکی له‌ خودا بیاریته‌وه‌ و دوعای لیبکات، یان فه‌رمانه‌وا بدیته‌ ده‌ست ته‌خجومه‌نی نوێنه‌ران بۆ دادگاییکردنی، وه‌ک ته‌وه‌ی ته‌مريکیه‌کان له‌گه‌ل کلنتۆندا کردیان، یان بدیته‌ دادگا، وه‌ک ته‌وه‌ی ئیسرائیلییه‌کان و ولاتانی دی به‌رامبه‌ر به‌ سه‌رۆکه‌کانیان کردیان - به‌ راستی ته‌مه‌ شته‌یکه‌ نابێ ته‌قلی عه‌ره‌بی بیری لی بکاته‌وه‌ نه‌ له‌ کۆن و نه‌ له‌ ئیستاکه‌شدا.

٣٣٥ - (سراج الملوك) ل-٥٦.

بعض ما يحكي عليه
من غيره نسبت اليه

حسب الكذوب من المهانة
اذا سمعت بكذبـه

واته: وهك ټهو دروژنه‌ی كه هه‌میشه سه‌رزهنشت ده‌كری، ټه‌گه‌ر دروځييه‌كانی له يه‌كيټکی
تريش ببيستی هه‌ر ده‌لټی ټه‌وه.
شاعيريټکی ديكه ده‌لټی: -

وليس في الكذب حيلة
فحيلتي فيه قليل

لي حيلة فيمن ينم
من كان يخلق ما يقول

واته: من فيلټيكم هه‌يه‌ گه‌ر كه‌سټ بيه‌وي، به‌لام درو هيج فيلټيكي تيډا نيه‌، هه‌ر
كه‌سيكيش له‌ خوځيه‌وه قسه‌ هه‌لبه‌ستي، بو ټه‌وه‌يان من هيج فيلټيكم نيه‌.
له‌ خه‌سله‌ته‌ ناپه‌سه‌نده‌كاني فه‌رمانږه‌وا: - زورداری و دروکردن، دلږه‌شی و سته‌م و بي
ټه‌خلاقى و گوږانه‌گرتن له‌ خه‌لکی و ټه‌و خو به‌ زلزانينه‌ی خه‌لکی بيزار ده‌کات^{۳۳۶}.
ده‌روازه‌ی چواره‌مين: (له‌باره‌ی خه‌سله‌ته‌ چا‌كه‌كاني پاشايه‌).
ټه‌وانه‌ی كه‌ زاناو هه‌كيمه‌كان له‌سه‌رى كوڅ و هاوړا بوون به‌ پاشايان گوت: (ټه‌ی پاشا
ټه‌گه‌ر هات و تو هيرت له‌ دوژمنه‌كه‌ت كه‌متر بوو، ده‌بي چنده‌ خه‌سله‌تيټکی به‌رز و باش هه‌يه
له‌ خوټدا به‌ر جه‌سته‌ی بكه‌يت، كه‌ دوژمنه‌كه‌ی به‌رامبه‌رت ټه‌و خه‌سله‌تانه‌ی نه‌بي. ټه‌مه‌يان
باشتره‌ له‌ هيرشيټکی بي سه‌روبه‌ر)^{۳۳۷}.
به‌ ټه‌سكه‌نده‌ريان گوت: (تو به‌ چي ټه‌م هه‌موو سه‌رکه‌وتنانه‌ت به‌ ده‌ست هينا؟ له‌ وه‌لامدا
گوتی: به‌ راكيشانی دوژمنه‌كام به‌لاى خوځدا و به‌ چا‌كه‌کردن له‌ گه‌ل دوسته‌کاغدا...!).

۳۳۶ - (سراج الملوك) ل-۵۷ - .

۳۳۷ - (سراج الملوك) ل-۵۸ - .

دەروازەى شەشەم

(جىابوونەوہى ئەخلاق لە سىياسەت)

(لە پېناو بەرزەوہەندىيەکانى بەرىتانيادا ھەندىك تاوانم ئەنجام داوہ،
ئەگەر ئەو تاوانانەم لەناو بەرىتانيادا ئەنجام بدابا گومانى تیدا نەبوو
ھەر ھەموو ژيانى خۆم لە بەندىخانەکاندا بە سەر دەبرد) !.

(وينستون چەرچل)

بەشى يەكەم (نىكۆلای ماکیاڧىللى)

(ھاۋلاتىيەكانى ھەر ۋلاتىك ئەگەر لە خۇيانەۋە و بەبى ئەۋەى لە سزاكانى
فەرمانپەرۋا بترسن بۆ بەرزى ۋلاتەكەيان كار نەكەن ئەۋ ۋلاتە گەشە ناكات)

(ماکیاڧىللى)

(ناكرى تەنھا لە رىگەى گوتارەۋە پارىزگارى لە ۋلاتان بکرى.)

(ماکیاڧىللى)

یەكەم: پېشەكى:

ماكياقيللى (۱۴۶۹ - ۱۵۲۷) لە سەردەمى راپەرپىنەكانى ئەوروپادا ژياو، كە پرى بوو لە گۆرانكارى و توندوتىژى، شىۋەكەى لەشىۋەى گۆرانكارىيە سروشتىيەكانى دەكرد و كەشىكى نوى چواردەورى مەرقەكانى تەنىبۆۋە و ھەوايىكى نوپيان ھەلدەمژى و لەبارودۆخىكدا بوون كە پىشتەر نەياندىبوو و بە شىۋە جۆر بە جۆرەكانى ئەو سەردەمە سەرمەست بېوون و چىتپان لى ۋەردەگرت - ئەو سەردەمەش سەردەمى راپەرپىن بوو: سەردەمى گۆرانكارىيە گەورەكان بوو لە كۆمەلگەى ئەوروپىدا، بە تايبەتتى لە ئىتالىيا، لە ھەر ھەموو ئاستەكانىدا، ەك كۆمەلەتەتتى، زانستى، رۆشنىرى. ھەرچەند جارى تىزەكانى راپەرپىن لە خۇرئاۋى ئەوروپاۋە دەستى پىكرەبايە، لە ئىتالىيادا بە گورتر دەبوو، ئەو راپەرپىنە لە ھەر ۋلا تىكدا شىۋەيىكى تايبەتتى لە خۇ گرتبوو و بە پىتى تايبەتەندىتتى ئەقلىيەت و جىياۋازىيە رۆحىيەكان و بارودۆخە كۆمەلەتەتەكەى ئەو ۋلاتە دەگۆرا. ئەدىبىي فەرەنسى (فرانسوا رابلىيە - Francois Rabplais) (۱۵۵۳ - ۱۶۹۳) ئەم ھەمەرنەنگەى سەردەمى راپەرپىنەكان كە لە ھەموو ۋلا تىكدا ھەبوو بە گوتەى خۇى بە كۆمەلەك لىكۆلەرەۋىيان دەچوئىنى كە بە دۋاى پەرستگايى باك بۇك (Back Buck) دا دەگەرپىن و لە كۆتايىشدا دەيدۆزنەۋە، كاتىك كە دەگەنە شوئىنى سەرپرپىنى قوربانىيەكان و لىتى دەچنە ژوورەۋە، كاهىنەكە شەرابى پىشكەش دەكردن، ئەۋانىش ھەتا مەست دەبوون دەياخواردەۋە. ھەرچەندە جۆرى خواردەۋەكە يەك جۆرىكى بىگەرد بوو و لە يەك قەرايەدا بوو، يەك تامىشى ھەبوو، بەلام تام و چىژەكەى بە پىتى ژمارەۋ ئارەزۋەكانى ئەو كەسانەى كە دەياخواردەۋە دەگۆرا. بارودۆخ و تامى سەرمەستىيەكەى راپەرپىنىش بەو شىۋەيە بوو ^{۳۳۸}.

سەرەراى ئەمانەش ھەموو، ئىتالىيا لە سەردەمى راپەرپىندا دابەشبوۋە سەر پىنج ھەرىمى سەرەكى - ئالسىيا و مىلانۆ، فلۇرنەسا و دەۋلەتتى پاپا(فاتىكان) و شانىشىنى

۳۳۸ - مەمەد موختار ئەلزەقزوقى (نىقولاي ماكياقيللى) كىتەبخانى ئەنگلۇ مىسرى، قاھىرە سالى

ناپۆلی - ماکیاڤیللی له شارێ فلۆرنسادا دهژیا که جیگهی له دایکبوونی خۆیهتی لهو سهردهمهدا بوو که ئەزموونی چاکسازیه ئاینیه کهی راهیبه دۆمۆنیکانیه که (ساقونا رۆلا - Savona rola ۱۴۵۲- ۱۴۹۸) له ئارادا بوو، که هێرشیکێ توندی دهکرده سهر ئهو گهندهلیه ئەخلاقیانهی لهو سهردهمهدا کلێساکان به خۆیانوه بینبوو و دواي ئهوهی که توانیان - له ئەنجامی هێرشیکێ تونددا - ئال مدیچی Medici له فلۆرنسادا دهبره پێن. ههر لهو شارهدا کۆماریکێ پێکهینا، که دیکتاتۆریهتیکێ ئایینی بوو و بۆ ماوهی سی سالی تهواو بهردهوام بوو، ئهو کۆماره پشیتی به سیستمه میك دهبهست که ئهویش دوورکهوتنهوه بوو له ههرامهکان و گوتاردان و بلاوکردنهوهی بێخهوشیه ئەخلاقییهکان و بهها ئاینیهکان. ئەم راهیبه مهسیحیه پاک و سادهیه ههولێ ئهوهی دهدا که له ریگهی ئایینهوه کۆماریکێ بێخهوش بنیاد بێ و له ریگهی سیستمه میکی چاودێری و دیسپلینه کۆمهلایهتییهکانهوه ئەخلاقی باش و خوشهویستی بهسهر خهڵکیدا بسهپێنێ. ساقونا رۆلا توانی بۆ ماوهی سهرکهوتن به دهست بێنێ، بهلام ئهوهی راستی بێ دهبهسته راستهقییه کهی ئهو تهنها ئهو شتانه بوون، که خۆی پشیتی پێ دهبهست، وهک ئهو ناوبانگهی که له توانا جادویهکانیدا ههیبوو، کاتییکیش که له توانایدا نهبوو هیچ کاریکی موعجیزه ئاسا ئەنجام بدات، خهڵکی فلۆرنسا لێی ههڵگهڕانهوه و سووتاندیان^{۳۳۹}.

ماکیاڤیللی لهو کهش و ههوایهی که تێیدا دهژیا چهندین وانه فێر بوو.

- ۱- له سهردهمی راپهڕیندا فێری شوڕشکردن بوو له دژی بیروکهو داب و نهڕهتیه کۆنهکان که زۆر لهکۆنهوه بۆیان به جی مابوو و زۆریهیان راست نهبوون و جیگهی ئهوه نهبوون رێزبان لێ بگێری.
- ۲- له ئەزمونه کهی (ساقونا رۆلا)دا که کۆماره کهی سهری نهگرت و رووخا، فێری ئهوه بوو که گوتاردان و ئامۆژگاری کردن به تهنها بهس نییه بۆ بنیادی دهولت. وهک خۆی دهلی ناتواند رێ تهنها له ریگهی گوتاردانهوه بهرگری له ولات بکری.
- ۳- ئەزمونه کهی (ساقونا رۆلا)، ماکیاڤیللی زیاتر له ئایینی مهسیحی دوورخستهوه، چونکه بهو چهند بهها ئەخلاقیه بێهێزهی که ههیبتی، سوودی بۆ بنیادی دهولت نابێ، به رای ئهو، دهبی له بنیادی دهولتدا پشت به (شمشیر) واته به هێزو توندو تیژی ببهستری.

۴- ئەو راستە كە ماكيافيللى زۆر گوڭى نەدەدايە گەندەلئىيەكانى كاردىنال و پياوۋە ئاينىيەكان و رەخنەكانىشى بە پلەي يەكەم رووى لەوان نەبوو - بەلكو راستەوخۆ تىرەكانى خۇي دەگرته مەسىحيەت خۇي، كە ھەندىكك پياوماقوولئى وەك (ساقۇنا رۇلا) دەيانويست بەرگرى لئى بكن. لئىرەدا ماكيافيللى وای بۆ دەچوو كە مەسىحيەت لە باشتىن ھالەتەكانىدا خەلكى فېرى بېخەوشىيە چەوتەكان دەكات، لەبەر ئەوۋى بە ناۋى فرۆتەنى و واژەيتان لە دونيا و شتە ماددىيەكان، وەك دەلئى ئەگەر زللەيىكان لىتدا، رووى خۇتى بۆ وەرسووپنە بۆ زللەيىكى تر و خۇشىيەكانى ئەو دونيا، واتە خۇشىيەكانى دواى مردن فېرى سەركزى و ملكەچى و سەرشۆپرکردنيان دەكات^{۳۴۰}.

۵- ماكيافيللى سوودىكى زۆرى لەو پلەو پايانەي كە لە ماوۋى بىست و چوار سال لە شارى فلۆرەنسادا دىيوۋى وەرگرتبوو، كە لە ديوانى كونسوئىدا كارى دەكرد و سكرتېرى ئەنجومەنە دە كەسىيەكەش بوو كە گرنگى بە كىشەكانى جەنگ و كاروبارەكانى دەرەو دەدا و ئەو نامانەي دەنوسىيەو، كە ئاراستەي نوڭنەرە دىبلۇماسىيەكانى كۆمارى فلۆرەنسا لە دەرەو دەكران.

۶- لە دواتەمەنى ژيانىدا، چوۋە ناو خانوۋىكى بچوۋكى گوندىك و ژيانى خۇي لەوئىدا بەسەربرد كە ناۋى سان كاسيانۆ بوو. لەوئىدا بە شىۋەيىكى گشتى سەرنجى خۇي دابوۋە سىياسەت، بە تايىبەتى چارەنوسى ئىتالىا، وەك دابەشبوۋنە ناوۋىيەكانى ۋلاتەكەي كە خەرىك بوون لە ناوۋە دەياغۋاردەوۋە و بىنەمالەي فەرمانپەرۋاكانىش خەرىكى بە يەكجارى وئىرانكردنى بوون. لە ئەنجامى ئەو ھەموو سەرنج تىپرامانانەدا، ئەو فەيلەسووفە دوو كىتېبى گرنگى دانا: كە يەكەمىيان كىتېبە بچوۋكە بەناۋبانگەكەي بوو بە ناۋى (مېر)^{۳۴۱}. دوۋەمىشيان كىتېبى (پېشنىازەكان)^{۳۴۲} بوو.

340 - Ibid - P.39.

۳۴۱ - محمد موختار ئەلزەفزوۋى لەگەل لىكۆلئىنەوۋە چەند سەرنجىكى تىر و تەسەل وەرېگىراۋتە سەر زمانى عەرەبى و كىتېبخانەي ئەنگلۇ مىسرىش لە سالى ۱۹۵۸ دا بلاۋى كردۆتەو.

۳۴۲ - مامۇستا خەيرى ھەماد بە ناۋىشانى (مطارات ماكيافيللى) وەرېگىراۋتە سەر زمانى عەرەبى، دارو لئافاق ئەلجەدەد سبەيروۋ سالى ۱۹۸۲ چاپى سىيەم.

دوهم: کتیبی میر:

دوای تهو دی بۆ گونده کان دووریان خستبۆوه ماکیا فیلی دهیویست سۆز و رده زامه ندی بنه ماله ی مدیچی بۆ خوی رابکیشی، ههر تهو هوکارهش بوو وای لیکرد که کتیبه که پیشکesh به (لورنتوی گه وره به ریزی) بکات، وهک خوی دهی بریوو، به لام ناوی خوی (لورنتو مدیچی) ه (۱۴۹۲ - ۱۵۱۹) له پیشکesh کردنه کهیدا پیی دهلی: تهو که سانه ی که بیانه وی سهرنج و سۆزی میریک بۆ خویان رابکیشن و راهاتوونه که شتیکی گرانبه های پیشکesh بکه ن.. وهک تهسپ، یان چه کیک، یان جلویه رگیکی مووشی، یان زیرو گه وهه ر.. به لام من، (تهم کتیبه وهک نیشانه ییکی بچوکی دلسوزیم بۆ ئیوه پیشکesh به فخرامه تی به ریزتان ده که م..)^{۳۴۳}. تهم کتیبه لهو جوړه لیکنولینه وانه نه بوو که زاناکان له (قوتابخانه کاند) بیخوین و فیهله سووفه کانیش بیده نه بهر شیکردنه وه و لیکنولینه وهه کانی خویان. هه روه ها لهو جوړه کتیبانه ش نه بوو که خه لکی به مه بهستی تیرکردنی تهو هه زی هه یانه بۆ زانیاریه تیورییه کان بیخویننه وه. تهو نده ی نه برد خویننه به راییه کانی تهم کتیبه به شیوه ییکی پراکتیکی دهستان به جی به جی کردنی ناوه روکی تهم کتیبه کرد^{۳۴۴}، چونکه تهمه کتیبیکی زور پراکتیکی بوو، هه تا بلئی واقعیه، خاوه نه کهشی ههر مه بهستی تهو بوو شیوه کانی تهو ژیا نه سیاسیه واقعیه که هه بووه باس بکات و سهرنجی ((میر)) بۆ تهو مه رجه پیویستانه رابکیشی که بۆ پیکه وه نانی کو ماریک یان میرنیشینی که له جیهانیکی واقعی دا بنیاد بنیت و پاریزگاری لیبکات، نهک یوتوپیا ییک، - یان یوتوپیا ییک له جیهانی خه یالدا بنیاد بنی - . ماکیا فیلی دهلی: (له بهر تهو دی هه موو نامنجی من تهو بوو که بتوانم شتی که بنورسم سوودی هه بی بۆ خه لکی و لیی تیبگات، بۆیه بۆم روون بۆوه که له هه موو شتی که باشت تهو دیه به واقعی و راستییه کانی ناو بابته که وه پابه ندم، له جیاتنی تهو دی وینه ییکی خه یالی له باره ی

343 - N.Machiavelli Th Prince. Trance by W.K.Mariot Evrey Man's Library.London 1958. p.3.□

تهماشای ماموستا محمد مه د موختار نه لزه زوقی بکه له کتیبه که ی به ناو نیشانی (نیکولای ماکیا فیلی) وه ریگیزا وه ته سهر زمانی عه ره بی، کتیبخانه ی نه نگلو میسری له قاهره سالی ۱۹۵۸ - ۱۹۳۰.

۳۴۴ - نارنیست کاسپیر (الدولة والاسطورة) وه رگیزانی ده. محمد همدی محمد و پی داچونه دی نه محمد خاکی دهسته ی میسری گشتی بۆ کتیب له قاهره سالی ۱۹۵۸ - ۱۶۱۰.

کتیبە کە پێشکەش بە خەڵکی بکەم. زۆر کەس وابوو کە وێنەی کۆمارێک، یان میرنشینێکی کیشاو کە نە کەس گوێی لیبوو و نە کەسێش دیویتی، چونکە جیاوازییەکێ زۆر لە نێوان (ژیانی مەروڤ وەک ئەوەی کە هەیە و وەک ئەوەی کە پێیستە چۆن بژی) دا هەیە. ئەو کەسانەی کە خوشیان لەو کارانە لە گێلی دەدەن کە بە شیوەییکی پراکتیکیانە ئەنجام دەدرێن و بە سەریدا باز دەدەن بۆ ئەوەی بگەنە ئەو کارە خەیاڵیانەی کە دیانەوی ئەنجامی بدەن. ئەوەندە نابا خوێان دەرك بەو دەکەن کە لە جیاتی پارێزگاریکردن لە مانەواییان، بەرەو لەناوچوون دەڕۆن...^{٣٤٥}.

سەرەرای ئەمانە ئەم کتیبە کتیبەییکی پراکتیکی و واقعیە و هەولێ ئەو نادات، کە یۆتۆپیایێک لە ناو خەیاڵدا دروست بکات، بەڵکو ئەو شتەمان بۆ وێنا دەکات کە لەسەر ئەرزێ واقعیەدا روو دەدەن - و لێکۆڵینەوە لەسەر ئەو سیستەمە دەسلەتەیی کە ئیستا لە ئارادایە دەکات و دابەشی دەکاتە سەر چەند کۆمار و شانشینی، (سیستەمی دەسلەتەکانی هەر هەموو ولاتانیشت لە سیستەمی کۆماری و شانشینی پێکدێت)^{٣٤٦}. کە کۆماری دەولەتێکی ئازادە و شانشینیشت وەک ئەو نییە، بەڵکو لەبارەی سروشتی هەردوو سیستەمە کەدا، کۆماری پلەو پایەیی لە شانشینی بەرزترە، بۆیە دەبینن لە جێگەییکی تردا دەلی: لەهەر هەموو مەملەتێ سیاسییەکاندا سێ سیستەم دێنە کایەو: - کە سیستەمی تاکرەوی و ئازادی و گیرەشیوین و رەمەکیە - ئەمەیی دواییان بە کەڵکی ئەوە نایت لێی بملوین، لەبەرئەوەی هیچ جۆرە رێکخستنیکی سیاسی ئەوتۆی تێدا نییە. لێرەدا جاریکی تر ماکیاڤییلی دەگەرێتەوە و سیستەمەکان دابەش دەکاتەو سەر کۆماری و شانشینی - سیستەمی کۆماری لە پلەو پایەدا بەرزترە و ئازادیشی زیاترە، بەلام ئەم شیوە دەسلەتە لەگەڵ هەموو ئەتەواییکدا ناگونجی، کەواتە دەبی راددەییکی زۆرتر (هێزو توانا) هەبی Virtū لەمەدا مەبەستی هێزی زالبوونە بەسەر کاروبارەکاندا و بەسەر گەلیکدا جیبەجی بکری تا ئەو کاتەی سیستەمی کۆماری بۆی دەگونجی، بۆ ئەوەی ئەو گەلە بتوانی پارێزگاری لە سیستەمە کە بکات. ئەو وای بۆ دەچی کە لە سەردەمی ئەودا هیشتا زۆریەیی هەرە زۆری هاوالاتیان نەگەشتبوونە ئەو راددەیی کە حکومەتیکی شیوە کۆماریان هەبی، چونکە ئەو سیستەمە ئازادییەکانی زیاترە و

٣٤٥ - تەماشای ئەو وەرگێڕانە عەرەبییە کە پێشتر ئاماژەمان پێی داووە بکە ٢٧١ - ٢٧٢.

p.83. N.Machiavelli The Prince.

٣٤٦ - وەرگێڕانە عەرەبییە کە پێشتر ئاماژەمان پێی کردبوو ٢٧١ - ٢٧٢.

ناشتواندری خەلکە که له ماوهی شهو و رۆژیکدا بۆ ئەو نازادیه ناماده بکری. لهبەرئەوهی یه کێک له مۆرکه بنچینهیه کانی حکومهتی کۆماری نازادیه، ئەمەش شتیکی پر مهترسی دهی. ئەگەر له ناکاویدا ئەو نازادیه بدریته خەلکی که هیشتا لهسهری رانهاتوون و دهلی؛ (فونوهی ئەو جۆره که لانه زۆر له شیوهی ژیانی ئەو نازەله درێدانه دهچن که سروشت لهو شیوهیه دروستی کردوون و له سههر ژیانی ناو دارستان راهاتوون. دواي ئەوهی راو دهکری و ژیانی خۆیان لهگەڵ ئەو دهست به سههرکردنه بهسههر دهبن و لهگەڵیدا گهوره دهبن و رادین. دواي ئەوهی خۆزگهکانیان دیته دی، ئەوساکه بهره‌لایان دهکهن که به ئاره‌زووی خۆیان به گوندهکاندا بگه‌ڕێن و بسوورپێنه‌وه، به‌لام کاتی که هیچ خۆراکیکیان دهست ناکه‌وی و له گه‌ران و سوورانه‌وه بێزار دهبن هه‌ست به ته‌نیايێکی زۆر دهکهن و هیچ چینگايێکی شک نابهن روهی تیبکه‌ن، ئەو کاته زۆر به ئاسانی ده‌بنه‌ نیچیری یه‌کم کهس که له ریگادا تووشیان ده‌ی و ده‌یگێرێنه‌وه ناو کۆت به‌نده‌که‌ی پێشووتری ^{٣٤٧}. به‌مشیهیه ده‌بینن ماکیاقیللی لهو بره‌وايه‌دا بوو که ده‌ی کهش و هه‌وايێکی باش بۆ خەلکی بره‌خسێتری تا بتوانن نازادیه‌یه‌کانی خۆیان به ته‌واوه‌تی پیا‌ده بکه‌ن، ئەمەش زۆر لهو بېرۆکه‌یه‌وه نزیکه که له سه‌رده‌می ئیستاماندا ده‌گوتری، که ده‌لی: ده‌ی ماوه‌یێکی ئینتیقالي هه‌ی بۆ ئەوهی بتوانی خەلکی بۆ پیا‌ده‌کرنی دیموکراسی، یان بۆ ئەوهی بتوانن خۆیان حوکی خۆیان بکه‌ن - ئەمەش هه‌له‌یێکی گه‌وره مه‌ترسیداری تێدا به که بێش ئیستا و له شوێنێکی تردا چاره‌سه‌رمان کردوه ^{٣٤٨}.

۳۴۷ - نیکولای ماکیاڤیلی (المطارات) ۲۷۸-۔ خهیری هه ماد دارو لئافاق ئه لجه دید بهیروت چاپی سینه سال ۹۸۲ ۲۷۸-۔

دەسلەلاتىكى دامالدارو لە شەرىيەت ئامادە كردبوو، ھەرۋەھا بە ھىچ كلوجىك خۆى لە قەرى گىفتى مافەكان نەداو.

ماكياڧىلىلى لەو كىتەبە بچووكەيدا باسى لە كۆمەلنىك بىنەماى پراكتىكى كردوۋە كە يارمەتى (مىر) و پاشاكان دەدات، كە چۆن لە رىگەيەوۋە پارىزگارى لە ھىزو دەسلەلاتەكانى خۇيان بىكەن. ھەرۋەھا وىنەى رىبازىكى دىيارىكرائى لەبارەى سىياسەتەكانى ناوۋە و دەرەۋەى بۆ مىر كىشاوۋە ئامۆزگارى ئەۋەى كردوۋە كە بە وردى پەيەرەويان بىكات. بىنگومان ماكياڧىلىلى ئەم رىبازانەى لە كار وكردەۋەكانى دەۋلەت و لە سىروشتى خەلكەكە ۋەرگرتوۋە و ھەلەيەنچاۋە، لە كۆتايى و دوا بەشى كىتەبى مىردا دەگاتە ئەو ئەنجامەى كە دەبى پىاۋىكى بەھىزو دەسلەلاتدار بىتوانى ئىتالىاى پارچە پارچە كراۋ يەكبىخاتەۋە كە لەئىز دەسلەلاتى بىگاناندا دەنالىنى^{۳۴۹}. كە لەو كاتەدا بىيۋىستىيىكى زۆرى بە يەكىكى ۋەك ئەو پىاۋە بە ھىزە بوو تا لە سوتان و پارچە پارچەبى وىنبون بىپارىزى: (بۆ ئەۋەى ھىزو تواناكانى موسا دەرەكەۋى، دەرەكەۋە ئىسرائىلىيەكان بىنە كۆيلە لە مىسردا. ھەرۋەھا بۆ ئەۋەى بوارىك بۆ دەرەستى ئازايەتتەكانى (كۆرش) بىرەخسىنى (مىدىيەكان) فارسەكانىان كوشت و بىردەكرد، ئىستاش ھەمان ھالەت لەلەى ئىمەدا دروست بوو، بۆيەش ئىتالىا گەيشتەتە ئەو راددەيە بۆ ئەۋەى ھىزو توانا و بلىمەتى ئىتالىيەكان دەرەخت).^{۳۵۰}

سەرەپاى ئەمانەش كىتەبەكە چەند بابەتەك لەبارەى جۆرى ھەرىمەكان و چۆنىتى دروستىبون و گەشەكردن و پارىزگارى لىكردنى ئەو ھەرىمانە لە خۆ دەگرى، ئەو لە بەشى دوۋەمەۋە تا دەگاتە بەشى يازدەم باسى جۆرەھا سىستەمى دەسلەلاتى تاكرەۋى دەكات و چارەسەرى بۆ دەدۆزىتەۋە - ھەرۋەھا لە بەشى دوازەدەمەۋە تا دەگاتە بەشى چواردەم گىرو گىرقتە ھەمەجۆرەكان و سەربازەكان و توانا سەربازىيەكان لە خۆى دەگرى، دواى ئەۋەش لە بەشى پازدەمەۋە تا دەگاتە بەشى بىست و سى، ئەو جۆرە رەفتار و ھەلەس و كەۋتەنە لە خۆى دەگرى كە دەبى فەرمانرەۋا پىادەيان بىكات، يان لىيان دوور كەۋىتەۋە.^{۳۵۱}

۳۴۹ - لەو كاتەدا ئىتالىا لە ناخۆدا بىۋە پىنچ ھەرىم كە خەرىكى خۆخواردنەۋە بوون، ھەر تاۋ نا تاۋىكىش ھىزەكانى فەرەنسا و سويسرا و ئەلمانىا داگىريان دەكردن و دەستيان بە سەردا دەگرتن.

350 - N.Machiavelli : The Prince P.145 .

۳۵۱ - لەگەل (تارىخ الفەر السىاسى) دا بەراۋردى بىكە، كە لە دانانى د. ئىبراھىم دەسوقى ئەبازە و د. ەمەلدەلەزىز ئەلغەننامە، دارلنەجەھ بەىروت سالى ۱۹۷۳ - ۱۷۸۱.

۱- جوړی میرنشینہ کان:

له کاتیکدا سیستمی (کوماری) پلهو پایہی لهوانی تر بالاتره و خه لکی به شیوه ییکی توکمتر تازادیه کانی خوی تیدا پیاده ده کهن - به لام له نیستادا دهستان پیی ناگا، لیره دا ماکیا فیلی گرنگی به شیوهی دووهمی دهسلات ددات که تهویش دهسلاتی (میرنشین) به و دابهشی دهکاته سهر دوو جوړه دهسلات، یه که میان میرنشینیکه که به میرات بو بنه مالہ یینک ماوه تهوه، دووهمیشیان تهو میرنشینانیه که تازه دروست دهن و دهلی: (میرنشین - یان (سیستمی پاشایه تی) تهو سیستمه میان ههر له کزنه وه و له بنه مالہ که دا به میراته بو یان به جی ماوه، یان تهو میرنشینہی که له نوی دروست بوونه، تهو میرنشینہی دواپیان زور نویه .. یان وه که به شیکی نوی دهخریته سهر تهو مولک ومالہی که به میرات بو پاشا به جیماوه و ده بیته مولکی تهو وه که میرنشینہی میلانو که له سهردهمی پاشای نیسپانیادا روویدا. ۳۵۲.

۲- ریگانانی گیشتن به دهسلات: -

ماکیا فیلی لهو بروایه دایه که چوار ریگه هیه بو گیشتن به دهسلات، که دهتوانین به مشیوهیهی خواره وه کورتی بکهینه وه: -

ا - تهو فرمانروایه ی که به هیژو توانا کانی خوی بگاته سهر دهسلات، Virtù.

ب - گیشتن به دهسلات له ریگه ی به خته وه، Fortuna.

ج - گیشتن به دهسلات له ریگه ی تاوانکرده وه.

د - گیشتن به دهسلات له ریگه ی یارمه تی وهرگرتن له هاوالتیان وه.

ا - ریگه ی یه که میان - واته هاتنه سهر دهسلات له ریگه ی هیژو توانای که سه که خوی، لیره دا ماکیا فیلی چهند نمونه ییکمان بو دینیتته وه، وه: (موسا) پیغه مبر و (کورش) له ولاتی ثیران و (روملوس) وه که خوی دهلی ماوه یینک له روما فرمانروایه تی کردوه، ههروه ها (سیسیؤس) که له نسینای یونانی فرمانروایه تی کردوه، له گهل چهندانی تریش. ته مانه هیچیان نه که وتونه ته ژیر باری قهرزه کانی به خته وه، به لکو هلیان بو ره خساوه و تهوانیش قوستویانه ته وه و کردویانه ته بونه ی سهرکه وتن، ته گهر ته مانه خاوه نی هیژو توانا یینک نه بوونایه، تهو هه لانه به فپرؤ دهرویششت و سوودیان نه ده بوو.

ب- هه‌رچی ته‌وانه‌شن که له ریگه‌ی به‌خته‌وه گه‌شتونه‌ته ده‌سه‌لات، ته‌و جو‌ره که‌سانه خۆیان خه‌لکێکی ساده‌ن به‌لام به‌خت یاوه‌ریان بووه و به‌رزبوونه‌ته‌وه و به‌بێ هیچ مانده‌ووبوونێک ده‌سه‌لات و کورسی پاشایه‌تیان به‌ ده‌سه‌پناوه، هه‌رچه‌نده له دوا‌ی وه‌رگرتی ده‌سه‌لاته‌که مانده‌ووبوونی زۆریان چه‌شتووه. وه‌ک ته‌وه‌ی که له زۆربه‌ی شاره‌کانی یۆناندا روویاندا، وه‌ک (ئه‌یۆنیا) و چه‌ندین شاری تر که (دارا)ی ئیمپراتۆری ئێران میر و پاشاکانی بۆیان دانا بۆ ته‌وه‌ی بتوانی کۆنترۆلیان بکات. ده‌بینین هیچ کام له‌و میر و پاشایانه‌ زیره‌کی و بلیمه‌تیێکی ته‌وتۆیان نه‌بوو که شایسته‌ی پرکردنه‌وه‌ی ته‌و پله‌و پایانه‌ بن.

ج- به‌لام ریگه‌ی سییه‌میان ته‌وانه‌ی که له ریگه‌ی ته‌نجامدانی تاوانه‌وه دینه‌ سه‌ر ده‌سه‌لات، ماکیافیللی (ئه‌گاسۆکلیس - Agathocles) مان به‌ نمونه بۆ دینیته‌وه که چۆن توانی بگاته ده‌سه‌لات، له کاتی‌که‌دا ته‌و له‌ناو خه‌لکیدا که‌سی‌کی به‌رچاو نه‌بوو، به‌لکو له‌ شوینی‌که‌دا کاری ده‌کرد که نزمترین پله‌و پایه‌ی له‌ ناو کۆمه‌لدا هه‌بوو. باوکی ته‌و کۆره (کۆوره‌)ی جه‌ره و کۆپه‌و شه‌ربه‌ی هه‌بوو، ته‌و کۆره‌شی ناخۆشترین ژیا‌نی تی‌دا به‌ سه‌ر ده‌برد، به‌لام زۆر شه‌رپانی و سه‌ر به‌ گۆبه‌ند بوو، له شه‌ره‌کانیشیدا زیره‌کی چوست چالاکی تی‌دا به‌دی ده‌کرا. ئینجا رو‌یشته‌ خزمه‌تی سه‌ربازی له‌و‌یش پله له‌ دوا‌ی پله‌ی وه‌رده‌گرت، تائه‌و کاته‌ی له (سه‌رقسته) کردیان به‌ پراکتۆر - زر‌خ‌چزت. ^{٣٥٣} هه‌ر له‌و کاته‌وه ته‌و برپاری ته‌وه‌یدا که بیته (میر)ی ولات، بۆیه به‌ ئاماره‌یه‌کی تایبه‌ت هه‌ر هه‌موو سه‌ربازه‌کانی ته‌ندامانی ته‌نجومه‌نی پیران و گه‌وره ده‌وله‌مه‌نده‌کان سه‌ریان پهل درا، هه‌ر له‌و کاته‌وه ته‌و سته‌مکاره به‌بێ هیچ هه‌ولێکی مه‌ده‌نیانه‌ جله‌وی ده‌سه‌لاتی گرت ده‌ست ^{٣٥٤}.

د- ریگه‌ی چواره‌م و کۆتاییش ته‌وه‌یه که یه‌کی‌ک به‌ ویست ئاره‌زووی کۆمه‌لانی خه‌لکی بیته سه‌ر کورسی ده‌سه‌لات، نه‌ک له ریگه‌ی کوشتن و برپه‌نه‌وه بگاته ده‌سه‌لات. به‌م

٣٥٣ - له‌لای رۆمانیه‌کان به‌ پله‌ی (قازی) دی. هه‌موو سالتیکیش هه‌لبژاردنی بۆ ده‌کرا. هه‌ندیک‌جاریش ئیشوکاری گونسول‌گه‌ری ده‌کرد.

354. 44- 43 N.Machiavelli : The Prince P □

هه‌روه‌ها ته‌ماشای وه‌رگێڕانه عه‌ربه‌یه‌که‌ی بکه که موحه‌مه‌د موختار ئه‌له‌زه‌زووی وه‌ریگێڕاوه لـ ٢٣٥ -

٢٣٦ -

شېۋەيە ئەم رېگەيەيان بە ھېچ شېۋەيىك ناۋەستىتە سەر ھېزو توانا، يان بەخت و چانس، بەلكو ئەمەيان ھەندىك جار پىشت بە زىرەكى دەبەستى و ھەندىك جارپىشت بە ھەلە دەبەستى كە بۆى رېك دەكەۋى، لەبەر ئەۋى پىاۋ بە ويست و ئارەزوۋى كۆمەلانى خەلكى و چىنە ئۆرۈستۆكراتەكان دەگاتە سەر كورسى دەسەلات، زۆربەى ئۆرۈستۆكراتەكان وا ھەست دەكەن كە ناتوانن روۋبەرۋى گەل بىنەۋە، بۆيە لە نىۋان خۇياندا يەكەدەگرن و يەكەك ھەلدەبۇيرن و دەيكەن بە (مىر) تا بتوانن لە ساىەى دەسەلاتەكەى ئەۋدا پىرۋە تايەتايەكەنى خۇيان بە دى بىنن. لەلايىكى دىكەشەۋە كۆمەلانى خەلكى كە ناتوانن روۋبەرۋى پىاۋە ئۆرۈستۆكراتەكان بىنەۋە، بۆيە ھەۋل دەدەن يەكەك لەنىۋ خۇياندا ھەلدەبۇيرن و بەرزى بىكەنەۋە و بىكەن بە (مىر) تا لە ساىەى دەسەلاتەكەيدا خۇيانى پى پىاريزن. ئەۋ مىرەى كە بە ھاۋكارى ئۆرۈستۆكراتەكان دېتە سەر كورسى دەسەلات، بۆ ئەۋى بتوانى پاريزگارى لە دەسەلاتەكەى خۇى بىكات گىرو گىرتى لەۋ كەسە زىاتر دېتە پىش كە ھاۋلاتيان بۆ ۋەرگىرتى دەسەلات بەرزى دەكەنەۋە، لەبەرئەۋى ئەۋ كەسانەى لە چۈاردەۋرى ئەۋ مىرەن كە ئۆرۈستۆكراتەكان ھەلىيانبۇاردوۋە، خۇيان بە ھاۋشېۋە، يان ركابەرى ئەۋ مىرە دەزانن، بۆيە ئەۋ مىرە ناتوانى بە ئارەزوۋى خۇى دەسەلاتەكان بەرپوۋە ببات! بەلام ئەۋ كەسەى كە لەلايەن ھاۋلاتيانەۋە بەرز دەكرىتەۋە بۆ ۋەرگىرتى دەسەلات خۇى بە تەنيا دەيىنپتەۋە و ھەست بە بوۋنى كەس ناكات لە چۈاردەۋرىدا تەنھا خەلكانىكى كەم نەبى^{۳۵۵}!

سىيەم: دەسەلاتە ئاينىيەكان:

ماكىاقىللى بەشى يازدەمى كىتېبى (مىر)ى بۆ لىكۆلىنەۋە لە بارەى مىرنشېنەكانى كلىسا تەرخان كىردوۋە. يان دەكرى ناۋى بىنېن (دەسەلاتى ئاينى). ماكىاقىللى لەۋ بىروايەدايە كە پىاۋە ئاينىيەكان دەتوانن بە يەكەك لەۋ دوو رېگايەدا بگەنە دەسەلات واتە لە رېگەى ھېزو توانا و رېگەى بەختەۋە بگەنە دەسەلات، بەلام ناتوانى بە ھۆى ئەۋ دوو رېگايەۋە پاريزگارى لەۋ سىستەمى دەسەلاتە بىكرى، لەبەرئەۋى داب و نەرىتە ئاينىيەكە خۇى پاريزگارى لى دەكات. ئەۋ لەۋ باۋەرەدايە كە (ئەۋ مىرەنە مىرنشېنەكان بە ھى خۇيان دەزانن بە بى ئەۋى

پاریزگاری لی بکەن و دارو دەستە ی خۆیان هەیه بێ ئەوەی فەرمانڕەوایەتیان بکەن. هەرچەندە هیچ هیزیکیان نییه پاریزگاری پێ لە خۆیان بکەن، بەلام میرنشینەکان لە فەرمانەکانیان دەرناچن. هاوڵاتیانی ئەو وڵاتەش گوی نادنە ئەوەی کە لەژێر فەرمانی کەسدا نین، ناستوانن، بەلکو ناشیانەوی لە فەرمانەکانی فەرمانڕەوا دەرچن. لەو میرنشینانەدا، ئەک ئەوانی تر ئەمن و ئاسایش بەرقەراره و خوشگوزەرائی بوونی هەیه. لەبەر ئەوەی ئەوان بەپێی یاسا ئاسمانییەکان کار دەکەن، ئەقڵی مەرووف توانای ئەوەی نییه تیبی بگات، من لێرەو هیچی تری لەسەر ئەنهما ئەو نەبێ: تاوەکو خودا خۆی دامەزرێنەر و پاریزەری بێ، ئەو کەسە بە هەڵدا چوێ مشتومری لەسەر بکات و بریاری خۆی لە سەر بدات. (٣٥٦).

356 - I Bid ,P-61.

۳۵۸ - هه‌مان سه‌ری‌چاوه لـ ۲۶۷ ـ.

ئىتالىا لەژىر كاريگەرى ئەو نمونە خراپەى فەرمانپەرەكانى رۆما بوو كە ئەوپەرى شىكۆمەندى بە ئاين دابوو. بەمىشپەيه ئىمەى خەلكى ئىتالىا يەكەم شت كە قەرزارى كلىساو پىاوەكانى كلىسای دەكرىنەو، ئەو بوو ئىمە بووینە لەپرى لادەر و لە ئاين هەلگەراو...^{۳۵۹}.

نمونەى دووهمیان: ماکیافیللى دەلى: (بەلام ئىمە بە شتىكى لەو گەورەتر قەرزاربارى كلىساو پىاوەكانى كلىسا دەبینەو و لەوانەى كلىسا ھۆكارى دووهمى ئەو و ئىرانكارىە بووبى كە تووشمان ھات ھەر كلىساش بوو ئىتالىاى پارچە پارچە كرد و ئىستاش پارىزگارى لەو پارچە پارچەى دەكات. دەسلەلى كلىسا ئەوئەندە لاوازبوو كە نەتوانى ئىتالىا يەكخاتەو، بەلام ئەوئەندەش بە ھېزبوو كە نەپەشت ئىتالىا يەكگرتتەو...^{۳۶۰}. ئەوئەى كە زۆر سەپە ئەوئەىە ماکیافیللى لەبەر چەند ھۆكارىكى ئەخلاقی دژاىەتى ئاينى مەسحى دەكرد، چونكە ھېچ ھەوللىكى نەداو خەلكى فېرى ئەو بكات كە تواناكانى Virtù خۆيان بچەنە گەپ. ئەو فەیلەسوفىكى واقعین بوو، بەو ماناىەى كە ئەو بەردەوام ئەو راستیانى كە بە شپەىكى گشتى لەبارەى سروشتى مرؤفایەتى و ژيانى سیاسى بوون دوپات دەكردەو، كە لە واقعدا بوونیان ھەبوو و بە چاوى خۆى دەیانىینى. ئەمە سەرەپرای ئەوئەى ھەزى لەوئەبوو شپەىكى لە شپەىكانى كۆمارى زیندو بكاتەو كە لە كاتى خوئندەوئەى كىتبە مېزوویەكاندا بە تاییەتى مېزووى رۆماى كۆن سەرنجى راكیشابوو^{۳۶۱}.

چوارەم: ئەخلاق و سیاسەت: .

بىنگومان ئەو كاتەى ماکیافیللى بانگەشەى ئەوئەى كرد، كە گوتنەوئەو جوينەوئەى بېرۆكە سیاسىە كۆنەكان رەت دەكاتەو، لىكۆلینەوئە سیاسىیەكانى خۆى بە ئاراستەىكى نویدا برد، چونكە ئەو یۆتۆپىاىك دروست ناكات، یان لە كۆمارىكى تۆكمەو توندا بەدواى مەرجەكانى خۆشگوزەرانیدا ناگەپرى. لەھەمان كاتدا لە توژىنەوكانیدا مەبەستى لە پىئەندىیەكانى نېوان شارى خوداوەند و شارى مرؤف نەبوو، وەك ئەوئەى كە لەكاتى خۆیدا قەشە ئۆگەستین كرى، بەلكو ئەركى ئەو تەنھا تیگەیشتنى یاساكانى دەسلەت و بەراورد كرىیان بوو، لىرەدا

۳۵۹ - ھەمان سەرچاوە لـ۲۶۸ ـ.

۳۶۰ - ھەمان سەرچاوە لـ۲۶۸ ـ.

مه‌به‌ستم شه‌وه‌یه، که شه‌رکه‌که‌ی شه‌و شه‌نه‌ها شه‌رکی‌کی سیاسی بوو، شه‌وه‌ک شه‌خلاق‌ی بی‌ت. ماکیا‌فیللی سیاسته‌ته‌کانی خۆ‌ی له‌سه‌ر شه‌و بن‌چینه به‌ناوبانگه‌ بنیادنا‌بوو که ده‌لی: (نامانج پاساو به‌ نامراز ده‌دات - الغایه‌ تبرر الوسیله -) شه‌و مه‌به‌سته‌شی له‌ بن‌چینه‌دا بو‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ولّات بوو، چونکه ولّات شه‌و مه‌لبه‌نده‌یه که شه‌خلاقه‌که‌ی ماکیا‌فیللی له‌ چوارده‌وریدا ده‌خولیتشه‌وه و شه‌و سنوره‌شه که ماکیا‌فیللی بو‌ شه‌و شه‌خلاقه‌ دایناوه. هه‌ر بۆیه‌ش شه‌و که‌سه‌ی که بو‌ مه‌به‌ستی‌ک هه‌ولده‌دات که پێوه‌ندی به‌ ولّاتشه‌وه نه‌بی، شه‌و که‌سه (بی‌ شه‌خلاقه)، چونکه شه‌وه‌ی له‌سه‌ر شانی ها‌ولاتی‌کی سادیه‌ هه‌مان شه‌و شه‌رکه‌یه که له‌سه‌ر شانی پیا‌وانی ده‌ولت و فه‌رمانه‌رواکانه و به‌رژه‌وه‌ندییه تاکه که‌سییه‌کان، یان شته‌تابیه‌ته‌کان، یان مافه‌کانی تاک، یان کاروباره‌ناسایی و هه‌ست و سۆزه‌کان، به‌رامبه‌ر به‌ پێدا‌ویستییه‌کانی ده‌ولت هه‌یج به‌هایی‌کی نامینی و ده‌بی له‌وکاته‌ی ده‌ولت رووبه‌رووی مه‌ترسی ده‌بی‌ته‌وه هه‌یج حیسانیک بو‌ شه‌و شه‌خلاقه‌ با‌وه‌ی که هه‌یه نه‌کرێ: شه‌گه‌ر شه‌و مه‌ترسیانه له‌ ده‌ره‌وه‌را بی وه‌ک چاو تی‌پینی ولّاته‌ دراوسێکان، یان شه‌و مه‌ترسیانه‌ی که له‌ نا‌وه‌وه به‌ره‌و رووی ده‌بنه‌وه، وه‌ک گنده‌لی و شه‌و ئا‌زا‌وه‌گیریه‌ی ده‌ولت رووبه‌رووی ده‌بی‌ته‌وه ئینجا له‌ به‌ر هه‌ر هۆکاری‌ک بی، چونکه رزگارکردنی نیشتمان و پارێزگاریکردن له‌ سه‌ربه‌خۆیی و ئازادییه‌کان و سه‌قامگیری و ئاسایشی ده‌ولت مه‌به‌ستی یه‌که‌م ده‌بی، هه‌ر مه‌به‌ستی‌کی تر له‌ به‌رامبه‌ریدا به‌هایی‌کی شه‌وتوی نامینی، ته‌نانه‌ت به‌رژه‌وه‌ندییه تاکه که‌سییه‌کان له‌گه‌لیدا ون ده‌بن، چونکه تاک و به‌رژه‌وه‌ندییه تاکه که‌سییه‌کان ده‌بی له‌گه‌ل ده‌ولته‌دا تی‌که‌ل بن. له‌وانه‌یه هه‌ر له‌به‌ره‌وه‌ هۆکاره‌ش بی مۆسۆلینی - Benito Mussolini (۱۸۸۳-۱۹۴۵) زۆر به‌ ماکیا‌فیللی و کتییی (میر) سه‌رسام بووه، ته‌نانه‌ت له‌ وتاره‌ به‌ناوبانگه‌که‌یدا له‌ سالی ۱۹۳۴ با‌سی کردوه و به‌ شیکردنه‌وه‌وه خستویتییه روو.

شه‌وه‌ی راستی بی ماکیا‌فیللی له‌ کێشه‌ سیاسییه‌کاندا دانی به‌ هه‌یج یاسایی‌کی شه‌خلاقانه‌دا نه‌ده‌نا، چونکه له‌لای شه‌ودا سیاست وه‌ک شه‌وه‌ی له‌لای هه‌یتله‌ر و مۆسۆلینی هه‌به‌بو وابوو - که شه‌و یاریه‌یه که تیایدا رینگه‌ به‌ هه‌ر هه‌موو فرت و فیله‌که‌کان ده‌دری پیا‌ده‌ بکړین - بنه‌مای شه‌و یاریانه‌ش له‌سه‌ر ده‌ستی یاریزانه‌کان و به‌پیی ئاره‌زووه‌کانی خۆیان ده‌گۆری. (هه‌یتله‌ر) ده‌یگوت: (هه‌یج هه‌ز به‌وه‌ نا‌که‌م که به‌ شێوه‌ییک ده‌ربه‌کوم که له‌ یه‌کی‌کی دیکه‌ زیاتر یاسا شه‌خلاقیه‌کان پێشیل بکه‌م. من زۆر به‌ ئاسانی ده‌توانم شێوی‌یک له‌ شه‌خلاق به‌ سیاسته‌ته‌که‌م ببه‌خشم و واشی نیشان بده‌م که سیاستی نا‌هه‌زه‌کانم

سیاسه‌تیکی چه‌واشه‌کاریه له‌به‌رچی ریگه بۆ خه‌لکی خۆش بکه‌م هه‌رشم بکه‌نه‌ سه‌ر؟. هه‌یج شتیك له‌وه‌ هه‌له‌تر نییه‌ که سیاسه‌ته‌داریک خۆی وا نیشان بدات که له‌ خه‌لکانی تر به‌رزتره و بنه‌ما ئه‌خلاقیه‌ باوه‌کان پیشیل بکات، چونکه‌ بنه‌ما ئه‌خلاقیه‌ گشتیه‌یه‌کان بۆ گه‌ل پیویست و ده‌بی هه‌بن. ۳۶۲.

لیڤه‌دا ئه‌ویش ریک ئه‌و بۆچوونه‌ ده‌رده‌پری که ماکیافیللی به‌رامبه‌ر به‌ ئه‌خلاق هه‌یه‌تی. له‌به‌رئه‌وه‌ی ده‌وله‌ت له‌ تاک و ته‌نانه‌ت له‌ کۆمه‌له‌ ئاده‌میزادیکیش بالا‌تره‌. هه‌ر بۆیه‌ش کرا به‌و ئه‌رکه‌ی که له‌ سه‌رووی په‌یوه‌ستبوونی تاکه‌کانه‌وه‌ بی. - ئه‌گه‌ر ئه‌م بۆچوونه‌م ریی تیبجی، که ده‌لی - ئه‌گه‌ر سیاسه‌ت هونه‌ریکی سه‌ربه‌خۆ بی‌ت و له‌سه‌رووی هه‌ر هونه‌ریکی تره‌وه‌ بی، که‌واته‌ ده‌بی ئامانجه‌کانیشی زۆرتیرین (خه‌یرو خۆشی) به‌هینیه‌ دی که له‌سه‌رووی هه‌ر خه‌یرو چاکه‌یه‌کی ئه‌خلاقیه‌وه‌ بی‌ت، چونکه‌ ئه‌خلاقه‌ باوه‌کان له‌ بنچینه‌دا چهند بیخه‌وشیه‌ک بۆ ره‌فتاره‌کانی تاک دانراون، به‌لام خه‌یرو چاکه‌ بالا‌کانی سیاسه‌ت بۆ سه‌لامه‌تی و به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خه‌لکی دانراون، بۆیه‌ نابێ ئه‌و مه‌به‌ستانه‌ ریگاییک بن بۆ چهند مه‌به‌ستیه‌کی تر ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر ئه‌خلاقیش بن. هه‌روه‌ها ئه‌خلاقه‌ تاکه‌ که‌سییه‌کان له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی که گرنگی و پیویستی و به‌ها و مه‌ترسی زۆری بۆ هه‌ر هه‌موو تاکه‌کان هه‌یه‌، به‌لام بۆ ده‌وله‌ت به‌وشپوه‌یه‌ نییه‌، له‌ به‌ر سه‌روشت و مه‌نتیق و ئه‌و مافه‌ تاییه‌تیانه‌ی که هه‌یه‌تی، چونکه‌ ده‌وله‌ت بۆ پارێزگاریکردن له‌ (ساغ و سه‌لامه‌تی گه‌ل) بکوژه‌کان سزا ده‌دات، له‌به‌رئه‌وه‌ی (ژیانی به‌ کۆمه‌ل) باشتر و ته‌مه‌ن درێژتره‌ له‌ ژیا‌نی تاک. هه‌روه‌ها به‌رژه‌وه‌ندییه‌ گشتیه‌یه‌کانیش له‌ سه‌رووی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی تاکه‌وه‌یه‌ □، چی تیدا به‌ سه‌ر نییه‌ ئه‌گه‌ر له‌ به‌ر خاتری پاراستنی مافه‌کانی کۆمه‌ل ژیا‌ن له‌ تاکیک بستینه‌وه‌، یا‌ن چهند مافیکی ئه‌و تاکه‌ ره‌تبه‌کینه‌وه‌. ئه‌گه‌ر بی‌ت و ده‌وله‌ت له‌ خزمه‌تی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی کۆمه‌ل‌دابی نه‌ک تاک، وا پیویست ده‌کات که له‌گه‌ل تاکه‌کاندا وه‌ک یه‌ک ره‌فتار نه‌کات، وه‌ک ئه‌و ره‌فتاره‌ی که پیاوانی ئه‌خلاق داوا‌ی ده‌کهن، چونکه‌ ئه‌رکی ده‌وله‌ت ئه‌وه‌یه‌ که له‌ کاتی پیویستدا و بۆ پارێزگاریکردن له‌گه‌ل و سه‌لامه‌تی کۆمه‌ل به‌ هه‌یج ئه‌خلاقیه‌کی تاکه‌وه‌ پابه‌ند

نەبى، لەبەرئەودى كارەكانى دەولەت نە دەچىتە خانەى ئەخلاقەو و نە سروشتى خىرو شەرىشى ھەيە و نە سەر بە ھىچ يەككىشە لەوانە ^{۳۶۳}.

بە يەكەو گرەيدانى ئەخلاق و سىياسەت لەلاى ماكيافىللى جورىكە لە شىتى و كەم ئەقلى، بەلكو ھەولەدانىكە بەرەو شىتىكى مەحال، سەرەراى ئەودى كە ئىمە دان بەو ھەدا دەنيىن كە ئەخلاق پرسىيىكى بنچىنەيى رەفتارەكانى تاكە، لەوانەشە لەكاتى خۆيدا دەسەلاتى ويژدان لە دەسەلاتى ياسا بۆ ھاوالاتيان باشتەر بووبى، بەلام دەبى دەولەت ھانى تاكەكان بەدات بەھا ئەخلاقىيەكان لە رەفتارەكانى خۆياندا پىادەبەكەن و داوا لە ھاوالاتيان بكات كە بە جىبەجىكردنى ئەركەكان و ئاپرەو و راستگويى و ئەمانەت پارىزى و ھاوکاری، سۆزى نىشتەمانىيەروەرى يەكانگىرى خويان بپارىزن، بۆ ئەودى تاكەكان بتوانن پارىزگارى لە سروشت و مانەودى دەولەت بكەن، بەلام دەبى دەولەت لەو ئەگادار بى كە دانەبەزىتە ئاستى ئەخلاقى تاكەكان، چونكە درۆكردن ئەگەر تاكىك بىكات ئەو دەبىتە كارىيىكى بىتەخلاقى و خراپ، بەلام ئەمە چۆن دەبىنى ئەگەر دەولەتتىك درۆ بكات كە خۆى لە سەرۆكەيدا بنويىنى؟. ئەو سەرۆكە كە بەو كارە ھەلدەستى بۆ پاراستنى (مەبەستىيىكى) بالائەترە كە ئەويش مانەودى نەتەوەكەيى و سەلامەتى گەل و ولاتەكەيىتى، ئەم مەبەستەش يەكەم ئەرك و دوا ئەركى دەبى. نموونەيىكى تەرت بۆ بىنەمەو: بى وەفايى بەرامبەر بەلئىنەكان كارىيىكى بىتەخلاقى، بەلام ئايا ئەمە دەبىتە كارىيىكى بىتەخلاقى و شەپانگىزى ئەگەر پەيماننامەيىك بە زەرەرى ولاتەكە تەواو بىي ھەلى بوەشىنەتەو، كە لەوانەيە سەرەودى و سەلامەتى ولاتەكە بخاتە مەترسيەو؟! نموونەيىكى تەرت بۆ دىنەمەو: پىاو كوشتن كەردەوەيىكى خراپ و بىتەخلاقى بەلام ئايا بەردەوام بەم شىوہە دەمىنەتەو؟ ئايا دەبى دەولەت بەرامبەر بەو كەسانەى كە شەپيان پىي فروشتەو، يان ئەو كەسانەى لەكاتى شەپ و ناخوشىيەكاندا خىانەتيان لىكردووە و نىشتەمانيان فروشتەتە دوزمانان و بەرژەودەنديە تايبەتسيەكانى خويانيان پى باشتەر بوو لە بەرژەودەندى ولات پىادەى نەكات و لىي رابكات؟ وا پى دەچى كە تەنھا سىياسەتمەدارە لاواز و نەزانەكان نەتەوەكەى خويان بخەنە ژىر مەترسيەو. بە راي ماكيافىللى ئەو كەسە ئەو بىرۆكەيە بە شىوہەيىكى كویرانە

په پړه ده کات، که ده لئې: به ها ته خلاقييه کان ره هان و بيخه وشي هر به بيخه وشي ده مينځته وه و خراپه کاريش هر به خراپه ده مينځته وه.. له کاتيکدا سياستمه داري به هيرو توانا، که له ناخي کاروباره کاندا شاره زايي هيه، له وانه شه هر خوشي پياوځي بيخه وش و چاکې - که نه مه چندين جياوازي تيدايه - چونکه هستيکي هيه که ريگه ي پي نشان ددات، که ناسمان شو ههسته تهنها به خه لکاننيک دده خشي که بيگهر و چاک بن، شو ههسته ش خاوه نه که ي بهره و ريگه ي راست ناراسته ده کات بو چه سپاندني بنه ماکاني ته خلاق به شيوه يک که هرگيز بيخه وشي له مانا راسته قينه که ي خو ي دهرناچي.

نه گهر له چوارچيو و سنوره کاني ده ولت بچينه دهر وه و ته ماشاي پيوه ندييه نيوده ولته تيبه کان بکه ين روويه رووي واقيعيکي تال و زهق دهبينه وه، که خو ي له م گوته يه دا پوخت ده کاته وه، شو ولته ي له و ريگايه دا واته له ريگه ي پيوه ندييه نيوده ولته تيبه کاندا ته خلاق بکاته هاوړي و چاوساغي خو ي، شو ولته ولتيکي بي ته قل و خه والوه و هه رده م هه گبه ي به تال دهي و بهره و ويرانبون ده چي. سهرکردايه تيکردني ولتيک شتيکي مه ترسيداره، چونکه پيچ و په نا و کهد و کو سپي زوره، بويه سهرکرده کور تبينه کان تواناي شه و ه يان نييه سهرده ري لي دهر کهن، له و باره يه وه وينستون چه رچل (۱۸۷۴ - ۱۹۶۵) که سياستمه دارتيکي به ريتاني دره وشاويه، له شهري جيهاني دووه مدا تواني به ريتانيا بهره و سهرکه وتن به ري - له م رسته يه دا ته خلاقي سياسته ي نيوده ولته ي دهر پړيوه و ده لئې: (من بو بهرزه وندييه کاني به ريتانيا هه نديک تاوانم ته نجام داوه، نه گهر له ناوه وي به ريتانيا شو تاوانانم ته نجام بدابا هر هه موو ژياني خوم له بهنديخانه کاندا به سهرده برد). شو پياوه پيره شو رسته يه ي له باره ي ته خلاقي سياستمه دارتيک دهر پړيوه، به تايبه تي له کاتي پيوه ندييه کانيدا به و ولته ي که پيوه ندي له گهل ولته که ي شه ودا هيه. نيا له کاتي مامه له کردنيدا له گهل شو ولته دا دهي (مروقيکي بيخه وش بيت)؟! مه به ستم شهويه دهي دروي له گهلدا نه کات و بهرام به ره که ي به هه لده نه بات وله به لينه کانيدا پاشگه ز نه بيتته وه، يان هيچ فرتوفيل و خيانه تيکيشي لي نه کات... هتد. به لکو بو شه وي ريگه ي خوار و خيچ نه گريته بهر، دهي راستي و نه مانه ت و دلسو زوي و وه فاداري بگوړي و بيکاته کاري جیددی و له خو بورده ي به رده وام له ناوه وه و دهرده وي ولتدا، به لکو دهي وه شو گوته يه ي که له

کتیبی پیروژدا هاتووہ وابی، کہ دہلّی: (ہر ھموو ریگاکانی راستن)؟! چونکہ پیای دہولّت بوّ ٿوہی بتوانی پاریزگاری لہ دہولّت بکات زورجار وا دہبی بہ ناچاری بہ سہر لاشی پرنسپیہکانی ٿہخلاقدا پروات، ریگ وک ٿوہی ولّاتان لہ کاتی شہرہکانیاندا دہیکن، کہ ھرجی پرنسپ و بہا ٿہخلاقہکان ھن ولّا دہرنین، تہنانت بہ پوستانہ قورسہکانی سہربازہکانیش لہوکاتہی کہ دہیہوی بہ پلہ بگاتہ گورہپانی شہر بہ سہری دہکھون. لیژدا دہبینی ٿو بوّشاییہی لہنیوان تاک و دہولّت و نیوان ٿہخلاق و سیاسہدا ھہیہ ھر دہمینّی بی ٿوہی بتوانن لیّ تیپہرن.

بہلام دہبی ٿوہ بزانین و لامان روون بی کہ ماکیاقیللی ھیچ کاتیک داوا لہ تاک ناکات خوی لہ پرنسپ و بہا ٿہخلاقہکان دامالینّی، یان لییان دہرجی، یان ویژدانی خوی بہلاوہ بنی، بہلکو بہ پیچہوانہی ٿوہوہ ٿوہ گرنگییکی زور بہ چاندنی پرنسپیہکانی ٿہخلاق دہدات لہلای تاکدا، کہ درو نہکات و کس نہخہلّہتینّی و مہرایی و دووزمانی نہکات... ھتد. ھر ھموو ٿوہ شتانہی کہ ٿوہ فہیلہسووفہ ھولّی بوّ دہدا ٿوہ بو، ٿہخلاق، کہ پرنسپیہکی رھفترہکانی تاکہ، لہ سیاسہت کہ گہرانہ بہ دوی بہرژہوہندیہکانی کومہلّدا و پاراستن و پاریزگاریکردن و پشتگیری کردنہ لہ بوون، مانہوہی دہولّت جیا بکاتہوہ. ماکیاقیللی خوی لہ ناخوشتین و تالترین رورگارہکانی ژیانیشیدا بہ پرنسپیہکانی ٿہخلاقہوہ پابہند بو و پاریزگاری لیڈہکرد. ٿوہ نمونہی ھاوسہریکی بہ وفا و باوکیکی لیہاتوو بو، لہ پەرورہدہکردنی مندالہکانیدا بہ شیوہییکی ٿہخلاقیانہ غافل نہدہبو و پرنسپیہ ٿہخلاقہکانی تییدا دہچاندن، ھہروہا لہ ٿہرکہکانی بہرامبہر بہ ھاوریکانیدا دلّسوز و بہوہفابوو. ھہروہا ٿوہی رھت دہکردہوہ کہ ویژدان، یان قہلّہمہکھی خوی بفروشی^{۳۶۴}.

به‌شی دووهم

(تۆماس ھۆیز ۱۵۵۸ - ۱۶۷۹)

(من لاریم له‌وه‌دا نییه که خه‌لکی حه‌ز به‌وه ده‌که‌ن له گه‌ل یه‌کتردا
کۆبینه‌وه، به‌لام کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی شتی‌که و ته‌نها به یه‌کگه‌یشتن
و گردبوونه‌وه‌ی خه‌لکیش شتی‌کی‌تره، چونکه کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی له
چه‌ندین کۆت و ری‌ککاری پیکهاتووه.)

(تۆماس ھۆیز)

(بروایی‌کی پته‌وم به‌وه هه‌یه، که هه‌ر هه‌موو شته‌کان به شی‌وه‌یی‌کی
ریشه‌یی به سیاسه‌ت به‌ستراونه‌ته‌وه، نه‌گه‌ر رووی خۆمان به هه‌ر
لایێکدا وه‌رچه‌رخینین ده‌بینین هه‌ر گه‌لێک ته‌نها ده‌توانی گوزارشت
له سروشتی ئه‌و حکومه‌ته بکات که خۆی دروستی کردووه).

جان جاک رۆسۆ - دانپێدانا‌نه‌کان - کتێبی تۆیه‌م

پېښه کی:

گومان له وېدا نېيه که (تۆماس هۆبز) گوره ترين فېله سووډي سياسي ټينگليزه له سهرده می نویدا و له هر هه مووشيان زياتر شته کانيان وروژاندوه^{۳۶۵}. هه روه ها يه که م که سېشه، که تيوريکی سياسي له سهر بنچينه ی ته قلیه تيکی پته و دامه زرانديی که بتوانی هه رچی ناژاوه و ټيکه لایي هه بوو که ته و کات ژيانی ټينگليزه کانی ته نېبووه له ناو ببا، شه ر ناوځويه که ی - نيوان پاشا و په رله مان - له سهرده می ته ودا رووياندا. ته و له و بړوايه دا بوو که ته مانه هه مووی له سهر چوند بيرکړنه و ه يی کی که می تاکلايه نه دروست ده بن و ته و مملاني ټکر دانه ش به هوی ليک تينه گه يشته نه و ده نه ناراه^{۳۶۶}. ولات پر ه له و که سانه ی که تنه ا باوه رپان به قسه کانی ځویان هه يه و واده زانی که تنه ا ځوی راسته. هه ر ځوی ده زانی که ده ولت چون و به چ شيوه يک بنياد ده نری و هه روه ها کاروباره کان له ناو ولاتدا چون به رپوه ده چن، و ناماده شه له گه ل ته و که سانه ی که بيروپاکانيان له گه ل ته ودا يه که ناگريته وه به رگری له بيروپاکانی ځوی بکات و بکه و يته

365 - J. Plamenatz Introduction to Leviathan.P.5 .

۳۶۶ - به هوی ته و ناکوکیانه ی نيوان (شارل پاشای يه که م و ه يزه که ی له لاييک و نيوان په رله مان ی ټينگليز ي به سهر ټاکيه ته ی ټوليفهر کر ټوميل (۱۵۹۹ - ۱۶۵۸) له لاييکی تره و، له ټينگلته رادا شه ريکی ناوځوي روويدا که حوت سال دريژه ی کيشا، دوا ته بجاميش له به رژه وېندی په رله ماندا کوټايی پته ات و له سالی ۱۶۴۹ پاشا له قه سابعانه که دا له سيداره درا، هه ر له وکاته شدا کوټای کر ټوميل راگه ييندرا و له سالی ۱۶۵۸ يش له گه ل مردنيدا ته و کوټاره کوټايی پته ات و له سالی ۱۶۶۰ دا شارل پاشای دووم (۱۶۴۹ - ۱۶۸۵) گه رايه و وکرايه پاشای ټينگلته را، بويه ده بوويه ته و شه ر کوشنده ي که بووه هوی ته ودي ناژاوه هه ر هه موو ولات بگريته وه ببينه جی که ی ليکوليته وه و توټيښه ودي فېله سووډفکان، هه ر له به رته مېش بوو هۆبز گه يشته ته و قه ناعه ته ی که ده بی ده سه لاتيکی به ه يزه له ناو کوټه لگه دا هه بی که ياسا بسه پيټی و ناژاوه کان بنه بر بکات - به مشيويه هۆبز پشتگري له ده سه لاتيکی ره ها کرد. له کاتيکدا (چون لک. ۱۶۳۲ - ۱۷۰۴) که هاوېشته مانيکی ځوی بوو، گه يشته ته و قه ناعه ته ی که ده بی پشتگري له ده سه لاته کانی گه ل بکری و هاو لاتيانيش مافي ته وديان هه بی که ته گه ر پاشايان به دل نه بوو بيه يينه خواره و.

ململانییہ کی توند لہ گہ لیاںدا - ٲہ نجامہ کەشی ٲہو ناژاوه کۆمەلایەتیە ی لی کەوتەوہ و توندوتیژیە سیاسیە کان زیاتر بوون کە دواچار بوہ ھۆی شەڕیکی ناوڤۆیی کوشندە (ٲەوہی روون و ئاشکرایە رزگارکردنی کۆمەلگە تەنھا بە دەرکەوتنی ئیقیدسی سیاسەتمەدار دەبی، کە گرەو لەسەر راستییە سیاسیە کان دەکات و لە سەرۆوی ھەر مەزەندەو گومانیکەوہیە). بە پێی لێدوانە کە ی (واتکنز - R.W.Watkin) ٲەمە یەکیک بوو لەو سی ئاواتە ی کە ھۆز دەیویست بە تیۆرە سیاسی و ٲەخلاقییەکانی خۆی بیھێنیتە دی^{٣٦٧}. ھەر لەبەر ٲەمەش بوو ریبازە کە ی ھۆزی بە (ٲەقلانی سیاسی وەسف کردوہ، یان بەو ریبازە ٲەقلیە ی کە لە مەیدانی زانستە سیاسیە کاندا جیبە جی دەکری، یان بلێ ٲہو ویستی بگاتە دلنیاوونییکی وەرزشیانە، ھەر لەبەر ٲەمەش بوو دەیانگوت دەیویست بیٲتە ئیقیدسی زانستە سیاسیە کان^{٣٦٨}. لە بەر ٲەوہی ٲہو دەیویست لەسەر بنچینە ی ٲەقلیە تیکی ٲتەو بینای سیاسی دەوڵت بنیاد بنی. نامانەوی ریبازە کە ی ھۆز زۆر بە دوورودریژی بڤینە روو، چونکە پیشتەر و لە شونینییکی دیکەدا ٲەمەمان کردوہ^{٣٦٩}. لیڕەدا بۆ ٲەم لیکۆلینەوہی ئیستامان دەمانەوی ئامازە بە چوار بیرۆکە ی بنچینە یی بدەین کە ٲەمانە ی خوارەوہن:

یە کەم: دەوڵت کۆمەلگەییکی دەستکردە.

دووەم: گریبەستە کۆمەلایەتیە کان.

سییەم: ٲەخلاق...و سیاسەت.

چوارەم: ئاین...و دەوڵت.

یە کەم دەوڵت کۆمەلگەییکی دەستکردە:

(تۆماس ھۆز) یە کەم فەیلەسووفی سیاسی بوو لەسەر دەمی نویدا رووبەرۆوی کە لە پورە کوون و ناوہنجییەکانی یونانی کوون بیٲتەوہ و زانستە سیاسیە کان بەرەو

367 - K.W. Watkins Thomas in M.Cranston "Western Political Philosophers P. 46-47 .

368 - M.Oakeshott : Hobbes On Civil Association Oxford ,Blakwell 1975, P.3 .

٣٦٩ - کتیبە کە ی من (توماس ھوبز فیلسوف العقلانییە) چاپی یە کەم دارولسە قافە لە قاھیرە سالی ١٩٨٥

و چاپی دووہمی لە دارولتە نویر، بەیروت بەراورد بکە.

ئاراستەيىكى نۆي بەرپىت و شيۋەكانى دروستبۇنى كۆمەلگەي مەدەنى شىبكاتەو،
 ھەروەھا بە شيۋەيىكى ئەقلاى و بىگەرد دولەت شىبكاتەو. ئەو بىرۆكەكى ئەرستۇ
 رەت دەكاتەو كە دەلى: (دولەت: گەشەكردىكى سىروشتىيە لە خىزانەو بە گوند،
 لەوېشەو بە بۇ شار روودەدات، چونكە مەروۇ ھەر لە زگماكيەو بەو قايىلە كە لە ناو
 كۆمەلگەي سىياسى رىكويىكدا بۇي، لەبەرئەو مەروۇ ھەر بە سىروشت ناژەلگەي
 سىياسىيە و ھەز بە ژيانىكى سىياسى دەكات لە ناو كۆمەلگەي رىكويىكدا، خۇي ھەر بە
 سىروشت مەدەنىيە) ^{۳۷۰}. ھەروەھا ھۆي ئەو بىرۆكە ئاينىيەشى رەتكەدەو كە لە
 سەدەكانى ناوەرەستدا باو بوو، كە دەلى: (پاشا بە فەرمانى خوا ھوكمرانى دەكات و
 تەنھا لە بەرامبەر ئەوېشدا بەر پىرسىارە، نەك لە بەرامبەر تاكەكانى ھاۋلا تىيانى خۇي،
 ھەروەھا لە بەرامبەر ھىچ ئەنجومەنك لە ئەنجومەنەكانى نوپنەرەن، يان ئەنجومەنە
 ئاينىيەكان بەر پىرسىار نىيە. ئەو تەنھا بەرامبەر بە خوا بەرپىرسىارە و دەبى
 دارودەستەكەش بە شيۋەيىكى كويىرانە گويىرايەلى پاشاكەيان بن، ھەر كەسكىش لە
 فەرمانەكانى ئەو دەرچى و تە تاۋانى ئەنجامداو لە فەرمانەكانى خوا دەرچوۋە ^{۳۷۱}. بەم
 شيۋەيە دەبىننن خوا دەبىتە سەرچاۋە دەسەلاتە سىياسىيەكان، فەرمانەرەۋاش خۇي
 دەبىتە خاۋەنى ئەو دەسەلاتە لەسەر زەويدا - واتە ئەو سىبەرى، يان خەلىفەي خودايە
 لەسەر زەوى، كە ھەر رووبەرۋو بوونەدەيىك لەگەلدا بە خراپەكارى و تاۋان
 دەژمىردى ^{۳۷۲}. ھۆي ھەر ھەموو كەلتورە ئوروستۇكراتى و ئاينىيەكان رەتدەكاتەو،

۳۷۰ - ئەرستۇ: السىاسة ۱۵۳۲ - أ.

۳۷۱ - شەرىعەتى موساى خۇي لە ھەموو شىتەك ھەلدەقورتاند لەبارەي بنەماي رەفتارەكانى ھەر تاكىك لە
 ژيانى رۆژانەيدا، تەنەت چەند داب و نەرىتەكىشى بۇ خىزانەكان دانابو، دەبوايە ناگادارى داب و
 نەرىتەكانى ناخوردن بن، ھەروەھا شيۋە داھىنانى قۇي سەر و رىشتاينىشى بۇ تاكەكان
 دەسنىشانكردبوو... ھتە. ئەمە سەرەراي ئەو كە شيۋە پىشە جۇرەجۇرەكانىشى رىكخستبو: لە
 راستىدا شيۋە چاندن و تۆۋكردنى زەبىيەكان و شيۋە چاندنى دارمىۋىشى رىكخستبو. د. سەرۋەت بەدەوى
 (اصول الفكر السياسي والنظريات والمذاهب السياسية الكبرى) دارولنەھزە ئەلەربىيە سالى ۱۹۷۶ ل - .

۳۷۲ - ئەو ەرى راستى بى ئەو تىۋرانەي، كە داۋاي دولەتەتەكى ئاينى دەكەن و دەلەن فەرمانەكانى
 (خودا) تىدا جىبەجى دەرپىت - ئەمە خۇي لە بنچىنەدا تىۋرى جولەكەكانە، ھەمان ئەو دەقەيە كە

له کتیبی پیرۆزدا هاتووو شیکراوه تهوه که له باره‌ی (ولاتی خوداوه‌ند) هاتوو، ده‌بی‌ئو و لات‌ه‌ش له کهسانی به‌نی ئیسرائیل پیکه‌تبی، خودای گه‌وره‌ش پاشای گه‌وره‌یانه. ئەمه ده‌قی‌ئو په‌یمانه‌یه که له خۆیانیا گرتبو، به‌رامبه‌ر به‌و په‌یمانه‌ی که خودای مه‌زن زه‌وییه‌کانی که‌نعانیان پی‌ ده‌به‌خشی که ده‌لی : (په‌یمانیک له‌ نیوان خۆم و ئیوه‌ئو و نه‌وانه‌ی ئیسرائیل که له‌ دوا‌ی ئیوه‌ ده‌ین ده‌به‌ستم که په‌یمانیک هه‌تا هه‌تایی بی، که من بیه‌ خودای تۆ نه‌وه‌کانی تۆ که له‌ دوا‌ی تۆوه‌ دین، هه‌روه‌ها زه‌وییه‌کانی که‌نعانی بۆ هه‌تا هه‌تایی به‌ تۆ و نه‌وه‌کانی تۆ به‌خشم) (سفر التکوین - ئسحاحی ده‌قده‌م : ۷ - ۸) . یه‌که‌مجار ئیبراهیم ئو په‌یمانه‌ی ده‌ست پیکرد، دوا‌ی ئه‌ویش موسا له‌ سه‌ر کیوی سینا نویی کرده‌وه که ده‌لی : (ئه‌گه‌ر ئیوه‌ گوێ له‌ فه‌رمانه‌کانم بگرن و په‌یمانه‌کانم جیه‌جی بکه‌ن ئو ساکه‌ ئیوه‌ له‌ ناو گه‌لاندا ده‌بنه‌ گه‌لیکی تاییه‌ت به‌ خۆم) (سفر التکوین ئسحاحی نۆزده‌م : ۵) ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ ده‌گه‌ییئێ که مه‌مله‌که‌تی خودا به‌ تووژینه‌وه‌ی پسته‌کانی ئو وشه‌یه‌ مانای ئو ده‌وله‌ته‌ ده‌گه‌ییئێ که له‌ سه‌ر بنچینه‌ی په‌یمان و ره‌زامه‌ندی دارو ده‌سته‌که‌و رازیوونیانه‌ به‌م ده‌وله‌ته‌ مه‌ده‌نییه‌ی که هه‌لسوکه‌وت ره‌فته‌ره‌کانیان نه‌ک ته‌نها به‌رامبه‌ر به‌ خودا و پاشا به‌لکو به‌رامبه‌ر به‌ یه‌که‌تریش ریکده‌خات. به‌ ماناییکی وردتر ئه‌مه‌ ده‌وله‌تیکه‌ که خودا تیايدا پاشایه‌ ! دوا‌ی ئه‌وه‌ مه‌سیحیه‌کان له‌ سه‌رده‌مه‌کانی ناوه‌راستدا ئو بیروکه‌یه‌یان بۆ خۆیان قۆسته‌وه‌ و وای بۆ چوون که مه‌سیح زۆر به‌ ئاشکرای خۆی به‌ (پاشای جوله‌که‌کان داناوه‌)، هه‌روه‌ها هۆکاری هاته‌نه‌که‌شی نویکردنه‌وه‌ی ئو په‌یمانه‌ کۆنه‌یه‌ (العهد القديم) که جوله‌که‌کان نه‌یانگه‌یاندبووه‌ سه‌ر، هه‌ر بۆ ئه‌وه‌شه‌ که مه‌سیح گه‌راوه‌ته‌وه‌ تا حوکمی خۆی تیدا بدات (ئو کوره‌ مروّفه‌ بۆ به‌رزراگرتنی باوکی روژتیک له‌ گه‌ل فریشته‌کانی خودادا دین، له‌و کاته‌دا هه‌ر که‌سه‌و به‌پیتی کاره‌کانی خۆی سزاو پاداشت ده‌کرین) (ان‌الابن‌الانسان سوف‌یاتی فی‌مجد‌ابییه‌ مع‌ملائکتیه‌، و‌عندئذ‌ یمازی‌کل‌واحد‌حسب‌عمله‌) (مه‌تی ئسحاحی شازده‌م : ۲۷). ناوه‌رۆکی نامه‌که‌ی کلێسا به‌مشیه‌یه‌ هه‌ر له‌ سه‌رده‌تای هاتنیدا بووه‌ (یه‌سوع هه‌ر خۆی مه‌سیحه‌ مه‌به‌ستم ئو پاشایه‌یه‌ که خه‌لکی رزگار ده‌کات و حوکمیک سهرمه‌دی ده‌کات له‌ جیهانی داها‌توودا، مه‌سیح خۆی له‌ ولاتی ناشتیدا ده‌بیته‌ پاشا) (عیبرانییه‌کان - ئسحاحی شه‌شم : ۲) بۆ قسه‌کانی هۆیز ته‌ماشای کتیبی (الاعمال‌الکامله‌) به‌رگی سییم له‌ ۵۱۱ -، وکتیبه‌که‌ی ئیمه‌ بکه‌ : (توماس هویز: فیلسوف‌العقلانییه‌) له‌ ۴۰۷ - ۴۲۸ - له‌ چاپی دارو لسه‌قافه‌. ده‌بی‌ زۆر چاک له‌و بیروکه‌یه‌ی، که چۆته‌ ناخی کلتوره‌کانی ئاده‌میزاده‌وه‌ وریا بین، ده‌بینین زۆران که‌س ئو رسته‌یه‌ دووباره‌ ده‌که‌نه‌وه‌ که ده‌لی (الحکم لله‌) و (الله‌ هو‌الحاکم) واته‌ (ده‌سه‌لات هه‌ر بۆ خوایه‌) و (خوا هه‌ر خۆی فه‌رمانه‌روایه‌) بی‌ ئه‌وه‌ی بزاین سه‌رچاوه‌ راسته‌قینه‌که‌ی له‌کوینه‌یه‌ هاتوو. ئه‌مه‌ش ده‌تگه‌ییئیه‌ فه‌رمانه‌روایه‌تیکی ره‌های

بۆ ئەو دەۋى بىتوانى كۆمەلگە بە شىۋەيىكى ئەقلاڭنى شىبىكاتەۋە، ۋەكو گوتىشمان ئەۋ دەگاتە ئەۋ قەناعەتەي كە دەۋلەت كۆمەلگەيىكى دەستكردە، بەلام دەبى فەيلەسوفەكەمان مەبەستى لە بوۋنى سىروشتى و بوۋنى دەستكرد چى بىت؟ ۋەلامەكەشى ئەۋەيە كە سىروشتى ئەۋ دەگەيىنى كە خۇي لەخۇيدا ھەيە، مەبەستم ئەۋەيە، كە لە دەرەۋى سىنورى دەسلەتەكانى ئىمەى مرۇقدايە، ئەۋ شتەنەي كە ھەن و ئىمە دەستيان تىۋەرنادەين و لە خۇيانەۋە دروست دەبن و پىنى دەلىين: (جىھانى سىروشت)، ئەۋ جىھانەيە كە مرۇق دايەھىناۋە و جى پەنجەى ئادەمىزادىشى پىۋە نىيە، بەلكو دەستكردى خودايە مرۇقىش بەمشىۋەيە بىنىۋىتى، بەلام (دەستكرد) ئەۋەيە كە دەكەۋىتە ناۋ سىنورى كردارەكانى ئادەمىزادەۋە، واتە ئەۋەى دەچىتە ژىر بارى ھىۋو تواناكانى مرۇقەۋە، كەۋاتە لە دروستكردنى سىروشتدا مرۇق دەتوانى لاسايى ھونەرە خودايەكان بىكاتەۋە و جىھانىكى تايىبەت بە خۇي دروست بىكات، كە بەمانايىكى فراۋانترى ئەم وشەيە ئەۋىش كۆمەلگەيە، يان دەۋلەتە. لىرەدا ھۆبىز واى بۆ دەچى كە دەۋلەت ئاۋەللىكى دەستكردە، يان بلى بە مرۇقىكى (دەستكرد) دەچى لىرەدا وشەى (دەستكرد) ماناى ئەۋە نىيە كە تەنھا لەبەرئەۋەى دەۋلەت بەپىي پەيمانە كۆمەلەتتەكان دروست بوۋە، بۆيە وايە ھەرۋەھا پىۋىستى بەۋە ھەيە، كە بە جىددى پارىزگارى لە مانەۋەى بىكەين، رىك ۋەك ئەۋ كاتژمىرە وايە كە دەبى پىاۋ ماۋە ماۋە پاترى بختە سەر بۆ ئەۋەى لەكارەكەيدا بەردەۋام بى، يان ۋەك ئەۋ شەمەندەفەرە وايە كە دەبى بەردەۋام (سوتەمەنى) تى بىكەيت بۆ ئەۋەى لە رىپرەۋەكەى خۇيدا بەردەۋام بىت. ئەۋ دەۋلەتەش ھەمان ھالەتى ھەيە. ئەگەر لىي بىگەرپىت تاكات لىي نەمىنى بىگومان دەبىتە نىچىرى شەرى ناۋەخۇ و ئاۋاۋەگىرى، مەبەستم ئەۋەيە كە چىتر ۋەك دەۋلەتتىكى (خاۋەن دىسپلن) نامىنىتەۋە، بەلكو ھەر ناشىبەتە دەۋلەت. ئەمەش ماناى

ستەمكار، لەبەرئەۋەى ھەتا ئەۋ كاتەى خوا فەرمانرەۋا بى - پاشاش خەلىفەكەيىتى - ھەر كەسىنىكىش دژايەتى بىكات واتە دژايەتى خودا دەكات، بە مانايىكى تر واتە ئەۋ كەسە (زەندىق ۋەكافەرە) و دەبى لىي رىزگار بىن. ئەمەش ھەر ھەموو پاشا و خەلىفە و فەرمانرەۋاكان سەر بە ھەر ئاينىكىش بوۋىن تۋانىۋانە زۆر زىرەكانە لە سەردەمە جۆربەجۆرەكانى مېۋودا بە كارىان بىنن !! ۋەرگىرپانى د. سەرۋەت بەدەۋى (اصول الفكر السياسى) ل- ۱۰۲ - ۱۰۳ -.

ئەوھىيە: كە دەۋلەت (رېڭخراۋ) بىت واتە (دەستكرد) بىت، لە كاتىڭدا شەرى ناۋەخۇ و ئازاۋەگىپرى چەند شتگەلىكى (سروشتىن).

كەواتە دەتوانىن بلىن كە ئازاۋە شتىكى سروشتىيە - ھەمان ئەو شىۋە رووداۋانەن كە لە ھالەتتى شەرى ناۋەخۇ، يان لە تىككەلچوون و شەروشۇرە كۆمەلەيتىيەكاندا روودەدەن - لە كاتىڭدا ئەو كۆمەلەگايانەي كە رىڭخراۋ و خاۋەنى دەسلەتتى خۇيانن، كۆمەلەگەيىكى دەستكردن مەۋق بە ويستى خۇي دروستيان دەكات. ئەمەش ئەو مانايە دەگەيىننى كە (ھوكمرانىكردن)، يان (سىستەمى دەسلەت) لە كۆمەلەگەي ئادەمىزاددا چەند سىفەتتىكى دەۋلەتتى دەستكردن نەك سروشتى.

ئەمەش بەو بىنەما ياسايانەي، كە دەيسەيىننى ئەو داب و نەرىتەي كە لىيەۋە دروست دەبىت، كە دەبى ھاۋلاتيان پىيەۋە پابەند بن، ماناي ئەو دەگەيىننى كە دەۋلەت (دروستكراۋىكى بىگەردى ئادەمىزادە، ئەمەش بۇ بوون و مانەۋى تاك و سەلامەتتى گەل (Salus populi) زۆر پىويستە شەگەر تۆ ۋا بىيىتتە بەر چاۋى خۆت كە ئەم رىئەمىي و ياساۋ بىنەماۋ داب و نەرىتەنە... ھتد لە ھەر كۆمەلەگەيىڭدا بوونى نەبو، ئەو ماناي ئەو دەگەيىننى كە تۆ دەتەۋى ئەو بارە دەستكردى لەسەر لاپەرىت كە مەۋق دروستى كردوۋە. بۇ ئەۋەي (دۆخىكى سروشتى) جىگەي بگىرەتەۋە كە ئەمەش ھالەتتىكى بى سەروبەرى و مەملەتتى نىۋان تاكەكان لەگەل خەلكانى تردا دروست دەكات لەپىنناۋ پاراستنى خۇي، ھەرۋەھا بۇ ئەۋەي دەسلەتتى بەسەر ئەۋانى تردا بىشكى. مەبەستەم ئەۋەيە كە تۆ دەگەيتەۋە (دۆخە سروشتىيەكە). يان ئەۋەي فەيلەسوۋفەكەمان ناۋى ناۋە (شەرى ھەموۋان لە دژى ھەموۋان)، كە ھەر مەۋقەتتەك ۋەك گورگىكى لىدى بەرامبەر بە برا مەۋقەكەي خۇي، چۈنكە ئارەزوۋە سروشتىيەكانى ھەر بوۋنەۋەرىكى زىندوۋ ۋا بە سەردا دەسەيىننى كە پارىزگارى لە مانەۋى خۇيدا بىكات، بەپىي ئەو پەرنەسىپانەش دەبىنن لە ھالەت سروشتىيەكاندا ھەز دەكات پارىزگارى لە مانەۋى خۇي بىكات و بوونى خۇي بىسەلمىننى، ئەم قەسەيەش بايەخىكى ئەۋتۆي نىيە كە دەلى: با ۋاز لە ھەزەكانى خۇي بەيىننى، يان ئارەزوۋەكانى خۇي پىشتگوى بخت، چۈنكە ئەمە ماناي ئەۋەيە كە داۋاكارىيەكانى ئىمە لە گەل سروشتى بوونى ئەۋدا دژ بە يەكن، بەلكو بوونى ئەو لەناۋدەبات، چۈنكە ئەمە جۆرىكە لە جۆرەكانى خۆكۈشتن كە ئەقلى مەۋقە پەسەندى ناكات، چۈنكە ئارەزوۋەكانى

مروڻ بۆ پاريزگار يڪردن له خودى خوى هيئرو پالنه ريكي بنچينه يين لاي مروڻ: به هيچ شيو هيبك ناكري پالنه ريكي تري كاريگهري له لا دروست بي بۆ مانه وهى خوى دژ بهو پاريزگار يڪردنه بي. (هەر مروڻيک بۆ پاريزگار يڪردن له ژيانى خوى و نه ندامه كانى له شى بۆى ههيه (هەرچى هيئرو تواناى ههيه) به كارى بهيئى، چونكه هه موو مروڻيک مافى مانه وهى له ژياندا ههيه، ههروهه ده بيئى تهو مافه شى بدريئى كه بۆ سهلماندى بوون و مانه وهى خوى هه موو ريگه ييبك به كار بهيئى^{۳۷۳}). (تييمه لهو حالته ده به مافى خومانى ده زانين كه به هه موو شيو هيبك بهرگرى له خومان بكهين^{۳۷۴}). ده بيئى بهر ده وام ته مه له هزرى خوماندا كه لاله بكهين، كه (دوخى سروشت) تهو حالته هيه كه به خه يال، يان به مه زنده دانراوه، يان مه زنده هيبكى مه نتيقيه، به لام تهو قوناغه ميژووييه نيبه كه كومه لگه ي ئاده ميزاد له كاتى كه شه كردنه كانيدا پييدا تييه ريبيئت، لي ردها تييمه واى داده نيئين كه هەرچى ياسا و بنه ما و ريئمايى و داب و نه ريت و... هتد ههيه له هەر كومه لگه ييبكدا سرپومانه ته وهو لامانداوه، باشه له دواى ته مه چى ده بينين؟ لهو حالته ده تهو ده بينين كه تاكه كان به هەر شيو ريگه ييبك كه بۆيان بگونجى بۆ پاريزگار يڪردن له مانه وهى خويان بهرگرى له خويان ده كن، چونكه هيچ سيسته ميئ نيبه پاريزگارى له مانه وهى تهو تاكانه بكات، بۆيه ده بينين مروڻه كان چاودريئى هەر چوار دهورى خويان ده كن، هەر كاتيئ بۆيان ريكبكهوئى هيئرش ده كنه سه بهرام به ره كهى خويان و شه ريكي توندو بي به زه يانه ي له كه لدا ده كن. لهو كاته ده هەر تاكيئ ده يهوى له سهر حيسابى تهو يتر هه موو شته كان بۆ خوى ببا.

دووه م گريبه سستى كومه لايه تي^{۳۷۵}:

373 - Thomas Hobbes ;Decive.P.115.

374 - Thomas Hobbes Leviathan.P. 146 .

۳۷۵ - له كتيبخانه ي عه ره ييدا به باشى له بيرۆكه ي گريبه سته كومه لايه تييه كان و ههروهه له بارى تهو (حالته سروشت يه ي كه هۆبز و جۆن لۆك دايان رشتبوو تينه گه يشتوونه. زۆريئ له ليئكۆله ره وه كان واى بۆ چووبوون كه ته مه قوناغيئى ميژووييه، خه لكى له نيوان خوياندا به ليئك تيه گه يشتن گريبه سستى كان ته نجام داوه، وه كه تهو حالته ي لاي هۆبز ههيه، يان تهو گريبه سته يان له نيوان خويان و فهرمانه وادا به ستوره وه كه تهو حالته ي لاي جۆن لۆك و كه سانى ترده ههيه. بۆ نمونه يه كيئكان ده لئى : (تهم گريبه سته هيچ به لگه ييبكى ميژووبى نيبه، چونكه له رووى ميژووييه وه نه وه نه سه لميندراوه كه تهو پيئكه اته، يان تهو گريبه سته ته سلى تهو گواسته وه يه

ئەگەر بىت و (ھالەتتى سىروشتى) بىتتە ھۆكارى مىللىتىكان، بەلكو بىتتە شەپكى بەردەوام لەنىوان تاكەكاندا، لىرە كۆمەللىك ھۆكار ھەن، كە بەردەوامى دەدەنە ئەو مىللىتىيانە و توندو تىزىيەكانىش زىاتر دەكەن: -

أ - يەكسانى لە تواناكاندا: -

سىروشت وای كىردووە مەزۇق لە رووى توانا جەستەيى و زەينىيەكاندا يەكسان بن، بە راددەيىنك كە تۆ تىبىنى ئەو دەكەيت پىاويك لە رووى توانا جەستەيىيەكانەو لە يەككىكى تر بە ھىزترە، يان دەيىنى يەككىكى تر ئاستى زىرەكى لەوانى تر بەرزترە، بەلام ئەگەر بىت و ھەردوو توانا كە واتە زەينى و جەستەيىيەكە بە يەكەوہ وەر بگىرەن: ئەو كاتە ئەو جىاوازيە گەورەيە بە دى ناكەين كە يەكەمجار دەردەكەوئ، تا ئەو راددەيىيە كە شتىكى ئاستەنگ بئ، يەككىك بىيىنى بە تەنيا شانازى بە شتىكەوہ بكات، يەككىكى تر شانازى بە شتىكى ترەوہ نەكات كە لە ئاستى

بىت كە لە ھالەتە خۇرسەكەوہ (فطرة) بۆ ھالەتتى رىكخستىنىكى سىياسى رىك و پىك ئەنجامدرايى...).

(د.عەبدولسەلام ئەلتەرمانىنى) (الوسيط في تاريخ القانون و النظم القانونية) لـ ٤٤٩ - بلاكراوہكانى زانكۆى كوت سالى ١٩٧٩. ئەمەش تىگەيشتىنىكى ھەلەيە لەبەرئەوئى خاوەنى ئەو (گرىبەستە كۆمەلەيەتيە) فەيلەسوفەكاننەك مەزۇونوسەكان، بۆيە لىرەدا بۆمان دەردەكەوئ كە ئەو گرىبەستانە تەنھا دارشتىنىكى مەنتقىنەك مەزۇويى كە فەيلەسوفەكان لەرووى سىياسىيەو شىوئى بنيادى دەولەتتى پئ شى دەكەنەوہ. (بۆيە دەيىنن فەيلەسوفىكى وەك ھىگلل رەخنەكانى خۆى ئاراستەى ئەو (گرىبەستە كۆمەلەيەتيە) دەكات كە دەولەتتى پئ بەرئوہ دەچئ، بۆ يەك چركەيىكىش چىيە بە و قۇناغە مەزۇوييە دانانى كە مەزۇق لە ھالەتتى خۇرسەكەوہ بۆ ھالەتتى رىكخستىنى سىياسى پئيدا تىپەزىيئ، چونكە زۆر چاك لەوہ ناگادار بوو كە ئەمە دارشتىنىكى مەنتقىيە، يان بەھانەيىكى ئەقلايىيە بۆ دروستكردنى دەولەت ھەر لەمەوہ رەخنەكانى خۆى لەوہدا چە دەكردوہ كە ئەو گرىبەستە لەسەر ويست وئارەزووى تاكەكان دانەنراوہ، چونكە ويستەكان ھەر بە سىروشت خۇرسەك و زۆردارى بوونە)، ھەرەوہا (دەولەت لەسەر گرىبەست بنياد نانئ)، چونكە گرىبەست لە پئش ھەموو شتىكدا چەند كارىكى رەمەكيانە دەسەپپئى و شتىكى ھەلەيە ئەگەر بلەين دامەزراندنى دەولەت شتىكە پشت بە مافى ھەلبۆاردنى ھەموو ئەندامەكانى دەبەستئ...).

ھىگلل دەگاتە ئەو رايەى، كە دەبئ دەولەت لەسەر بنچىنەى ئەقلا دابەزئى ئەك ويست وئارەزوو، لەبەرئەوئى ھەر بە سىروشت ئەقلا گشتگىرتەر، ئەك بىتتە بەشيك لە ويست و ئارەزوو. (اصول فلسفة الحق لىطلل) وەرگىرئى د.ئىمام عەبدولفەتاح ئىمام لـ ٢٣٣ - ھەرەوہا لـ ٣٥٣ - ٣٥٤ - يىش لە گەلئيدا بەراورد بەكە كىتبەخانەى مەدبولى لە قاھىرە سالى ١٩٩٦.

شانازیه که ی تهودا بیت. ته گهر پروانینه هیژی جهسته یی ده بینین یه کیچ له رووی جهسته ییه وه له هه مووان لاوازتره، به لام له توانایدا هه یه له هه مووان به هیژتر بکوژی؛ ته مهش به به کار هینانی فرت و فیل، یان به هاویه یمانیکردن له گهل خه لکانی تردا و به هه مان تهو مهترسیه یی که هه ره شه ی لیده کری هه ره شه بکاته وه^{۳۷۶}. به مجوره ده توانین یه کسان یی له نیوان ناده میزاددا پیوانه بکهین. به مشیویه یه کسان یی له نیوان خه لکیدا ته ژمار ده کری ئینجا به توانا جهسته ییه کانی بی، یان به توانا زهینییه کانی بی، که گهره ترین سهرچاوه یی ململانییه له نیوانیاند، یان به شیوه یی وردتر تاکه سهرچاوه یی ناکوکییه به رده وامه کانی نیوان خه لکییه.

ب. یه کسان یی له هیواو ئاواته کاند : .

ته مه یان که سهرچاوه یی دووه میانه ته نجامیکی مهتقییه له سهرچاوه یی یه که مه وه دروست بووه به شیوه یی گشتی ته گهر خه لکی له توانا جهسته یی و زهینییه کانیاند له هه ردوو رووه له گهل یه کتردا یه کسان بن، که کس له ویت به هیژتر نییه تا بتوانی تهوانی تر بخته ژیر رکیفی خویه وه، له هه مان تهو یه کسان یاندا یه کسان یی تر دیته کایه وه که تهویش یه کسان ییه له هیواو ئاواته کاند بو گه یشتن بهو ئامانجان یی که ئاره زوویان لییه تی به ییننه دی، ته مهش مانای تهویه، که هه یه که وه چهند به هانه یی یه کسان یی له گهل تهوانی تردا ده بی، که هیوا ی بهو شته هه بی که حه زو ئاره زووی لییه تی بو تهوه یی به دی به یی - به مشیویه ململانیکان توندتر به هیژتر ده بن.

ج. شته دژ به یه که کان : .

هه ر تاکیک له رووی تواناو هیواکانه وه له گهل تهوانی تردا یه کسانه، که بو شتیکی دهره کی دیاریکراو هه ولده دات، ململانیکانیش بو تهو شته دیاریکراوه به هیژتر و توندتر ده بن، لییه د هویز گوته که ی جان پۆل سارترمان بیر ده خاته وه، که (که م) ی شته کان ده بنه هوی دروستبوونی ململانییه کی توندو تیژ له نیوان تاکه کانی ناده میزاددا، ههروه ها چندی مه به سته کان زۆرتر بن تهو شتانه یی که خه لکی له جیهانی دهره ودا ئاره زووی ده کات که متر بن ململانییه که له نیوانیاند توندتر ده بی. هویز ده لی: (ده ردی هه ره گهره یی ئاره زووه کانی خه لکی که یه کتری پی نازار ده دن به هوی تهوه دروست ده بی که له یه ککاتدا حه زی زۆربه یی هه ره زۆریان ده چیته

سەر يەك جۆرە شت، ناتوانن ھەمووشیان پێکەووە سوودی لێ وەر بگرن، لەمەدا مەبەستم سوودیکی ھاوبەشە، ھەروەھا ناشتوانن لەنیوان خۆیاندا دا بەشی بکەن. لێرەدا پرسیاریکی گرنگ دیتە ئاراوە ئەویش ئەوەیە: کێ لە ھەموویان بە ھێزترە؟ ئەمەش ئەو کێشەییە کە تەنھا شمشیر دەتوانی یەکلایی بکاتەو^{۳۷۷}.

ھۆز دیت و سەرچاوەییکی تری ململانێمان بۆ ئاشکرا دەکات ئەویش (کێبەرکی) و (باوەر بە یەکتر نەبوونە) لەنیوان خەڵکیدا... ھتد، کە ئیستا پێویست بەو ناکات ئیمە لێرەدا بیخەینە روو، چونکە ئیمە تەنھا دەمانەوی ئاماژە بە ململانێیە توندو تیژەکان، یان (شەری ھەمووان لە دژی ھەمووان) (لە حالتی سروشتیدا، یان لە حالتی ئاژاوە سروشتییەکان کە مەروڤ تێیدا دەژی و لە ژیاڵی خۆی دڵنیا نییە و تەنھا باوەری بەو ھێزە ھەیە کە خۆی ھەیەتی، بەلام ئەم ھالەتە سروشتیانە دەمانگەییشتە شتە دژ بە یەکەکان: ئیمە گوتمان ئاماژی بنچینەیی مەروڤ پارێزگاریکردنە لە خودی خۆی. لەگەڵ ئەوەشدا لە ھەراکاتیکی بێ ھەردەشی لەناوچوونی لێدەکرێ، ئەگەر بێت و من ئەو مافەم ھەبێ کە ھەموو ئەو ھۆکارانەی کە لەبەر دەستمان بە کاری بەیتم بۆ پارێزگاریکردن لە خۆم، کەواتە ئەوانی تریش ھەمان ئەو مافیان ھەیە بۆ پارێزگاریکردن لە خۆیان، لێرەدا ئیمە لەھەر چرکەییکیدا لە تاکەکانی دەورووبەرمانەو ھەردەشی لەناو چوومان لێدەکرێ. ئەم ھەستکردنەش بەو مەترسی و ناارامییە بەردەوامە وای لە خەڵکی کرد کە بە شێوە تایبەتیەکانی خۆیان دەسبەرداری ھەندیک لەو مافانە بن کە پارێزگاریان پێی لە خۆیان دەکرد بۆ دەسلەڵتێک کە بتوانی پارێزگاری لە مانەواییاندا بکات و (ئەو پارێزگاری لە خۆکردنەیان) بۆ دەستەبەر بکات. ھۆز ناوی لەو ئال و گۆرکردنە دەستبەرداربوون لە مافەکان ناو (گریبەستی کۆمەڵایەتی). ھەروەھا دوو مەرجیشی بۆ داناو: یەکەمیان: دەبێ ھەر ھەموویان دەسبەرداری مافەکانی خۆیان بن، نەک لەلایەن یەک تاکە کەسیکەو بەی. دووھەمیشیان: دەبێ ئەو دەسلەڵتە پاراستنی بوون مانەوای تاکەکان مسۆگەر بکات.

دەبێ لێرەدا ئیمە ئاگاداری ئەوە بین، کە دروستکردنی دەولەت لە خوارەو بۆ سەرەو دەست پێدەکات، واتە لە تاکەکانی گەلەو بۆ فرماوە، ئەگەر ئەو پرسیارە بکەین، کە ئایا فرماوە لە کوێو دێ؟ وەلامەکە ئەوەیە، کە لەو رێککەوتنانە نیوان خەڵکەو دێ، لەو گریبەستانە کە لەسەر شێوەییکی دیاریکراوی شێوەکانی بوونی کۆمەڵایەتی ئەنجامی دەدەن.

مانه‌وه‌شی به جیبه‌جیکردنی ټو گریبه‌سته‌وه به‌نده، بویه ده‌بینین هوږ - لایه‌نگری ده‌سه‌لاتیکې ره‌هایه - زور به راشکاوانه بانگه‌شه بۆ ټو ده‌کات که ناکړی ده‌سبه‌رداری ټو ډاکوکی کردنانه بین که پارټیزگاری له ژيانی مړوځ و ټه‌ندامه‌کای له‌شی ده‌کات، چونکه ټمه مافیکی بنچینه‌ییه، ټه‌گه‌ر مړوځ ده‌سبه‌رداری ټو مافه بی، واته بوونی خوۍ له ده‌ست ده‌دات. ټه‌مه‌ش ټو ده‌گه‌ییښی که مړوځ مافی هیه به‌رگری له‌خودی خوۍ بکات ټه‌نانه‌ت له دژۍ فەرمانه‌کانی به‌پریز فەرمانه‌واش بو‌ه‌ستی‌ته‌وه له‌هه‌ر بارو د‌و‌خ‌تیک‌ش‌د‌ای. گوږیاپه‌ل بوون بۆ به‌پریز فەرمانه‌وا واته ټو ده‌بی له‌توانایدا هه‌بی به‌رده‌وام بمپاریزی، یان ده‌بی ټو هیزه‌ی هه‌بی بۆ ټو‌ه‌وی ټوانی ټم کاره ټه‌نجام بدات. ټه‌گه‌ر هات و بی‌ه‌یز بو، یان نه‌یتوانی له‌کاره سه‌ره‌کییه‌کی خویدا به‌رده‌وام بی - که ده‌سته‌به‌رکردنی ژیان و ټاسایشه بۆ دارو ده‌سته‌کی خوۍ - خه‌لکی بویان هیه له‌گوږیاپه‌لیک‌ردنی ټو فەرمانه‌واپه‌ ده‌رچن، چونکه ټه‌گه‌ر که‌س نه‌بوو بیانپاریزی خه‌لکی ټو مافه سروشتییه‌یان هیه که پارټیزگاری له‌بوون و مانه‌وه‌ی خویان بکه‌ن، ټه‌مه‌ش ټو مافه‌یه که ناکړی به‌هه‌ر په‌یمانیک بی ده‌سته‌رداری بن.

له‌وانه‌یه لی‌رده‌ا به‌رده‌وام ده‌بینی باس له (مافه‌کانی خه‌لکی) ده‌کړی، ټم کاره‌ش پی‌شتر بوونی نه‌بوو - (به‌لکو هوږ ناوی ناوه (مافه سروشتییه‌کان)، وه‌ک: مافی ژیان، خاوه‌نداریتی، به‌رگریکردنی تا‌ک له‌خودی خوۍ به‌هه‌ر شی‌وه‌ییک بی‌ت...ه‌تد) له‌هه‌مان ټو (مافانه‌وه (گریبه‌ستی کومه‌لایه‌تی) دپته‌ ناراه که ده‌ولت له‌سه‌ر ټو بنچینه‌یه ډاده‌مه‌زۍ، ټه‌مه‌ش پی‌چه‌وانه‌ی ټو ب‌و‌چ‌و‌نانه‌یه که پی‌شتر بینیمان، که ده‌لی (هه‌ر هه‌موو مافه‌کان) بۆ که‌سایه‌تی پی‌روزی فەرمانه‌وا ده‌گه‌ری‌ته‌وه و خه‌لک‌ش ده‌بی گوږیاپه‌لی بن!

سییه‌م: ټه‌خلاق و سیاست: .

هوږ له‌دروست‌کردنی ده‌ولت‌دا ټامانگی پارټیزگاریکردن بوو له‌ماف و به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانی خه‌لکی نه‌ک بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی بی‌خه‌وشییه‌ جو‌را‌وج‌وره‌کان و ناچار‌ب‌کړیښ، که ره‌فتاره‌کانی خویان چاک بکه‌ن، تا ټو راده‌یه‌ی که ټه‌گه‌ر پی‌ویست بکات فەرمانه‌وا به‌زوری زور‌داری به‌ره‌و بی‌خه‌وشیان به‌ریټ، له‌به‌ر‌ټه‌وه‌ی که هیشتا مندالڼ و پی‌نه‌گه‌یش‌توون و نازانن به‌رژه‌وه‌ندییه‌ تاییه‌تییه‌کانی خویان له‌چیدایه، یان له‌وانه‌یه ټه‌گه‌ر ره‌فتاره‌کانیان خراب بی زیانی بویان ده‌بی و له‌به‌ه‌شت بی‌به‌ش ده‌بن، که فەرمانه‌وا خوۍ ده‌یه‌وی ټاماده‌یان بکات بۆ ټو به‌ه‌شته‌!

هەرچی ئەخلاقە ھۆیز لەسەر رای زۆرێک لە لێکۆڵەرەکانیش لەسەر بناغەى غەریزەى
 ھەزکردن بە مانەوہ ھەلیدەسەنگیئى، لە دیدى ئەودا ئەمە ئەو غەریزە بنچینەییە، کە
 تەحەکۆم بە بوون و مانەوہى مرۆفایەتى دەکات، وەك ھۆفدینگ^{۳۷۸}، دەلێ: لێرەدا چەمکەکانى
 ژان و چێژ وەرگرتن بە سروشتى ژيان و مانەوہ بەستراوەتەوہ، چونکە ھەرشتيك ئەو غەریزانەى
 لە ناخماندا ھەيە تێر بکات جۆرێک لە چێژ و خۆشیمان پێ دەبەخشی، بەلام وەك باسمان کرد
 ئەگەر بە پێچەوانەوہ بێت جۆرێک لە ئێش و ژانمان تبادا دەرووژێنى. چێژ وەرگرتنىش بە رۆلى
 خۆى ئارەزوومان لا دروست دەکات، لە کاتیکی ئێش و ژان دوورکەوتنەوہ، یان ھەلاتنمان لا
 دروست دەکات، لێرەدا (ھەر شتيك کە بۆ ھەز و ئارەزووہەکانى مرۆفە داندرايى پێى دەلێن
 (چاکە)، ھەرشتيكیش بۆ دوورکەوتنەوہ و رق لیبوونەوہ داندرايى پێى دەلێن: (خراپە)، یان
 شەپانگیزی^{۳۷۹}). (چاکە) وەك ئەم وشانەيە (رووخوشى) و (نازدارى) و (بەتام) و
 (سەرنجراکیش) و (خۆشى)... ھتد کە ھەست و سۆز و ئارەزوو و کاردانەوہکان دەرووژێن، کە
 تايبەتە بە کەسەکەوہ، ئایا تا چەند ئەو کەسە بە کاریان دەھینى و تا چەند گرنگيان پێدەدات و
 تا چەند سوودیان لى وەردەگرى؟!.

ئەگەر بێت و ئەو تێوژەى ھۆیز، کە لە بارەى شیکردنەوہى ئەخلاقە و لەسەر بنچینەى قازانج
 ھەلیدەسەنگیئى راست بى، یان ئەو (نامەيەى تایلۆر) راست بى، کە ئەخلاق لەلای ھۆیز لەسەر
 بنچینەى (ئەرك) ھەلیدەسەنگیئى، یان ئەو ديان راست بى کە ئێمە لەبارەى ئەخلاق گوتوومانە و
 دەلێ: لەسەر بنچینەى پێوەندىيە توندو تۆلەکانى نێوان (ئەقل) و پەيوەستبوونەکانى خوو و
 ئەخلاق^{۳۸۰} بنیاد دەنرێ - ئەمانە ھەر ھەمووى ھېچ لە شتەکان ناگۆرن، چونکە ئەخلاق لەلای
 ھۆیز پێش ھەموو شتيك شتيكى مرۆفایەتيە. دووھەمان تايبەتە بە تاکەوہ، سێیەمیشیان
 دوورە لە سیاسەت، بەو مانایەى، کە دەوڵەت چیتەر بلاوکردنەوہى بێخەوشى و راستکردنەوہى
 رەفتارە خراپەکان لەناو خەلکیدا ناکاتە نامانجى خۆى، بەلکۆ دەوڵەت بۆ چاودێرىکردنى
 بەرژوہەندىيەکان و رەخساندى ئەو بوارانە دەبى، کە تاکەکان بتوانن مافە رەواو سروشتیەکانى
 خۆيان پیاوہ بکەن، چونکە بواری ئەخلاق تايبەتە بە رەفتارەکانى تاک و مەیدانى سیاسەتیش

378 - Hoffding History Of Modern Philosophy Vol.1.P 277 .

379 - Thomas Hobbes Leviathan. P.90 .

۳۸۰ - لە بارەى ئەمانە ھەمووى بەو کتیبەماندا بچنەوہ (توماس ھوبز : فیلسوف العقلانیة).

تاييەتە بە رېڭخستىنى رەفتارەكانى كۆمەل و دروستكردىنى ئەو دامەزراوانەى، كە بەرژەوندىيەكانى تاك دەپارىژن، ھەروھە پارىژگارى لە مافەكانى ھاۋلاتيان دەكات، لە پېش ئىستادا بىنيمان كە تىكەلكردىنى ھەردووكيان لە فەلسەفە كۆنەكاندا شتىكى باو بوو، يان گشتى بوو، بەلكو يەككىك بوو لە مۆركەكانى شارستانىيەتە كۆنەكان، ھەروھە لە پېش ئەوانىشدا لە كۆمەلگە سەرەتايىيەكاندا.

چوارەم: ئاين... و دەولەت: .

ئەگەر ماكياڧىلىلى لە نووسىنەكانىدا ھەوللى ئەوئى دابى، كە ئەخلاق بە شىۋەيىكى بىنەرەتى لە سىياسەت جيا بىكەتە، تەنەت ئەو جياكرەنەوئىيە گەيشتە ئەو راددەيەى، كە لە ھەموو پىۋەندەگىك دەرىجى، ئەو كاتەى، كە رىگەى بەودا مەزۇ ھەرچى رىگەيىكى بى ئەخلاقىيە ھەيە بىگىرەتە بەر بۇ پاراستىنى دەولەت و پىشتىگىرىكردىنى دەسلەتەكەى، بەلام دواى ئەو تۆماس ھۆبز ئەو رىگەيەى برى و تەواوى كرد و ھات ئەخلاقى لە شوئىنە ئاسايىيەكەى خۆى دانا واتە ۋەك (رەفتارەكانى تاك)، دواى ئەو ھەنگاۋىكى دوورترى ھاۋىشت كە ئەوئىش ئەو بوو ئاينى لە سىياسەت جياكرەو.

لە سالى ۱۶۵۱ دا تۆماس ھۆبز كىتەيىكى بە چاپ گەياند، كە ئەو كىتەبە ناۋىشانىكى سەير و ناۋەرۆكىكى نوئى ھەبوو. ناۋىشانى ئەو كىتەبە (ليڧاسان - Leviathan) بوو. كە وشەيىكى عىبرىە، ناۋى دېندەيىكى دەريايى زەبەلاخە، كە دەتوانى ھەموو دېندەكانى تر تىكەشكىنى و دەتوانى زۆر بە شىۋەيىكى تۆكمە دەست بەسەر ھەموو ئەو ئاژەلەندا بگرى كە لە سنوورەكەى ئەودا دەژىن و ترس و دلەراۋكى بختە دلەنەو، بەلام ناۋەرۆكى كىتەبەكە برىتى بوو لە بنىادى دەولەتەيىكى بە ھىز، كە بتوانى ھەرچى ئاژاۋەگىرى و شەر و شۆرەيىكى ناۋەخۆيى ھەيە لەناۋى بەرەت و سەقامگىرى بۇ ۋلا ت بگىرەتەو و پارىژگارى لە ھاۋلاتيانى خۆى بىكات (لەبەر ئەم فاكترەش مەزۇ ۋىرەكان واى بە چاك دەزانن كە دەبى دەولەتەيىكى ھەبى بەرپەويان بەرەت، ئەو دەولەتە لە شىۋەى ئەو (ئەژدەھايە دەريايىە بىت) بۇ ئەوئى بتوانى پارىژگاريان لى بىكات. دەولەتەيىكى بى پتەو و بەھىز، كە ھەر ھەولەدانىك بۇ لە باربردنى جۆرەيىكى بى شىتەيىكى...)^{۳۸۱}.

ئەو (ئەژدىھا زەبەلاحە) ئەو دەولەتەيە، كە لە تاكەكانى ھاۋلا تىيان پىكىدى، ئەگەر بىت و ئىمە سەرنجىك بەدەينە و يەنى ئەو — ئەژدىھا زەبەلاحەكە، دەبىنن نىۋە لای سەرۋەى ئەو ئەژدىھايە سەرىپرشتى زەۋى و زارەكان و كىلگە و پىشەسازى و كشت و كال و شار و دىھاتەكان و كلىساو و مزگەوت و قەلا و شورەكان و دارستان و كۆشك تەلارەكان و ھەموو شتەكانى ناو كۆمەلگە... ھتد دەكات، بەلام لە نىۋەكەى خوارەۋەى و يەنەكە كۆمەلگە و يەنى بچوك بچوك بەدى دەكەين كە لە دوو رىزى ھاۋتەرىبدا رىكخراۋن: رىزى يەكەمىيان چەند ھىمايىكن بۆ كۆمەلە و يەنىيىكى دەزگا مەدەنىيەكان ۋەك (قەلايىكى شورەبەند، تاجىكى شاھانە، لەگەل كۆمەلگە قەلغان و چەك و تفاق... ھتد). لە كاتىكدا رىزى دوۋەمىيان چەند ئامازەيىكن بۆ كۆمەلگە ھىماي ئاينى كە بەرامبەر رىزى يەكەم رىز كراۋن ۋەك (كلىساينىك و كلاۋەكەى پاپا و ھەرۋەھا و يەنى بروسكىك كە لە ئاسمانەۋە دابەزىۋەتە خوارەۋە... ھتد). ئەمەش ماناى ئەۋەيە دەولەت دەسلەتلىكى دولايەنەى ھەيە، كە دەتوانى بە شىۋەيىكى جوان و سەركەوتوانە كارەكانى پى بەرپۆە ببات و خەلكىش لە ساھىدا لە ناشتى و ئارامىدا بژىن ^{۳۸۲}.

ئىمە دەبى ھەر لە بەرگى كىتەبەكەۋە بگەينە ئەو ئەنجامەى كە ھۆز (پىۋەندىيەكانى نىۋان ناين و دەولەتى يەكلايى كردۆتەۋە)، لەبەرئەۋەى مەۋقە لە توانايدا نىيە بتوانى خەمەتى دوو ناغا بكات، ناشكرى دەسلەلتى رۆحى لە دەسلەلتى دۇنيايى جيا بركىتەۋە و سەرىبەخۇ بىت، ھەرۋەھا حەكۈمەتى ھاۋبەشيش، يان تىكەلكردى ھەردوۋىيان، بە مانا ۋەدەكەى ئەو وشەيە ئەمە حەكۈمەت نىيە، بەلكو تەنھا بەۋە دەبى كە يەككىيان مل بۆ ئەۋىترىان كەچ بكات، لىرەدا مەبەستم ئەۋەيە كە دەبى دەسلەلتە رۆحىيەكە بچىتە ژىر بارى دەسلەلتى دەولەتەۋە، چۈنكە ئەو ھەلەنەى كە زۆرىيە نەتەۋەكان بە ھۆى دەسلەلتە رۆحىيەكانەۋە تىبىكەوتوون لە ئەژمار نايىت، بۆيە دەبى ئىمە زۆر بە ۋوردى ئەو پلەۋپايە ئايىنيانە دەسنىشان بگەين كە لەناو دەولەتدا ھەن و سنوورەكانى ئەو دەسلەلتە رۆحىيە روون بگەينەۋە. ژيانى رۆحى ۋەك فەيلەسوفەكەمان و يىناى دەكات تايىبەتە بە ژيانى ناۋەۋەى مەۋقەكان، بەلام دەرپرېنەكانى دەرۋەى رەفتارەكانى ئىماندار دەبىتە بەشىك لە سىستەمى دەولەت، ھەرۋەھا دەكەۋىتە بن رىكىفى چاۋدىرى و دەسلەلتەكانى ئەۋەۋە. دەسلەلتەكانى فەرماندەۋا ھىچ ناكۆكىيىك لە نىۋان شمشىرى دەولەت و قەلغانى باۋەردا

۳۸۲ - تەماشاي ئەو و يەنەيە بگە كە لەسەر كىتەبەكەى مىندا كراۋە بە ناۋىشانى (تۆماس ھۆز: فىلسوف العقلانىيە) ل ۱۸۹ —.

نابینې، له بهرته وې ته و داوا له هر هم مو ها ولاتيان ده کات به خودی پیاوه نایینیه کانی شه و ده که گوړپرایه لای یاسا مه دهنیه کان بن، که هر هم مو یاسا سروشتیه کانی تیدایه که له هه مان کاتیشدا یاسا خوا بیه کانی شه، چونکه گوړپرایه لایون بو ده سه لاته کانی فهرانپه و هیچ سودیکی نابې بو باوه پری مړو، له بهرته وې باوه پری خوی پرستیکی ناوه وې مړو و به چاو نابیندری، بویه گوړپرایه لایون بو یاسا مه دهنیه کان هیچ کاریکی تی ناکات.

له کوتایې کتیه کهیدا که به ناویشانی (تهژدیه) یه و له به شیکې به ناوبانگی ته و کتیه دا به ناویشانی (مه لکه ته تاریکی) توماس هوېز هیرشیکې توند ده کاته سهر ناینزی (کاسولیکې) و شته خورافیه کان و هه ردوکیان به دوو دوژمنی سهره کی ناین وه سف ده کات، وای بو ده چی که ته و تاریکی به روهیانه له، به هه له توژینه وې کتیبې پرژدا سهرچاوه ده گری و باوه پری هینانیه به شهیتان و پاشاوه کانی بت په رستی، هه روه ها قه ناعت هاتنیانه به شته پروپوچه کانی فیه له سو فو کونه کان - به تابه تی نه رستو - هه روه ها بلا وونه وې بیروکه کانی کلنای کاسولیکې، که دژي هم مو ناشتیه که له ناو کومه لگی ناده میزادا. هوېز نمونه ییکې زور مان بو ده هیئتیه وه وه ک ناینی مه سیحی له وینه کاسولیکه کهیدا، که چندين پاشاوه کی کونی بت په رستی له خویدا گرتوه، هه روه ها پاپایه تیش له تارمایي نیمپراتزیه تی رومانی پیشو زیاتر شیکې ته و تو نییه و تاجه که ی له سهر ناوه و له سهر گوره که ی دانیش تووه هه روه ها (حیری مه زنیش)^{۳۸۳} (الحبر الاعظم) له ناینی رومانی کوندا نیستا گوراوه و بوته (پاپای روما)، هه روه ها ناوی پاکیش له و ناینه دا گوراوه و بوته ناوی پرور له ناینی مه سیحیدا، هه روه ها جه ژنی (ساتورن) (زوحه ل) ی خوی رومانی گوراوه و بوته جه ژنی که رنه قال - Carnival^{۳۸۴}. هه روه ها جه ژنی (یاخوس) ی خویان کردو ته جه ژنی شه فاعه ت خوازه کان له

۳۸۳ - له ناینی رومانی (حیری مه زن) Pontifex Maximus پله و پایه ییکې بالای هه بو و له کاره کانی شیدا چوار کاهین یارمه تیان ده دا... هند، به وکتیه ماندا بجووه (المعتقدات الدينية لدى الشعوب) چاپی دووه کتیبخانه ی مه دبولی سالی ۱۹۹۶ ل - ۱۱۹ -.

۳۸۴ - ناهه نگیك بو له کوتایې رومانی پیش جه ژنی (روژوی گوره) دا (مه سیحیه کان له و ماوه یه دا چل روژ گوشتیان نه ده خوارد) له سهرتاپای رومانی کاسولیکیدا به ریوه ده چو. شه جه ژنه ش سهرچاوه میژویه که ی دیار نییه، له وانه یه بو ناهه نگی سهره تابه کانی سهره تای سالی نوی بگه رته وه. وه ک هوېز

کلیسا. ههروهه ها ته مهش زۆر بهروونی دهرده که وێ که پێوهندیکی پتهو له نیتوان قینۆس و (کیۆبیدی) کۆری و له نیتوان مریه می پاکیزه و مندا له کهیدا ههیه. ههروهه له کلیساکانیشدا زمانی لاتینی به کار دههینرا بۆ تهوهی بیهته تارماییکی زمانی رۆمانی کۆن. لهولاشهوه پیریزنهکان دهستیان به گێرانهوهی چیرۆکهکانی دێو و درنج و چروجهانهوه کردبوو. ئینجا پاپاش وهک هاوشانی (شای جنۆکهکان) ی لیکرابوو، کاهینهکانیش خۆیان پیاوانی رۆحی بوون، باوکهکانیش وهک جنۆکه وابوون. دێو و درنجهکانیش تهو جنۆکهو فریشتانه بوون، که له شوپنه تاریک و ترسناک گۆرستانهکاندا دهژیان کاهینهکانیش له کلیسا و دێو گۆرستانهکاندا به چهند رینماییکی نادیار و شاراو دهکارهکانیان بهرپێوه دهبرد. تهو کاهین و جنۆکانه تهقلی گههجهکانیان بردبوو و وایان کردبوو که واز له ژنهینان بیهن و له قهلاهیکی جادویدا نیشتهجی بن، شته خورافیهکانیش بالی به سهریاندا کیشابوو، خهلهکهکش هههره موویان نهزان بوون و ترس بالی به سهریاندا کیشابوو (پاپا) بیهکانیش زۆر بی بهزه بیانه ترسی تهو نهزانانیان بۆ خۆیان قۆستبۆوه، بۆ تهوهی بتوانن به بهردهوام کۆمهڵێک قهشهی بیهزهیی و بی تهخلاق و بی باوهریان بۆ دابنێن.^{۳۸۵}

له مهدها هۆز مه بهستی تهوه نهبووه، که هیرش بکاته سه ر ئاین، به لکو دهیه ویست می شک و دل و دهروونی خه لکی لهو خورافیات و شته پروپوچانه پاک بکاتهوه، که هیلانهیان تیدا کردووه.

ده لێ : لهوانهیه له ئیتا لیا دا بهو شاهه نگان هوه به سترابیه تهوه که بۆ (ساتۆرن) ی (خوای کشت و کال) بهرپێوه چووبی له رۆمای کۆندا.

كۆتايى: .

(۱) ئىمە لەگەل ھۆزدا تېبىنى گەشە كىرىدىكى زۆر گرنگ لە فەلسەفەى سىياسىدا دەكەين ، چۈنكى ئەو ھەولە نەداوہ كە (يۆتۇپيا)يىك، يان يۆتۇپيايىك دروست بىكات، كە ھاولاتىيەكانى بىتخەوش بن، وەك ئەو بىرمەندە سىياسىانەى، كە لە پىش ئەودا دەيانكرد، ھەروەھا لىكۆلەنەوھىيىكى كۆمەلگاش نىيە لە گۆشەيىكى ئاينىيەوہ كە مەبەستى دروستكردنى (دەولەتى باوەرداران بى)، بەلكو لىكۆلەنەوہكانى ئەو لەبارەى تويۇنەوہى ئەو واقعەيە كە كۆمەلەنى خەلكى لەو سەردەمەدا بە ھەموو كىشەكانىيەوہ تىيدا دەژيان، چۈنكى لەسەردەمى ئەو فەيلەسووفەماندا شەپكىكى ناوہخۇبى كوشندە لە ئارادابوو، كە ھەوت دانە سال دريژەى كىشا، ھەروەھا لەو سەردەمەدا ولات بە جۆرەھا ئاژاوە ناكۆكيەوہ دەينالاند. ئەمەش واى لەو فەيلەسووفە كرد كە بە دواى رىگەچارەيىكدا بگەپى بۆ ئەوہى رىگە لە دووبارە بوونەوہى ئەو شەپ و فیتنەو رووداوە ناخۇشانە بگرى. ئەو رىگەچارەيەشى لە پىكەوہنانى دەسلەتتىكى سىياسى بە ھىزدا بەدى دەكرد، بە شىوہيىك، كە بەو ياساىانەى كە دايان دەريژى خۇى بە سەر خەلكىدا بسەپىنى و ھەر ھەموو ھاولاتيان ناچار بىكات رىژ لە مافەكانى خەلكانى تر بگرن، بە ئاشتى لەگەل يەكتردا بژين، بۇيە لەو بارەيەوہ (سباين) بە ھەلەدا نەچوہ، كە دەلى: (فەلسەفە سىياسىيەكەى ھۆز جوانترين شاكارە، كە لە ماوہى شەپى ناوہخۇى ئىنگلىزدا بەرھەم ھاتوہ و لەگەل ھىچ شتىكى دىكەدا بەراورد ناكرى)^{۳۸۶}.

(۲) لە فەلسەفەكەى ھۆزدا پشتگىريىك بەدى دەكەين بۆ لە يەكتر جياكردنەوہى ئەخلاق و سىياسەت، كە ماكىافىللى بى ئەوہى لە بەھاي ھىچ كامىكىيان كەم بىكاتوہ ھەنگاوى يەكەمى بۆى نابوو، بەلكو تەنەنەت بوارە تايىبەتەيەكانى ھەر يەككى لەوانەشى دەسنىشان كىردبوو، بۆ ئەوہى ھىچ تىكەلەيىك لەنيوانياندا روونەدا لەبەرئەوہى

۳۸۶ - جۆرج سباين (تطور الفكر السياسى) وەرگىزانى د. راشد ئەلبەراوى كىتبى سىيەم لـ ۶۴۲ - دار ئەلمەعاريف لە قاھىرە.

ئەخلاق تايىپەتە بە رەفتارەكانى تاكەوۋە و لە كۆتايىشىدا بۇ ويژدانى تاكەكە خۇى دەگەرپتەوۋە، ئەمەش شتېكە تايىپەتە بە كەسەكە خۇى، لەبەرئەوۋەى ھېچ كەسېك ناتوانى تاكېك ناچار بكات كە راستگۇ، يان دلسۇز، يان دەسپاك، يان وەفادار... و ھتد بېت، تەنھا ئەو پەرورەردىيە نەبى كە لە مندالپەوۋە ويژدانى ئەو تاكەى پى پەرورەردەكراوۋە، بەلام ياسا تەنھا گرنگى بە ھەلس و كەوت و رەفتارە دەرەكپەكانى تاك دەدات. لەلايىكى ترەوۋە بوارى سىياسەت، يان ياسا بۇ (سوود)، يان (بەرژەوۋەندى)، يان (پارېزگارى) كەردنە لە ژيان و مولك و مالى ھاولاتيان و بوار رەخساندنە بۆيان، بۇ ئەوۋەى بتوانن گەشە بكەن و پېيگەن، ھەرۋەھا كارئاسانىكردن ولابردنى كۆسپ و تەگەرەكانە لە بەردەميان، بۇ ئەوۋەى چەندى پېيان بىكرى گەشە بە توانا و مولك و مالەكانى خۇيان بەدن. ئىمە پېش ئىستا لە كۆمەلگە كۆنەكاندا بىنىمان كە چۆن ئەو دوو بوارە تېكەل بە يەكتر دەكران، لە بەر ئەوۋەى ئەو كاتە (داب و نەرىت)ەكان، ئەخلاق و ئايىن و ياساى لە خۇدا كۆ كەردبۆۋە: (ئەو داب و نەرىتەش بە ھەر ھەموو جۆرەكانىيەوۋە بە رەنگىكى ئايىنى رەنگ كرابوو، چۈنكە ئەو داب و نەرىتەى كە برپارى لەسەر بنەما ئەخلاقپەكان دەدا، جۆرىك بوون لەو داب و نەرىتەنەى كە خۇداوۋەند چاودېرى دەكرد. ھەر لەبەرئەمەش بوو ياسا تېكەل بە ئەخلاق و ئايىن كرابوو، ھەتا باوۋەرە ئايىنى و پەرنسپە ئەخلاقپەكان لە بەر يەكتر ھەلنەوۋەشانەوۋە دەسەلاتى دونىايى بە سەر دەسەلاتى ئايىنىدا سەرنەكەوت لېيان جيا نەبۆۋە...)^{۳۸۷}

(۳) يەكەم جارە لەلای ھۆيز دەبىنېن داكۆكى لە (مافە سروشتىيەكان) دەكرېت، وەك مافى ژيان و مولكدارىتى و بەرگرى لە خۆكردن... ھتد، چۈنكە دەبى كارە چاكەكانى دەسەلات، وەك ئارامى و سەقامگىرى و ئاسايشى تاكەكان و مولك و مالەكانيان بە شېۋەيىكى بەرچاو بۇ تاكەكان بىخېتە روو، چۈنكە ئەمە تاكە بنچىنەيىكە بۇ ئەوۋەى بتوانى شەرىعەت بەدەيتە بوون مانەوۋەى ئەو دەسەلاتە، چۈنكە (خېرو چاكەى گشتى) شتېكە تەنھا وەھمىكە كە لە خەيالدا ھەيە، بەلكو لېرەدا تاك ھەيە ھەز بەوۋە دەكات كە ژيان بە خۇشى بەرىتە سەر و تام و چېژ لە فاكترەكانى پاراستنى ژيان وەربگرى. ئەم بە تاك كەردنە، يان باسكردنى مافەكانى

۳۸۷ - د. عەبدولسەلام ئەلئەزماينى (الوسيط في تاريخ القانون والنظم القانونية) لە بلاوكرەوۋەكانى زانكۆى كۆيت چاپى دوۋەم سالى ۱۹۷۹ ل-۴۴-۴۵ -.

تاك، ريك تهو ره گهزه نوښه کانی هوږز بوو، که له لایهن سرده می دواي خویدا زور به روونی به ریزه ده توانیان په ی پې بهن^{۳۸۸}.

نهمه یان به پیچونه تهو فلهسه سیاسیه که پیشت دهمانیی که (مافه کانی فرمانروایان) دوپات ده کرده گوايه له ناسمانه دابه زیونه خواره ده و ده بی خه لکی به پیروژ ته ماشایان بکه و گوږپایه لای فرمانه کانیان بن و لپی دهر نه چن، بی تهو هیچ (مافیک) بهو خه لکه بدهن، به لکو نه رکیکی زوریان خستبوه سر شانیان که له هر هه موویان گرنگر گوږپایه لای بوو!.

(تهو د راستی بی روانین له تاك و گرنگیدان به مافه سروشییه کانی تهو تاكه هه نگوږپایه پیشکه وتنخوازانه ی گه وده بوو، چونکه یه که مجار بوو که دان به (به ها) و (مرؤقوون) و (که رامه تی) تاكدا بنری، هه وده ها وه که یه کیکی گه وده پیگه یشتو ته ماشا بکری نه که وه کو مندالیک، یان میردمندالیک، یان وه که رانه مه ریک ته ماشا بکرین که شوانیک سرپه رشتیان بکات و به هه وه سی خو ی بو هر شوین و له وده رگه ییک که خو ی ناره زوی لی بی لییان بخوری، نیستا ها ولاتی بوته خاوه ن (ماف) ه کانی خو ی و بو ی هیه له گه ل ها ولاتیانی تر دا گریه ست مؤر بکات - له ریگه ی تهو گریه ستانه وه فرمانروا دابی و ده ولت دروست بکات. تهو به تاك کرده ی که هوږز چوارچیوه ییکی روونی بو داناوه لهو سرده مه دا وای له فلهسه فکه ی هوږز کرد له هر هه موو تیوره کانی تر شوږشگیرانه تر بی^{۳۸۹}).

(۴) به مشپوهیه فلهسه فیه سیاسی چیر به راورد کرده کانی نیوان (مهمله که تی خوا) و (مهمله که تی مرؤق) نه ده کرده کیشه ی سره کی خو ی، وه تهو ی که قه شه ټوگه ستین و که سانیت لهو بیرمه نده سیاسیه که کاریگه ری ثانییان به سرده وه بوو کردیان، تهو که سانه ی که (مهمله که تی خوا) یان کردبوه نمونه ییکی بالا، که دهبوایه مهمله که ته که ی تر چاوی لی بکات، به لکو نیستا (یه که مهمله که ته: هیه که تهویش مهمله که تی مرؤقه، ده ولتیش بووه (ده سترکد) یکی تهوای ناده میزاد که مرؤق خو ی به دهستی خو ی دروستی ده کات، هه وده ها تهو ده ولت ته ده ولت تیکی (علمانیه) له م جیهانه دا گرنگی به کاروباره کانی

۳۸۸ - جورج سباین (تطور الفكر السياسي) وهرگترانی د. راشد نه لبه راوی کتیبی سیهم ل ۶۴۲ - دار نه لمه عاریف له قاهره.

۳۸۹ - سرچاوه ی پیشو ل ۶۳۳ -.

مرۆڤ ددات. نەك كاری ئەوەی خەلکی رەوانە بەهەشت بکات، چونکە ئەمە پرسیکی تاکە کەسییە، بەلکە مەبەستم ئەو هەلس وکەوتە ئاینییە، کە وەك ئەخلاق بۆ وێژدانی ئەو کەسە دەگەرێتەوە و لە توانای کەسدا نییە کە ناچاری بکات ئەو کەسە ئاینپەرور بێ، یان نا، مەگەر تەنها لە رووی دەرەوە، بەلکە لەو حالەتەدا ئاینپەرورێکی ساخته دەبێ، لەبەرئەوەی تەنها گرنگی بە رووی دەرەوەی ئاین ددات و لە ناوەرۆکەکی دوور دەکەوێتەوە، بگرە رەفتاری ئایینی پێویستی بە پەروردهییکی ئایینی ھۆشیارانە ھەیە و دەولەت ناتوانی بەھێز یاسا بە سەر خەلکیدا بسەپینی!

(۵) ھۆز لێرەدا ئەو دووپات دەکاتەوە، کە دەبێ ئاین بخرێتە ژێر چاودێری دەولەتەو، نەك بە پێچەوانەو بێ، بەم شێوەیە دەبینن ئەو دوولایەییە کە لە سەر دەرمانەکانی ناوەرەستدا لە نێوان دەسلەلاتی رۆحی و دەسلەلاتی دونیاییدا ھەبوو ئیستا نەما، تەنها یەك دەسلەلات مایەو و ھەویش دەسلەلاتی دونیایە، یان بالادەستی دەولەتە بەھۆی ئەو یاسایانە، کە ھەییاتی بۆ ئەو چاودێری رەفتارەکانی دەرەوەی خەلکی پێ دەکات. بە ھەلس وکەوتە دەرەکییەکانی ئاین پەرورەکانیشەو، بەو پێیە، کە باوەر کێشەییکی ناوەرەستی خودی مرۆڤ، نەكەس دەتوانی لێی بروانی و نەكەسیش دەتوانی تێی بگات، تەنها کەسە باوەردارە کە خۆی نەبێ.

(۶) ھۆز لە گەرمە ھەلچونەکانیدا بۆ پاراستنی ھاوڵاتیان، دانی بە دەسلەلاتیکی رەھای فەرمانرەوادا ناو کە لەو کاریدا بە ھەلەدا چوو، چونکە لەو گریبەستانە نێوان ھاوڵاتیان خۆیاندا دەبەستری فەرمانرەوای بە لایەنێک دانەناو، کە تێیدا ھاوڵاتیان دەسبەرداری ھەندیک لە مافەکانیان دەبن بۆ ئەو فەرمانرەوایە. ئەم ھەلەش (جۆن لۆک) دیت و راستی دەکاتەوە و ئەو گریبەستە دەکاتە گریبەستێک لە نێوان ھاوڵاتیان لە لایەن فەرمانرەوایە لایەنێکی ترەو، بەمشێوەیە توانی یەكەم تۆی سیستمی دیموکراسی نوێ بجینی.

بهشی سییهم

(جۆن لۆك ۱۶۳۲ ـ ۱۷۰۴)

(كهس بۆى نىيه دهسهلات بۆ خۆى زهوت بكات و بهپيچهوانهى
ويست و ئارهزووهكانى هاولاتيان فهريمانپهوايهتى بكات، ئهگهري
دهبيته داغيركه، داغيركهريش دهست بهسهردا گرتنى ئهوشتهيه
كه مافى يهكيكى تره.

(جۆن لۆك : فى الحكم المدنى بركهى ۱۹۷)

یەكەم: پېشەكی: .

جۆن لۆك ھەر لە سەرەتاوە و دوور لە ویست و ئارەزووەكانی خۆی، ئەو لەناو گەرمەى سیاسەتدا نوقوم ببوو و لەناو جەرگەى شەڕىكى خوێناوى ناوہخۆدا دەژیا لە ئینگلتەرا، شەڕىك بوو لەنێوان شارل پاشاى یەكەم و پەرلەماندا. سەرەراى ئەمەش (ئەوانەى سەرکردایەتى شۆڕشەكەى پەرلەمانیان دەکرد لەدژی پاشادا بیۆرىتانییەكان بوون) باوكى (جۆن لۆك) یش لە بیۆرىتانيا پارێزەر بوو، لایەنگرى كېشەكەى پەرلەمان بوو و پشتگیرى لێدەکرد. ھەردوو تێۆرەكانى دەسەلاتى گەل و حكومەتى پەرلەمانى كە ولات پیتویستى پێیان ھەبوو بۆ كۆرەكەى شىكردبوو و تێى گەياندبوو، ئەو كۆرە گەنجەش باوهرى بە وانەكانى باوكى ھەبوو و دلسۆزىشبوو بۆیان، خۆشى دان بەمەدا دەنى و ھەمیشە سوپاسگوزارىشى بوو.^{٣٩٠}

لەلایىكى ترەوہ ئەو گەنجە لەو كاتەدا تەمەنى ھەقەدا سالان بوو، لە خوێندنگەى (ویستمنسەر)دا دەخویند كە لە كۆشكى (وايتھۆل) ھوہ نزیك بوو، كە لە سالى ١٦٤٩ دا لە گۆرەپانەكەى ئەو كۆشكەدا شارل پاشاى یەكەمیان لە سێدارەدا. ئەم رووداوہ كاریگەرىيى گەورەى لەناودا و دەروونى ئەو گەنجەدا جێھێشتبوو. لەوانەى ھەر بە ھۆى كاریگەرى ئەم رووداوہوہ بوو كە دواتر لەبارەى لیبووردەبى دەینوسى.

جگە لەمانەش بێنەو بەردەى شەڕە ناوہخۆیەكان بووہ ھۆى ئەوہى چەند سالێك لە خویندن دا بېرێ و نەتوانى بچیتە كۆلیجى (مەسیح) لە زانكۆى ئوكسفۆرد تا تەمەنى گەیشتە بیست سالان.

یەكێك لە ھۆكارەكانى دیکە، كە كاریگەرى لەسەر ژيانى (جۆن لۆك)دا ھەبوو ئەوہبوو، دواى ئەوہى، كە زانكۆى تەواو كرد ناشناىەتى و برادەرایەتى لەگەل (لۆرد ناشلى) دا پەیدا كرد، كە دواتر بە (لۆرد شافتسبىرى) بانگ دەكرا. ئەو پیاوہ بەشداریىكى كاریگەرى لە ئەخلاق و سیاسەتدا ھەبوو تا ئەو كاتەى گرتیان و خستیانە بەندىخانەوہ، بەلام دواتر توانى

رابطات و خۆی بگه‌یینه هۆله‌ندا. گومان له‌وه‌دا نییه، که (شافتسبری) له سه‌رده‌می فه‌رمانه‌وایه‌تیکردنی شارل پاشای دووه‌مدا له‌هه‌ره‌موو که‌سایه‌تییه‌کان کاریگه‌ری زیاتری له‌سه‌ر ژیا‌نی سیاسی ئینگلته‌رادا هه‌بوو، له‌به‌رته‌وه‌ی زۆر رقی له‌سته‌م و زۆرداری ده‌بۆوه، به‌هه‌موو شیوه‌کانییه‌وه، هه‌مان ئه‌و رق و کینه‌یه‌ش له‌ناو دڵ‌ده‌روونی (لۆک)ی هاو‌پێی چه‌که‌ری کرد‌بوو، که‌ دوا‌یی بووه‌ یه‌کێک له‌ دا‌کۆکی‌که‌ره‌کانی نازادی.

ئهم فاکته‌ره‌ جو‌ربه‌جو‌رانه‌ هۆکا‌ریک بوون بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ر له‌ مندا‌لییه‌وه‌ تیکه‌لی گه‌رمه‌ی سیاسه‌ت بێ، هه‌ر ئه‌و هۆکا‌ره‌ش بوو وای لی‌ک‌ر‌د‌بوو که‌ زیاتر له‌جا‌ریک له‌ ئینگلته‌راوه‌ رابطات و ب‌چ‌پ‌ته‌ هۆله‌ندا و سالا‌نیکی دوور‌در‌یژ له‌و‌ی ب‌چ‌پ‌ته‌وه‌، هه‌ر هه‌مان هۆکا‌ریش بوو وای لی‌ک‌ر‌د، که‌ به‌ چه‌ند کتیییک به‌ش‌داری له‌ (فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی)دا ب‌کا‌ت. ئه‌وه‌بوو یه‌که‌ه‌جا‌ر: له‌ نازاری ۱۶۸۹ دا نامه‌ییک له‌با‌ره‌ی (لی‌بوورده‌یی) نووسی دوا‌ی ئه‌وه‌ له‌ سالی ۱۶۹۰ دا نامه‌ی دووه‌می له‌با‌ره‌ی (لی‌بوورده‌یی) نووسی و له‌ شو‌با‌تی ۱۶۹۰ دا کتییبه‌ سه‌ره‌کییه‌که‌ی خۆی نووسی که‌ له‌با‌ره‌ی فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی بوو به‌ ناو‌نیشانی (دوو نامه‌ له‌با‌ره‌ی ده‌سه‌لاتی مه‌ده‌نی)..

دووه‌م: خوا ده‌سه‌لاتی به‌ پاشاکان به‌خشیوه‌: -

سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی، که‌ بیرۆکه‌ی (خوا ده‌سه‌لاتی به‌ پاشاکان به‌خشیوه‌) چا‌ه‌ه‌کانی ناوه‌راستی گرت‌بۆوه‌ - له‌ناو مه‌سیحییه‌کان و ئیسلامییه‌کان) له‌ سه‌ره‌تای سه‌رده‌می را‌په‌رینی ئه‌وروپادا چه‌ند لی‌دان و به‌ر په‌رچ‌دانه‌وه‌ییکی توندیان له‌سه‌ر ده‌ستی بیرمه‌نده‌ سیاسیه‌کانه‌وه‌ به‌رکه‌وت، که‌ دوا په‌نا‌گه‌ی خۆی - له‌وانه‌یه‌ دوا‌په‌نا‌گه‌شی بێ - له‌ کتییبه‌که‌ی سی‌ر رۆبه‌رت فیلمه‌ر Sir Robert Filmer دا - ۱۵۸۸ - ۱۶۵۳ ده‌دۆ‌ژیته‌وه‌ که‌ سیاسه‌تمه‌داریکی ئینگلیزه‌ و له‌ سالی ۱۶۸۰دا به‌ ناو‌نیشانی (هوکمرانی باوکسالاری - Patriarcha) بلا‌وی کرده‌وه‌، فه‌یله‌سووفه‌که‌ی ئی‌مه‌، نزیکه‌ی ده‌ سالی (له‌ سالی ۱۶۸۰ - تا سالی ۱۶۹۰ ئه‌و ساله‌ی که‌ لۆک کتییبه‌که‌ی خۆی تی‌دا بلا‌و کرده‌وه‌ خه‌ریکی تو‌ژیته‌وه‌ و شیک‌ر‌د‌نه‌وه‌ و لی‌کۆلینه‌وه‌ بوو له‌سه‌ر ئه‌و کتییبه‌). لی‌ره‌دا نامه‌ی یه‌که‌می کتییبه‌که‌ی، که‌ به‌ ناو‌نیشانی (دوونا‌مه‌ له‌با‌ره‌ی هوکمرانی مه‌ده‌نی) بوو (خراپ) بوو به‌و مانایه‌ی که‌ ئه‌و هه‌ر له‌بنه‌ره‌ت‌دا ته‌نها مه‌به‌سته‌ی ئه‌وه‌ بوو ره‌خنه‌ له‌ نووسینه‌کانی (فیلمه‌ر) ب‌گ‌ر‌یت که‌ دا‌کۆکی له‌وه‌ ده‌کرد که‌ (خوا ده‌سه‌لاتی به‌ پاشاکان به‌خشیوه‌)، ئه‌و په‌ره‌نسیپه‌ ترسناکه‌ی دا‌رشتی‌وو، که‌ مافی ئه‌وه‌ ده‌داته‌ پاشاکان که‌ فه‌رمانه‌وایه‌تیکی ره‌ها و سه‌تمه‌کارانه‌ی هاو‌لا‌تییه‌کانی

خۆيان بکهن. بى ئەۋەى ھېچ تاكىك له ھاۋلا تىيان بتوانى ناره زايەنى خۆى پيشان بدات، يان شۆرپ له دژيدا بکات. له بهر ئەۋەى خوا ئەۋ دەسلاتانەى به پاشا به خشيۋه بۆ فرمانپه وايه تىکردنى خەلکى. ليردها ئەۋەى له سەر شانى خەلکى بوو تەنها گوپرايه لى بوو بۆ فرمان و برياره کانى فرمانپه ۋا. پاشا له بهر ئەۋەى، که خوا دەسلالتى پى به خشيۋه - ئەۋ مافى ھەيه، که ئەۋ ياسايانە دەر بکات، که له بهر ئەۋەى دىيە کانى گەلدایه. ئەمەش ۋەک ئەۋەى وايه که له کاتى خۆى له ميسرى کۆندا خەلکى دەيانگوت (فیرعەون ئاگادارى ھەموو شتیکە و ھېچ شتیکيشى لى وون نابى، شتیش نيه له و دنيایه دا ئەۋ نەيزانى و تەنانت دەستى دەگاتە ھەر ھەموو زانستەکانیش)^{۳۹۱} - ليردها ئەۋ خۆى دەزانی کام ياسا بۆ ئەۋ گەلەى که خۆى حوکمرانى دەکات ياسايىکى گونجاۋ، بۆيه دەبى و تارەکانى پاشا (ھيزى ياسا)يان ھەبى، له بهر ئەۋەى به تيروانينى (فيلمەر) (ناکرى مرۆڤتيک بيت و ياسايىک بۆ سنووردارکردنى ئازادىيەکانى خۆى دابريژى).

ئەگەر بيت و پاشا له لايەن خواۋه دەسلالتى پيدرابى، که به مەشىۋه ھە فرمانپه وايه تى گەلەکەى خۆى بکات، ئەگەر بيت خۆى ئەۋ ياسايانە دەر بکات، که خۆى به چاکى دەزانی بۆ گەلەکەى خۆى، واتە ئەۋ پاشايە، يەکەم: ئەۋ پاشايە له سەرووى ھە ھەموو ياسا کەنەۋەيه، له بهر ئەۋەى خۆى خواۋەنى ياسا کەنە. دوو دەم: ئەۋ پاشايە ھەر له خۆيه ۋه بريار نادات، بەلکى ئەۋ ياسايانە له ھەمان ئەۋ دەسلالتەۋه ھەلدە ھينجى، که خودا پى به خشيۋه. سىيەم: ھەر کەسيک بير له ۋه بکاتەۋه که شۆرشيک ئەنجام بدات، يان ھەولئى ئەۋەى بدات، که ئەۋ دەسلالتە بگۆرى، ئەۋ کەسە به (کافر)، يان (زەندىق) تۆمەتبار دەکرى، له بهر ئەۋەى ھەلگەرانەۋەيه له ويستەکانى خوا، چونکە برياره کان ھى پاشايە و پاشاش سييەرى خوايه له سەر زەويدا^{۳۹۲}.

فيلمەر له سەر ئەۋ ئاراستەيه دا چەند ئەنجاميکى ترسناکى بۆ ژيانى سياسى ئەۋسا داپشتبوو، يەکتيک له مانە ئەۋ گوتەيهى که دەلئى: مرۆڤ به ئازادى له دايک دەبى - يان ئەۋەى ناويان ناۋه (ئازادىيە سروشتىيەکان) - ئەم شتانه ھېچ بوونىکيان نيه،

۳۹۱ - به و کتیبەمان (الطاغية) دا بچۆرەۋه که ليکۆلئەۋەيىکە له بارەى ستمى سياسى لـ ۶۷ - چاپى سييەم کتیبخانەى مەدبولى سالى ۱۹۹۷.

به لكو تنه‌ها چەند شتیکی پڕوپوچ رۆمانسیانەن؛ چونكه هیچ مرۆفێك نییه به نازادی له دایك بێ، له‌به‌رئەوەی خوا وای ویستوو كه ئێمه بخته ژێر فهرمانه‌كانی فهرمان‌پرواییکی ره‌هاوه. (چونكه ئێمه هەر هه‌موومان به‌كۆیله‌یی له‌ دایك ده‌بین)؛ ئه‌و گوته‌یه‌ی كه‌ ده‌شڵێ: حكومه‌تیك له‌سه‌ر پێكهاتن و ره‌زامه‌ندی تاكه‌كانی گه‌ل بێته‌ ناراه، ئه‌مه‌ دووهم شته‌ له‌و شتانه‌ی پڕوپوچن؛ هه‌روه‌ها ئه‌و شته‌ی كه‌ هه‌ندێك كه‌س پێی ده‌لێن (حكومه‌تی په‌رله‌مانی) ئه‌مه‌ش سییه‌م شته‌ پڕوپوچه‌كانه‌! (ئێمه‌ فیل له‌ خۆمان ده‌كه‌ین ئه‌گه‌ر بێلێن رۆژێك هه‌ر دی فهرمان‌پرواییك فهرمان‌پروایه‌تیمان بكات سته‌مكار نه‌بێت)؛ سه‌ره‌رای ئه‌مه‌ش، ئه‌گه‌ر هه‌ر حكومه‌تیك پشت به‌ ویست و ئاره‌زووه‌كانی خه‌لكی به‌سه‌ستی ژۆر ژوو ده‌گه‌ینه‌ ئه‌و ئه‌نجامه‌ی كه‌ حكومه‌ت نامیێ، چونكه‌ هه‌ر تاكێك، یان كۆمه‌ڵێك به‌پێی وێژدانی خۆی ئه‌و مافه‌ به‌ خۆی ده‌دات، كه‌ له‌ حكومه‌ت هه‌لگه‌رپێته‌وه‌، یان لێی یاخی بێت، ئه‌مه‌ش ئازاوه‌ییكه‌ بۆ خۆی، یان هوكم‌رانی شوان و گاوانه‌ و هیچ سته‌مكارییه‌كیش نییه‌ له‌گه‌ڵ سته‌مكاری جه‌ماوه‌ردا به‌راورد بكرێ.

به‌لام ده‌بی (فیلمه‌ر) ئه‌و به‌لگه‌یه‌ی له‌ كۆی ده‌سكه‌وتبێ كه‌ (خوا ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ی داوه‌ته‌ پاشاكان)، كه‌ به‌و گوروتینه‌وه‌ داكوکی لێده‌كات؟ له‌ وه‌لامدا ده‌لی: له‌ كتیپی پیرۆزی وه‌رگرتوه‌، چونكه‌ هوكم‌رانی پاشایه‌تی بۆ (ئاده‌م) ده‌گه‌رپێته‌وه‌، كه‌ خوا ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ ره‌هایه‌ی پێ به‌خشیه‌وه‌ كه‌ ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر هه‌ر هه‌موو بوونه‌وه‌ره‌كاندا بشكێ، هه‌روه‌ها ئه‌و ده‌سه‌لاته‌شی پێدراوه‌ كه‌ هوكم‌رانییه‌ی باوكسالارانه‌ به‌سه‌ر كوره‌كانی خۆیدا بكات و نابێ هیچ كه‌سیك نارا‌زییوونی خۆی له‌ به‌رامبه‌ریدا ده‌ربێ. ئه‌م ده‌سه‌لاته‌ ته‌نها به‌ (ئاده‌م) نه‌دراوه‌، .. به‌لكو به‌ میر و پاشاكانی دوا‌ی ئه‌ویش دراوه‌، كه‌ به‌ ناوی باوكسالاریه‌وه‌ ده‌سه‌لاتیكه‌ی ره‌هایان به‌ سه‌ر بنه‌مه‌اله‌كه‌ی خۆیان‌ه‌وه‌ هه‌بێ..). به‌م شیوه‌یه‌ ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ی كه‌ خوا به‌ (ئاده‌م) ی به‌خشیووه‌، ئێستا میره‌كانی ئیسراییل پێ‌په‌ری ده‌كه‌ن. ئه‌مه‌ له‌ مه‌ودا و چالاكیوونیدا له‌و ده‌سه‌لاته‌ بانگه‌شه‌ بۆكراوه‌ ده‌چی كه‌ هه‌ر پاشاییك له‌ سه‌رده‌می دروستبوونی بوونه‌وه‌ره‌كانه‌وه‌ هه‌ییه‌تی، ئه‌مه‌ ئه‌و ده‌سه‌لاته‌یه‌ به‌سه‌ر رۆحی به‌نده‌كانه‌وه‌ و مافی راگه‌یاندنی شه‌ر و شو‌رو سه‌قامگیریشی هه‌یه‌، چونكه‌ ده‌سه‌لاته‌كانی پاشایه‌تی له‌ شه‌ریعه‌ته‌كانی خوداوه‌ سه‌رچاوه‌ی گرتوه‌، هیچ شه‌ریعه‌تیكه‌ی له‌و نزم‌تر ناتوانی سنووری بۆ دا‌بنی. له‌

سەردەمى خۆيدا ئادەم گەورەى ھەمووان بوو، ئەو پاشايانەى كە بە مېراتىش ئەو دەسەلاتەيان وەرگرتوۋە ھەمان دەسەلاتيان دەبى^{۳۹۳}.

لۆك ھەستى بەۋە كرديبوو كە دەبى كارى يەكەمى ئەو ئەۋە بى بەلگەكانى (فيلمەر) بە درۆ بىخاتەرە لەبەرئەۋەى (ھېچ كاتىك ۋەك ئەو سەردەمە ئەو قسە پرو پوۋچ و بېمانايانە بەو زمانە ئىنگىلىزىيە پاراۋە بلاۋ نەببونەۋە..)!

ئەۋەى راستى بى ئىمە بە شىۋەينىكى تايبەتى لەم لىكۆلىنەۋەيەدا مەبەستمان ئەو گەتوگۆيانەيە كە لۆك لەبارەى بەلگەكانى (فيلمەر) ئەنجامى داۋە، چونكە لەلايىكەۋە ئەو زەرەر و زيانانەى تىكەلگەردنى ئەخلاق و سىياسەتقان بۆ دەر دەخات، لەلايىكى تىرەشەۋە گەنگى لە يەكتەر جىياكرەنەۋەى ئەو دوۋانەمان بۆ دوۋاپات دەكاتەۋە، ئەمەش شتىكى روۋنە كە ھەر يەكەيان بوارى تايبەت بە خۆى ھەيە.

لۆك لەبارەى بەلگە پروپوۋچەكانى (فيلمەر) گەتوگۆيىكى دوۋوردىڭى ئەنجام داۋە، كە نامەى يەكەمى ئەۋەندەى نەماۋە نىۋەى كىتەبەكە دابگرى كە دەتوانىن خالە گەنگەكانى لەم چەند خالەى خوارەۋەدا كورت بىكەينەۋە: -

(۱) (لۆك) پىيى وايە كە نابى پىۋەندىيەكانى نىۋان پاشاۋ خەللى ۋەك پىۋەندىيەكانى نىۋان باوك و كور بى، ئەمەش لەبەرئەۋەى پىۋەندىيەكانى نىۋان باوك و خىزان بە پەلى يەكەم پىۋەندىيىكى ئەخلاقىيە ئەۋە لە روۋى ئەخلاقەۋە لە پەرۋەردەكردنى مىندالەكانىدا بەرپەرسە و دەبى فېرى بەھاكانى ئەخلاقىيان بىكات، تا ئەۋە كاتەى پىدەگەن دەبى خەرجىيان بداتى، بەلام دەبى پىۋەندىيەكانى نىۋان پاشاۋ خەللى پىۋەندىيىكى سىياسىيەنە بى لەسەر ئەۋە دەۋەستى، كە پاشا بە كۆمەلە ئەركىكى تايبەت ھەلدەستى، كە ياساكانى دەۋلەت دەسنىشانى كردوۋە: - لەۋانە، سەرپەرشتىيەكردنى قازانچ و بەرژەۋەندىيەكانى خەللى و پىادەكردنى، ھەرۋەھا مافە سىروشتىيەكانىيان بۆ دابىن بىكات و مىسۆگەركردنى ژيانىكى پر لە ناسايش و ئارامى و مافى مىللكدارىتى و يەكسانى و ئازادى... ۋەتد دابىن بىكات. ئەگەر ھات و نەيتوانى ئەمانە ئەنجام بدات، يان لە جىبەجى كەردنىاندا كەمتەرخەم بوو، خەللى بۆيان ھەيە لەسەر كارەكەى لايبەدن و يەككىكى دىكە لە جىگاگەيدا دابىن، كە بتوانى ئەركە سىياسىيەكانى خۆى جىبەجى بىكات.

۳۹۳ - جۆن لۆك (في الحكم المدني) ل - ۱۰ - ۋەرگىرانى ماجىد فەخرى - لىژنەى نىۋنەتەۋەبى بۆ بلاۋكردنەۋەى شاكارەكان بەيروت سالى ۱۹۵۹.

له کاتیځدا له ناو خیزاندا نه و مافه به مندالنه کان نادریت، یان هر له توانایاندا نییه باوکیان لایبه ن و یه کیکیتر له جیگه کهیدا دابنن.

(۲) نه خلاق نه و به سهر مندالدا دهسه پیښی، که ریز له باوکیان بگرن و گوپراه لئی بن، هر لیرو ه هر دهرچوونیک، یان هه لگه پانه وهیښک ده بیته کاریکی خراب، بویه به ها نه خلاقیه کان ریگه ی پیناده ن. نه و ها ولاتیانه ی، که و له گه ل پاشادا گریه ستیان مؤر کردوه هه مان نه و حالته ی ناو خیزان نییه، چونکه نه گهر هات و پاشا به و گریه سته وه پابه ند نه بوو ها ولاتیان مافی خویانه که لپی هه لگه پنه وه و له سهر دهسه لات دایگرن. بگره نه خلاق نه و به سهر پاشادا دهسه پیښی که نه گهر دایک و باوکی له ژياندا مایی ده بی ریزیان بگری - به لام نه و دایک و باوکه بزیان نییه دهست له کاروباره سیاسیه کانی ده ولت وهرېدن هه روه ها بوشیان نییه هیچ بیروپرایکی خویان به سهر پاشادا بسه پیښن له بهرته وه ی دایک و باوکی نه ون، چونکه نه مه ده بیته ټیکه لکردنیکی ترسناکی نیوان چه مکه نه خلاقیه کانی خیزان و چه مکه سیاسیه کانی ده ولت.

(۳) سهره پای نه مانه ش هیشتا دهسه لاتنه کانی باوک به سهر مندالنه کانیه وه دهسه لاتیکي ره ها نییه وه (فیلمهر) ده لی، به لکو شتیکی کاتیه و به ماوه ییکی زه مانی دیاریکراوه وه به ستراره ته وه. نه ویش نه و کاته ی که مندالن ده بی پهروره دیان بکات و پیداو یستییه کانیان بژ دابن بکات، که گهره ش بوون و پیراگه یشت نه و کاته مافی خویانه که له خیزانه که جیا بینه وه - ته نانه ت له ژیر دهسه لانیسی نه مین - وه هر ها ولاتیکی تر مافه کانی خویان پیاده بکه ن و خیزانیکي تاییه ت به خویان پینک بهینن و له لایک بهرپر سیاریتییه کان بهرام بهر به خیزان له نه ستو بگرن و له لایکیک تریشه وه بهرام بهر به کومه لگه.

(۴) نه گهر وه (فیلمهر) ده لی: نه و دهسه لاتنه خوازراوه ی که ناده م هه یبوو، که له کتیبی پیرزدا هاتوه، به تاییه تی له وهسیه تنامه ی پینجه مدا: (اکرم ابک و امک..) واته ریزی باوک و دایکت بگره، (سفر التثنیه - الاصحاح الخامس: ۱۶) نه وه ی به روونی له م وهسیه ته دا دیاره نه وه یه، که دهسه لات ده داته ژنانیش چونکه لیرو ده ته نها باس له باوک ناکات، به لکو باسی دایکیش ده کات...!

(۵) ته نانه ت نه گهر بیت و واش دابنن که (ناده م) خوا دهسه لاتیکي ره های پیبه خشیبوو، به لام نه مه نه و ناگه یینی که هه مان نه و دهسه لاتانه ش بگوازیته وه بژ مندالنه کانیشی، به لکو له گه ل مردنی نه ودا نه و دهسه لاتنه کو تایی پیدی، چونکه نه و مافه ی که

له کتیبه پیرۆزه کهی خودا دا هاتوو زۆر به روونی دیاره، که نوێ ناکرێتهوه، تهنه به نوێکردنهوهی ئهوه کتیبه نهبی.

(٦) تهگهر وامان دانا ئیمه باوهرمان به پرهنسیپی ئهوه دهسهلاته پاشایهتیه کرد، که له ئادهمهوه بۆمان ماوهتهوه، له بهرتهوهی کیشه سیاسیه گهورهکان وا دهکهن که دهبی میراتگریکی شهرعی بۆ ئادهم دابندرئ و له دهولهتیکی دیاریکراوا و بۆ ماوهییکی دیاریکراو ئهوه خاوهن مافه دهسنیشان بکهین بۆ دهسهلات، چونکه ئیمه ههر ههمومان میراتگری (ئادهم) ین، بهوه پێیهی که ئیمهش نهوهی ئهوین، کهواته ههر ههمومان مافیکی بهکسانمان لهوه دهسهلاته رههایهدا ههیه.

بهمشپۆیه ئهم بینا ههڵچنراوهی که دهلی: (خوا ئهوه دهسهلاته به پاشاکان بهخشیوه) که سهردهمهکانی چاخی ناوهراستی گرتبۆوه له ئهوروپادا، ههروهها به چهندین شیوهی جۆراوجۆر و به درێژایی میژوو رۆژههلاتی گرتبۆوه دا دهتهپێ و بوونی نامیێ. (فیلمهر) به چهند بهلگهییکی بی بنهما که کهس پێی رازی نابێ تهنه خهڵکی ساویلکه نهبی، دهیویست له دارومان و داتهپین رزگاری بکات. له ههمانکاتدا خهڵکی لهوه گهیشتبوو که پالپشتی لهوه دهولهته بکات، که له سهردهمی راپهریندا ماکیافیللی، ئینجا دواي ئهوهش تۆماس هۆیز و فیهلسوفه سیاسیهکانی تر دهستیان به بنیادنانی کردبوو. خهڵکی بگاته ئهوهی، که ئهوه مافه ههبی فهرمانرهواکهی خۆی ههڵبژێری و چاودێری بکات و لێپێچینهوهی لهگهڵدا بکات، بهوه پێیهی که خۆی خاوهنی ئهوه دهسهلاته رههایهیه له ههلسوورانندی کاروبارهکانی خۆیدا، بی ئهوهی کهس دهستی بگری: ئهوه شتهی که زۆر به روونی له چاخهکانی رۆشنگهریدا دهردهکهوی ئهوهیه که (کانت) رایگهیاندا (دهبی مروف چیت لهژیر چاودێری و سهپرهرشتی کهسدا نهبی)، چونکه ئیستا منداڵ نییه و گهوره بووه، بۆیه پێویستی به هیچ کهسیک نییه دهستی بگری و له جیاتی ئهوه بیر بکاتهوه. ههر لێرهوه دروشمی سهردهمی رووناکی بووه: (با جورته و نازایهتیت تیدا ههبی و ئهقلی خۆت به کار بیینه، نازابه له ههموو کاروبارهکانی ژياندا خۆت بناسه و ههر بابتهی که دهخریته به دهست تهقلی خۆتی لی بهکار بیینه.

سییەم: گریبەستی کۆمەڵایەتی: .

هەرودەکو وتمان یەكەم نامەى ئەو دوو نامەىەى (لۆك) نەرینى بوو، چونكە تەنھا مەبەستى ئەو بوو رەخنە لە بەلگەكانى (فیلمەر) بگرێ و ئەو بنچینە ئاینییە هەلبەشەشینیئەو کە دەلێ (خوا ئەو دەسلەتەى داووتە پاشاکان)، بەلام نامەى دووهمیان زۆر (باش) بوو، واتە بۆ خستنه رووى فەلسەفە تاییبەتیەكەى خۆى تەرخان کرابوو، کە بە خستنه رووى ئەو پرسیارانە دەستى پیکردبوو: ئایا سیستەمى سیاسى چۆن دروست دەبێ؟ ئایا دەولەت چۆن بنیاد دەنرێ؟ ئایا ئەگەر رەگ و ریشەكانى دەولەت بۆ سەرچاوە ئاینییەکان نەگەرێتەو، وەك فیلمەر وای بۆ چووبوو، دەبێ ئەو رەگ و ریشانە چۆن بدۆزینەو؟ بە راي ئەو دەولەت تەنھا لەسەر دەستى ئادەمیزاد دروست بوو، لێرەدا (لۆك) هەمان رێچكەكەى (هۆبز) ی گرتۆتە بەر، کە ئەویش وای بۆ چوو کە پێش دروستبوونی دەولەت (حالتە سروشتییەكان) بوونی هەبوو، بەلام لێرەدا بە پێچەوانەى (هۆبز) ئەو لەو باوەرەدا بوو کە تاکەكان لەو حالتەدا چیژیان لە ئازادى و یەكسانی وەرگرتوو، واتە ئازادى و یەكسانیان لە ئاودا هەبوو، چونكە لە سروشتدا كەس مافى لە مەروڤێكى كە زیاتر نییە، هەرودەها ئەقڵە سروشتیەكەش خەلكەكەى وا فێرکردوو کە لەبەرئەوێ ئەوان هەر هەموویان سەربەخۆ و یەكسانن، بۆیە نابێ كەس زیان بەوێتر بگەیینى: نەبە ژيانى و نە بە ئازادییەكانیشى، - لەو سەردەمدا (كۆمۆنەى سەرەتایی) هەبوو، واتە مۆلكداریتتى هاوبەش، هەموو تاكێك مافى ئەوێ هەیه، كە هۆكارەكانى ژيانى خۆى بە دەست بهێنى، ئەو هۆكارانەى كە سروشت پێى بەخشیو، چونكە (خوا) زەوى بە شیوەیێكى هاوبەش و گشتى بە مەروڤ بەخشیو: كە لەهەر شوێنێكدا دارەكانى سەر زەوى بەرى هەبوو، ئەو بەروبوومەش بۆ خواردن بێ ئەك مەروڤ رواندییتى، ئەو هەر تاكێك مافى خۆیەتى كە بە بێ ماندوووبون لەو بەروبوومە بخوات، بەلام كە مەروڤ دەستى دایە كارکردن و چالاکییەكانى خۆى بە گەر خست، ئەو كۆمۆنە سەرەتاییە كۆتایی پێهات و چیت مۆلكداریتتى هاوبەش كارى پێ نەكرا، چونكە هەر تاكێك پارچەییك زەوى بۆ خۆى دابرى و كرديە مۆلكى تاییبەتى خۆى. كاتیكیش كە ئەو زەویە لە (رێگەى كار كەرنەو) شیوەكەى دەگۆرێ و لەگەڵ هەلووكۆشش و ماندوووندا تێكەڵ بە یەك دەبن و نرخ و بەهایێكى تاییبەتى پەیدا دەكرد (لەبەرئەوێ كارکردن سەرچاوەى هەر

هه‌موو به‌ها ماددییەکانە، چونکە گومان لەوەدا نییە، کە شارستانیەتەکان لەرێگەی کارکردن و چالاکییەکانی مەژۆنە گەشە دەکەن و پێش دەکەون. هەرچەندە پەرنسیپە ئەقلییەکان دەلێن: مەژۆن نابێ لەوەندە زیاتری هەبێ کە نەتوانێ بە کاری بەهێنێ، ئەمەش لە (حالتی سروشتیدا) پیادە نەکرا، هەر کە مەولکداریتی تایبەتیش هاتە کایەوه، یەکسەر چاوەنۆکی و زوڵم و زۆرداری لەگەڵ خۆیدا هێنا. لەم رێگەییەشەوه جیاوازییەکان پەڕەیان سەند و یەکسانی مەولکداریتی لەناو خەڵکیدا بوونی نەما، ئەمە سەرەرای ئەوەی، کە مەولکداریتی مافیکی سروشتی هه‌موو تاکێکە، بە‌لکو هه‌روه‌کو نازادی و یەکسانی و مافەکانی تر یەکیکە لە (مافە پێرۆز)ەکان، چونکە بە‌رده‌وامبوونی سیستەمی سیاسی و کۆمەڵایەتی - بە‌لکو بە‌ شیوەییکی گشتیتەر شارستانیەتەکانیش - بە‌ پاراستنی ئەو مافانەوه بە‌ستراوەتەوه، بە‌ تایبەتی مەولکداریتی تایبەتی، کە پاراستنی دەبێ لە‌کارە هه‌ره‌ بالا‌کانی دە‌ولەت بێ، چونکە لە‌ توانای دە‌سه‌لاتی بالا‌دا نییە ئە‌گەر بە‌ رە‌زامەندی مەژۆنەوه‌ خۆی نەبێ دە‌ست بە‌ سەر هه‌یچ بە‌شیکی مەولکە تایبەتیەکانی ئەو مەژۆنەوه‌ بگرن^{٣٩٤}.

٣٩٤ - شتیکی روونە کە هێگڵ لە‌ فەلسەفە سیاسییەکی خۆیدا کە لە (اصول فلسفه الحق)دا خستۆتییه‌ روو کاریگەری بیرۆکەکانی (جۆن لۆک) ی بە‌ سەرەوه‌یه‌ وە‌ک چۆن کاریگەری فەیلەسووفە‌کانی تری بە‌ سەرەوه‌یه‌. هەر بۆیە دوا‌ی ئە‌وەی کە سە‌لماندی تاک کە‌سایەتیکی بێ‌ کۆتایی هه‌یه‌ دە‌بینن وا‌ژی (مەولکداریتی دە‌خاتە پێش هه‌موو وا‌ژەکانی تری فەلسەفە‌ی رە‌واوه‌)، ئە‌و وای دە‌بینێ کە مەژۆن مافی بە‌ سەر هه‌موو ئە‌و شتە‌نەوه‌ هه‌یه‌ کە کۆتاییان دی، ئە‌و مافەش لە‌وه‌وه‌ سەرچاوه‌ دە‌گری کە کە‌سیکە واتە خۆی هۆشە‌ندیکی بێ‌ کۆتاییە، ئە‌مەش خۆی مە‌به‌ستە لە‌ خۆی خۆیدا، نە‌ک وە‌ک شتە‌کانی تر هۆکاریک بێ. بۆیە مافی خۆیەتی کە دە‌ست بە‌ سەر ئە‌و شتە‌دا بگرن، یان ئە‌وێریان. دە‌ست بە‌ سەر دا‌گرتنی‌ش خۆی لە‌ خۆیدا مەولکداریتییه‌. مەولکداریتی‌ش سێ جۆر لە‌ خۆیدا دە‌گری کە ئە‌مانەن: کاری بە‌ دە‌سته‌ینان - بە‌ کاره‌ینانی شتە‌کە - لە‌ ناوچوون، یان گواستە‌وه‌ی ئە‌و شتە‌ بۆ یە‌کیکی دیکە. هێگڵ دە‌گاتە ئە‌و قە‌ناعەتی کە کارکردن، یان بە‌ کاره‌ینانی هەر شتی‌ک بنچینه‌ی مەولکداریتییه‌. لە‌بەر ئە‌وەی تە‌نها ئە‌وه‌ بە‌س نییە کە ب‌لێن: فلا‌نە کە‌س پارچە زو‌ییکی (هه‌یه‌)، بە‌‌لکو دە‌بێ ئە‌و کە‌سه‌ زو‌یه‌کە ب‌کێڵێ، و شیوه‌کی ب‌گۆڕێ و ب‌یچینی... وە‌هت. بە‌م شیوه‌یه‌ هه‌ول مان‌دوبوون و کارە‌کانی خۆی تێکە‌ڵ بە‌و زو‌یه‌ دە‌کات. تە‌نها لێ‌رە‌دا ئە‌و زو‌یه‌ دە‌بێتە مەولکی تایبەتی خۆی. بۆ ئە‌مانە هەر هه‌مووی بە‌ کتیی (اصول فلسفه الحق) ی هێگڵدا ب‌چۆ‌روه‌ کە تیمام عە‌بدولفە‌تاح تیمام وە‌ری‌گێ‌راوه‌ لـ ٣٨ - و لا‌پە‌رە‌کانی دوا‌ی ئە‌و، هه‌روه‌ها بە‌ لـ ٢٠٧ - و دوا‌ی ئە‌ودا ی‌چۆ‌روه‌، کتێ‌بخانه‌ی مە‌دبولی لە‌ قا‌هیره‌ سا‌لی ١٩٩٦.

به‌لّام، که مولکداریتی هاته کایه‌وه، ئەوکاتە هەر تاکێک بوو خاوەن چەند پارچە زەوییەکی دیاریکراوی خۆی و بۆ خۆی بە کاری دەهێنا و ئاگای لێ دەبوو، لێره‌دا ناکۆکییەکان و ڕەدە پەڕیان سەند و هەندیک کەس رێزی لە مافەکانی بەرامبەرەکی خۆی نەدەگرت و مولکەکی لێ داگیر دەکرد، بە‌لکو دەسدرێژیان دەکردە سەر مولک و مائی کەسانی دیکەش و بە ئارەزووی خۆیان بە کاریان دەهێنا. بە‌مشێوەیە تەمبەلێ و بێ کاری و رق و کینه و ئیرەیی و دەست بە‌سەر مولک و مائی خەلکی داگرتن دەستی پێکرد و ئەم حالەتە سروشتیەیان لە ناشتی و ئاسایش‌ه‌وه‌ گۆڕی بۆ ناکۆکی و دووبەرەکی و شەپرو شوڕ، تا گەیشته راددەییەک کە مرۆف نەتوانی مافە بنچینەییەکانی خۆی وەک: مولکداریتی و ئازادی و یەکسانی لە ژیا‌نی رۆژانەیدا پێدا بکات. ئەو مافە پێرۆزانە بە شیوەییکی بە‌رده‌وام لە‌لایەن براکانیان‌ه‌وه‌ کە لە هەمان هۆز بوون، یان دراوسێکانیان‌ه‌وه‌، لە رێگەی داگیرکردن هێرش کردنە سەریان و... هتد، دەسدرێژیان دەکرایە سەر. ئەمەش وای لە خەلکی کرد کە بە دوا‌ی رێگە چارەیی‌کدا بگه‌ڕێن کە لەم مەترسیە رزگاریان بکات، هەموویان گەیشتنە ئەو باوەڕی کە دەبی‌ واز لە هەندیک لە مافە سروشتیەکانی خۆیان بهێنن بۆ دەسە‌لاتیک کە بتوانی بیانپاریزی و ئەو بواریان بۆ برە‌خسینی کە بتوانن مافەکانی تری خۆیان بە کاربهێنن، بۆیە لە‌سەر ئەو پێکهاتن، کە هەر یە‌که‌یان واز لەو مافە سروشتیە بهێنن کە بە‌رگری لە زه‌وی و مولک و مال و خودی خۆیان و... هتد پێ دە‌کەن بۆ دەسە‌لاتیکی فەرمان‌په‌وا، کە لە جیاتنی ئەوان به‌و پارێزگاریکردنە هە‌لستی، بەم شیوەیە ریکخستنی سیاسی، یان مە‌ده‌نی، یان بلیین دە‌ولە‌ت، بۆ پاراستنی بە‌رژه‌وه‌ندیە گشتیەکان دروستبوو. ئەمەش مانای ئە‌وه‌یه، کە پێوستبوونی دا‌بینکردنی مافە سروشتیەکانی تاک وەک: مولکداریتی تاییه‌تی و ئازادی و دروستکردنی دادپه‌روه‌ری و یە‌کسانی لە‌نیوانیاندا - ئەمانە بوون وایان لەو تاکانە کرد کە بچنە پال یه‌کتر و دە‌سه‌برداری مافی بە‌رگری کردن بن لە خۆیان و مولکە تاییه‌ته‌کانیان. بە‌مشێوەیە (گرێه‌ستی کۆمه‌لایه‌تی) هاته‌ وجود، کە بنچینه‌ی ریکخستنی سیاسی و کۆمه‌لگه‌ی مە‌ده‌نی و دروستبوونی دە‌ولە‌ته‌. ئەو گرێه‌سته‌ کۆمه‌لایه‌تیە‌ش لە‌نیوان دوو لایه‌ندا بوو: لایه‌نی یه‌که‌م ها‌ولاتیان و لایه‌نی دو‌ه‌میش دە‌سه‌لاتی فەرمان‌په‌وايه‌ (پاشا، یان حکومه‌ت)ه‌. لە‌ به‌ر ئە‌وه‌ی ئەم گرێه‌سته‌، بنچینه‌ی هوکمرانیکردن و بنه‌مای ریکخستنی سیاسی، بۆیە هەر هه‌له‌یی‌ک لە کاتی جیبه‌جی‌کردنیدا رووبادات لە‌لایەن هەر لایه‌نێ‌که‌وه‌ لەو دوو لایه‌نه‌، ئەو

گریهسته بوونی نامیښی و هه‌لده‌و‌ه‌شیتته‌وه: نه‌گهر بیت ههر هاو‌لا‌تیځ گوت‌پرايه‌لی ته‌و یاسایانه نه‌بوو که ده‌سه‌لاتی یاسادانان ده‌ری ده‌کات، ده‌بی ته‌و هاو‌لا‌تیه به پیتی یاسا سزا بدری، نه‌ک پاریزگاری لی بکری، هه‌روه‌ها ته‌گهر پاشا، یان حکومت ته‌و به‌لینانه‌ی که به خه‌لکیان دابوو نه‌یان گه‌یاند هه‌ر، یان له جیبه‌جی‌کردنی ته‌و نه‌رک و به‌رپر‌سیار‌تییه‌ی که ده‌که‌و‌یتته سهر شانیان سستیان نواند، ده‌بی له‌سهر کار لاب‌رد‌ریڼ و سزا بدریڼ، نه‌ک گوت‌پرايه‌ل و ملکه‌چی ده‌سه‌لاته‌کانی بن. به‌م شیوه‌یه ده‌بینین گه‌ل ته‌نها خو‌ی ده‌بیته سهر‌چاو‌ه‌ی ده‌سه‌لاته‌کان - دواتر ههر ته‌ویش پرهن‌سیپه دیموکراسیه گرن‌گه‌که‌یه - بو ههر که‌سی‌کیش که ده‌سه‌لات ده‌گر‌یتته ده‌ست گه‌ل خو‌ی دوا په‌ناگه‌یه. بو‌یه دروست‌بوونی ههر شیوه‌یی‌ک له شیوه‌کانی حوکمرانی‌کردن به بی ره‌زامه‌ندی گه‌ل ده‌بیته دا‌گیر‌کردن، یان سته‌مکار (له‌به‌رته‌وه‌ی سته‌مکاری ده‌سه‌لاتی‌که پشت به هیچ ره‌وايه‌تیځ ناب‌ه‌ستی، که هه‌رگیز بو هیچ فه‌رمان‌ره‌وايه‌تی (ره‌وا) نییه - له‌ژیږ ههر ناو‌یکدا بی - له جیاتی یاسا^{۳۹۵} ویست و ثاره‌زووه‌کانی خو‌ی بکاته بنه‌مای ره‌فتاره‌کانی روژانه.

به‌لام ته‌و پاشا، یان ته‌و فه‌رمان‌ره‌وايه‌نی، که به ره‌زامه‌ندی گه‌ل دینه سهر ده‌سه‌لات، ته‌و که‌سانه نابنه سته‌مکار له‌به‌رته‌وه‌ی به ثاره‌زووی خو‌یان پابه‌ندی ته‌و کو‌ت و پیوه‌ندانه ده‌بن، که یاساکانی ولات به سهر‌یاندا ده‌سه‌پ‌ینی. له به‌ر ته‌وه‌ی سته‌مکاری له‌و کاته‌دا ده‌ست پیده‌کات که ده‌سه‌لاتی یاسا بوونی نامیښی^{۳۹۶}.

چوارهم: نه‌نجامه‌کان:

فه‌لسفه‌ی سیاسی له سه‌ده‌ی هه‌قده‌مدا چی لی که‌وته‌وه - که دواتر له سه‌ده‌ی هه‌ژده‌مدا، له چاخه‌کانی روژنگه‌ریدا به روونی ده‌رکه‌وت - سه‌ده‌ی هه‌ژده‌م - سه‌رده‌می دوو شو‌رپشه گه‌وره‌که‌ی ته‌م‌ریکا و فه‌ره‌نسا وه‌ک ته‌وه‌ی له ده‌روازه‌ی داهاتوودا باسی ده‌که‌ین؟. له تی‌گه‌یشتنه‌کاماندا بو ته‌و کو‌مه‌ل‌گه سیاسییه‌ی، که له چاخه‌کانی ناوه‌راستدا باو بوو مه‌سیحی بی، یان ئیسلامی چ پی‌شکه‌وتنیځ له سه‌رده‌می نویدا روویداوه؟. کو‌مه‌لیځ نه‌نجامی گرن‌گمان ده‌سکه‌وتتوه که ده‌توانین له‌م خالانه‌دا کورتی بکه‌ینه‌وه: -

۳۹۵ - جۆن لۆک (فی الحکم المدنی): برگی ۱۹۹.

۳۹۶ - جۆن لۆک (فی الحکم المدنی): برگی ۲۰۲.

یه کهم: - ئەو گەشەکردنە بەشیوەییەک ئەوەی سەلماند، کە هیچ گومان لەوەدا نەبێ، کە بنچینەی یەکهەمی دروستکردنی دەولەت، یان رێکخستنێکی سیاسی بەشیوەییکی گشتی باوەر هێنانە بە بوونی ئەو مافە سروشتی و پەرۆزانەیی مەرۆف کە نابێ دەستیان لێ بدرێ، وەک ئەوەی، کە هەر مەرۆفێک مافی ژبانی هەیه و دەبێ پارێزگاری لە بەردەوامی مانەوهیدا بکری، هەروەها مافی ئازادی و یەکسانی... و هتد هەبێ. بۆ نمونە: نابێ هیچ کەسێک ئەگەر تاوانێکی بەرامبەر یەکیکی تر ئەنجام نەدات یەکیک لە مافەکانی لێ زەوت بکری، چونکە ئەو لەسەر ئەو تاوانە سزای خۆی وەرەگرێ، لەو حالەتەشدا لەئەنجامی ئەو کارە، کە کردووەتی ئازادی لێ دەسەندریتهوه، کاتێک کە بە بەندکردن سزا دەدری، بۆیە دەبینین هێگل لە درواییدا دەڵێ: (تاوانبار بەو کردارەیی خۆی بریار دەدات کە توندوتیژی بپێتە پرنسپییکی گشتی، یان هەر خۆی یاسای توندوتیژی دادەپێژی، کاتێک کە ئیمە سزای دەدەین هەر بەو یاسایەیی خۆیەتی سزای دەدەین، بەلکو لێرەدا بە سزادانی تاوانبارەکە، ئیمە پاداشتی دەکەین و ئیعتباری خۆی بۆ دەگیرێنەوه، بەو سیفەتەیی کە ئەو بوونەوهێکی ئاقلە و بوونی هەیه. ئەو کەسانەیی کە وا دەپوانن سزادان کە (تەمە) کردنە، یان چاکسازیکردنە بەرامبەر بە کەسەکە، ئەوانە مەرۆف لەگەڵ ئازەلدا لەیەک ناست دادەنێن) ^{۳۹۷}.

دووەم: - بەشیوەییکی گشتی بنچینەی بنیادی دەولەت، یان هەر رێکخستنێکی سیاسی (بەرژەوهندی)، یان (سوودورگرتن)، یان پاراستنی مافە سروشتییەکانی هاوڵاتیان و رەخساندنی بواریکی ئارامە لەبەر دەمیان بۆ ئەوەی بتوانن ئەو مافانە پیادە بکەن. بۆ نمونە پاراستنی گیان و مۆلک و مائێ خەلکی... و هتد. هەروەها سزادانی ئەو کەسانەیی ئەو مافانە پێشێل دەکەن. بەم شیوەیە دەبینین (مەبەست)ەکان لە دروستکردنی دەولەت و کارەکانی فەرمانرەوا گۆرانکاریان بە سەردا دی، چونکە پاشا نابێ بێخەوشی و ئەخلاقی چاکەکان لە دڵ و دەروونی خەلکەکەیی خۆیدا بجینێ، ئەگەر وابێ دەبێ لەسەر کورسی دەسەلات بپێتە خوارەوه و لە مزگەوت و کلیساکاندا (گوتار) بخوێنێتەوهو رێنمایی خەلکی بکات، یان رۆڵی باوکیک، یان مامۆستایێک، یان شوانێک... و هتد، ببینێ، ئەمانەش چەند کاریکەن کە باوک لە مالهەدا و مامۆستاش لە قوتابخانەدا و پیاوی نایینیش لە مزگەوت و کلیساکاندا پێی هەڵدەستن. و هتد.

۳۹۷ - هێگل (اصول فلسفة الحق) وەرگیرانی د. نیمام عەبدولفەتاح ئیمام، بەرگی یەکهەم لە کتێبخانە هێگلییەکان (المؤلفات) ل- ۶۱ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - کتێبخانەی مەدبولی لە قاهرە سالی ۱۹۹۶.

ئەمۇزىدە بىر كۆرۈنۈش (ئەخلاقى) يانە لە بارى بىناىدى دەۋلەت، يان دەسلەۋى سىياسى ھەندىك ئەنجامى زۆر ترىسناكى لى دەكەۋىتتەۋە كە ئەمانەى خوارەۋەن: -

(۱) كاتىك كە فەرمانپەرۋا تەماشى خۇى دەكەت، كە لەھەرھەموو خەللى پايە بەرزترە، يان لەسەرۋى ئەۋانەۋەيە، يان پىنگەيىكى لەۋانى تر بالترى ھەيە، نەك تاكىك بى لەۋان كە كاريكى تايىبەتى پى سىپىردابى، ئەگەر بە شىۋەيىكى چاك بەۋ كارە ھەلنەستى دەبى لەسەر كارەكەى لادىرى و يەككىتەر لە جىنگاكەى دابندى، كە چالاكانەتر كار بىكات.

(۲) لەۋ ھالەتەدا فەرمانپەرۋا لەۋ شۆيە (بالايەدا) دەۋەستى بۇ ئەۋەى بەرۋە خىرو چاكە خەللى ئاراستە بىكات بۇ ئەۋەى لە دۇنيا و رۆزى قىيامەت سوۋدەمەند بىن. لەبەرئەۋەى ئەۋ، واتە پاشا لە دۆزىنەۋە ھەلپۇردىنى رىگا راستەكاندا لەۋان (زانانتر) و بە(توانانترە. ھەرچى ھاۋلا تىيانشە ھىشتا (كالقام) پىنەگەيشتوون و نازانن بەرژەۋەندىيە راستەقىنەكانى خۇيان لە كۆيدايە. لىرەدا فەرمانپەرۋا ھەمىشە ئەۋ وشە ئەخلاقىيە دۇۋبارە دەكەتەۋە كە ئەۋ (باۋك) و (شۋان) و (رىنىشاندرە) و ھەر خۇشى (ئەۋ بارانى رەھمەتەيە كە لەلەين خۇداۋە دانراۋە و ھەر خۇشى بەرەكەتى ئاسمان و ژيانى سەر روۋى زەۋيە). ۋەك (تەرۋوشى) يىش پىشتىر باسى كىرۋە دەلى: (پاشا بە بەراۋرد لەگەل گەلەكەيدا ۋەك رۆجىك ۋايە بۇ جەستە.. ھتە).

لەمەدا بەبى يەك و دۇۋ لەناۋ خەللىدا چەند جىۋاۋىيىكى سىروشتى لى دەكەۋىتتەۋە، ۋەك چىنى سەرۋ و چىنى خوارتر، چۈنكە لە ھەموو ھالەتەكاندا ھىچ يەكسانىيىكى سىروشتى لە نىۋان خەللى و فەرمانپەرۋادا بە دى ناكى، چۈنكە چۈن دەكرى (فەرمانپەرۋا) لەگەل (دارۋ دەستەكەى خۇيدا)، يان شۋاننىك لەگەل (ژىرەدەستەكەى خۇيدا)^{۳۹۸}، يان (باۋكىك) لەگەل (مىندالكانىدا) يەكسان بىن، ھەرۋەھا چۈن (رۆج) لە گەل جەستەكەيدا يەكسان دەبى. زۆر جار تاۋەكو ئىستاش لە ۋلا تەكەى خۇماندا گوتەى سەير و سەمەرە لە زارى ئەۋ كەسانە دەيىستىن كە ھىشتا باۋەرىيان بە شتە خۇرافىيەكان ھەيە، كە دەلىت: (ھىچ كاتىك چاۋ ناچىتە سەر برۇا)، ھىچ كاتىك نابى كرىكارىك

۳۹۸ - تىببىنى ئەۋە بىكە، كە وشەى (شۋان) بە زۆرى لە كلىساكاندا بە كار دەھىنرى، كە بەۋ (قەشە) يە دەلىن، كە كۆمەلە خەللىكى دىارىكرۋ ئاراستە دەكەت. ھەزرىتى (مەسىح) خۇى بە (شۋان) دانابو بۇ ئەۋەى رىگەى راست بە (كاۋرە) ونبوۋەكانى ئىسرائىل پىشان بدات و ئاراستەيان بىكات ! ئەم وشەيە لە بىنچىنەدا خۇى لە خۇيدا وشەيىكى ئانىيە شىۋەيىكى (بالادەستى) يان بەرزتر لەۋانى ترى فەرمانپەرۋا دەگەيىنى لە پىۋەندىيەكانىدا لەگەل خەللكەى ژىر دەسلەۋى خۇيدا.

هه مان مافه كانى به پړوه به ريكي هه بې، يان پاسه وانيكي شه وانه هه مان شه و مافانه ي هه بې، كه وه زيريك هه يتي^{۳۹۹}.

(۴) هه ووه ها دابه زيني (به ها) كانى تاكي لي ده كه ويته وه، يان تاك هه به جاريك ده وتيته وه و به سووك و ناساني و به ساده ترين هوكار له ژير پي فهران په وادا ده پليشيتته وه. ته نها له بهرته وه، كه شه فهرانه ي فهران په و فهران ويته، شه تاكه جيبه جيب نه كرده وه، بويه خويني حلال ده بې، هه وه كه شه ي (حه جاجي كوري يوسف ته لسه قهفي) له وتاريكيدا ده ري پريو كه ده لي: (ته گهر بيت و فهران به يه كيك بكه كه له ده رگايتك له ده رگا كانى مزگه وت بچيته ده وه، شه ويش به گويم نه كات و له ده رگايتكي تر بچيته ده وه به و خودايه ده بې له سه ري بده م!)^{۴۰۰}. ليړده (تاك) هيچ نرخ و به ها و كه رامه ت و مرؤفايه تيبكي بو نامي نيته وه، له بهرته وه له پله ي

۳۹۹ - نيوه نابي ره خنه له وه بگرن كه (پله دانان) له نيوان خه لكيدا له قورناني پيرزيشدا هاتوه. شه ي راستي بي شه بيو كيه ليړده جياوازي زوري له گه له شه وتريده هيه، چونكه شه پله دانانه ي كه قورناني پيرز باسي ده كات، يان پله دانانيكه له روي باوه په وه وه (يرغ الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات...) (المجادله، نايه تي: ۱۱) واته (خوداي گوره پله شه كه سانه به چهند پله ييك له نيوه بهرتر ده كاته وه كه باوه ريان هيتاوه، هه ووه ها شه وانه شه كه (زانا) ن. يان شه پله و پايانه ي كه له شه نجامي كار كردن ده درين وه (و لكل درجات مما عملوا، وماريك بغافل عما يعملون) الانعام، نايه تي ۱۳۲) واته (هه ركه سيك له سه ره شه كاري كه شه نجامي ده دات پله ي خوي ورده گري، خواكه ي توش له كارانه بي ناكا نيه كه ده يكه ن)، يان ده لي (هم درجات عند الله، والله بصير بما يعملون) (ثال عمران، نايه تي: ۱۶۳) واته (ته وانه هه هه مويان له لاي خوا پله ي خويان هيه، هه رجي ده شيكه ن خوا ده ييني)، به لام ليړده يه كساني له نايي نيسلامدا شتيكي بنچينه ييه و هه مو كه سيك وه يه لي ييچينه وه له گه لدا ده كري (چونكه خه لكي وه ددانه كانى شانه له گه له يه كترده يه كسانن) و هيچ جياوازيك له نيوان عه ره بيك و عه جه ميكدان نيه ته نها به خوا په رستي نه بې، به لام يله كان، يان چينه كان له شه نجامي كاره كانى ناده ميزاده وه دروست دهن نه كه له سروشته وه هاتن، يان هه به خوړسك، يان له گه له دايك بوني مرؤفدا هه بن.

۴۰۰ - نيمام عه بدولفه تاح نيمام (الطاغية: دراسة فلسفية لصور من الاستبداد السياسي) ل- ۲۴۳ — چاپي

سيه م كتيب خانه ي مه دولي له قاهره سالي ۱۹۹۷.

ئاۋەلدا دانراۋە^{۴۰۱}. دەتوانى ئەمە لەگەل ئەو نرخ و بەھا بى كۆتايىبە، كە (جۆن لۆك) بە تاكى داۋە، ھەروەھا لە گەل ئەو سىستەمە دىموكراسىيە كە بە پىرۆزى دەروانىتە مافەكانى مەۋقە بە شىۋەيىك، كە نابى دەسكارى بىكرىن بەراۋردى بىكەيت.

(۵) ئەو شىۋە بىركردنەۋە (ئەخلاق)يە لە بنيادنانى سىياسى دەۋلەتدا، بە بى يەك و دوو دەسلەتتىكى سىستەمىكارى لى دەكەۋىتتەۋە، ئەمەش ئەو ئەنجامىيە كە لەم وشەيەۋە دەكەۋىتتەۋە كە فەرمانرەۋا ۋەك (باۋك)يەكە بۆ چەند مىندالىكى پىنەگەيشتەۋ، يان (شۋان)ى رانەمەيىكە، ھەر وتەيىكىش لە بارەى ھەر شۆپشەك، يان ھەلگەرەنەۋەيىك، يان ياخى بوۋىك لە فەرمانەكانى پاشا چەند شىتەكى مەحالىن، يان خەيالىكە ھەرگىز نايىتە دى، تەننەت ئەگەر واشمان دانا كە دەكرى، ئەمەش دەيىتە ئاۋاۋەگىرى و مانگرتن، بۆيە غەرەب دەلەين: (چەل سال پاشايىكى زۆردار فەرمانرەۋايەتتە بە سەردا بىكات، لە خەم ساردى ساتىكى دارو دەستە باشتە، چۈنكە دارو دەستەى بى پاشا ۋەك مالىكە كە چراى تىدا نەبى.. ئەو كاتەش مار و مەشك و دوۋىشك دىتە دەرەۋە و بىو ناۋەدا بلاۋ دەبنەۋە)!! خەلگىش (بە بى پاشا ۋەك نەھەنگى ناۋ دەريايان لى دى گەرەكان بچۈۋەكان قووت دەدەن. ھەر كاتەك ئەگەر پاشايىكى بە ھىزىيان نەبى كارەكانيان رىك ناكەۋى و ژيانىشيان راستەرى نابى و چىژ لە ژيانى خۇيان ۋەرنانگرن^{۴۰۲}). لىۋەدا تۆ دەتوانى تىيىنى ئەۋە بىكەيت كە بە شىۋەيىكى بەردەۋام ئەۋان تاكەكانى مەۋقىيان بە ئاۋەل چۈندەۋە: كە ھەندىك جار بە درندەى ترسناك و ھەندىك جارىش بە ئاۋەل ژەھراۋى و زىانبەخش، يان بە مەشك و جورجيان چۈندەۋە، لە باشتەين حالەتەكانياندا بە رانە مەپ چۈندەۋەن كە ناتوانى خۇدى خۇى بەرپۆە بىبات، بە مانا تازەكەى ئىستامان، واتە دىموكراسى سودى بۆيان نابى.. ئەم جۆرە دەرپرېنە ھەتا ئەمەۋىي لەگەلدا بى لە ۋلاتى ئىمەدا دەۋرتىنەۋە. با جارىكى تىش ئەم چىرۋەكە بخۈيىنەۋە كە لە مېژوۋا زۆر وتراۋەتەۋە و دەۋرتىتەۋە و مانايىكى گىرگىش دەبەخشى: - (رۆژىكىيان (ئەبۇ موسلىمى خوراسانى) لە (مەۋايە) چۈە ژورەۋە و گوتى: (سلاۋى خوات لى بى ئەى كرىكار) پىيان گوت (بلى سلاۋت لى بى ئەى ئەمىر) دىسان گوتى: (سلاۋت لى بى ئەى

۴۰۱ - لەۋانەيە ئەمە وامان لىبكات كە ھەلۋەستەيىك بىكەين و نەختىك بە كەلەپورى رابوردوۋماندا بچىنەۋە، بە تايىبەتى لە بوارە سىياسىيەكەيدا، چۈنكە ئىستا پىداھەلەلەن بە سەركەۋتە كۆنەكان، كە ئىستا تۆزى لە سەر نىشتەۋە، گران دەبىستىن!

۴۰۲ - ئەبۇ بەكر ئەلئەرتەۋشى (سراج الملوک) لى ۴۷ - سەرچاۋەى پىشۋوتەر.

کریکار) پییان گوتوه بلئی (ئە ئەمیر) بۆ جاری سییەمیش هەمان شتیان لی دووبارە کردووە. ئینجا لە وەلامدا گوتی تۆ تەنھا کریکاریکی لەلای خودا کار دەکەیت و تۆی بۆ ئەو مەپانە بە کری گرتووە بۆ ئەوێ ناگات لییان بی. ئەگەر تۆ گەرۆ گولە کەیانێ دڵخۆش کردو نەخۆشەکانیان تێمار کرد و یەک بە یەک بە سەریان تێ کردووە، ئەو کاتە خاوەن کارەکەت کە خودایە روژانە کەت بە تەواوی دەدات. ... ئەگەر نا خاوەن کارەکەت سزات دەدات. ٤٠٣.

(٦) ئەگەر وەک پێش ئێستاکە بە شیوەییکی (تەخلاق) یانە لە فەرمانرەوا بڕوانین، ئەم شیوە تێپروانینە وای لێدەکات کە فەرمانرەوا لە (سەرۆکی) یاساکانەو بی ت - ئەمە ئەگەر هەر خودی خۆشی یاسا و ناوێریوان و دادوەر و دەسەڵاتی جێبەجێکردن و... هتد نەبی - کە شتی وا بوو کە یەکیک بە پێی ئەو پێناسەیی سەرۆکە خۆی لە سەرۆکی یاساکان و ئادەمیزادەو بی، ئینجا بی ت و گۆپرایەلی ئەو یاسایانە بی ت کە مەژۆ دایرەشتوون؟!، بۆیە دوا مەرجە، کە ئەو بۆی بگەڕێتووە تەنھا (ویژدانی) خۆیەتی. ئینجا ئەو ویژدانی لەرووی مەژۆ قایەتیووە بی ت، یان لەرووی ئاینییەو بی، کە ئەگەر دوو مەیان زۆر زیاتر - لەبەر ئەوەی زۆری کاتەکان - دەبی لە خوا بترسی (تەرازووی دادپەرۆری خوا لە زەویدا دابن) و (بەشیوەییکی دادپەرۆرەو ئەو حوکمرانی بکات) کە لە مەیاندا تەنھا پەنا بۆ (ویژدانی) خۆی دەبات، نەک بۆ ئەو یاسایانە کە دانراون.

لە پێش ئێستاکەشدا باسمان کردووە کە دادوهرێک ناوی - کەلیرند هاند - ه بە ئۆتۆمبیلە کە خۆی (هۆلمز)ی سەرۆکی دادگای بالایی دەگەیاندا دادگا و لە رینگ داوای لێکرد کە بە شیوەییکی دادپەرۆرەو ئەو لەنیوان خەلکیدا دادوهری بکات، بەلام لەبەر ئەوەی سەرۆکی دادگای بالایی پیاویکی زیرەک بوو و لە کارە کە خۆیدا شارەزا بوو، لە وەلامدا بە توندی گوتی: ئەمە پێوەندی بە منەو نییە، بەلکو کاری من تەنھا ئەوەیە کە بە پێی ئەو یاسایانە پێرێ بەدەم کە دانراون. ٤٠٤ ئەم شیوە بۆچوونە لە بارە (ئەرکەکانی فەرمانرەوا) بوو وای لە (خدیوی توفیق) کرد کە بە عورایی پاشا بلئی: - (ئێوە هەموو تان کۆیلە ئەو چاکانە کە لە گەل ئێوەدا کردوومانە)! لەمۆرە بێرانەدا هاولاتیان لە بەردەم فەرمانرەوادا هیچ (مافیکی سروشتی)یان نابی، بەلکو ئەمانە هەمووی وەک

٤٠٣ - د. محمد فاروق ئەلنەبهان (نظام الحكم فی الاسلام) لە بلاوکراوەکانی زانکۆی کویتە سالی ١٩٨٧ ل - ٤٠.

٤٠٤ - لە گەل کتێبە کە د. مولیم قوربان (قضایا الفكر السياسي : العدالة) ل - ٣٦٠، دەزگای زانکۆ بۆ لیکۆلینەو و بلاکردنەو و دابەشکردن سالی ١٩٩٢ بەراوردی بکە.

دهستی چاکه دريژکردن بۆ خه‌لکي و کاری چاکه‌کردن ته‌نھا چەند ته‌رکيکښ بۆ ته‌خلاقى ته‌و
 فه‌رمانه‌وه‌يايه ده‌گه‌رپيته‌وه، بۆيه خديوى له‌ خۆيايي هيج کاتيک پيرى له‌وه نه‌ده‌کرده‌وه که روژتيک
 دابى کۆيله‌کان له‌ دژى ته‌و که‌سه راپه‌رن که چاکه‌ى به‌رامبه‌ريان کردووه و ته‌و ده‌سته بگه‌زن که
 خي‌ر و چاکه‌ى به‌رامبه‌ريان ته‌نجام داوه.

(٧) ته‌گه‌ر بي‌ت و (ويژدان) - ئينجا له‌ رووى مرۆفاه‌يه‌تيه‌وه بى، يان ئايىنى - پرسىکى
 (ناوه‌وه‌ى) که‌سه‌که‌يه، چونکه ريکخستنى سياسى که گرنگى به‌ هه‌لسوکه‌وته ده‌ره‌کيه‌کانى
 خه‌لکى ده‌دات - ته‌وه‌نده گرنگى به‌ ويژدان نادات، يان بل‌ى له‌ بنيادى ده‌ولتدا له‌ پله‌ى يه‌که‌مدا
 داينانى، چونکه کيشه‌ى فه‌رمانه‌وه‌يا که ده‌چيته به‌هه‌شت، يان فرى ده‌درسته دۆزه‌خ، ته‌مه ته‌نھا
 کيشه‌ى فه‌رمانه‌وه‌يا که خۆيه‌تى، به‌لام ته‌وه‌ى که بۆ من گرنگه وه‌ک هاو‌لا‌تييک ته‌وه‌يه، که ته‌و با
 له‌به‌ر ترسى خوا دادپه‌روه‌ر نه‌بى و ويژدانى خۆى نه‌کاته پيوانه بۆ هه‌لسه‌نگاندنى شته‌کان - به‌لکو
 با وه‌کو من ياسا‌کانى ولا‌تى به‌ سه‌ردا به‌سپى و ليپيچينه‌وه‌ى له‌گه‌لدا بکرى نه‌ک له‌ روژى
 قيامه‌تدا ليپيچينه‌وه‌ى له‌گه‌لدا بکرى، به‌لکو له‌ سه‌ر دونيادا وه‌ک چۆن سزا ده‌دريم ته‌ويش به
 هه‌مان شيوه له‌ سه‌ر کاره خراپه‌کانى سزا بدرى.^{٤٠٥}

سييه‌م - بنچينه‌ى سييه‌مى بنيادى ده‌ولت، يان هه‌ر ريکخستنىکى سياسى به‌ ره‌زامه‌ندى
 ته‌و تاکانه ده‌بى، که خاوه‌ن به‌رزه‌وه‌ندى يه‌که‌من له‌ دروستکردنى ته‌و ريکخستنه سياسيه‌دا،
 ته‌گه‌ر مافه سه‌روشتيه‌کانيان بيارتري‌ت، که هه‌ندىک له‌و مافانه ناکرى ده‌سبه‌ردارى بن، وه‌ک
 نازادى و مافى ژيان و مولکداريتى... وه‌تد.. به‌لام هه‌ندىک مافيش هه‌يه ده‌کرى - يان ده‌بى
 تاکه‌کان ده‌سبه‌ردارى بن - وه‌ک، مافى به‌رگريکردن له‌ مولک و مال و به‌رگري له‌ خۆکردن به‌ شيوازه
 تايبه‌تبه‌يه‌کانى مرۆفه‌که خۆى که هه‌موو ريگاييک بگريته به‌ر بۆ به‌رگري له‌ خۆکردن و به‌ر به‌و
 زه‌ره‌و زيانانه بگري که خه‌لکانى تر له‌ دژيدا ته‌نجامى ده‌دن - ته‌و مافه‌ش که پيشت تۆماس
 هۆبز ده‌سنيشاني کردبوو - که تاک چيتر له‌ناو ريکخستنى سياسيدا ناتوانى ته‌و مافه به‌ خۆى
 بدات، به‌لکو ده‌بى ده‌سبه‌ردارى ته‌و مافه بي‌ت بۆ ده‌سه‌لا‌تى سياسى بۆ ته‌وه‌ى ته‌و پياده‌ى بکات.
 ته‌گه‌ر چى ده‌ستبه‌رداربوونى تاک له‌و مافه په‌يوه‌سته به‌ پاراستنى ته‌و که‌سه له‌لايه‌ن ده‌سه‌لا‌ته‌وه

٤٠٥ - نايا ده‌کرى ئيمه به‌ دز و جه‌رده و پياو کوژه‌کان... وه‌تد بليين تا روژى قيامه‌ت وازتان لى ديتين ؟
 ته‌گه‌ر وه‌لامه‌که‌ى (نه‌خي‌ر) بى که‌واته نابى وا به‌ فه‌رمانه‌واش بليين !!

لههه دهستدریژیك كه بكریتته سهري، یان هه پيشیلكردنیكي مافه كانی تهو تاكه له لایه نه كسانی ترهوه.

(تهگه چي زانایانی یاسا دهستورییه كان ناویان له دهسه لاته كانی فهرمانهوا ناوه، دهسه لاته كانی سهروكي دهولته، بهلام بیرمه نه ده كانی ئیسلامی سیاسی بهو ناولیتانه رازنین وپییان وایه كه گوزارشت له مانای تهواوی كاره كانی فهرمانهوا ناكات، له دیدی تهواندا دهبی ناوی لی بنین (تهركه كانی خلیفه)، چونكه له دیدی ئیسلامدا كاری خلیفه تهمانهت و بهرپرسیاریتیه. تهو كهسهش، كه تهو تهمانهت و بهرپرسیاریتیه له تهستۆ دهگری، دهبی به شیوهییكي دروست بهو تهركانه ههلبستی كه پیی سپیردراوه.)^{٤٠٦}

له ئیسلامدا هیچ دهسه لاتیك نه دراوته فهرمانهوا، یان خلیفه، بهلكو خلیفه چهند تهركیكي پیسپیردراوه، كه دهبی پییان ههلبستی. له كۆمه لگهی ئیسلامیدا هه هه موو تاكه كان چاودیرن به سهر فهرمانهواو والییه كان و وهزیره كانهوه، ههروهها له كۆمه لگهی ئیسلامیدا هه تاكیک بۆ هیه رهخنه له ههلسوكه وته كانی فهرمانهوا بگری^{٤٠٧}.

(ههروهها له دواي چهند دیریكدا دهلی: تهگه چي ئیسلام تهوهی به سهر خهلكیدا سهپاندوه، كه دهبی گوپرایه لی فهرمانهوا بن، بهلام تهو گوپرایه لییهی به چهند مه رجیكه وه بهستۆته وه، تهویش تهوهیه، كه نابی فره مانه كانی خلیفه له گه ل شه ریعه تدا پیچه وانه بییت)^{٤٠٨}.

چواره م: - ته مهش مانای تهوهیه تهو ریكخستنه سیاسییهی، كه له سهر پاشاوه و كۆته لی (حاله ته سروشتی) كه دروست دهبی، رهگ و ریشه ی خۆی له سهر مافه كانی تاكه كانی سروشتدا داده كوتی، ههروهها مانه وه و شه ریعه تی خۆشی له وه وه و ده رده گری. به مشیوهیه ده بینین هه ردوو دهسه لاتی یاسا دانان و جیببه جیكردن كه دهولته، یان (ریكخستنی سیاسییه) بۆ پاراستنی مافه سروشتیه كانی تاك به كاره دهیترین، وهك: پاراستنی ژیان و مو لك ماله كانیان... و هتد. ته مهش ته نها دهسه لاتیكي سروشتی هه موو مرۆقیكه، كه دهیداته دهست فهرمانهواوه له به ره وهی ته مه به باشترین شیوه ده زانی بۆ پاراستنی تهو مافانه: ته مه یان زۆر له وه چاكتر و باشتره كه هه ر تاكیک له جیگهی خۆیه وه به شیوهییكي سروشتی كه ته غماه كهشی مسوگه ر نییه پارێزگاری له

٤٠٦ - د. فاروق نه لنه بهان (نظام الحكم فی الاسلام) له بلاوكراوه كانی زانكۆی كویت سالی ١٩٨٧ لـ ٤١ -.

٤٠٧ - سه رچاوه ی پیشوو هه مان لاپه ره.

٤٠٨ - سه رچاوه ی پیشوو هه مان لاپه ره.

مافه كانى خۆى بكات، كه له وانه يه له كاتى دابين كردنى ئهو مافانه دا هه نديك جار سه ركه وتن به ده ست به ينى و هه نديك جاريش به پيچه وانه وه ده بى. ئهو په يمانه ي له گه ل فرمانه وادا ده بيه ستى ئهو (په يمانه ره سه نه يه) كه خه لكى به هۆيه وه له (يه ك كۆمه لگادا كۆ بوونه ته وه): (ئه مه ش ته نها پي كه اتني كه له سه ر يه ك گرته وه له ناو يه ك كۆمه لگه ي سياسيدا، ئه مه ش ئهو شته يه، كه ده بى بي كه ن - كه تا كه كان له نيوان خۆياندا له سه ر ئهو پي ك دي ن ده و له تي ك بۆ خۆيان پي كه وه بني ن)^{٤٠٩}. هه روه ها نه ك ته نها ئهو وه كه كۆمه لگه ده جو لي نى ره زامه ندى تا كه كانه، به لكو بۆ ئهو وه هه ر كۆمه لگه يي ك - كه يه ك ده سته جه معيه - ئه گه ر بيه وى به ري گايي كدا بړوا، ده بى ئهو ده سته يه به ره وه ئهو ري گايه بجو لي كى كه هپزه گه و ره كه وا ي لى ده كات ئهو ري گه يه بگري، كه ئه و يش ره زامه ندى زۆرينه ي خه لكيه ^{٤١٠}.

پي نجه م : له مه دا دوو ده سه لات دروست ده بن، كه ئه مانه ي خواره وه ن: -

١- ده سه لاتی ياسا دانان: ئهو ياسايانه داده رپي زي، كه كۆمه لگه ري كده خات و پاريزگارى له مافي تا كه كانى ناو ئهو كۆمه لگه يه ده كات.

٢- ده سه لاتی جي به جي كردن: ئهو ياسايانه ي سه ره وه له ناو كۆمه لگه دا جي به جي ده كات ^{٤١١}.

له به ره وه ي ده سه لاتی ياسا دانان گرنگى تاي به ته ي خۆى هه يه، چونكه ئهو ده سه لاته يه، كه ياسا داده رپي زي، بۆيه يه كه م شت ده بى ئهو ده سه لاته له ده سه لاتی جي به جي كردن جيا بكري ته وه، له به ره وه ي ئه گه ر بي ت و هه ردوو كيان به يه كه وه به ده ست يه ك ده سه لاته وه بن، ده بي ته هۆى خراب به كا ره ينانى. دوو ه م شت ده بى ئه م ده سه لاته، واته (ده سه لاتی ياسا دانان) چه ند خه سله ت و مه رج يكي تاي به ته به خۆى هه بى، كه ده بى پاريزگاريان لى بكري كه ئه مانه ن: -

٤٠٩ - جۆن لۆك (في الحكم المدني) بره گه ي ٩٩. هه روه ها ته ماشاى كتي به كه ي جۆرج سباين (تطور الفكر السياسي) بكه كتي بي سي يه م، له وه رگيراني د. ره شاد ئه له به راوى ل- ٧١٢ - دار ئه لمه عاري ف له مي سر.

٤١٠ - جۆن لۆك (في الحكم المدني) بره گه ي ٩٦. هه روه ها ته ماشاى كتي به كه ي جۆرج سباين (تطور الفكر السياسي) بكه كتي بي سي يه م، له وه رگيراني د. ره شاد ئه له به راوى ل- ٧١٣ - دار ئه لمه عاري ف له مي سر.

٤١١ - جۆن لۆك دي ت ده سه لاتي كي ترى ده خاته سه ر، كه ئه و يش ده سه لاتی (كۆنفيدرالي) ه و گرنگى به پي وه ندي به كانى ده ره وه ده دات، وه ك: به ستنى ها و په يمان يتي و پي كه اتن و شه ر و ناشتى، به لām له لايي كه وه ئه وه نده له لاي ئي مه دا گرنگ نيه، له لايي كي تري شه وه ئه مه به ده سه لاتی جي به جي كردنه وه به ستر او ته وه.

۱- ئەم دەسلەتە نابىي لە بەرامبەر گەلدا توندو تىژ بى، چونكە گەل خۆي ئەم دەسلەتەي دامەزراندووه، بۆيە نابىي ياساينىك دابرىژى كە لە گەل بەرژەوهندىيەكانى ئەودا يەكنەگرنەووه، ھەروەھا ناشىي بە ھىچ شىوھىيەك رىگە لە ھىچ مافىيەك لە مافەكانى گەل بگرى، ھەروەھا نابىي لە لايەن ھىچ كەسيەك لەو كەسانەي، كە داياغەزراندووه دەستى بە سەردا بگرى، بەلكو دەبىي لە ناخى زۆرىنەي خەلكىيەو ھەلقولابىي و رەزامەندى ئەوانى لە گەلدابى.

۲- لەبەرئەوئەي دەسلەتەي ياسادانان لە لايەن خەلكىيەو ھەلبژێردراو، نابىي بۆ دارشتنى ياساكان كەسانىكى تر لە جياتى خۆيان دابنن.

۳- دەبىي ھەميشە دەسلەتەي ياسادانان جىگەي باوھەري خەلكىيەك بىت و نايت ھەلسوكەوتنىك بكات، كە پىچەوانەي ئەو باوھەري بىت، چونكە گەل لەو ھالەتدا ئەو مافەي ھەيە، كە ئەوانە لابەتەي و بە خەلكانىكى تر بىيانگۆرپتەو ھەبەرئەوئەي خۆي خاوەنى تەواي دەسلەتەكانە.

۴- ئەگەر بە ويست و رەزامەندى خۆيان نەبىي، نابىي مولى تايبەتي ھىچ تاكىك زەوت بكات و لىيان بستىي، چونكە دەبىي بە شىوھىيەك بەردەوام مافى مولىكدارىتي وەك مافە سروشتىيەكانى تر بە مافىيەك پىرۆز تەماشيا بگرى، كە دەستكارى ناكري.

۵- بە پىچەوانەي دەسلەتەي جىبەجىكرەن، كە دەبىي بە شىوھىيەك بەردەوام بوونى ھەبىي بۆ ئەوئەي ياساكان جىبەجى بكات، دەسلەتەي ياسا دانان دەسلەتەي كاتىيە، واتە بۆ كاتىيەك ديارىكارو داندراو، ئەگەرچى ھەموو كاتىك پىويست بەو ناكات ياسا دابرىژى، بەلام دەبىي بە شىوھىيەك بەردەوام دەستەيىكى جىبەجىكار، كە (حكومەت)ە بوونى ھەبىي بۆ ئەوئەي بتوانى ياساكان بختە چوارچىوئەي جىبەجىكرەنەو.

شەشەم: ئازادىيەكانى بىرو باوھەري: - ئەم ئازادىيە - بەشىكە لە ئازادىيە گشتىيەكان، كە يەكەكە لە مافە سروشتىيەكانى ھەر تاكىك - لىرە ئەمە بۆ ھەموو تاكىك وەكو يەك دەستەبەرکراو، ھەروەھا كلىساو ھەر دەزگايىكى ترى ئاينى بۆي نىيە ھىچ كەسيەك بەھۆي باوھەري ئاينەو ھەوسىيەتتەو، چونكە پتوھەندىيەكانى ھەر تاكىك بە كلىساو وەك پتوھەندى ھەر تاكىك وایە بە سەندىكايىك، يان يانەيىكەو، سەندىكاش بۆي نىيە كەس بچەوسىيەتتەو، بەلكو ئەگەر يەكەك لە رىئەيەكان لابەتەي، يان لە سنوورى بنەماو رىكخستەكانى ئەو دەرچى تەنھا ئەو مافەي ھەيە كە لە سەندىكا دوورى بختەو. ھەروەھا دەولەتەش بۆي نىيە لەسەر راي جياواز، يان بە ھۆي ئاينەو كەس بچەوسىيەتتەو. ئەگەر كلىسا ئەو مافەي نەبىي - كە دەسلەتەيىكى ئاينىيە لە ناو دەولەتدا - وا چاكرە كە حكومەتەش ئەو مافەي نەبىي - كە دەسلەتەيىكى مەدەنىيە-

چونکه نازادی بیروباوهر ناکړی بجیته بن رکیفی هیچ کس و لایه نیکه وه، ښینجا شو کس و لایه نه هر چیټک بیت. هر بهو پیښه دهولت بوی نیه کس له سهر بیروباوهر پکی دیاریکراو ناچار بکات و ناشی دس بخته شیوه خواپه رستی و مهزه بهی هیچ کس پکوه. هرهو ها نابی پشگیری له مهزه بیټک بکات و یه کیکی تر پشتگوی بخت، چونکه هر چندی مهزه بیټک له مهزه به ناینیه کان له راستیه و نه زیکتر بی، شهونده که متر پیویستی به یارمته دهولت دهی. سهره پای ته مانهش زانسته مرؤفایه تیبه کان سنوره کانی بهر ته سکن و ته گهری شهو زوره، که هله ی تیدا بکری، به تاییه تی له کاروباره رؤحیه کاند - به رادده بیټک که نه توانین پیداگری لهو شتانه دا بکهین، که پهنه دی به بیروباوهره ناینیه کافانه وه هیهه بتوانین برپاریکی کوتایی بدهین که بیروباوهره کی ټیمه راستن و بیروباوهره کانی تر هله ن، بویه ته گهر بیټ و ټیمه نه توانین له زانسته رؤحیه کافاندا بگهینه باوهر پکی پته و ته و او، شتیکی گیره شیونیه ته گهر خه لکانی تر له بهر شهوی، که نه هاتونه ته سهر بیرو باوهره کی ټیمه سهر کونه یان بکهین.

ته نجامه مهنتیه کهش شهویه، که دهی (لیبور دنی ثانی) هبهی، چونکه ته قل ته ممان به سهر دا دهه پیټی وک چون نازادی بیروباوهری تاکی سه پاندوه (هروه ها دهی ته قل رنیشاندرو ناوړتیوایشمان بی)^{۱۲}. هروه کو ناینیش ته ممان وک واقعیت که به سهر دا دهه پیټی، ثانی مه سیحی ثانی که له سهر خو شه ویستی و لیبور دهی دامه زراوه^{۱۳}. تو ده توانی بگه ریتیه وه بو وتاره کی شاخ بو شهوی و ته روون و ناشکراکانی مه سیح که لهو باره یه وه گوتی بغوټیه وه:

۴۱۲ - جون لوك (مقال عن الفهم البشرى)، برگه ی ۱۴.

۴۱۳ - شهو نایه تانه ی ناو قورنانی پروز که له باره ی لیبور دهی دهوین له بواره کانی عه قیده دا له ژمار نایه (لست علیهم بمسیر): الغاشیه / ۲۲، واته دهه لاتت به سهر یاندا ناشکی، (فمن شاء فلیؤمن ومن شاء فلیکفر) : الکهف / ۳۹ واته : شهوی ناره زووی لیبه با باوهر بیټی، و شهوی ناره زووشی لی نیه با باوهر نه هیټی. (ولو شاء ربك لآمن من في الارض کلهم جمیعا) : یونس / ۹۹ واته : ته گهر خواکی تو بیهوی شهوی له سهر روی زهویه هر هه مووی باوهر ده هیټی. (أفأنت تکره الناس حتی یطردونوا مؤمنین) : یونس / ۹۸ واته : نایا تو دهه وی به زور خه لکی ناچار بکهیت باوهر به خوا بیټن؟ لیروه به روونی بومان دهره دهوی که شهو چوساندنه وه ناینیه نه که به دریژی میزوو له هوکمرانیته خراپه کانی خه لیه کانه وه بومان ماو ده وه، چونکه ټیسلای لیبوره هیچ پیوه ندیټکی به جوړه کانی شهو چوساندنه وه نه شهکه نجه دانانه وه نیه، که خه لکی به دریژی میزووی ټیسلام تاوه کو روظگاری ټیستا چه شتیانه.

(گوييتان لەو ەبوو، كە دەيانگوت دۆستەكەى خۆت خۆش دەوێت و رقت لە دوژمنەكەت دەبێتەو، بەلام من پیتان دەلیم: ئیو دوژمنەکانى خۆتان خۆش بوى، ھەروەھا پیرۆزباییش لەو كەسانە بکەن، كە نەفرەتتان لى دەكەن و چاكەش بەرامبەر ئەو كەسانە بکەن كە رقیان لیتان دەبێتەو، دوغای خیریش بۆ ئەو كەسانە بکەن كە خراپەتان لەگەڵدا دەكەن و دەرتان دەكەن. بۆ ئەوێ بێ بە كورێ ئەو باوكەى كە لە ئاسمانەكاندا، چونكە ئەو تیشكى خۆرەكەى خۆى وەك یەك بە سەر شەڕخۆزەكان و پیاو چاكەكاندا دابەش دەكات و بارانیش بە سەر ستمەكارو دادپەروەراندە دەبارینى^{١٤}). باشە ئەمە چۆن لەگەڵ چەوساندنەوێ خەلكیدا دەگونجی لە پیتاوی بیرو باوەرەكانیاندا..؟

دەبێ ئیمە كۆتایی بە گفتوگۆكانى خۆمان بپێن لەگەڵ (چۆن لۆك)دا، تاوێكو باسى ئەو شتانە بکەینەو كە پێشتر لە شوێنێكى تردا باسیمان کردوو^{١٥}. ئیمە لیڤەدا كۆمەلێكى گەورەى ئەو پرنسیپە بنچینەییانەى، كە لە دوایدا پشتگیریان لە كاروانى دیموكراسى کردوو دەخەینەروو كە ئەمانە ھەندیکیان: -

١- خەلكى ھەر ھەموویان نازادەن، ھەروەھا لە مافەكانى ئازادیشدا یەكسان.

٢- مافە سروشتییەكان پەرۆزن، چونكە پاداشتى ھیچ كەسێك نییە، بەلكو خەسلەتێكى جەوھەرى خودى مەزۆخەیتى.

٣- خەلكى ھەر ھەموویان یەكسان، ھیچ چینیك و پلەو پایە و گروپێك لەنیوان مەزۆخدا نییە: چونكە دابەشكاریك و بەرپەرەبەرێك و پاسەوانێك و ھەزیرێك... و ھتد، ھەر ھەموویان مافیان وەكو یەك ھەیە و لە ژێر بارى یەك یاسادان، ھەروەھا فرمانرەواش لە چینیك نییە، كە لەگەڵ مەزۆخدا جیاواز بێ، بەلكو تاكێكە لەوان و دەچێتە ژێر بارى ھەمان یاساوە.

٤- دەسلەتە سیاسییەكان لەسەر بنچینەى ئەو گرێبەستەدا دروست بوو، كە بە رەزامەندى ھەردوو لایەنى گرێبەستەكە مۆر كراو، بۆیە كەس بۆى نییە بە زۆردارى دەسلەت بۆ خۆى قۆرخ

٤١٤ - ئینجیلی مەتى (الاصحاح الخمس: ٤٣ - ٤٦).

٤١٥ - تەماشای كتیبی (الطاغیة: دراسة فلسفية لصور من الاستبداد السياسي) - ٢٩٦ - چاپى سیئەم كتیبخانەى مەدبولی لە قاھیرە سال ١٩٩٧.

بكات، ئەگەر نا دەبیتە كەسپكى دارگىركەر (داگىر كىرنىش دەست بە سەرداگرتنى شتېكە كە مافى يەككى ترە و بو خۆى بىبات)^{٤٦}.

٤٦ - جۇن لۆك (فى الحكم المدنى) بىرگەى ١٩٧.

دهروازهی حهوتهم

(ئهزمونهکانی دیموکراسی له ولاته پيشکه وتوو دهکاندا)

(پره‌نسیپه‌کانی دیموکراسی خۆی له خۆیدا چهند راستییکی روون و ئاشکران

، چونکه خۆیان له مافه بنه‌په‌تییه‌کانی مرۆفدا چر ده‌که‌نه‌وه ..)!

(توماس جیفرسون)

پيشه‌کى:

له چوار بهشى ئهم دهر وازه‌يه‌دا له‌باره‌ى ئه‌زمونه‌كانى ولاته پيشكه‌وتووهر كان له‌ بوارى ديموكراسيدا له‌ روژئاوا و هه‌روه‌ها له‌ روژه‌لايشدا وه‌ك: نينگلته‌را و ولايه‌ته‌يه‌ كگرتووهر كانى ئه‌مريكا، و فهره‌نسا و ژاپون هه‌ندىك نموونه‌تان ده‌خه‌ينه‌ به‌ر ده‌ست. له‌گه‌ل خسته‌نه‌رووى چه‌ند تىپروانىنىكى ئه‌و ميژووهرى، كه‌ په‌رده‌مان بو له‌سه‌ر (ديموكراسى لىبرالى) هه‌لده‌داته‌وه‌ له‌ هه‌ر يه‌كێك له‌و ولاتانه‌ كه‌ ورده‌ ورده‌ له‌ ژيژر گوشارى ئه‌و گه‌لانه‌دا دروست بوونه‌ و هاتووونه‌ته‌ كايه‌وه‌، كه‌ مملانييىكى توندو تيژ و تالپان له‌گه‌ل فه‌رمانه‌په‌واكانياندا ده‌ست پيكدبوو بو گيژانه‌وه‌ى ئه‌و مافه‌ سروشتيه‌نه‌ى كه‌ لىيان زه‌وت كرابوو، ئينجا دواى ئه‌وه‌ش ئه‌و گه‌لانه‌ چه‌ون به‌ره‌و پيشكه‌وتن و شارستانيه‌ت هه‌نگاوى سه‌ركه‌وتوانه‌يان هاويشتووهر.

دواى ئه‌وه‌ له‌و نمونانه‌دا ده‌بينين چه‌ون توانيان ئه‌خلاق له‌ سياست جيا بكه‌نه‌وه‌، كه‌ بوهر يه‌كه‌م بنچينه‌ى بنيادنانى ئه‌و ده‌وله‌ته‌ى كه‌ تيايدا مافه‌كانى خه‌لكى به‌ چاويكى پيرۆز ته‌ماشايه‌ بكري و نه‌توانى ده‌ستكارى بكري، چونكه‌ خۆى له‌ بنه‌ره‌تدا پاراستنى ئه‌و مافانه‌ و بوهره‌خساندن له‌ به‌رده‌م تاكه‌كانى گه‌ل بو پياده‌كردنى ئه‌و مافانه‌ كارى ده‌وله‌ته‌. ئيتير له‌مه‌ودوا ئه‌و سيسته‌مه‌ نه‌ما كه‌ پيكه‌اته‌ى ده‌وله‌ت له‌سه‌ره‌وه‌ بو خواره‌وه‌ ده‌ست پي بكات، ئيتير ئه‌وه‌ش نه‌ما، كه‌ فه‌رمانه‌په‌وا وه‌ك (دل)، يان (سه‌ر)، يان (روچ)، يان (چرا)... و هتد بى بو خه‌لكه‌كه‌ى خۆى.. به‌لكو ته‌نها هاوالاتيىكى ساده‌يه‌ وه‌ك هاوالاتييه‌كانى تر و ئه‌ويان هه‌لبژاردووهر بو ئه‌وه‌ى له‌ريگه‌ى نوينه‌ره‌كانييه‌وه‌ به‌ چه‌ند كاريكى تاييه‌ت هه‌لسى و هاوالاتيانيش چاودير بن به‌ سه‌ريه‌وه‌: (ئيتير ئه‌وه‌ به‌ سه‌ر چوو، كه‌ خۆشگوزه‌رانى له‌ سايه‌ى به‌رزراگرتنى پاشاكان و گوپرايه‌لبون بوپان بيته‌ دى) وه‌ك ئه‌وه‌ى ئين ته‌بى ره‌بيع له‌ (سلوك المالك)دا باسى كردووهر، به‌لكو ئيست خه‌لكى ده‌توانن فه‌رمانه‌په‌واكان وه‌ك هه‌ر هاوالاتيىكى تر به‌ره‌و رووى دادگاكان بكه‌نه‌وه‌ و ليكوئلينه‌وه‌ى له‌گه‌لدا بكه‌ن، ته‌نانه‌ت ده‌توانن ناچارى بكه‌ن ده‌ست له‌ كاره‌كه‌شى بكيشيسته‌وه‌: وه‌ك ئه‌وه‌ى له‌گه‌ل (سه‌روك نيكسوون) دا كرديان، هه‌روه‌ها له‌گه‌ل (كلينتون)يشدا ئه‌مه‌ روويدا و ئه‌وه‌نده‌شى نه‌مابوو كه‌ له‌سه‌ر كار لايدهن - هه‌روه‌ها ئه‌مه‌ له‌گه‌ل (تاناکا) شدا روويدا له‌ ژاپون... و هتد. ئه‌و روژه‌ نه‌ما كه‌ تاكه‌ ئه‌ركى هاوالاتيان

تەنھا (جىبەجىڭ كىردى فەرمانەكانى فەرمانپەرۋا بى)، بەلكو ھاولاتيان خۇيان يەكەم خاۋەنى بەرژەۋەندىيەكانن لە دروستكىردنى دەۋلەتدا: ئىستا شتەكان پىچەۋانە بوونەتەۋە فەرمانپەرۋا دەبى گوى بۇ داۋاكارى و پىداۋىستىيەكانى خەلكى بگرى و جىبەجىيان بكات و ئارەزۋەكانيان بىنئىتە دى، ئەگەر نا بۇ جارى دوۋەم ناچىتەۋە سەر كورسى دەسەلات.

ھەرۋەھا ئەو رۆژەش بە سەرچوۋ كە دىموكراسىيەت مەرجهكانى، پىاۋچاكى و بىخەۋشى بۇ فەرمانپەرۋا دابنى، بەلكو دەبى ۋەك ھەر ھاولاتىيىكى تر پابەندى ياساكانى ۋلاتەكەى خۇى بى: چونكە ھەركاتىك پىشنىلكارىيىكى گەۋرەى ياسا، يان دەستۋور روۋىدات: ئەنجامەكەى زۆر خراب دەكەۋىتەۋە، تەننەت ئەگەر ئەو كەسەى، كە ياساكەى پىشنىل كىردوۋە سەرۋكى دەۋلەتیش بى.. بەمشىۋەيە لە بەشەكانى داھاتوۋدا باشتى تىي دەگەين.

به شی یه کهم

(دیموکراسییه ت له ئینگلته رادا)

یه کهم: کورتیهیک له میژوی دیموکراسیهت له ئینگلتهرادا: .

بۆ ماوهی پێکی دوور و درێژ له میژوی ئینگلتهرا دهسهلاتیهکی رهها هوکمی تیدا دهکرد و پاشا پشستی بهوه دههست، که پێیان دهگوت (لهلایهن خوداوه پیتی بهخشاوه) *divin right of kings* - لهبهڕهوهی ئهو دهسهلاتانه لهلایهن خوداوه به پاشا بهخشاوبون، تهنها خۆی خاوهنی ههموو دهسهلاتهکان بوو و به ناوی خوداوه فرمانپهروایهتی دهکرد. لهکارهکانیشیدا تهنها خودا بۆی ههبوو لیبپێچینهوهی لهگهڵدا بکات، بگره تهنانهت داوی پێکهێنانی ئهو ئهنجومه نهی که پێیان دهوت ئهنجومهنی پاشا، *Kings Council*، یان ئهنجومهنی شورا *Witan* - ئهم ئهنجومه نه بههیچ جۆریک بۆی نهبوو له دهسهلاتهکانی پاشا کهم بکاتهوه، بهڵکو تهنها دهسهلاتی ئهو وهی ههبوو، که چهند ئامۆژگارییک پێشکesh به پاشا بکات^{٤١٧}. تهنانهت ئهگهر پاشا داوی لینه کردبایه نهیده توانی هیچ ئامۆژگارییکیش پێشکesh به پاشا بکات. ئهو ئهنجومه نه لهسهر داوی پاشا پێک دههات و ههر لهسهر داواکاری ئهوهیش کۆبونهوهکانی ئهنجام دهدا و ههر کاتییکیش پاشا ئارهزووی لیبوايه کۆتایی پیتی دههینا. به کورتیه کهی ئهو ئهنجومه نه هیچ رۆلیکی نهبوو، تهنها یارمهتیدهریک بوو بۆ پاشا که لهسهر تاکرهویه کهی خۆی بهردهوام بی، یان رههاکردنی دهسهلاتهکانی پاشا بوو لهناو ولاندا (تاکه ئهرکی بنچینهیی ئهو ئهنجومه نه تهنها ئهوهبوو که ئامۆژگاری لهبارهی ئهو پرسانهی، که پاشا پیتی دهکردن بدهنه پاشا و ئهو فرمانانه مۆر بکهن که لهبارهی بهخشینی زهوی وزار بوو به خهڵکی، یان کلێسا لهلایهن پاشاوه، ههروهها رهزامهندی نیشاندان بوو لهسهر ئهو پرۆژه یاسایانهی، که پاشا دهیدهکردن، ههروهها له بهرهنگاربوونهوهی ههڵگهراوهکان و ئاشکراکردنی کهسانی گومانلیکراو هاوکاری پاشایان دهکرد، بهلام

٤١٧ - ههمان ئهو بیرۆکهیه له کلتوری ئیهمهشدا دهركهوت، بهوهی که ئیمام غهزالی کتیبیک به ناوی (التبر المسبوك فی نصائح الملوك) دادهنی له گهڵ ئهوێ که نه دهتوانی سنووریک بۆ دهسهلاتهکانی پاشا دابنێ و نه هیچ سوودییکشی ههیه. ئهگهر وا بوایه (نیرون) ستهمکاره به ناویانگه کهی رۆما گوپرایهلی (سینکا) فیهلهسووفی (رهواقی) و مامۆستا و بهخیۆکه کهی خۆی دهبوو. یان ئهوهته مهلای مزگهوتهکان و قهشهی کلێساکان ئهوهنده گوێیان له ئامۆژگاری و رینمایی دهبی، دهبوایه ئیستا بن به فریشته.

پیکهینان و کاتی دانیشتنه‌کانی شه و نه‌نجومه‌نه، شه‌مانه دوو شت بوون ته‌نھا ویست و ثاره‌زووه‌کانی پاشا ده‌سنیشانیان ده‌کرد...^{۴۱۸}

دووه‌م: په‌یمانی گه‌وره، یان (ماگنا کارتا) Magna Carta:

پاشا جون (۱۱۶۷-۱۲۱۶) له سالی ۱۱۹۹ دا له دوی ریچارد پاشای برای، که به (دلی شیر) ناسرابو و عهرشی پاشایه‌تی ټینگلته‌رای گرته ده‌ست. شه‌مه‌ی دووه‌میان، شه‌ونده‌ی باج خست‌بووه سهر ملی خه‌لکی باری سهر شانیانی زور قورس کرد‌بوو، شه و پاره و پول‌ه‌ی، که کوی کرد‌بووه ههره‌مه‌مووی له رابواردن و داوت و شه و سهرکی‌شیه دؤراوانه‌ی، که له شه‌ری خاچه‌رسته‌کاندا خهرجی کرد‌بوون. سهره‌رای شه‌وی (جون) پاشا هاته سهر میراتیکی زور قورس، به‌لام سلی شه‌وه نه‌کرد‌وه که به‌رده‌وامی بداته و هرگرتنی باجیکی گه‌لی زور بی شه‌وی گوی بداته شه و باره نا ئاسایی و هیلاکیه‌ی که خه‌لکی پی‌شه‌وه ده‌یان‌نالاند به تاییه‌تی خانه‌دان و پیاو ماقوله‌کان. به‌لکو زیاتر به‌ره و زورداري و سته‌مکاری هه‌نگاوی نا، ته‌نانه‌ت زور رق و کینه‌کانی خوی به پیاو شه‌ه ټاینیه‌کان ده‌پشت، تا وای لی‌هات‌بوو به کافر ناویان ده‌برد. هه‌روه‌ها خانه‌دان و پیاو ماقوله‌کانیشی زور تووره کرد‌بوو، چونکه سهره‌رای شه‌وی باجیکی زوری لی ده‌سندن سوو‌کایه‌تیشی پی‌ده‌کردن، هه‌روه‌ها له داب و نه‌ریت و یاسا کؤنه‌کانیش لایدا‌بوو. پاشا ده‌یویست شه و کی‌شه‌یه له‌نیوان خوی و شه‌واندا کوتایی پی به‌ینی، ههر له‌به‌رته‌مه‌ش بوو داوای لی‌کردن، که له جیاتی شه‌وی بی‌ن بؤ خزمه‌تی سهر‌بازی ده‌توان به پاره خویان بکړنه‌وه (شه و سوارچا‌کانه‌ی که پاشا له شه‌ره‌کاندا پشتی پی‌ده‌به‌ستن شه و خانه‌دان و میرانه بوون)، به‌لام له جیاتی شه‌وی بی‌ن پاره بدن و خویان بکړنه‌وه، شان‌دیکیان ناره لای پاشا و داویان لی‌کرد، که بگه‌رپته‌وه سهر یاسا کؤنه‌کان که مافه‌کانی شه و پیاو ماقولانه‌ی تیدا ده‌پار‌تیزرا، هه‌روه‌ها ده‌سه‌لته‌کانی) پاشاشی تیدا دیار‌یکراوه. کاتی‌ک که وه‌لام‌مکی شه‌وتویان له‌لایه‌ن پاشاوه پی‌نه‌گه‌یشته‌وه که دل‌یان پی‌ی ئاو بخواته‌وه. شه‌وان که‌وتنه کؤ‌کردنه‌وه‌ی هی‌زه‌کانی خویان و له‌وکاته‌ی، که پاشا جون به سهر‌دان رویشته ټوکس‌فؤرد، شه‌وان نوی‌نه‌ریکی خویان ناره شاری له‌ندن و ره‌زامه‌ندی حکومت و ده‌ست و پی‌ونده‌کانی پاشایان به‌لای خویاندا راکیشا، ټینجا هاتن هی‌زه‌کانی خویان له‌سهر لی‌واری رووباری تایمز به‌رام‌بهر به‌و هی‌زه که‌مه‌ی پاشا

دامه‌زراند. لیږدهدا جوڼ خوی به‌دهسته‌وه دا و له سالی ۱۲۱۵دا به‌لگه‌نامه‌ی په‌یانی مه‌زنی موړ کرد، که به‌ناوبانگترین به‌لگه‌نامه‌یه له هه‌موو میژووی ټینگلیزدا^{۴۹}.

به‌لگه‌نامه‌که ئه‌م خالانه‌ی تیډا بوو:-

(له (جوڼ) ی پاشای ټینگلته‌راوه و به چاودیږی خودای مه‌زن.. بو هه‌موو گه‌وره ئه‌سقه‌ف، و سه‌روکی دیږه‌کان و هه‌لگرانی نازناوی (ټیږل) و گه‌وره باروڼه‌کانی ولات... و هه‌موو هاوالاتییه دل‌سوژه‌کان.

ئوه بزانی، که ټیږه به‌م په‌یانه‌مان له‌جیاتی خو‌مان و میراتگره‌کانیشمان، بو هه‌تا هه‌تایی به‌لینی ئه‌م خالانه‌ی خواره‌وه ده‌ده‌ین:-

۱- کلیسای ټینگلته‌را نازاده و که‌سیک بو‌ی نییه ده‌ستدریژی بکاته سه‌رهیچ کام له ماف و نازادییه‌کانی کلیسا.

۲- ټیږه له‌جیاتی خو‌مان و میراتگره‌کانیشمان و بو هه‌تا هه‌تایی، هه‌موو ئه‌و نازادیانه‌ی که له‌خواره‌وه نو‌سراونه‌ته‌وه به‌هه‌ر هه‌موو خه‌لکه نازاده‌کانی ناو شان‌شینه‌که‌ی خو‌مان ده‌به‌خشین.

۳- کرپنه‌وه‌ی سه‌ربازی، یان وه‌رگرتنی هه‌ر یارمه‌تییک ته‌نها له ده‌سه‌لاتی ئه‌نجومه‌نی گشتیدا ده‌بیټ له ولاتدا.

۴- بو کڅبوونه‌وه‌ی ئه‌نجومه‌نی گشتی تاییه‌ت به‌خه‌ملاندنی یارمه‌تی و پاږه‌ی کرپنه‌وه‌ی خزمه‌تی سه‌ربازی، ټیږه فه‌رمان ده‌ده‌ین که، گه‌وره ئه‌سقه‌ف، و سه‌روکی دیږه‌کان و هه‌لگرانی نازناوی ټیږل و گه‌وره باروڼه‌کانی ولات بو کڅبوونه‌وه‌که بانگه‌یشت بکړن.

۵- ئه‌گه‌ر به‌پی‌ی یاسا نه‌بی نابی هیچ پیاو‌یک‌ی نازاد ده‌سگیر بکړی، یان بخړینه‌ زیندانه‌کانه‌وه، یان مو‌لکه‌کانی لی زه‌وت بکړی، یان له پاراستنه یاساییه‌کان بی‌به‌ش بکړی، یان ته‌وه‌تا دوور بخړیته‌وه، یان به هه‌ر شیوه‌ییک له شیوه‌کان نازار بدری...

۶- هیچ که‌سیک له مافه مرو‌قايه‌تییه‌کان، یان له دادپه‌روه‌ی بی‌به‌ش ناکړی.

۴۹- ډل دیورانت (قصه‌ الحضارة) وه‌رگيږانی محمده‌ به‌دران، به‌رگی- ۱۵ دار الجیل به‌یروت ۱۹۸۸ ل ۱۹۸

و دوا‌ی ته‌و.

((به دهستی خۆمان و به ئاماده‌بوونی شاهیده‌کان له رۆژی پازدهی مانگی یۆنیۆی سالی
حه‌قده‌می فه‌رمانه‌وایه‌تیه‌که‌مان مۆرمان کرد...)).^{٤٢٠}

هه‌ندیک له میژوونوسان وای بۆ ده‌چن که ئهم به‌لگه‌نامه گرنکه که پێی ده‌لێن -
په‌یمانی گه‌وره - تا ئه‌مڕۆکه‌شی له‌گه‌ڵدا بێ بنچینه‌ی ئازادییه‌کانه له جیهانی ئه‌وانه‌دا که
به زمانی ئینگلیزی ده‌دوین، هه‌ر له‌به‌رئه‌مه‌شه ئهم په‌یمانه شایسته‌ی ئه‌و ناوبانگه‌یه، خۆی
راسته به هه‌ندیک کۆت و به‌ند ده‌وره دراوه، بۆ نمونه وه‌ک: ئه‌وه‌ی خانه‌دان و پیاو ماقولان و
پیاوانی ئاینی مافی زیاتریان پێدراوه و مافی که‌متر دراوه‌ته کۆمه‌لانی خه‌لکی به‌گشتی.
سه‌ره‌رای ئهم که‌موکوپانه‌ش سه‌رکه‌وتنیکه‌ی گه‌وره‌بوو به‌سه‌ر ده‌سه‌لاته ره‌هاکانی پاشادا و
ئه‌و گوته‌یه‌ی که ده‌یگوت (مافی فه‌رمانه‌وایه‌تیکردن له‌لایه‌ن خوداوه به‌ پاشاکان
به‌خسراوه). هه‌روه‌ها بووه هۆی ده‌رکه‌وتنی په‌رله‌مانیکه‌ی تازه پێگه‌یشتوو، که ناوی
لێندرا (ئه‌نجومه‌نی گشتی) که له پێنج گروپ پێکده‌هات: گه‌وره ئه‌سقه‌فه‌کان و سه‌رۆکی
دێره‌کان، هه‌لگرانی نازناوی (ئێرل) و هه‌روه‌ها گه‌وره بارۆنه‌کانیش. هه‌روه‌ها ئه‌مه‌شیان
راسته، که به‌ بۆچوونی هه‌ندیک له میژوونوسان ده‌لێن - ئه‌مه سه‌رکه‌وتنیکه‌ی گه‌وره‌بوو
بۆ ده‌ربه‌گه‌کان نه‌ک بۆ دیموکراسی، به‌لام ئه‌و گروپانه‌ی که لێرده‌دا ناویان هاتوو، هه‌ر
ئه‌مانه‌ن له دوایدا ئه‌نجومه‌نی لۆرده‌کانی لی پێکهات، که یه‌کیکه له ئه‌نجومه‌نه
په‌رله‌مانیه‌یه‌کانی ئینگلیز، به‌و شێوه‌یه‌ی، که له سه‌ده‌ی دواتر (سه‌ده‌ی چوارده‌م)^{٤٢١}
پێکه‌یتندرا.

٤٢٠ - سه‌رچاوه‌ی پێشوو لـ ١٩٩ - و دواي ئه‌و، له کتێبه‌که‌ی د. سوعاد ئه‌لشه‌رقاوی (النظم السياسية في
العالم المعاصر) لـ ٤٧٧ - و دواي ئه‌ودا به‌ ده‌قه‌کانی ئهم به‌لگه‌نامه‌یه‌دا بچۆره‌وه، له‌وی هه‌ندیک به‌ دوورو
دریژی باسکراوه. دار ئه‌لنه‌هزه ئه‌له‌عه‌ریبه - قاھیره سالی ١٩٨٨.

٤٢١ - له دەرشتنی په‌یمانی گه‌وره‌دا پیاوه ئاینیه‌کان رۆژنیکه‌ی گه‌وره‌یان گیرا، له راستیدا (ستیفن لانگتۆن
- Stephen Langton - 1150- 1228) گه‌وره ئه‌سقه‌فی کاتتیبیری ده‌ستیکه‌ی بالای له دەرشتنی په‌یمانی
گه‌وره‌دا هه‌بوو. ئه‌و خۆی ره‌شنووسی په‌یمانه‌که‌ی نووسیبۆوه و هه‌رئه‌ویش پشتگیری بارۆنه‌کانی ده‌کرد له
ممله‌تانیکانیاندا له‌گه‌ڵ پاشادا. هه‌روه‌ها ئه‌ویش بوو دواتر په‌یمانی دا ئه‌و په‌یماننامه‌یه له یارییه‌کانی جۆن
پاشا بپاریژی که (هه‌ولێ ده‌دا خۆی له جێبه‌جێکردنی بدزیته‌وه). ئه‌وه‌ی راستی بێ، ئه‌و مه‌ترانه
که‌سایه‌تیکی ناسایی نه‌بوو، ئه‌و به‌شیکی زۆری له ژبانی خۆی له پاریس به‌ سه‌ر بردبوو. ئه‌و کاته‌ی که بۆ

دوای تهوه کورپه‌که‌ی پاشا جۆن که ناوی هیئری سییم (۱۲۱۶- ۱۲۷۲) بوو هاته سهر کورسی دهسه‌لات له ټینگلته‌را و هه‌ولئ هه‌لوه‌شانده‌وه‌ی (په‌یانی گه‌وره‌) ی دا، به‌لام له‌وه‌له‌دا سهرکه‌وتوو نه‌بوو. سهره‌رای ته‌مه‌ش دیسانه‌وه‌ باجی‌کی زۆری خسته‌وه‌ سهر پیاو ماقووله‌کان به‌م باجه‌ش باری سهر شانیانی زۆر قورس ده‌کرد، گه‌یشتبووه‌ رادده‌یی‌ک که ده‌یانویست له‌دژیدا راپه‌رن، به‌لام هه‌رچه‌ند جاری که باجه‌که‌ی زیاد ده‌کرد سویندی بۆ ده‌خواردن که ته‌مه‌ دواچاره‌ باج زیاد ده‌کات!

دوای شه‌ویش (ته‌دواردی یه‌که‌م) (۱۲۳۹- ۱۳۰۷) کورپی، فهرمانه‌روایه‌تی ټینگلته‌رای گرته‌ ده‌ست که له‌ سالی ۱۲۷۲ تاوه‌کو ۱۳۰۷ فهرمانه‌روایه‌تی کرد. گرن‌گزی‌ن ته‌و رووداوانه‌ی که له‌ سه‌رده‌می ته‌ودا روویاندا نه‌شو‌م‌ا‌کردنی په‌رله‌مان بوو، ته‌مه‌ش له‌به‌رته‌وه‌بوو پاشا له‌ گه‌ل ته‌سکو‌تله‌ندا و ویلز و فه‌ره‌نس‌ادا که‌وته‌ شه‌ره‌وه‌، بۆیه‌ ناچار بوو داوای یامه‌تی دارایی له‌ چین و تو‌یژه‌کانی گه‌ل بکات. بۆ ته‌و مه‌به‌سته‌ش بانگه‌یشتی په‌رله‌مانی کرد که شی‌وه‌یی‌کی نویی به‌ خۆیه‌وه‌ گرتبوو، ته‌نانه‌ت می‌ژوونوسه‌کان ناویان ناوه‌ (په‌رله‌مانه‌ نمو‌نه‌یه‌که‌) Model Parliament. له‌ فهرمانی بانگه‌یشته‌که‌شدا گو‌تی (هه‌ر شتی‌ک پی‌وه‌ندی به‌ هه‌موو خه‌ل‌که‌وه‌ هه‌بی‌ت ده‌بی هه‌موو خه‌ل‌کی پی‌ی قایل بن هه‌روه‌ها ده‌بی مه‌ترسییه‌ گشتییه‌کانیش به‌ چه‌ند هۆکارێک وه‌لام بد‌ریتنه‌وه‌ که هه‌ر هه‌موو خه‌ل‌کی له‌سه‌ری رازی بن).

لی‌رده‌دا پاشا له‌هه‌ر شارێکدا دوو که‌سی بانگه‌یشت کرد، بۆ ته‌وه‌ی له‌ دانیشه‌نه‌کانی ته‌و ته‌نومه‌نه‌ گه‌وره‌یه‌دا ناماده‌بن که له‌ (ویستمینستر) ده‌به‌سترا، له‌و فهرمانه‌شدا هاتبوو، که ته‌و که‌سانه‌ی له‌ هه‌ریمه‌کاندا بۆ ته‌و ته‌نومه‌نه‌ هه‌له‌ده‌بژێ‌درتین ده‌بی له‌ناو خه‌ل‌کیدا پی‌گه‌ی خۆیان هه‌بی، هه‌رچه‌نده‌ ته‌و نوینه‌رانه‌ ته‌و ده‌سه‌لاته‌یان نه‌بوو، که پیاو ماقووله‌کان هه‌یانبوو، به‌لام له‌و ساله‌دا واته‌ (۱۲۹۵) له‌ سهر پره‌نسیپ‌کی زۆر گرن‌گ پی‌که‌ه‌ن ته‌ویش ته‌وه‌ بوو که هه‌ر یاسایی‌ک په‌رله‌مان ب‌ریاری له‌ سهر بدات، ته‌نها په‌رله‌مانیش ده‌توانی هه‌لی‌به‌وه‌شینیتنه‌وه‌. دوو سال دوای ته‌وه‌ واته‌ (۱۲۹۷) له‌ سهر پره‌نسیپ‌کی دیکه‌ی گرن‌گ پی‌که‌ه‌ن ته‌ویش ته‌وه‌ بوو، که به‌ بی‌ ره‌زامه‌ندی په‌رله‌مان نابێ هیچ باجێک کۆ بک‌ریته‌وه‌.

پله‌ی گه‌وره‌ی ته‌سقه‌فه‌کان ده‌نیشانیان کرد (که خۆی له‌ بنچینه‌دا ده‌نیشان‌کردنی پاپا بوو) ته‌و ماموستای لاهوت بوو له‌ زانکۆکه‌یدا. ته‌م پله‌ ناینبیه‌ له‌ ټینگلته‌رادا کاری سیاسی و کاری ناینبی به‌ یه‌که‌وه‌ کۆ ده‌کرده‌وه‌ . هه‌رچه‌نده‌ پاشا رازی نه‌بوو ته‌و پله‌یه‌ی بد‌ریتن، به‌لام له‌ سه‌ره‌تای سالی ۱۲۱۳ دا پله‌که‌ی به‌ ده‌ست هینا. ته‌م کتیبه‌ی خواره‌وه‌ به‌راورد بکه‌ : -The Hutchinson Encyclopedia, 1999, p.611.

ئەو ئەنجۈمەنە، يان ئەو پەرلەمانە نمۇنەيىيە بە ئامادەبۇونى چەند نوڭنەريڭ لەو سوارچاكانەي كە پلەيىڭ لە مېرەكان نزمتر بوون لەھەر ناوچەو ھەريىمىڭدا پىڭكەتتەبوو، ئەمەش بۇ يەكەمجار بوو كە ھەندىڭ لە نوڭنەران بېچنە ناو پەرلەمانەو كە لە چىنى پىاو ماقوولان و پىاوە ئاينىيەكان نەبن (ھەر لەبەر ئەم ھۆكارەش بوو ناوى لىئرا پەرلەمانىڭكى نمۇنەيىيە)، بەلام لە كۆرەنەو دانيشتەنەكەدا ناوبرىڭيان لەنىوان ئەو چىنەو چىنى پىاو ماقوول ئاينىيەكاندا دانا، كە لەيەكەيىنى جيا دەكردەو، يەكەمجار بوو ئەو دوو گروپە بە يەكەو گويىان لەو گوتارەي پاشا دەگرت (كە دواتر ناوى لىئرا وتارى عەرشى پاشايەتى) لەو وتارەدا ئەو بابەتەنە شىركرايەو كە گەت وگۆر لىڭكۆلەنەو كەنى لەسەر دەكرى و پىويستيان بە جۆرە برپارىڭكە. لە دواي ئەو ئەندامە نوڭىيەكان ھاتنە دەرەو بۇ ئەو كۆبۇنەو كەنى خۇيان لە ھۆلۈڭكى دىكەدا ئەنجام بەدن، ھۆلەكەش ئەو جىڭايە بوو كە زورجار قەشەكەنى (دىرى وستمىستىرى) تىدا كۆ دەبۇنەو، ئەمانىش دواي ئەو كۆبۇنەو كەنى خۇيان بوونەو و تەبىيىڭيان^{۴۲۲} راسپارد بۇ ئەو ئەنجامى گەتوگۇكانى خۇيان بە ئەنجۈمەنى بالا رابگەيىنى، بۇ ئەو ئەنجامە كۆتايىيەكان بە پاشا رابگەيىنن. دواي كۆتايى پىھىئەنى كۆبۇنەو كەنى، جارىڭكىتەر ھەردو ئەنجۈمەنەكە كۆبۇنەو بۇ ئەو كۆي لە پاشا بگرن و دواي ئەو ش رابىگەيىنن كە خولى كۆبۇنەو كەنى تەواو بوو، چۈنكە تەنھا پاشا بۇي ھەبوو داوا لەو ئەنجۈمەنە بكات كۆبۇنەو، يان خولى دانيشتەنەكان كۆتايى پى بىھىن.

لە سەردەمى ئەدوارد پاشاى سىيەمدا (۱۳۲۷-۱۳۷۷)^{۴۲۳} پەرلەمان بە يەكجارەكى دابەش بوو سەر دوو ئەنجۈمەن: كە ئەنجۈمەنى گشتى و ئەنجۈمەنى لۆردەكان بوو. ئەمەش

۴۲۲ - ئىستە بە سەرزكى ئەنجۈمەنى گشتى دەلەين و تەبىي (The Speaker).

۴۲۳ - ئەمە كۆرپ ئەدوارد پاشاى دووئەمە (۱۲۸۴ - ۱۳۲۷) كە ژنە فەرەنسىيەكەي پاشا ناوى ئىزابلە بوو، كە لەگەل دۆستەكەيدا، كە ناوى رۆجەر مۆرتىمەر (Roger Mortimer) بوو پىلاننىڭيان بۇ دارپشت و لە قەلاي (باركلى) دا كوشتيان و كۆرەكەي كە ناوى ئەدواردى سىيەم بوو لە جىڭەي ئەودا كرديان بە پاشاى ئەنگلەتەرە كە ئەو كاتە ئەو كۆرە تەمەنى ھىشتا نەگەشەتتەبوو پازدە سالان خۇي و دۆستەكەشى چاودىريان دەكرد. ھەرۋەھا لەبەرئەوئەي ئىزابلەي دايكى (۱۲۹۲-۱۳۵۸) يەكەك بوو لە كچە مېرەكانى فەرەنسا، كچى فيليپ پاشاى چوارەم بوو كە پاشاى فەرەنسا بوو، كۆرەكەي داواي دەكرد عەرشى فەرەنسا وەر بگري.

The Huchinson Encyclopedia.1999.P.344 .

دوای ئەوەبوو کە پاشا لە ساڵی ١٣٣٧ دا داوای ئەوەی کرد کە عەرشى پاشایەتى فەرەنسا وەرگریتەو و داوای مولکەکانى ئینگلتەرای لە فەرەنسا دەرکردەو، ئەمەش بوو هۆکاری هەلگیرسانی شەڕى سەد ساڵە لەنێوان هەردوو وڵاتدا، کە لە ١٣٣٧ هە دەستى پێکرد تا ساڵى ١٤٥٣، بەردەوام بوو. لە سەرەتادا پاشا پێویستى بە پارە و پولیتیکی زۆر هەبوو، بۆیە باجیکی زۆرى خستە سەر شانى خەلکی بۆ ئەوەى بتوانی خەرجییەکانى ئەو شەڕەى پێ داين بکات، بەلام دەوڵەمەندەکانى ناو خەلکە گشتییەکە ئەوەیان رەتکردەو کە بەشداری لە خەرجییەکانى شەڕدا بکەن، لەبەرئەوەى لە بریارەکاندا بەشداریان پێناکری. بەم شیوەیە رێگەیان پێدرا بێنە ناو پەرلەمانەو، بەلام وەك چینیکی نزمتر لە چینی میرەکان - بەم شیوەیە پەرلەمانى ئینگلیزى بە یەكجارەكى بوو بە دوو بەشەو، ئەنجومەنى لۆردەکان و ئەنجومەنى گشتى. (هەر بۆ یەكەمجاریش بوو کە وشەى پەرلەمانى تێدا بەکار هات). لە سەرەتادا چینی لۆردەکان ئەوەندە گرنگیان بە ئەنجومەنى گشتى نەدەدا، بەلام دوای ئەوەى گرنگى ئەو ئەنجومەنەیان بۆ دەرکەوت، هەولێ ئەوەیان دەدا کۆرەکانى خۆیان بۆ ئەو ئەنجومەنە بپاڵێن، رۆژ لە دوای رۆژیش گرنگى ئەو ئەنجومەنە زیاتر دەبوو، تاوای لیهاات بە پیش ئەنجومەنى لۆردەکان کەوتەو.

سییەم □: پەرلەمان جی پێییەکانى خۆى جیگیرتر دەکات:

دەرکەوتنى پەرلەمانى ئینگلیزى لە سەرەدمى (ئەدواردى سییەم) دا، پالپشتیکی چاک بوو بۆ کاروانى دیموکراسى، هەرچەندە نوێنەراییەتى تەواوى خەلکی نەدەکرد. راستە کە جگە لە توێژەکانى میر و ئەسقفەکان لە هەر شارێکی گەورە، یان لە هەر هەریمێکدا دوو سوار چاک بەشداریان تێدا دەکرد، بەلام هیشتا چەند هەنگاویکی زۆرى ماوو بۆ پشتگیریکردنى ئەو کاروانە. لەسەرەدمى (ریچارد پاشای دووهم

٤٢٤ - ئەوەى راستى بۆ ئەو شەڕدا بۆ ماوێ سالاڤینیکی دووردریژ هەندیک بەشى فەرەنساى داگیر کرد. لەو ماوێدا کەسایەتى جان دارک (١٤١٣-١٤٣١) دەرکەوت ئەو پالەوانە ئەفسانەییە خەلکی وڵاتەکەى خۆى بوو هاندەدا کە بەرەنگارى داگیر کەران ببەو، بۆیەش ئینگلیز لە ساڵى ١٤٣١ دا، کە گرتیان بریارى لە سیداردانى بە سوتاندن بۆدەرکرد، دوای ئەو لە ساڵى ١٩٢٠ دا بە کەسایەتیکی پیروز ناسێندرا و سالاڤنە لە (٣٠) مایۆدا یادى دەکەنەو.

۱۳۶۷-۱۴۰۰)دا^{۲۵}، ئەو كاروانە ھەنگاويكى گرنكى نا ئەويش ھەستكردى خەلكى بوو بە مافەكانى خويان، چونكە لەسەردەمى ئەودا بېرياريدا (ھەركەسيك تەمەنى پازدە سال بە سەرەو بە دەبى باج بدات) بۆ ئەوئى خەرجى ئەو شەپە سەد سالنەبىيەى كە لەگەل فەرنەسادا تووشى ھاتبوو پى دابىن بكات^{۲۶}، لە شەشى يۆنىۆى۱۳۸۱دا كاتىك كە تىمىكى پارە كۆكرەووە چوونە ھەريىمى كيىنت Kent، خەلكە سادەكە لەگەل جوتيارەكاندا يەكيان گرت و لەدژى ئەو بېريارە راپەرپىنىكى گەورەيان ئەنجامدا نوینەرەكانى پاشايان دەرکرد، ئەم راپەرپىنەش ناوى لىنرا (شۆرشە مەزنەكە). و خەلكەكە دەرگای زىندانەكانيان تىك شكاندو زىندانىيەكانيان ئازاد كرد. بۆ رۆژى دواتر شۆرشگىپرەكان (وات تايلەر)يان بە پىشەواى خويان ھەلبژارد و تىكراى خەلكەكە رويان لە لەندەن كرد و (جۆن بۆل) يان لە زىندان ئازاد كرد، كە ھەندىك كەس ناويان نابوو (قەشە شىتەكەى ھەريىمى كيىنت) ئەويش خۆى لەگەل شۆرشگىپرەكاندا و وتارى بۆيان دەخويندەووە و ئەوئى بۆ دووپات دەكرەووە، كە ھەمىشە ديموكراسىيەت يەكيىكە لە داواكارىيە بالاكانى مرۆف و گوتى: (لەمپۆووە ئەود ديموكراسىيەتە دەست پىدەكات كە خەومان پىئو دەبىنى و بەرگريمان لى دەكرد. ئەو رۆژەيە كە جياوازی لە نيوان چىنەكانى كۆمەلدا نامىنى، لەمپۆووە ئەو نامىنى، كە ئەو دەولەمەندە و ئەو ھەژارە، يان ئەمە دەربەگە و ئەو كۆيلەيە، بەلكو ھەر مرۆفكە تەنھا مولكى خۆيەتى..).

لە كۆتاييدا پاشا لەسەر ئەو رازى بوو كە (تايلەر) بىيىنى. تايلەر لەو چاوپىكەوتنەدا تووشى شۆك ھات كاتىك كە دىتى پاشا رەزامەندى خۆى لەسەر ھەر ھەموو داواكارىيەكان نیشاندا، كە ئەمانەى خوارەوئە: ھەلۆشاندەوئەى كۆيلايەتى لە سەرتاسەرى ئىنگلئەرادا، لابردنى كارى سوغرە و زۆرەملى و بارگرانى دەرەبەگەكان لەسەر خەلكى و ديارىكردى نرخی

۴۲۵ - لە سالى ۱۳۷۷ تا ۱۳۹۹ فەرمانرەوايەتى ئىنگلئەراى كرد، كورپى مير ئەودارد بوو كە بە ميرە رەشەكە ناسرابوو.

۴۲۶ - ھەندىك لە ماركسىيەكان پىيان خۆشە بەو چىنەى، كە سەرى ھەلداوە بلین: (چىنى بۆرجوازی) بۆ ئەو مەبەستەش تەماشای د. عىسمەت سەيفولەولە كىتبى (الاستېداد الدىقراطى) بكە، دارولمۇستەقبەل لە قاھىرە ۵۹ - ۶۰ -.

به كړيدانی زهوى و زاره‌كان وهك شهوى كړيچييه‌كان داوايان كړدبوو، هه‌روه‌ها ده‌ركردنى بريارىكى ليټووردنى گشتى بډ هه‌موو شهو كه‌سانه‌ى كه له‌سهر به‌شداريكرديان لهو شوږشه‌دا گيرابوون، پاشا ته‌نها يهك داواكارى ره‌تكړدوه شهوېش شهو بوو، كه شه وه‌زيرانه‌ى تاوانيان به‌رامبهر به خه‌لكى ته‌نجام دابوو بېداته ده‌ستى خه‌لكى تا خه‌لكى سزايان بدات. له‌م خاله‌ياندا ريچارډ گوتى شهو كه‌سانه‌ى به خراب به كارهيټنانى ده‌سه‌لات تاوانبار كراون به‌پيى شهو ريټماييانه‌ى كه ياسا ريكيان ده‌خات ده‌يانده‌ينه دادگا، ته‌گهر تاوانه‌كانيان به سهردا سه‌پا شهو به‌پيى ياسا سزا ده‌درين!

خه‌لكى تاوانيان له ريگه‌ى په‌رله‌مانه‌وه ورده ورده له تاييه‌تمه‌نديه‌كانى پاشا كه‌م بكه‌نوه، هه‌نگاو به هه‌نگاو ديموكراسيه‌تيان ده‌سه‌پاند. له‌سهرده‌مى هيټرى شه‌شه‌مدا (۱۴۲۱-۱۴۷۱) بوو، و له سالى ۱۴۳۹دا ياساييټك ده‌رچوو، كه تييدا بريار له‌سهر پرهنسيپه‌كانى هه‌لټزاردنى نوينه‌ره‌كان درابوو له شاره‌گه‌وره‌كان و هه‌ريټمه‌كاندا، كه جاران پاشا خوى شهو نوينه‌ره‌انه‌ى ده‌سنيشان ده‌كرد.

دوايه‌دواى ته‌مه رووبه‌رووبوونه‌وه‌كه‌ى نيوان پاشاو په‌رله‌مان دى. وابوو له سهرده‌مى شارك پاشاى يه‌كه‌مدا (۱۶۰۰-۱۶۴۹) دواى شهوى پاشا نه‌يتوانى باره‌گاي په‌رله‌مان كوټروټل بكات مملانيټيه‌كه توندتر بووه، گه‌شيتبووه شهو راده‌يه‌ى كه ههر لايه‌كه سوپاي تاييه‌ت به خوى هه‌بى بډ شهوى پاريزگارى ليټبكات، به‌م جوړه ولاټ رووبه‌رووى شه‌ريټكى ناوخويى كوشنده بووه و ماوه‌ى چهند ساليكى خاياند و له ته‌نجامدا به سهركه‌وتنى په‌رله‌مان كوټايى پيټه‌ت و له سالى ۱۶۴۹دا شارك پاشاى يه‌كه‌م له سي‌داره‌ درا - به‌م‌شيويه په‌رله‌مان توانى وهك هيټريكى پته‌و پيگه‌كانى خوى جيگير بكات، روژ له دواى روژيش سهركه‌وته‌كان زياتر ده‌بوون، تا له سالى ۱۶۸۸دا توانى ټورانجى سيټهم (۱۶۵۰-۱۷۰۲) وهك پاشاى ټينگلته‌را ده‌سنيشان بكات. ته‌مه‌ش واى كرد كه پاشا ملكه‌چى داواكاريه‌يه‌كانى په‌رله‌مان بيت، له سالى دواتردا واته له (۱۳ى فيبرايه‌رى ۱۶۸۹) دا ياساييټكيان ده‌ركرد كه پيټيان ده‌وت (ياساى مافه‌كان)، يان (به‌لگه‌نامه‌ى مافه‌كان -The Bill of Rights)^{۴۲۷} شهو ياسايه كي‌شه‌ى (ميراتى تاجى شاهانه) چاره‌سهر ده‌كات و ماف وټازاديه‌يه‌كانى خه‌لكى ده‌خاته‌روو.

۴۲۷ - له كټيټه‌كه‌ى سوعاد نه‌لشه‌رقاويدا (النظم السياسية في العالم المعاصر) ل ۴۸۱ -، ته‌ماشاي كورته‌ى شهو به‌لگه‌نامه‌ گرنگه‌ بكه.

لههه مانكاتا پەرلەمان پرنسپىيىكى دەستورى گىزىك دەردەكات كە دەلى: (هەر فەرمانىيىكى شاھانە بۇ راگرتنى، يان جىيەجىكردى. ^{۴۲۸} هەر ياسايىك بە بى رەزامەندى پەرلەمان، كارىكى نا ياسايىيە..) هەرلەها (كۆكردەنەو وەرگرتنى هەر باج و پارە و پوللىك بە ناوى مافى شاھانەو بە بى رەزامەندى پەرلەمان، كارىكى نا ياسايىيە..). بەمشىوئە پەرلەمان لە دەركردى ياساكاندا بوو خاوەن برىارى كۆتايى و بە يەكجارى دەسلالتى ياسادانانى بۇ خۆى گەللە كىرد ^{۴۲۹}. لە كاتىكدا نىيەكى هەموو دەولەتەكانى ئوروپا تا سالەكانى (۱۷۸۹) ش زۆردارەكان تىيائندا فەرمانەرەوايەتيان دەكرد، بەلام لە ئىنگلەتەرادا حكومەتتىكى دەستورى هەبوو كە فەيلەسووفەكان بە سەرياندا هەلداو و نىوئى جىهانىش ئىرەيى پى دەبردن ^{۴۳۰}.

گىزىكتىن ئو شۆينەوارانەى كە شۆرشى ۱۶۸۸ لەسەر سىستەمى دەسلالت داينا لە ئىنگلەتەرا، پرنسپىيى لىك جىاكردەنەو دەسلالتەكان بوو، ئو پرنسپىيەش تەنها پشت بە (بەلگەى مافەكان) كە (ولەيم تۇرانج) رەزامەندى خۆى لەسەرى نىشاندا نابەستى، بەلكو زىاتر پشت بەو بارودۆخە دەبەستى كە ئو تىيادا هاتە سەر دەسلالت ^{۴۳۱}، ئوئىش، كە پەرلەمان خۆى ئوئى هەلباردو دەسلالتى داىە دەستى بەو مەرجانەى كە بۆى دانابوو، ئەمەش واىكرد چەمكى پاشايەتى بگۆرى. چىتر پاشا ئو پىروۆزى و دەسلالتە رەهاىەى لە ناو دەولەتدا هەيبوو نەما، بەلكو بوو ئەندامىك، يان دەزگائىك لە دەزگائى بەرپەبەردنى دەولەت. بەپىي ئو چەمكە تازەيش زۆر ئاسايىيە ئەگەر دەسلالت، يان تايەتمەندىيەكانى پاشا بگۆردىن. لەبەرئەوئى هەر لەسەردەمە كۆنەكانەو رەفتارەكانى پاشا پەيوەست بوو بە وەرگرتنى رەزامەندى ئەنجومەنە تايەتەكەى خۆى، ئەمەش ئەوئى لى كەوتەو، كە ئەندامانى ئو ئەنجومەنە، كە (وەزىرەكانن) بەرپىس بن لەو هەلسوكەوتانە. يان بەشىوئەيىكى تر برىاردرا كە نابى هىچ وەزىرىك دابمەزرى ئەگەر پرواى پەرلەمانى بە دەست نەهينابى، دواى دوو سەدە گەشەكردن و بەروە پىتشچوون ئەم كەمكردەنەوانەى دەسلالتى پاشا بوو يەكك لە

۴۲۸ - د. عىسمەت سەيفولەولە كىتەبى (الاستبداد الديمقراطية) دارو لموستەقبەل لە قاھىرە ل- ۶۰.

۴۲۹ - هەمان سەرچاوەى پىشوو.

۴۳۰ - وۆل ديورانت (قصة الحضارة) بەرگى ۴۲ وەرگىرانی ئەندراوس ل- ۳۶.

۴۳۱ - مەرجىك لە مەرجەكانى پەرلەمان بۇ چوونە سەر عەرشى پاشايەتى ئەو بوو، كە دەبى پاشا بەم بەلگەنامەىە رازى بى.

نیشانه‌کانی سیسته‌می په‌رله‌مانی له ئینگلتەرادا^{۴۳}. ئەو سیسته‌مە ی له بەشی دواتردا به شیوه‌ییکی درێژتر باسی لێوه‌که‌ین.

چوارەم: سیسته‌می په‌رله‌مانی له ئینگلتەرادا:

له بەشی پێشتردا لایێک له خەباتی ئینگلتەرامان خستە‌پ‌روو، که له پێناو بە‌ده‌سه‌پێنانی ماف و ئازادییه‌کاندا ئە‌نجامیان دا‌بوو به‌رام‌به‌ر به‌و ده‌سه‌لاته‌ ره‌هایه‌ی که پاشا بانگه‌شه‌ی ئە‌وه‌ی ده‌کرد که به‌پێی (ئە‌و مافه‌ی که خوا به‌ پاشاکانی به‌خشیوه‌) بۆ حوکمرانی کردنی خە‌لکی. له ئە‌نجامی ئە‌و خە‌باته‌شدا با‌وه‌رێکی نه‌گۆ‌ر و چه‌سپاو له ناخی گه‌لی ئینگلیزیدا چه‌سپا، که هه‌ر که‌سی‌ک بو‌وه‌ خا‌وه‌ن ده‌سه‌لات و ئازادانه‌ پیا‌ده‌ی کرد، ده‌بی به‌ر پر‌سیاریتی ته‌وا‌وی ئە‌و کارانه‌ی، که ئە‌نجامی ده‌دات له ئە‌ستۆ بگرێت. ئە‌گه‌ر هات و وه‌ک خا‌وه‌ن ده‌سه‌لاتێکی ره‌ها مایه‌وه‌، به‌ شیوه‌ییکی تاک‌ره‌وانه‌ له حوکمرانی‌تیه‌که‌ی به‌رده‌وام بو‌و بریاره‌کانی خۆی ده‌رده‌کرد بۆ به‌‌ر‌پ‌وه‌بردنی ده‌وله‌ت و کاروباری و‌لات (ئە‌مه‌ سه‌ره‌پ‌رای بوونی ئە‌و ئە‌نجومه‌نه‌ را‌ویژ‌کاریه‌ی که هه‌چ رۆ‌لێکی نییه‌ ته‌نها رۆ‌لی ئامۆ‌ژ‌گاری‌کردن نه‌بی) ئە‌مه‌ش ئە‌وه‌ ده‌گه‌یی‌نێ که ده‌بی خۆشی به‌ر پرس بی‌ت له‌و کارانه‌ی که ئە‌نجامی ده‌دات و ئە‌و بریارانه‌ی که ده‌یده‌کات و له هه‌ر‌چ‌ییکی، که ئە‌نجامی ده‌دات، به‌لام ئە‌زمونه‌ می‌ژ‌و‌وبیه‌کانی پێ‌شو‌و ئە‌وه‌یان سه‌ماندوه‌ که لێ‌پ‌رسی‌نه‌وه‌ییکی راسته‌قینه‌ له‌گه‌ڵ پاشادا ده‌بی‌ته‌ هۆی هه‌ل‌گ‌یرسانی شۆ‌رش و دروست‌بوونی نا‌ئارامی له و‌لاتدا، وه‌ک ئە‌وه‌ی له سه‌رده‌می جۆن پاشا و ئە‌ودا‌رد پاشادا رو‌ی‌اندا... و هت‌د، به‌ل‌کو کێ‌شه‌که‌ی شار‌ک پاشای یه‌که‌م بو‌وه‌ هۆی هه‌ل‌گ‌یرسانی شه‌‌ری نا‌وخۆ و له‌ سالی ۱۶۴۹دا به‌ له‌ سێ‌داره‌دانی پاشا کۆ‌تایی پێ‌هات و بۆ یه‌که‌ج‌ار و دوا‌جار له‌ می‌ژ‌و‌ودا سیسته‌می کۆ‌ماری را‌گه‌یی‌ندرا.

ئە‌گه‌ر بی‌ت و لێ‌پ‌رسی‌نه‌وه‌ له‌گه‌ڵ پاشادا بو‌وبی‌ته‌ پر‌سی‌کی پێ‌ویست و یه‌که‌لا‌که‌ره‌وه‌ ئە‌مه‌ له‌لایێک - له‌لایێکی تریشه‌وه‌ ئە‌مه‌ هۆ‌کاری‌کی گر‌نگ بی‌ت بۆ به‌‌ده‌پێنانی یه‌کسانی بۆ ئە‌وه‌ی کاره‌کان به‌ باشی به‌‌ر‌پ‌وه‌ب‌جی، له‌گه‌ڵ ئە‌وه‌شدا کارێکی تر‌س‌ناکه‌ له‌به‌ر‌ئه‌وه‌ی بار‌ودۆ‌خی و‌لات به‌ره‌ و نا‌ئارامی و پشی‌وی ده‌بات و ئاسایشی و‌لات و رێ‌زگر‌تی پاشا ده‌خاته‌ مه‌ترسیه‌وه‌ - ئینگلیزیش سه‌ره‌پ‌رای هه‌موو ئە‌مانه‌ رێ‌زێکی تاییه‌تی له‌ سیسته‌می پاشایه‌تی ده‌گر‌ن -

۴۳ - د. عیسمه‌ت سه‌یف‌وله‌وله‌ کتێبی (الاستبداد الديمقراطي) دارو لم‌سته‌قه‌ل له‌ قه‌یره‌ ل-۶۲-.

سەرەرای ھەر ھەموو ئەمانەش گێر و گرتەکانی ولایت ئەوەندە زۆر و ئالۆز بوو، ھەڵە ھەڵە تاکە کەسێک بتوانی چارەسەریان بکات، یان رینگەچارەییکی بۆ بدۆزیتەو. خۆی لێرەو ھەر بێرۆکی پشەبەست بە دەستەییکی بە کۆمەڵ ھاتە ئاراو، لە جیاتی ئەوێ پشەت بە تاکە کەسێک بێستری. ئەم خەباتەش بە سەقامگیربوونی سیستەمی پەرلەمانی رازیندراوە، کە ئەمڕۆکە زیاتر لە بیست دەولەت پیادە دی دەکات - لەو ولاتانەدا پشەبەستنی ئابوری و پیشەسازی بەدیھاتوو و بارودۆخی سیاسیشیان جێگیر و کۆلەگەکانی دیموکراسیشی تیدا چەسپاوە. گرنگترین ئەو ولاتانە ئەمانە: کۆماری ئەلمانیا و نەمسا، ئیتالیا، ئێرلەندا، بەلجیکا، ھۆلەندا، سوید، نەرویج، ئایسلەندا، دانیمارک، کەنەدا، ئوسترالیا، نیوزیلەندا، زاپۆن^{٤٣٣}.

سەرەرای ئەوێ کە ئینگلتەرا پشەبەست سیستەمی پەرلەمانییە، کە کۆلەگەکانی لەویدا جێگیر بوو و چەسپا و چەکەری کرد، ئەمەش لە ئەنجامی زنجیرەییکی رووداوا ھاتە کایەو، کە پشەبەست ھەندێکیان باس کرد، گرنگترین ئەو شتانە کە ئەو سیستەمە لە سیستەمەکانی تر جیا دەکاتەو، ئەوێ کە ئەو سیستەمە تا ئیستا ھیچ دەستووریکی نووسراوی نییە، بەلکو ئەو سیستەمە سیاسییە لەسەر چەند بنەمایێکی دەستووری دابێ کە لە زەینی دام و دەزگا حکومییەکاندا چەسپاوە و لە بەکارھێنانیدا راھاتوون و تا ئەو راددەیی، کە بۆتە چەند بنەمایێکی دەستووری کە نەتوانی فرامۆش بکەیت^{٤٣٤}.

لە ئینگلتەرا سیستەمی پەرلەمانی سیستەمی پاشایەتی دەستووری، بە نمونەییکی کلاسیکی دادەنرێ کە لەسەر ھاوکاری و ھاوسەنگی نێوان ھەرسێ دەسەلاتەکە و چاودێریکردنی یەکتەری لەنێوان خۆیاندا بنیادناوە. سیستەمی پەرلەمان بە تاییەتی ئەنجامی گشتی (عموم) جێگا و بایەخی تاییەتی خۆی ھەیە، کە بۆتە سەنتەری تەواوی سیستەمەکە. ھەر ھەڵە پێوەندییەکانی نێوان ھەردوو دەسەلاتی یاسادانان و جێبەجێکردن پێوەندییەکی بە یەکەو بەستراو و زیندوو، نەک پێوەندییەکی پاشکۆیەتی بێ، یان یەکیکیان ملکەچی ئەوێ بێ : چونکە پەرلەمان خۆی سەرۆکی حیزبی زۆرینە بۆ (سەرۆک وەزیران) ھەڵدەبژێرێ. سەرۆکی وەزیرانیش حکومەتەکە خۆی لەنێوان ئەندامەکانی پەرلەمان

٤٣٣ - د. سوعاد ئەلشەرقاتی (النظم السياسية المعاصرة) ل—٣٨٣.

٤٣٤ - محەمەد ئەنەس قاسم جەعفەر (النظم السياسية والقانون الدستوري) ل—١٥٣.

هه‌ڵده‌بژێری^{٤٣٥}. ئەو حکومه‌ته‌ش هه‌ر هه‌موویان له‌ رووی سیاسیه‌وه له‌ به‌رده‌م په‌رله‌ماندا به‌ر
پرسیارن^{٤٣٦}.

پێنجهم: ده‌سه‌ڵاته‌ سیاسیه‌کان: .

له‌ ماوه‌ی داها‌تو‌دا به‌ سروشتی هه‌ر سێ ده‌سه‌ڵاته‌ سیاسیه‌که‌ی شانیشینی یه‌ ک‌گرت‌وو
(ئینگلت‌ه‌را) ئاشنا ده‌بین: -

یه‌ که‌م: ده‌سه‌ڵاتی جیبه‌جی‌کردن: -

ده‌سه‌ڵاتی جیبه‌جی‌کردن له‌ شانیشینی یه‌ ک‌گرت‌وو‌دا له‌ پاشا، یان (شاژن) و سه‌رۆکی وه‌زیران
و ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران، یان حکومه‌ت پێک‌دێت.

(i) پاشا: -

(تاجی به‌ریتانی) به‌ کۆنترین ده‌زگای سیاسی له‌مشی‌وه‌یه‌ داده‌نری له‌ جیهاندا و به‌
شی‌وه‌ی میرات‌گری دینه‌ سه‌ر کورسی ده‌سه‌ڵات وه‌ک ئە‌وه‌ی له‌ سیسته‌می میرات‌گری پاشایه‌تیدا
هه‌یه‌، له‌م کاره‌شدا (نێر) و (مێ) یه‌ کسانن. له‌ شانیشینی یه‌ ک‌گرت‌وو‌دا پاشا سه‌رۆکی ده‌سه‌ڵاتی
جیبه‌جی‌کردنه‌، به‌لام رۆلی پاشا له‌ پیاده‌کردنی ئە‌م کاره‌دا وه‌ک بلیی به‌ شی‌وه‌یی‌کی ره‌مزیه‌،
له‌ به‌رئه‌وه‌ی پاشا خاوه‌نی وڵاته‌، به‌لام هوکمرانی تیدا ناکات. لێ‌ره‌دا پاشا له‌ پیاده‌کردنی
ده‌سه‌ڵاتدا به‌ کرده‌وه‌ خۆی کیشاوه‌ته‌وه‌ و ته‌نها رۆلی له‌ هه‌ندیک کارو فه‌رماندا هه‌یه‌ وه‌ک
ناهه‌نگ و کاروباره‌ رووکارییه‌کان، هه‌رچه‌نده‌ پله‌وپایه‌که‌ی وه‌ک سونبولی وڵات و نه‌ته‌وه‌ وایه‌.
راسته‌، که‌ پاشا سه‌رۆکی وڵاته‌ و ئه‌ویشه‌ که‌ یاساکان وا‌ژوو ده‌کات و گه‌وره‌ فه‌رمانبه‌رانی
مه‌ده‌نی و سه‌ربازی و دبلۆمات‌کاره‌کان داده‌مه‌زێنی و نازناو پله‌و پایه‌ ده‌دات به‌ خه‌لکی و
ما‌فی بانگه‌یشت‌کردنی په‌رله‌مان و هه‌ل‌وه‌شاندنه‌وه‌ی هه‌یه‌ و هه‌روه‌ها ئه‌ویشه‌ که‌ دانیشته‌نه‌کانی
په‌رله‌مان ده‌کاته‌وه‌... و هت‌د - به‌لام ئە‌مانه‌ نه‌ک هه‌ر هه‌مووی به‌ شی‌وه‌یی‌کی روکارییه‌، به‌ل‌کو
له‌ پیاده‌کردنی ئە‌و رۆله‌دا ته‌نها وا‌ژوو ده‌کات و هه‌یچ بریارێک نادات و وتاره‌کان ده‌خوینێته‌وه‌،

٤٣٥ - موسوعة العلوم السياسية، به‌رگی دووهم - زانکۆی کویت ١٩٩٤.

٤٣٦ - له‌ به‌ر به‌ هه‌یزی ئە‌و په‌رله‌مانه‌ و ئە‌و گرنگیه‌ی که‌ له‌ ژيانی سیاسیدا هه‌یه‌وو هه‌ندیک که‌س ده‌یانگوت
(په‌رله‌مانی ئینگلیزی ته‌نها ناتوانی پیاو بکاته‌ ژن نه‌گه‌ر نا ده‌توانی هه‌موو شتی‌ک بکات !!).

بەلّام بەدواداچونيان بۆ ناكات، ئەمەش لەبەرئەوئەيه لە كۆتاييدا وەزارەتەكانن لە رووی پراكتيكەوه پيادهی ئەو كارانه دەكەن. لەگەڵ ئەوەشدا مافی ئەوئەيه هەيه راويژي پي بکري و ئاگاداريان بکاتەوه و هانيان بەدات^{٤٣٧}. شائنه چيكتوريا بە تايهتەي لە كۆتاييه كاني سەردهمی دەسەلاتەكەيدا، گەفت وگۆي لەگەڵ سەرۆك وەزيراندا دەکرد و لە هەلبژاردنی وەزیرەکاندا تەداخلی دەکرد، بەلّام لە سەردهمی ئیستادا ئەو نەريته نەماوه و پياده ناکري.

لەگەڵ ئەوەشدا وەك نەريتيك دەبي پاشا ئاگاداری هەر هەموو كاروبار و رووداوهكان بي: هەموو ئيوارەي سي شەموانيك راپۆرتيكي سەرزەرەكي لە سەرۆك وەزيرانەوه لە بارەي گەفتوگۆكاني ئەنجومەني وەزيران پيڤدەگات. هەر هەموو ئەو بەلگەنامەي پيۆهەندي بە ئەنجومەنەوه هەيه و هەموو بروسكە ديبلۆماسييهكان و بروسكەي ئازاسەكاني هەوالی بۆ دەنيۆردی. هەر وەها پاشا پيۆهەندي راستەوخۆي لەگەڵ باليۆزەكان و نوێنەرەكاني وڵاتەكەي لە وڵاتانی كۆمونيستدا هەيه...هتد. بەلّام لەگەڵ هەموو ئەمانەشدا پاشا هيج تەداخليك لە كاروبارەكاندا ناكات تەنها بۆ ئەو نەبي، كە بە بيري حكومەت و هاوڵاتيان بيئيەوه كە دەبي دەرکردنی هەر برياريكي گرنگ بۆ بەرژەوهندييه كاني گەل و نەتەوه بيت.

(ب) وەزیری يەكەم (سەرۆك وەزيران) :-

لە ئەنجامي كەمبونەوهي رۆلي پاشادا، حكومەت، يان وەزارەت - لە بواری دەسەلاتي جيەبەجيەكردندا رۆليكي سەرەكي و كاريگەر لە شانشيني يەكگرتوودا دەگيڤي و پاشا نابي سەرۆكي وەزيران لەنيوان ئەنجومەني لۆردەكاندا هەليبيژيڤي بەلكو دەبي لەنيوان ئەندامانی ئەنجومەني گشتيدا هەليبيژيڤي بۆ سەرۆكايەتيكردنی ئەنجومەني وەزيران^{٤٣٨}، بۆيه بە سەرۆكي ئەنجومەني وەزيران دەليڤن وەزيري يەكەم Prime

٤٣٧ - (موسوعة العلوم السياسية) بەرگی دووهم زانکۆی کویت سالی ١٩٩٤ ل-١٦٦ - و دواي ئەو.

٤٣٨ - جيەگي نامازە پيکوردنە كە لە يوليۆي سالی ١٩٦٣دا ياساييك دەرجو كە ريگەي بە (ئەندامانی ئەنجومەني لۆردەكان) دا ئەگەر دەسبەرداری نازناوەكەي خويان بن، دەتوانن خويان بۆ (ئەنجومەني گشتي) هەلبژيڤن. لەم بارەيهوه (لۆرد هيۆم) دەسبەرداری نازناوەكەي خۆي بوو و بووه ئەندامی ئەنجومەني گشتي، واتە لە (لۆرد هيۆم) وەه بوو بە (سيڤر هيۆم)، و هەر لە سالی ١٩٦٣دا بوو بە سەرۆكي وەزيران. تەماشاي

Minister، له بهرته وهیه تهو بهو سیفه تهیه وه تهنها به کییکه له هاورپیکانی خوی و له رووی کرداره وه یه کسانن. کاری تهجمه نی وهزیران ته وهیه که دهسه لاتته کانی حوکمرانی جیبه جی بکات و به شیوهی کۆمه ل برپاره کان ده ربکات، به لام خوی له راستیدا و نییه، چونکه سهروکی وهزیران سهروکی زۆرینه یه له په رله ماندا.. زۆربه ی جاره کانیش خه لکی له سه ر بنچینه ی که سایه تی سهروکی حیزبه که دهنگی خوی ده دات، که له دوایدا ده بیته سهروکی وهزیران. بۆیه زیاده رۆیی نییه ته گهر بلین ته ندامانی تهجمه نی وهزیران، که له لایهن خه لکه وه هه لبژێردراون، به لام بوون و شه رعیه تی خویان له سهروکی وهزیراندا ده بیننه وه، ته مه ش ده بیته هو ی به هیز بوونی پله و پاییه کانیان:

(۱) له بهرته وه ی سهروکی وهزیران خوی تهجمه نی وهزیران پیکده هیئ، هه ر خۆشی ته ندامانی تهو تهجمه نه ده سنیشان ده کات، ته گه ریش پیویست بکات هه ر خوی گۆرانکاری تیدا ده کات و ده توانی داوی ده ست له کارکیشانه وه ی وهزیریکی دیاریکراو بکات و پۆسته که ی بداته وهزیریکی تر، ههروه ها ده ستوانی ده س له کارکیشانه وه ی خوی، یان تهجمه نی وهزیران پیشکه ش به پاشا بکات، ههروه ها ده توانی تهجمه نی گشتی هه لبه شیئته وه.

(۲) وهزیری یه که م ته لقه ی پتوه ندییه له نیوان تهجمه نی وهزیران و پاشا، چونکه هه ر هه موو ئیواره ی سی شه مه یه ک - وه ک پیشتیش باسما ن لیوه ی کردوه - راپۆرتیکی سه رزاره کی له باره ی گفتوگۆکانی کۆبوونه وه کانی ناو تهجمه نی وهزیران که پاشا تییدا نه بووه پیشکه ش به پاشا ده کات. له بهرته وه ی وهزیره کان مافی ته وه یان نییه راسته وخۆ بچنه لای پاشا، بۆیه وه ک نه ریتی ک وهزیری یه که م خوی تهو داواکاری و چاوپیکه وتنانه ده باته لای پاشا، زۆربه ی جاره کانیش خوی لهو چاوپیکه وتنانه دا ئاماده ده بی.

(۳) وهزیری یه که م وه ک چاودیژیک وایه به سه ر هاورپیکانییه وه، به تاییه تی له بواری سیاسه تی دهره وه دا، له بهر ته وه ی سیاسه تی دهره وه له ئینگلته رادا به ره می

هاوکارییه کانی نیوان سەرۆکی وەزیران و وەزیری دەرەوێه^{٤٣٩}، بۆیە دەبینین وەزیری یەكەم وەك سەرۆکی کارامەى دەولەت دەرەكەوێ، چونکە ئەو وەزیرانەى كە ئەو هەلیاندهبژێرى بە هەر هەموو تاییه تەندیبه کانی دەسەلاتى جیبه جیبه کردن هەلدهستن، تەنانت ئەو کارانەش، كە جارێ لە ژێر دەسەلاتى پاشا دابوون. هەر لەبەرئەم هۆکارهش، كە هەندیکجار بە سەرۆکی وەزیرانی ئینگلەتەرە دەلێن: (پاشای کاتی)، (پاشای هەلبژێردراو). لە سەرەتاکانی سەدهى بیستەوه بۆتە نەریتیك كە دەبێ وەزیری یەكەم لە ناو ئەندامانى ئەنجومەنى گشتیدا دەسەڵاتیان بکری.

بە هاوکاری کۆمەڵێك دەستەى رێكخەر لە ناویشیاندا (دەستەى سكرتاریەت) بەرنامە کانی کارکردن ئامادە دەكات، وەزیرەکان بانگهێشت دەكات و کۆنۆسى دانێشتنەکانیش دەنوسێتەوه. هەروەها دەستەى لێژنە سنووردارەکان، كە تاییه تە بەو وەزیرانەى گرنگى بە بابەتیكى دیاریکراو و راستەوخۆ دەدەن، هەروەها کۆمەڵەى وەزیرە رێكخەرەکان و... هتد هاوکاری دەکەن.

لەگەڵ هەموو ئەمانەشدا دەسەلاتەکانى سەرۆکی وەزیران لە لایێك پابەندە بە بەرپرسیاریتی دەستەجەمعی وەزیرەکان و لە لایێكى تریشەوه پابەندە بەو شیوه گشتییە هاوڕا بوونەى ناو ئەنجومەنى وەزیرانەوه، كە کاریگەرییكى زۆرى لەسەر دەنگدەر هەیە^{٤٤٠}.

(ج) ئەنجومەنى وەزیران:

یەكێك لە مۆركە هەرە بنچینهییەکانى دەسەلاتى جیبه جیبه کردن لە سیستمى بەریتانیادا ئەوێهە كە ئەنجومەنى وەزیران هەموو وەزیرەکان لەخۆى ناگرێ، بەلكو تەنها کۆمەڵێکیان لێ هەلدهبژێرن و دەبن بە ئەندامى ئەو ئەنجومەنە، كە خۆى لە بیست وەزیر دەدات، چونکە ئەو ئەندامانەى كە سەرپەرشتى ئیدارەییكى دیاریکراو دەکەن زۆر پێویست ناکات كە ئەندام بن لە

- لە بارەى رۆڵە گرنگەکانى وەزیری یەكەم تەماشای كتیبى (النظم السياسية في العالم المعاصر) ى د. ٤٣٩
 Berkley: The Prime Minister سوعاد ئەلشەرقاوى ٤٥٥ - و دواى ئەو بكە هەروەها تەماشای: .
 , London, 1968 F.W. Benemy: The Elected Monarch : The Development of the Prim
 Minister , London, 1966 □

٤٤٠ - (موسوعة العلوم السياسية) بەرگى دووهم، زانکۆى کویت سالى ١٩٩٤ - ١٦٦٠ - و دواتر.

ئەنجومەنى ۋەزىراندا، لەبەرئەۋەى ئەو ئەنجومەنە پىڭكەتەكەى لە حكومەتتەكەۋە بۆ حكومەتتەكى تر دەگۆرپ، ھەروەھا دەكرى لە كاتى قەيرانەكاندا ژمارەى ئەندامەكانى ئەو ئەنجومەنە زۆر لەوە كەمتر بىركىتتەۋە.

لە سالانى شەپرى جىھانى يەكەمدا (۱۹۱۴ - ۱۹۱۸) ئەنجومەنى ۋەزىران لە پىنج ئەندام زياتر تىنەدەپەرى و لە شەپرى جىھانى دوۋەمىشدا (۱۹۴۰ - ۱۹۴۵) ژمارەى ۋەزىرەكان لە پىنج ۋەزىر تا ھەشت ۋەزىر بوون، ھەروەھا لە مانگى مايۆى ۱۹۶۹دا (ويلسۇن) بىرپارىتەكى دەرکرد كە تەنھا شەش ئەندامى سەرەكى لە دەۋرى خۆى كۆيكەتەۋە (ۋەزىرى دەرۋە و ناوەخۆ و داراىى و بەرگرى و ئابورى و ئىنجا سەرۆكى ئەنجومەنى گشتى) ^{۴۱}.

ئەنجومەنى ۋەزىران چەند كاريكى بنچىنەىي ئەنجام دەدات، كە ئەمانەى خوارەۋەن:

۱- ھىلە گشتىيەكانى سىياسەتى ناوۋەۋە دەرۋە دادەپرىژى، ئەمەش ەك نەرىتەكە، كە كاريكى سىروشتى ھەر ئەنجومەنىكى ۋەزىرانە. ئەۋەى شايانى باسكردنە، لىرەدا ئەو سەربەخۆيەى، كە ئەنجومەنى ۋەزىران لە ئاراستەكردنى سىياسەتى ناوۋەۋە و دەرۋەى ۋلاتدا ھەيىتى، سەربەخۆيەكە بۆ سىستەمى ئەو حىزبە دەگەپتەۋە كە ئەنجومەنى ۋەزىران لەژىر كاريگەرى ئاراستەكانى ئەو داىە.

۲- ئەنجومەنى ۋەزىران چاۋدېرە بەسەر ئىدارەكانەۋە، ئەم چاۋدېرەش بە شىۋەيەكى كاريگەر و راستەقىنە ئەنجام دەدرى، ھۆكارى كاريگەرىەكەشى بۆ ئەۋە دەگەپتەۋە، كە ماۋەى كاركردنى ئەنجومەنى ۋەزىران ماۋەيەكى گونجاۋە و ھەروەھا پىنگەيەكى گىرنگى ھەيە و فەرمانبەرە مەدەنىيەكانى دام و دەزگا دەسەلاتدارەكانىش دلسۆزن و رىز لە سىياسەتەكەى دەگىر و بە ئەمانەتەۋە كاردەكەن.

۳- ئەنجومەنى ۋەزىران ئەو بىرپارانە دەرەدەكات، كە تايەتەن بە دامەزراندن و نازناۋ بەخشىن.

۴- ئەنجومەنى ۋەزىران مافى دەسپىشخەرىكردنى لە پرسە دارايىيەكاندا ھەيە.

۵- بەبى ئەۋەى بۆ پەرلەمان بگەپتەۋە مافى ئەۋەى ھەيە كە باجەكانى سەر ھاۋلاتيان زىادو كەم بكات، تەنھا مەگەر پەرلەمان بىرپارىتەكى ترى ھەبى. ئەمەش ھەر ھەموو باجەكان

۴۱ - سەرەپاى ئەۋەى ۋەزارەتەكەى (ھيس) لە سالى ۱۹۷۰ لە ۸۴ ئەندام پىڭكەدەھات، بەلام لە نىۋانىندا

تەنھا ھەژدە ۋەزىريان لە ئەنجومەنى ۋەزىراندا ئەندام بوون، كە يەككىيان ژن بوو.

دهگريتهوه تهنه (باجی دهرامهت Income Tax) نهبی که بۆ سهپاندنی تهو باجه وهک مهرجیک دهبی سالانه رهزامهندي پههلهمانی پیوهریگری.

۶- تههمش تهوه دهگهییئی کهجلهوی پرسهکانی سهپاندنی باج وهرگرتن له دهستی نهغومهنی وهزیراندایه تهنه باجی دهرامهت نهبی.

۷- لیستیکی له بابتهکانی تهو پیکهاتنه ههیه که ناچیتنه ژیر باری گفتوگوکانی ناو پههلهمانهوه، وهک ئایین و پهلهو پایهی دادوههکان.

۸- پرژهیاساکان لهلایهن نهغومهنی وهزیرانهوه دادهنرین، چونکه زۆریه تهو یاسایانهی که پههلهمان دهریان دهکات له تهسلدا پرژهی حکومهتن و تهو پرژه یاسایانهی که لهلایهن پههلهمانهوه پیشنیاز دهکرتن له دهیهکی پرژه یاساکانی ئینگلیز تیپهه ناکات.

۹- پههلهمان دهتوانی مافی رهزامهنیدان لهسهه پرژه یاساکان به نهغومهنی وهزیران بسپیری، هۆکاری تهو رازیبونهی پههلهمانیش بۆ تهوه دهگهريتهوه، چونکه نهغومهنی وهزیرانیش لهلایهن خهلهکوه ههلبژێدراوه و متمانهی تهوانی پیدراوه. لهبههتهوهی تهو کاتهی که دهنگدهر دهنگ بۆ نهغومهنی گشتی دهات، له ههمان کاتدا دهنگدانه بۆ وهزیرهکانیش، چونکه سیستهمی دوو حیزبی وایکردوه که پاشا به پیی داواکارییهکانی خهلهکی سهروکی وهزیران دهسنيشان بکات، لهبههتهوهی تهوان له ههلبژاردنهکانی نهغومهنی گشتیدا دهنگیان پیداده. له ههلبژاردنهکاندا ههر حیزبیکی به شیوهییکی روون و ناشکرا بهرنامهی حیزبهکی خۆی دهخاتهروو بۆ تهوهی یارمهتی دهنگدهران بدات له ههلبژاردندا. تهگهر ههر حیزبیکیش به زۆریه دهنگهکان له ههلبژاردندا برديهوه، مانای تهوهیه که خهلهکی بهرنامهی تهو حیزبهی پیی باش بووه^{۴۴}. جگه لههمش حیزبی ئۆپوزسیۆن تهوهی که پییدهلین (حکومهتی سییهه - The Shadow Cabinet لهو تهندامانه پییکدین که لهلایهن خهلهکیهوه ناسراون، تهگهر هات و له ههلبژاردنهکاندا سههههوت له ئامادهباشیدایه بۆتهوهی دواي حکومهتی دهست له کارکیشاهه حکومهتی خۆی پیکههینیت.

۴۴ - تهماشای کتیبی (النظم السياسية في العالم المعاصر) ی د. سوعاد تهلهشههراقوی ل-۴۵۲- و دواتر بکه، و تهماشای کتیبی (النظم السياسية والقانون الدستوري) ی د. محهمد تههنس قاسم جعهههه ل-۱۵۳- و دواتری بکه، و ههروهه تهماشای (موسوعة العلوم السياسية) زانکۆی کویت سالی ۱۹۹۴ بهههگی دووهه ل-۱۶۶۰- و دواي تهو بکه.

دووهم: دسه لاتی یاسادانان:

پیشتر لایک له ململاتیکانی پهرله مانان خسته پروو که له گهل پاشادا دهیانکرد یو شهوی مافی یاسادانان له پاشا بستیننه وه، شهوشمان روونکرده وه که له سهره تادا شهنجومه نی لورده کان له کاره دا دهسپیشخه ربوون، شینجا دواي شهوه و له سهرده می شه دوارد پاشای سییه مدا بوو به دوو شهنجومه ن: شهنجومه نی لورده کان و شهنجومه نی گشتی. ههردوو شهنجومه نه که ش نوینه رایه تی دسه لاتی یاسادانان ددکرد له ولاتدا. شهنجومه نی گشتی توانی ورده ورده کاره کانی شهنجومه نی لورده کان بو خوی رابکیشی، بهو پییه ی، که شهوان دهسته ییکی پهرله مانین و نوینه رایه تی خه لکی ده کهن، تا که یشته رادده یی که به شیوه ییکی راسته قینه کاری یاسادانان ته نها تاییه ت بی به خویان، به تاییه تی له دواي سالی ۱۹۱۱د، که تاییه تمه ندیه کانی شهنجومه نی لورده کان که متر بوونه وه. وا له خواره وه وتاریکی کورتتان له باره ی ههر یه که شهوه شهنجومه نانه ده خینه بهر دهست: -

پیکهاته ی شهنجومه نه که: شهنجومه نی لورده کان له م نه دمانه پیکیدین: -

ا. شهوه نه دمانه ی به میرات بویان ماوه ته وه:

هه لگرنی نازناوی (لورد) به حوکمی میراته - شهوه شهوه نازناویه ی، که کاتی خوی پاشا به باپیرانیانی به خشیبوو و نیستا به میرات بویان ماوه ته وه - شهوه جوړه نه دمانه زوړینه ی گهره ی نه دمانی شهنجومه نه که پیکده هینن، چونکه کوی ژماره ی نه دمانی شهوه شهنجومه نه ده گاته ۱۰۰۰ نه دمان، له کاتیکدا شهوان ژماره یان ۸۰۰ نه دمانه.

ب. شهوه نه دمانه ی به دامه زراندن دینه ناو شهنجومه ن:

شهوانه به پیی پله و پاییه کانیا ن پاشا به مشیوه یه ی خواره وه دایانده مه زینتی: -

- لورده روجیه کان که ژماره یان ده گاته بیست و شش شهسقه ف که نه دمانی کلپسان، شهوانه سهروکی شهسقه ف کانی له ندن و یورک و کانتبری و هتد بین. ههره ها بیست و یه که کورسی بو کوئترین شهسقه ف کان داده نرین، شهنامه تی شهوانه ش له گهل نه مانی پله و پاییه کانیا ندا نامینن.

- لۆردەكانى دادگای پىداھەلچونەوھ (الاستىناف) ى بالا، كە ژمارەكەيان ۹ ئەندامە، ئەندامەتى ئەمانە لەگەڵ مردنياندا كۆتايى پيڤى.

- ئەو لۆردانەى كە نوڤنەرايەتى ئەسكوتلەندا دەكەن و ژمارەيان دەگاتە ۱۶ ئەندام، ئەمانە لەلايەن سەرجهەم لۆردەكانى ئەسكوتلەنداوھ ھەلەدەبۆتەردىن نەك كەسانى تر.

- لە سالى ۱۹۵۸ ھە ژنان توانيان ببنە ئەندام لە ئەنجومەنى لۆردەكاندا، ئەمەش ئەندامىتى نزيكەى بيست ئەندامى ژنى ليكەوتەوھ لەو ئەنجومەنەدا.

ئەو كارانەى كە تايبەتن بەو ئەنجومەنە:

لە ميژووى بەريتانيدا ئەنجومەنى لۆردەكان بۆ ماوھەيىكى دوور و دريژ رۆليكى بنچينەيى ھەبوو و چەند سەدەيىك بوو ئەو ولاتە ھوكمراڤيىكى ناديموكراسى تيادا بەرپۆھ دەچوو، كە ژمارەى ئەو كەسانەى مافى دەنگدانيان ھەبوو لە (۴٪)ى ھاوالاتيانى تيبەر نەدەكرد، ليڤەدا ئەنجومەنى لۆردەكان رۆليكى گرنكى لە ژيانى سياسيدا ھەبوو، بەلام لە سالى ۱۸۳۲ بە دواوھ وردە وردە ئەو رۆلەيان كەم دەبۆو، بەو پيىھى كە ئەوان تەنھا نوڤنەرايەتى چينيىكى ديارىكراو دەكەن كە ئەوئيش چيني ئۆروسوكراتىيەكان بوو لە بەريتانيا. سىستەمى پەرلەمانى زياتر بە لاي ئەوھدا دەچوو، كە (ئەنجومەنى گشتى) بكاتە نوڤنەرى راستەقينەى گەل دواى ئەوھ و لە سالى ۱۹۱۱دا ياسايىكى دەرکرد تيايدا ھاتبوو، كە ئەنجومەنى لۆردەكان بۆى نيبە دەسكارى ياساكانى تايبەت بە دارايى بكات^{۴۳}. ليڤەدا تەنھا مافى ئەوھى ھەبوو، كە ئەو ياسايانە رەتبكاتەوھ كە پيۆندەى بە دارايىيەوھ نيبە، بۆ ماوھەيىك بوو، كە دوو سالى دەخاياند، ئينجا

۴۴ - ئەم ياسايە دواى ئەوھى ئەنجومەنى لۆردەكان بوودجەى پەتەكردەوھ، لە سالى ۱۹۰۹دا و لە دواى قەيرانىكى زۆر دژواردا دەرچوو، ئەو قەيرانەش بوو ھۆى ئەوھى كە ئەنجومەنى گشتى ھەلبۆھشيتەوھو سەرلەنوئى ھەلبۆاردن بكريتەوھ، ئەو ئەنجومەنە نوڤەش ھەمان ھەلوئىستى ئەنجومەنى پيشووترى ھەبوو مەملەتيەكە ھەر بەردەوام بوو، تا كار گەشستە ئەوھى لە سالى ۱۹۱۱دا ياساى Parliament Act دەرپيى كە دەسلەلە دەستورويىيەكانى ئەنجومەنى لۆردەكانى كەم كەردەوھ، كە دەقەكى بەمشيۆھيە: ئەو پڕۆژە ياسايانەى، كە مۆركى داراييان ھەيە و پاشا رەزامەندى خۆى لەسەر نيشان داوھ، ئەگەر دواى مانگيك لە رەوانەكردنى لەلايەن ئەنجومەنى گشتيەوھ، ئەنجومەنى لۆردەكان رەزامەندى خۆى لەسەرى نيشان نەدات، ئەو ياسايە كارى پيۆندەكريت.

له ديسه مبهري سالى ۱۹۴۹دا ياساينك دەرچو وئو ماوه يه كړه يه سال^{۴۴}. ليرهدا هه مو وئو ياساينه، كه نه نجومه نى لوردەكان رەتيدە كرده وە، بۆ جارى دووهم نه نجومه نى گشتى رەزامه ندى خوئى له سه رى نيشانده دا يه وە و كاربان پيدە كرا و دەرانه بوارى جيبه جيكر دنه وە. له گەل نه مانەشدا نه نجومه نى لوردەكان هيشتا خاوه نى كو مە ليك بيرۆكه ي بنچينه يه، كه له ناخ و ويژدانى نه ته وە ي به ريتانيدا جيگر بوو و چەند كه سا يه تييك له سه ر كورسيه كانى دادە نيشن، كه ريژى خو يان هه يه، نه مه ش قورسا ييكي مه عنه وى و گرنگيكي زۆر دەداته نه نجومه نى لوردەكان.

۱- نه نجومه نى گشتى:

هه رچه نده ناويان له نه نجومه نى گشتى ناوه (نه نجومه نه ناوه ندييه كه)، به لام نه وە ي راستى بى نه و نه نجومه نه دامه زراوه ييكي ياسا دانە، كه نوينه رايه تى خەلكى به ريتانيا دهكات، به راستى هه ر خوئى خاوه نى پرۆژه ياساكانە. نه و نه نجومه نه ۶۳۵ نوينه ر له خوئى دهگرئ و له هه لبژاردييكي گشتيدا و به شيوه ييكي نه ينى و راسته وخو هه لده بژيردرين و ريگه به هه ر كه سيك ده درئ كه ته مه نى گه يشتيه ۲۱ سال خوئى كانديد بكات^{۴۵}. سه ركه وتن له مللانيكانى هه لبژاردندا له سه ر بنچينه ي زۆرينه ييكي ريژه يى ده ييت، واته پاليورا و ده بى زۆرترين ژماره ي دهنگه كان به ده ست بيئى. هه روه ها بوون به نه ندام له و نه نجومه نه دا به پيئى ياساكانى سالى ۱۷۱۵ بۆ ماوه ي (حه وت سال) بوو، به لام له سالى ۱۹۱۱دا نه و ماوه يه بۆ (پيئنج سال) كه مكرايه وە. نه نجومه نيش له دواى هه لبژاردندا سه رۆكيك بۆ خوئى ده سنيشان دهكات، كه به رپرسيارييتيكي گه وره ي ده كه ويته نه ستۆ، هه روه ها به پيئى داب و نه ريته كانى په رله مان ده سه لاتيكي فراوانيشى ده ييت.

۴۴ - نه مه له نه نجامى رەتكر دنه وە ي نه و پرۆژه ياسايه ي پيشه سازى ناسنه وە بوو كه حكومه تى كريكاران له و كاته دا پيشكه شيان كردبو له لايەن نه نجومه نى لوردەكانه وە.

۴۵ - به لام له ئينگلته را، نه مريكا، نه لمانيا، نه مسا و... هتد، ته مه نى دهنگه در ده بى ۱۸ سالى ته واو كردي.

ا- سەرۆكى ئەنجومەنى گشتى:

ئەو پۈستە گىرنگى تايىبەتى خۇى ھەيە و نازناوى (وتەبىژ - The Speaker) يان لە خاوەنى ئەو پۈستە ناو، ئەمەش نەرىتتىكە بۆ سەرەتاكانى دروستبۇونى ئەنجومەنى گشتى دەگەرپتتەو لە سەدەى چواردەمدا، ئەو كاتەى كە ئەندامە تازەكانى ئەو ئەنجومەنە دوور لە لۆردەكان كۆدەبوونەو و گفتوگۇيان ئەنجام دەدا، يەككىيان وەك وتەبىژ رادەسپارد كە ئەنجامى گفت وگۇكانى ئەوان بگەيىننيتتە (ئەنجومەنى بالا)، تا ئىستاش پابەندن بە ھەندىك رىۋرەسىمى ئەو سەردەمەو، لەوانە لەبەرکردنى (رۆبىكى) تايىبەتى و پرچىكى خوازراو و كاتى چوونەژوورەو، سەربازىك داريك بە دەستەو دەگىت لە پىشەو رى دەكات ... ھتد.

(وتەبىژ) لە ناو ئەنجومەندا ھەلدەبۇيردى، كە حيزبى زۆرىنە ئەندامىك بۆ ئەو مەبەستە دەپالتيۇ، ھەروەھا حيزبى ئۆپۇزسىيۇنىش ئەندامىك بۆ خۇى دەپالتيۇ، لەم دووانە و بە رىكەوتنى ھەردوو حيزب يەككىيان بە (وتەبىژ)، واتە سەرۆكى ئەنجومەن ھەلدەبۇيردى، سەرۆكى ئەنجومەن بەم شىۋەيەى خوارەو كەرەكانى خۇى رادەپەرىنى:

۱- لەناو ئەنجومەندا كەرەكان رىكەدەخات و ئازادى و رشت بوون لە كەرەكاندا دابىن دەكات.

۲- بوارى ئەندامەكان دەدات قسەى خۇيان بكن، ھەروەھا كار بۆ ئەو دەكات گفت وگۇكان لە چوارچىۋەى ئەو بابەتە دوور نەكەوئتەو كە گفتوگۇى لەسەر دەكرى.

۳- ئەندامەكان ناخاوتتەكانى خۇيان ئاراستەى ئەو دەكەن، ئەمەش رىكەيىكى كارىگەرە بۆ ئەو كە گفتوگۇكان لە نيوان ئەندامەكاندا شىۋازىكى شەخسى ۋەرنەگرى.

۴- ئەو تەنھا وەك سەرۆكى ئەنجومەن دەنگى خۇى دەدات، ئەوئىش لەو ھالەتەنەدا، كە بىرۋاكان دابەشەدەن، ئەمەش بۆ ئەوئىش تا لايىككىيان سەربكەوئى.

ب- تايىبەتمەندىيەكانى ئەنجومەنى گشتى: -

ۋەك پىشترىش باسما كىرد ئەنجومەنى گشتى تەنھا خۇى دەسلەتتى راستەقىنەى ياسادانانە لە ئىنگلەتەرادا و دەسلەتتىكى گەرەى ھەيە، ئەو مافەشى ھەيە، كە ھەر ياسايىك بە باش بزانىت دای برىژى، بەلام وەك نەرىتتىك خۇى لە خستەرووى پرۆژەياساكاندا دەسپىشخەرى ناكات، تەنھا لە سنوورىكى بەر تەسكدا نەيىت، لەبەرئەوئى تەواوى حكومەت لە ئەندامانى

پەرلەمان پىنكھاتون، ھەر بۇ خۇشى پروژە ياساكان پىشكەش دەكات، ھەر خۇشى پابەندە بەر نەرىتە باۋە، بۆيە ۋەزارەتى پىتۈەندىدار خۇى پروژەكە دادەپىژى ۋە يەكەمجار خۇيان لەگەل ئەو ۋەزارەتەندەدا گىتوگۇى لەسەر دەكەن، كە پىتۈەندىان پىيەۋە ھەيە، ئىنجا پروژەكە بۇ نوسىنگەى سەرۋكى ۋەزىران دەنپردى، ئەۋىش رادەستى پارىزەرىپكى تايىبەتەندى دەكات بۇ ئەۋەى بە دارشتنە ياسايىبەكەيدا بىچىتەۋە ۋە لە دروستى دارشتنەكەى دلىيا بىت. ئەو پروژە ياسايەنەى، كە لەلەى ۋەزىرى يەكەم كۆدەبنەۋە پىش ئەۋەى رىگە بە ۋەزىرى تايىبەتەندە، يان يەكەل لە ھاۋكارە پەرلەمانتارەكانى بدرىت بۇ ئەۋەى بىدەنە پەرلەمان، بە پىي پلانىكى ياسادانانى دىارىكراۋ، كە لە سى قۇناغ پىنكھاتوۋە، دەدرىنە لىژنەپىك كە پىي دەلىن: (لىژنەى ياسادانان) بەمشىۋەيە: -

أ- پىشكەشكردنى پروژەكە ۋە بەرگى لىكردنى لەلەين ئەو كەسەى كە پىشكەشى كرددوۋە ۋە پىشتىگىرى لىكردنى لەلەين ئەندام پەرلەمانىكەۋە.

ب- بانگىشتىكردنى ئەنجومەن بۇ ئەۋەى گىتوگۇ لەسەر پروژەكە بىكەن ۋە ھەر پىسارىپكىشىان لە بارەى پروژەكە ھەبى بىخەنەپروۋ.

ت- دەنگدان لە سەر پروژەكە ۋە ئىنجا دەبىتە پىپار.

ئەنجومەنى گىشتى تەنھا رۆلى ياسادانان نابىنى، بەلكو رۆلىكى گىنگى تى ھەيە، كە ئەۋىش چاۋدپىركردنى سىياسەتى ھكۈمەتە، لەم رىگەيەشەۋە دەتوانى لىپىچىنەۋە لەگەل گىشت ۋەزىرەكاندا بە يەكەۋە، يان يەكە يەكەياندا بىكات، ھەرۋەھا مافى ئەۋەشى ھەيە متمانەيان لى بستىنپىتەۋە، ئەو كاتە دەبى ۋەزىرەكە، يان تەۋاۋى كاپىنەكە دەست لەكار بىكىشىتەۋە. ھەرۋەھا ئەندامانى ئەنجومەن بۆيان ھەيە، كە پىسارىپكىشىان ئاراستەى ۋەزىرەكان بىكەن. لە ئامارىپكى سەپىدا، ئەندامانى پەرلەمان لە ماۋەى سالىپكىدا ھەشت ھەزار پىسارىپكى ئاراستەى ۋەزىرەكان كرددوۋ.

سەرەپاى ئەمە ئەندامانى پەرلەمان پاراستنى (ھسانە) پەرلەمانيان ھەيە ۋە مافى ئەۋەيان ھەيە بە ئازادىپكى تەۋاۋە بىرۋاكانى خۇيان بىخەنەپروۋ، ھەرۋەھا لە رىگەى ۋەبىتەكەيانەۋە، ۋاتە سەرۋكى ئەنجومەنەۋە دەتوانن سەردانى پاشا، يان شازن بىكەن، دەشتوانن ئەو رۆژنامەنوسانە بدەنە دادگا كە رىز لە پەرلەمان ناگىر.

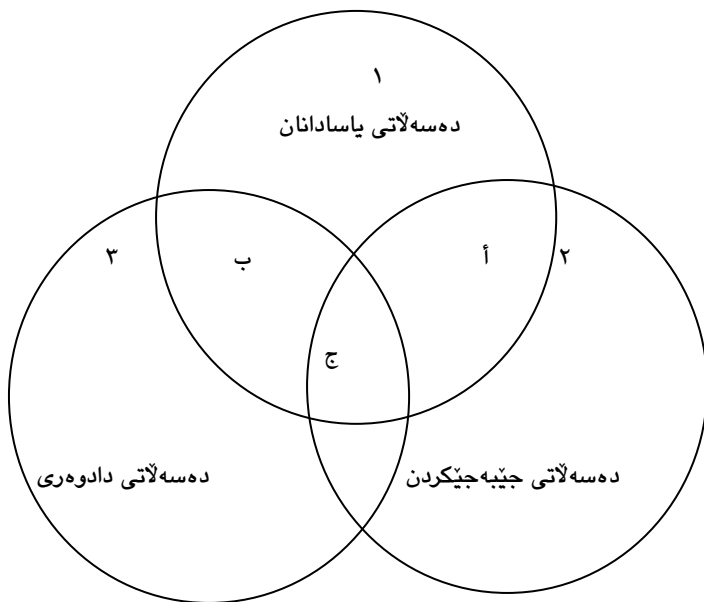
سییه م: دهسه لاتی دادوهری: .

هه چهنده نه نجومه نی لۆرده کان هیچ خهسله تیکه یاسا دانانی تیدا نه ماوه، به لام ده توانی چهنده پروژیه یاسایک پیشکەش بکات، له گه لۆشه دا زۆر به که می شه کاره ده کات. شهوان هیشتا رۆلێکی گرنه له کاروباره تابه تیهه کانی دادوهریدا ده گیرن، که ۹ کهس له لۆرده کان پێی هه لده ست و پێیان ده لێن (لۆرده کانی یاسا)، یان (لۆرده کانی پێداچوونه وه)، چونکه شهوان دادگای بالای پێداچوونه وه پێکده هێنن، که سه رۆکی نه نجومه نه که خۆی (وه زیری داده)، له حاله تیکدا نه گه ر چوار له و قازیانه ئاماده نه بون، ده توانن په نا بۆ شاره زایانی یاسا به بن له و نه نجومه نه دا، لیژدها بریاری شه و نه نجومه نه بریاری کۆتایی ده ییت. دوو جوړه دادگا له دوا ی شه و دهسته دادوهریه بالایه دا دین که نه مانه ی خواره ون: **أ - دادگا مه ده نییه کان.**

ب - دادگا کانی که تن.

نه گه رچی دهسه لاتی دادوهری سه ره خۆیه، به لام ده یی شه و نه بزانی، که نا کړی شه و سه ره خۆیه له رووی پراکتیکی و واقیعه وه سه ره خۆیه تهاوی هه ییت. شه مهش له به رته وهی، که ده کړی شه و قازیانه له لایه ن یه کێک له نه نجومه نه کانی په رله مانه وه له په لکانیان لادریښ. سه ره پای هه مو شه مانهش بنه ما کانی دادگای بالایه، که (جوړیته به رپوه چوونی کیشه کان یه کلایی ده کاته وه)، که دادوهره کانی دادگای بالا، دادگای پێداچوونه وه به پێی یاسایک، که له په رله مان ده رچوه دا یده نین. شه مه جگه له وهی، که یاسای گشتی و یاسای هاو بهش Common Law دادوهره کان دایان رشتوه، که له و نه ریتانه ی له ناو خه لکیدا باوه وه رگیراوه. دادوهره کان له رینگه ی بریاره کانیا نه وه به رده وام خه ریکی گه شه پیدانی یاسای هاو بهشن و له رینگای شیکردنه وه کانیا نه وه شه و دادوهرانه یاسا کان ته واو ده که ن و به سه ر شه و حاله تانه دا ده یسه پینن، که ده خریته به ر ده ستیان. له م رینگه یه شه وه دادوهره کان دهسه لاتیکی ناراسته وخۆ له یاسا دانان پیاده ده که ن به و مانایه ی، که بنه مای یاسا تازه کان داده رپژن. له پال شه مهشدا شه و دادوهرانه چهنه کاریکی کارگیري ته نجام ده دن، وه که ده کردنی فه رمایک بۆ پاسه وانیکردن له مندالیک، یان ده رکردنی فه رمایک به سا گرده وهی کۆمپانیایک له کۆمپانیایان و... هتد.

به مشیوه به روونی تیکه لیبوونی هه رسێ دهسه لاته که به دی ده که یین، یان بلێن شه و دهسه لاته نه له به ریتانیادا به ته واوته ی له یه ک جیا نه بوونه ته وه. شه و یتیه یی خواره وه بۆمان روون ده کاته وه که چۆنه ^{٤٦}.



لېككردنەۋى دەسلەلاتەكان لە بەرىتانیادا.
 أ ، ب ، ج ئەم جیگایانە شوینی چوونە ناویەکی دەسلەلاتەکانە.
 تاج : پاشا سەرۆکایەتی ھەرسى دەسلەلاتەکە دەکات.

شەشەم: حیزبەکان لە بەرىتانیادا: .

سیستەمی سیاسى لە بەرىتانیادا بۆ مێژووییکی زۆر کۆن دەگەرێتەو، کە دەگاتە سیسەد ساڵ بەر لە ئیستا. لە کۆتاییبەکانى سەدەى ھەڤدەمدا دوو حیزب دروست بوون، وەك (حیزبى تۆرى Tory -، یان حیزبى پاشایەتى کۆنەپاریز و حیزبى ویگ Whig -، ئازادیخوازەکان. حیزبى یەكەمیان لە ساڵى ۱۶۷۹دا دامەزرا. ھەر لە بنەپەتدا ئامانجى ئەوئەبوو یارمەتى جەیمس پاشای دووهم (۱۶۲۳-۱۷۰۱) بدات، کە کۆپى دووهمى شارک پاشای یەكەم بوو، بۆ ئەوئە بگاتە سەر کورسى پاشایەتى. ھەر لەو ساتەوئەختەو مۆركى کۆنەپاریزى و

کۆنەپەرستی پتوھ لکا، بەلام رۆبەرت پیل (R. Peel ۱۷۸۸-۱۸۵۰) سیاسەتمەدارێکی بەریتانی و سەرۆک وەزیرانی پێشوو، سەرلەنوێ بە ناوی پارێزگاریکردن لە دام و دەزگاکانی ئەو حیزبە، حیزبەکی بە ناوی (حیزبی پارێزگاران) ھەو رێکخستەو و توانی لە ساڵی ۱۸۳۴دا یەکەم حکومەتی پارێزگاران بە سەرۆکایەتی خۆی پێکھەو بنی، بەلام (حیزبی ویگ) لە ھەمان سەردەمی حیزبی تۆریدا لە ئەسکوتلەندا دروست بوو. ھەر بۆ ئەوھش دروست بوو کە نەھیلێ جەیمسی دووھ دەستی بگاتە کورسی پاشایەتی، چونکە ئەو زیاتر پشتگیری کاسۆلیکییەکانی دەکرد، ئەم حیزبە بەشداری لە سازدانی شۆرشە نەمرەکی ساڵی ۱۶۸۸دا کردبوو. ھەرۆھا بۆ بە دەسھێنانی دەسەلات لە بەریتانیادا مەملانیی لەگەڵ حیزبی تۆریدا دەکرد، لەم کارەشیدا ھەندیکجار لە ھەلبژاردنەکاندا سەردەکەوت و ھەندیکجاریش دەیدۆراند، بەلام لە سەدە پێشووتر حیزبی ویگ لەبەر یەک ھەلۆشاھەو و لە ساڵی ۱۸۶۸دا حیزبی ئازادبەخۆزانی Liberal Party لی دروست بوو، بۆیە ئەو ناوەی لیبرا لەبەرئەوھ بانگەشە ئازادبەوونی بازەرگانی دەکرد. ناودارترین سەرۆکی ئەو حیزبە ولیم گلاستون (1809-1898 W. Gladstone) بوو، کە ئالای بزوتنەوھییکی چاکسازی بەرفراوانی بواری سیاسی و کۆمەلایەتی و پەرۆردەیی ھەلگرتبوو، بەلام ئەو حیزبە بۆ چەند جارێک کەرتبوون و دووبەرەکی بە خۆیھەو بینی، ئەمەش بوو ھۆی ئەوھ چالاکبەوونی لەسەر سیاسەتی بەریتانیادا کەم ببێتەو و دواي ئەو حیزبی کریکاران جیگاکە ی گرتەو کە سەندیکاکانی کریکاران لە ساڵی ۱۹۰۰دا دروستیان کردبوو و توانی لە مانگی یەنایەرۆھە تا ئۆکتۆبەری ساڵی ۱۹۲۴ بە سەرۆکایەتی جەیمس ماکدۆنالد (۱۸۶۶-۱۹۳۷) دەسەلات بگریتە دەست، کە ئەمە یەکەم سەرۆک وەزیرانی کریکاران بوو لە میژووی بەریتانیادا، دواي ئەو توانی لە ساڵی ۱۹۲۹ تا ۱۹۳۱) دەسەلات بگریتەو دەست. لەو بەروارۆھە لەگەڵ حیزبی پارێزگاراندا کە بنیامین دزرائیلی (۱۸۸۱-۱۸۰۴ B. Disraeli) یەکیک لە ناودارترین سەرکردەکانی بوو کە لە ساڵی ۱۸۶۸دا سەرۆکایەتی وەزیرانی گرتەدەست، بۆ جاری دووھمیش لە ساڵی ۱۸۷۴ ھەو تا ۱۸۷۸ بوو بە سەرۆکی وەزیران، ھەرۆھا ونستون چەرچل (۱۸۴۷-۱۹۶۵) لە ماوھ شەری جیھانی یەکەمدا (۱۹۴۰-۱۹۴۵) وەک ئەستێرەییکی درەوشاوە دەرکەوت، کە ئەو کاتە توانی بەریتانیا لە لیوارەکانی لەناوچوونەو بەرەو سەرکەوتن بەریت، بەلام لە دواي کۆتاییھاتنی شەرەکە حیزبی پارێزگاران لە دەسەلات لادرا و کریکاران دەسەلاتی وەرگرتەو. لەوکاتەو مەملانییکان لەنیوان ئەو دوو حیزبەدا لە سەر دەسەلات گەرمتەر بوو، لە

هه‌لێژاردنه‌کانیشدا هه‌ندی‌کجار پارێزگاران سه‌رده‌که‌وتن و هه‌ندی‌کجاریش کرێکاران سه‌رده‌که‌وتن. له‌ مایۆی ۱۹۷۹دا حیزبی پارێزگاران له‌ حیزبی کرێکارانی برده‌وه، هه‌ر له‌و کاته‌وه‌ مارگریٲ تاته‌چهر (M. Thatcher ۱۹۲۵-....) که‌ سه‌رۆکی حیزبی پارێزگاران بوو توانی تا ساڵی ۱۹۹۰ سه‌رۆکیه‌تی وه‌زیران وه‌ربگرێ، ئه‌مه‌ش یه‌که‌جار بوو له‌ میٲووی به‌ریتانیادا شتی وا رووبدات.

ئهو‌هی راستی یی له‌ رووی رێکخسته‌وه‌ به‌ باشترین حیزب ده‌ژمی‌ددری له‌ به‌ریتانیادا، ئهو رێکخسته‌ش به‌ یه‌کێک له‌ رێکخسته‌ ئالۆزه‌کان داده‌نری، که‌ له‌ سه‌رده‌می‌کی کۆنه‌وه‌ بۆ ماوه‌ته‌وه‌، چونکه‌ ئهو رێکخسته‌ی ئیستای حیزب بۆ سه‌ده‌ی نۆزده‌م ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌، کاتی‌ک که‌ سی ئاستی رێکخستن له‌ پینکه‌اته‌ که‌یدا سه‌ری هه‌لدا.

أ- رێکخستنی نیشتمانی، که‌ خۆی له‌ یه‌کی‌تی نیشتمانی کۆمه‌له‌کانی پارێزگاراندا ده‌نویٲی که‌ له‌ ماوه‌ی نیوان ساڵانی (۱۸۶۷-۱۸۶۸)دا دامه‌زرا.

ب- حیزبی په‌رله‌مانی که‌ له‌ ساڵی ۱۹۲۲ هه‌و ئهو شیوه‌یه‌ی ئیستای وه‌رگرتوه‌ و ئهو ئه‌ندامانه‌ی حیزب ده‌گرپه‌ته‌وه‌ که‌ بۆ ئه‌نجومه‌نی گشتی هه‌لێژێردراون، یان ئه‌وانه‌ی له‌ ئه‌نجومه‌نی لۆرده‌کان دامه‌زرپنراون، ئه‌م حیزبه‌ش ناوی لیئراوه‌ لیژنه‌ی ۱۹۲۲.

ج - مه‌که‌به‌ی ناوه‌ندی حیزب که‌ له‌ ساڵی ۱۸۷۰دا دامه‌زراوه‌، ئه‌م مه‌که‌به‌ش سه‌نته‌ری وه‌رگرتنی برپاره‌کانه‌ له‌ ناو حیزیدا.

ئه‌م شیوه‌ رێکخسته‌ سی لایه‌نه‌یه‌ تا دۆزاندنه‌که‌ی ساڵی ۱۹۴۵ به‌رده‌وام بوو، به‌لام ئهو دۆزاندنه‌ ناچاری کرد شیوازی رێکخسته‌کانی خۆی نوی بکاته‌وه‌. هه‌روه‌ها حیزب ئیداره‌ییکی دارایی چالاکی بۆ خۆی دامه‌زراند و شیوازه‌کانی بانگه‌شه‌ی هه‌لێژاردنی نوی پیاده‌ کردو و گه‌شه‌ی پید، ده‌رگای هاتنه‌ ناو حیزبی بۆ خه‌لکی کرده‌وه‌ و بووه‌ حیزبیکی جه‌ماوه‌ری کراوه‌ و له‌ هه‌موو بازنه‌کاندا لیژنه‌ی هه‌لێژاردنی دانا و نزیکه‌ی نیوه‌ی ئه‌ندامه‌کانی بۆ کاری حیزبی په‌ژراند و له‌ حیزبه‌وه‌ مانگانه‌ی بۆیان برپه‌وه‌. حیزب سیاسه‌تیکی پارێزگارانیه‌ی کۆن پیاده‌ ده‌کات که‌ له‌مانه‌دا خۆی ده‌نویٲی، که‌ مکردنه‌وه‌ی رۆلی ده‌وله‌ت له‌ چالاکییه‌ ئابورییه‌کاندا و نه‌ه‌یشتنی که‌رتی گشتی، له‌ گه‌ل به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی تاوان به‌ شیوه‌ییکی توند و دانانی چه‌ند کۆٲ و مه‌رجیک له‌ سه‌ر کۆچکردن... هتد.

به‌شی دووهم

((دیموکراسی له ویلایه‌ته یه‌ک‌گرتوو‌ه‌کاندا))

یه کهم: چەند شتیك له باره‌ی میژووی دیموكراسی له ویلایه‌ته یه‌گرتووەكانی ئەمريكادا:

له سەده‌ی هه‌ژده‌دا، ویلایه‌ته‌ یه‌گرتووەكانی ئەمريكا له‌ژێر چه‌پۆکی داگیرکارانه‌ی به‌ریتانیادا ده‌ینالاند، ته‌نها یه‌ك ولایه‌تیش نه‌بوو كه له‌لایه‌ن به‌ریتانیای مه‌زنه‌وه داگیر نه‌کرا‌ی، كه پێیان ده‌گوت ده‌سه‌لاتی دژه یاساکان، كه ئەنجومه‌نی موسته‌عمه‌ره‌كان ره‌زامه‌ندی خۆی له‌سه‌ر نیشان ده‌دا، ئەو ولاته‌ نه له‌ رووی سیاسی و نه له‌ رووی ئابورییه‌وه، هیچ جۆره سه‌ربه‌خۆییکیان نه‌بوو. بۆ نموونه: کاتیك، كه ئەنجومه‌نی کارولینای خوارو ره‌زامه‌ندی خۆی له‌سه‌ر یاسایه‌ك نیشاند، كه باجی‌کی قورس بخریته سه‌ر هاورده‌کردنی کۆیله: (له‌به‌رئه‌وه‌ی هه‌ستی به‌ مه‌ترسییه‌کی زۆری کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی ده‌کرد له‌به‌ر زۆربوونی‌کی بێ ئەژماری کۆیله‌كان له‌و موسته‌عمه‌ره‌یه‌دا، به‌لام (تاجی شاهانه‌ی به‌ریتانیا ئەو برپاره‌ی هه‌لوه‌شاندوه‌) به‌و بیانوه‌ی، كه بازرگانیکردن به‌ کۆیله پر‌قازاخ‌ترین به‌شه‌کانی بازرگانی ئینگلیزه‌..)، ئەوه گرنگ نه‌بوو، كه دوا‌ی ئەوه ئەو جۆره بازرگانیه‌ چی به‌سه‌ر موسته‌عمه‌ره‌كان دینی! ئەمه‌ش ئەوه ده‌گه‌یی، كه یاسا په‌رله‌مانیه‌کانی به‌ریتانیا زۆربه‌ی جاره‌كان له‌سه‌ر حیسابی ده‌وله‌ته داگیرکراوه‌كان هه‌رچی‌کی باش بوایه بۆ ولاتی دایک، كه به‌ریتانیایه‌ دیانکرد، ئاماغیشیان ئەوه‌بوو، كه ئەمريكا بکه‌نه بازاری‌کی کالā پیشه‌سازییه‌کانی به‌ریتانیا و ته‌گه‌ره ب‌خه‌نه پێش‌گه‌شه‌کردنی ئەو پیشه‌سازیانه‌ی ولاته داگیرکراوه‌كان، كه کێڕکیی پیشه‌سازییه‌کانی ئینگلته‌را ده‌که‌ن، بۆیه پیشه‌سازی کوتالā و شه‌بقه و ئەو کالāیانه‌ی له‌ پێسته‌ دروست ده‌کرین و به‌ره‌مه‌کانی ئاسن له‌ خه‌لکی ولاته داگیرکراوه‌كان قه‌ده‌غه کرابوو^{٤٤٧}.

له‌لایه‌کی تریشه‌وه ئینگلته‌را کۆتوبه‌ندی‌کی زۆری بۆ بازرگانه ئەمريکيه‌کان دانابوو، چونکه ئەوان جگه له‌ پاپۆره‌کانی به‌ریتانیا نه‌يانده‌توانی به‌ هیچ پاپۆری‌کی دیکه که‌ل و په‌له‌کانی خۆیان بگوازنه‌وه و نه‌شيانده‌توانی توتن و په‌مۆ و هه‌ریر و قاوه و شه‌کر و برنج و

٤٤٧ - وۆل دیورانت (قصة الحضارة) به‌رگی ٤٢ وه‌رگێڕانی فوناد ئەندراوس، دار ئەجیل به‌یروت سالی

زۆر كەل وپەلى تىرىش لە بەرىتانيا زياتر بە هيچ ولايتىكىتر بفرۆشن، ھەروەھا ھەركەلوپەلىكىشىيان لە ئەوروپاوە ھاوردە بکردايە دەبوایە لە كەنارەكانى بەرىتانيا گومركى بكەن، ئىنجا ھەر بە پاڤۆرەكانى بەرىتانياش بىگوازنەوہ بۆ ئەمريكا!.

لە نازارى ۱۷۶۳دا پەرلەمانى بەرىتانى (ياسا بە ناوبانگەكەى تەمغە)ى دەرکرد، كە تيايدا داوا دەكات ھەرچىيەك لەبەلگە نامە و سەنەد و دبلومات و كۆمپىالە و گرێبەست و پسولەى دابىنكرن و رۆژنامەيىك...ھتە، لە موستەعمەرەكات دەر بچىت دەبى پولى لىدېرەيت. ئەم ياسا نوێیە ناپەرەزايىكى زۆرى لەناو خەلكى ولاتە داگیركراوەكاندا دروست كرد، سەركرەدەكانيان زۆر بە توندى ھێرشيان كرده سەرى و لە سالى ۱۷۶۵دا چەند كۆمەلەيىك بە ناوى (كورانى نازادى) دروست بوو و چەندىن كۆرۆ كۆبونەوہيان بەست بۆ ئەو ناپەرەزايەتى خۆيان بەرامبەر بەو غەدرانەى، كە پەرلەمانى ئىنگليزى لە دژى مافەكانى ھاولاتیە نازادەكانى ولاتە داگیركراوەكان دەيەكات، بەو باجەى، كە دەبجائە سەر ولاتە داگیركراوەكان لە رىگای ئەو پەرلەمانەى كە كەسيكى ئەوانى تیدا نىيە نىشاندا و لە كۆنگرەى فلادفىادا (يەكەم كۆنگرەى كىشوەرى) بوو (سمۆئىل ئادەمز ۱۷۷۲ Adams ۱۸۰۳) كە يەكێكە لە سىياسەتمەدارە رادىكالىيەكانى ئەمريكا ھەلەسايە سەر پى و گوتى: ((ماگناكارتا) ئەو نەرىتە ئىنگليزىيەى كە بۆيان ماوەتەوہ و ئەو شەرە ناوخۆيىيەى كە لە سەردەمى شارلى يەكەمدا روويدا و (بەلگەنامەى مافەكان)، رىگە بەوہ نادەن، كە هيچ باجىكيان بخرىتە سەر ئەگەر خۆيان، يان نوێنەرە شەرىعيەكانيان پى رازى نەبن - بۆيە چۆن رىگە بەوہ دەدرى لە پەرلەمانىكەوہ باج بخرىتە سەر ولاتە داگیركراوەكان، كە كەسى ئەوانى تیدا نىيە؟). بەرىتانييەكان بەمە وەلاميان دانەوہ كە ناخۆشبييەكانى ھاتوچۆكردن وادەكات كە بوونى نوێنەرانى ئەمريكايەكان لە پەرلەماندا بە شىوہيىكى پراكتىكى لە توانادا نەبى، بەلام ئەمريكايەكان پىروايان بەو وەلامەى ئەوان نەكرد و دواى ئەوہى حكومەتى بەرىتانيا لە سالى ۱۷۶۷دا چەند ياسايىكى دەرکرد بۆ ئەوہى باج بجاخاتە سەر چەند ھاوردەيىك نانارامى و ناسەقامگىرى زياتر پەرەيان سەند و ھەلۆەشانەوہى ئەم ياسايانە لە سالى ۱۷۷۰دا تەنھا بە شىوہيىكى كاتى توانى ئەو نانارامىيە ھىتور بكاتەوہ، بەلكو باجى سەر (چاپەيەى ھىشتەوہ تەنھا بۆ ئەوہى بلىن پەرلەمان مافى ئەوہى ماوہ باج بجاخاتە سەر خەلكى).

وہزىرى دارايى بەرىتانى پىشنىيازى ئەوہى كرد، كە موستەعمەرەكان پابەند بكرىن بە خەرجكردنى خەرجبيەكانى ئەو ھىزە ئىدارى و سەربازيانەى، كە بۆ پارىزگارىكردنى ئەوان لە

نازاوه و پشيوه ناخوځي و هيرشه دهره كييه كان لهوې هيلدراونه ته وه، په رله مانيش ره زامه ندى خوځى له سهرى نيشاندا، ته مريكيه كانيش زور به توندى بهرنگارى شو و ياسايه بوونه وه و نه غومنه ويليته ته كان له سهر شو ره ريكه وتن كه چيرته كل و په لى بهریتانی نه كړن و نازاوه هه مو ويليته ته كانى گرتوه، شو هه ست به بيزاري كړدنه زوره شو كومه له موسته عمه ريه وى كه به (نيو ټينگلاند) ناسراوه له سالى ۱۷۷۳ دا بووه هوې شو خپيشانده وى، كه به (ناهنگى چايه وېستن) ناسرابو^{۴۴۸}. په رله مانيش به چهند ياساييك ولامى دانه وه، كه له لاي خه لكى شو موسته عمه رانه به (ياسا چاوه روانه كراوه كان) ناسرابو. بهم شپوه به بهرنگار بوونه وه به نه زمينكى خيرا به ره و پيش ده چوو، لهو حالته شدا ده بوايه شپرى چه كدارى روويدات و له سالى ۱۷۷۴ دا نه غومنه ته كان يه كه مين كونگره وى خويان به ست، كه به (كونگره وى كيشوهرى يه كه م) ناسرابو و له كونگره وى كيشوهرى دووه ميشدا، كه له سالى ۱۷۷۵ دا به ستر، جورج واشنتون به فرمانده وى هيرى سهر بازي ده سنيشان كرا^{۴۴۹}. دواى چهند شپرى قورس و به هاوكارى فهره نسا سهر كه وتن له دواى سهر كه وتنيان به ده سته هيئا، تا له چوارى يو ليوى ۱۷۷۶ دا ههر سيژده ويليته ته كه وى، كه ده روانه سهر زهرياي ته تلنتى له ته مريكاي باكوردا له ژير ده سلاتى بهریتانیاي مهن نازادكران و له سالى دواتردا ته مريكيه كان له ناوچه وى ساراتوگا Saratoga سهر كه وتنى باشيان به ده سته هيئا و له ناوچه وى يورك تاون York Town فرمانده وى هيرته كانى بهریتانیاي، كه ناو لورد كورن واليس

۴۴۸ - ته مريكيه كان به جلوه برگى هيندي ه سوره كانه وه هيرشيان كرده سهر پاپوپريكى بهریتانی كه چايه بار كرده بو و باره كهيان ههر هه مووى فريدايه ناو دهر ياره.

۴۴۹ - جورج واشنتون (۱۷۳۲-۱۷۹۹) تا سهر كه وتنى كوتايى سهر كرايه وى شپرى سهر به خويى كرد و دواى سهر كه وتن به يه كه م سهر وكى ويليته ته يه كرتوه كانى ته مريكا هه لېژيردرا (۱۷۸۹-۱۷۹۷) و له سالى ۱۷۸۷ دا به شدارى له دانانى ده ستوردا كرد و لهو كاته وى سهر كومار بوو كارى زورى بو ناشتى كرد. هه روه ها رته كرده وه، كه بو جارى سييم خوى بو سهر و كايه وى هه لېژيرته وه و له سالى ۱۷۹۶ دا وتاره به ناوبانگه كه وى خوى خويندوه كه به وتارى مالتاوايى ناسرابو، كه تيايدا خه لكى ته مريكاي له وه ناگادار كرده وه، كه له گهل ولاتانى بيگانده ناوچه يانيتى نه به ست. ته مريكيه كان له باره وى شو پياوه ده لئين : شو پياوه له شپردا يه كه م بوو و له ناشتيشدا يه كه م بوو و يه كه م كه سيش بوو له ناو دلې هاوالاتيه كانى خويدا.

Lord Corn Wallis بوو خۆی به دهسته وده دا و له ساڵی ۱۷۸۱دا^{۴۰} شەر به یه کجاره کی کۆتایی پېهات و له سه پته مبه ری ۱۷۸۳دا په یانی کۆتایی ناشتی له نیوان ئەمریکا به بریتانیا دا له پاريس مۆر کرا که به (په یانی پاريس) ناسراوه، له و په یانه دا به بریتانیا دانی به ده ولته تی ولاته یه کگرتوه کانی ئەمریکا دا نا.

دووه م: راگه یاندنی سه ربه خۆیی: .

له چواری یۆلیۆ ۱۷۷۶دا له دایک بوونی ولاته یه کگرتوه کانی ئەمریکا راگه یاندرا، ههروه ها گرنگترین به لگه نامه ی میژوویی ئەمریکیشی له گه لدا راگه یاندرا، که راگه یاندنه به ناوبانگه که ی سه ربه خۆیی ئەمریکا بوو، هه ندیک له میژوونوسان وای بۆ ده چن که نه و به لگه نامه یه له هه موو سه رده مه کاند به گرنگترین به لگه نامه ی میژوویی داده نری. نه و به لگه نامه یه (تۆماس جیفرسۆن).^{۴۱} به مشیوه یه ی خواره وه داپرشتبوو: -

(ئیمه له و باوه رده داین که ئەم راستیانه ی خواره وه زۆر روون و ئاشکران، نه ویش نه ویه، که خه لکی هه ر هه مووی له کاتی هاتنه دونیا وه یه کسانن، که خودا وه ند چه ند مافیکی پی به خشیون، نه و مافانه ش بۆته به شیك له سروشتی ژیا نیان، وه ك (مافی ژیان) و (مافی ئازادی) و (گه رپان به دوا ی خۆشگوزه رانییه کانی ژیا ندا) و بۆ نه وه ی خه لکی ده ستی بگاته نه و مافانه له نیوان خۆیا ندا هه لسان به دروستکردنی حکومه ت، ئینجا نه و حکومه ته هه ر سیسته م شیوه ییکی هه بی، ده سه لات و دادپه روه رییه کانی خۆیا ن له ره زامه ندی خه لکی وه رده گرن،

۴۰ - لۆرد کۆرن والیس خۆی له گه ل هه زاران که س له سه ربازه کانی، دوا ی دوو مانگ ئابلقه دان له لایه ن هیزه کانی ئەمریکا وه خۆی به ده سه ته وده دا.

۴۱ - تۆماس (۱۷۴۳ - ۱۸۲۶) سییم سه رۆکی ولاته یه کگرتوه کانی ئەمریکایه (۱۸۰۱ - ۱۸۰۹)، نه و خۆی به لگه نامه ی سه ربه خۆیی ئەمریکای نووسیوه ته وه و بریا ری وه ققی هه لوه شانده وه، نه و کاته میرات ته نها به ر کۆری گه وره ده که وت، نه و هه لیوه شانده وه و هانی ئازادی دا و سیسته می قوتا بخانه گشتیه کانی دامه زرا ند. ههروه ها وه ک وه زیریکی رینگه پیدرا له فه ره نسادا کاریکروه (۱۷۸۵ - ۱۷۸۹). دوا ی نه وه بۆته وه زیری ده ره وه (۱۷۹۰ - ۱۷۹۳)، پیوه ندی به گروپی کۆماریه کانه وه کرد، که رینگه یان بۆ دروستبوونی حیزبی دیوکراتی ئیستا خۆشکرد و شاری واشنتۆنی کرده پایته ختی ئەمریکا. له گرنگترین کاره کانی شی (کپنی) لۆزیریا نا بوو له فه ره نسا و زانکۆی فره جینیای دامه زرا ند و وه ک به رپیوه به ریکیش کاری تیدا کرد.

ئەگەر ھات و بەو شىۋەيە نەبۇن، كە خەلكى پىي رازى بى، ئەو كاتە خەلكى مافى ئەۋەى
 ھەيە، كە ئەو ھۆكۈمەتە بگۇرې، يان لايىبەرى و ھۆكۈمەتتىكى تر لە جىگاگەى دابەزىنى، كە
 پرنسىپ و شىۋەى كاركدنى بە شىۋەيىك رىكخراى، كە كارەكانى بە شىۋەيىكى روون و
 ئاشكرا ديار بى و مافەكانى خەلكى دابىن بكات.^{۴۵۲}

ئەم بەلگەنامەيە بىرۈچۈنەكانى رۇخى شۇرشى ئەمىرىكى دەردەپرى، ئەم بەلگەنامەيە
 چەندىن پرنسىپى گرنگى تىدايە، كە ھەلۋەستە بە مرۇق دەكات، چۈنكە دواترىش لە شۇرشى
 فەرەنسادا و لە جارنامەكەى مافى مرۇقىشدا كە كۆمەلەى گشتى نەتەۋە يەكگرتوۋەكان لە
 ۱۰ دىسەمبەرى ۱۹۴۸دا دەرىكرد دووبارە دەيىتەۋە - كەۋا مافى يەكسانى و ئازادى ژيان و
 بە دەستھىتانى خۇشگوزەرانى، كە خۇى لە خۇيدا چەند شتگەلېكى روون و ئاشكران - واتە
 بەلگەنەيىستى - كە ئەو راستيانە پىيىست بە سەلماندىن ناكەن، چۈنكە ئەمانە چەند مافىكىن
 كە لەلايەن خوداۋە بە مرۇق بەخىراون، نەك وەكو خىرىك بى لەلايەن فەرمانرەۋاكانەۋە بدرىتە
 خەلكى، ھەركاتىك ھەز بكات بىداتى و ھەزىشى لى نەبى لىي بستىيىتەۋە، بەلكو ئەو
 مافانە بەشىكىن لە بوونى مرۇقدا، بە شىۋەيىك، كە ھەرگىز مرۇق بەبى ئەو مافانە وەك
 مرۇقىك خويىندەۋەى بۇ ناكى و ئەگەر ھەر ھۆكۈمەتتىكىش لەناۋ خەلكىدا سەرى ھەلدا،
 ئەمە لەبەرئەۋەيە، كە ئەو خەلگە خۇيان ئەو ھۆكۈمەتەيان بىياد ناۋە، بۇ ئەۋەى ئەو
 مافانەيان بۇ بپارىزى و ئەگەر ھات و ھەر تەگەرەيىكىش بختە بەردەم ئەو مافە
 مرۇقايەتيانە، ئەۋە خۇيان ئەو ھۆكۈمەتە دەگۇرن، يان لايدەدەن.

باشە دەبى ئەو بەلگەنامەيە بابەتەكانى خۇى لە كويۋە ھەلھىنجابى؟. بەپىي
 دانيىدانەكانى خودى خۇيان بىرۈكەى ناۋەرۈكى ئەو بەلگەنامەيە لە داھىنانى دانەرەكانىدا
 نەبۇۋە،^{۴۵۳} بەلكو (جۇن لۇك) (۱۶۳۲-۱۷۰۴) ى فەيلەسوفى ئىنگىلىزى سەرچاۋەى ئەو بىرۈكە
 سىياسىيە بوو، كە لەكاتى شۇرشەكەيدا ۋلاتە يەكگرتوۋەكانى ئەمىرىكاي تەنىبۇۋە ، ئەو

۴۵۲ - تەماشاي كىتەبەكەى د. زەكى نەجىب مەجمود (حياة الفكر في العالم الجديد) بكة، دار ئەلشروق لە
 مىسر چاپى دوۋەم سالى ۱۹۸۲ ھەرۋەھا تەماشاي كىتەبەكەى جۇن دىۋى (الحرية والثقافة) بكة كە ئەمىن
 موسا قەندىل ۋەرىگىراۋە لە كىتەبخانەى ئەنگلۇمىسرى ل-۲۲۸ و ۲۲۹-.

۴۵۳ - تەماشاي كىتەبەكەى د. زەكى نەجىب مەجمود (حياة الفكر في العالم الجديد) ل-۱۳، و كىتەبەكەى د.
 عىسمەت سەيفۇلدەۋلە (الاستبداد الديمقراطي) ل-۱۵- بكة.

سەرچاۋەيە بوو، كە سەر كەردەكانى شۆرشى ئەمىرىكى بە شىۋەيىكى راستەوخۇ پەنسىيەكانى خۇيان لى ھەلدەھىنجا،^{۴۴} - پېش ھەر ھەموو شىتېك - ئەمىرىكىيەكان ئەو چەك و بەھانانەي كە ھېرشىيان پېدەكەردە سەر پاشا و پەرلەمان لەو ھوكمپرانىيە زۆردارىيەي كە دەيانكرد، لە (نوسىنەكانى جۇن لۇك) ۋەريان دەگرت. ئەگەر يەككە ھەبى لە كاتى شۆرشەكەي ئەمىرىكا (نوسىنەكانى جۇن لۇك) بە سەر فەلسەفەي سىياسىدا كېشايىت، دەبى بلىين ئەو كەسە (جۇن لۇك)ە، كەۋاتە بىرى سىياسى ئەمىرىكى تەنھا شىيكرەنەۋەي نوسىنەكانى لۇك بوو. تەننەت ئەمىرىكىيەكان خۇيان دەلېن لۇك (فەيلەسوفىكى ئەمىرىكى)يە و دانەرى بىنچىنەي بېرۆكە سىياسىيەكەيىتى.^{۴۵}

شەر بە شىۋەيىكى پراكتىكى لەگەل مۆركردنى دۈپەيىمانى ئاشتىدا لە ۳ى سەپتەمبەرى ۱۷۸۳ كە لە (قېرساى - پاريس) دا بەسترا كۆتايى پېتھات، لەۋىدا ھوكمەتى ئىنگلئەرا دانى بە سەر بەخۇبىي ۋلاتە يەكگرتۈۋەكانى ئەمىرىكا دانا. لەو سەردەمەدا ئەو نەتەۋە گەنجە خۇي لە بارىكى ئابورى قورسدا دىتەۋە، ئەمەش لەبەرئەۋە نىيە بۇ جىاۋازى سىستەمەكە بگەرپتەۋە، كە ھوكمەتەكەي لەسەر بىياد نرابو، بەلكو بۇ ئەۋە دەگەرپايەۋە كە لەلايەن ئىنگلئەرا و ۋلاتە ئەۋروپايىيەكانەۋە ۋەك گەلېكى بېگانە مامەلەي لەگەلدا دەكرا، چونكە نەياندەھىشت پاپۆرە ئەمىرىكىيەكان بەشدارى لە ھەلگرتنى بارە بازىرگانىيەكانى دۈۋرگە ھىندىيەكانى خۇرئاۋاي بەرىتانيادا بىكەن، كە ئەۋە بازىرگانىيە لە پېش شۆرشدا گىرنگىيىكى زۆرى بۇ ئابورى ئەمىرىكا ھەبوو، ئەمەش چەند گىروگىرتىكى ئابورى ماۋە دىپتې لېكەۋتەۋە و لە سالانى ۱۷۸۴، ۱۷۸۵دا بوو ھۆي بى بازارپىيىكى زۆر، كە لە سەرەتاكانى سالى ۱۷۸۷دا كەمىك ھاتەۋە ئاستى خۇي، ئەگەرچى بەندەكانى ۋلاتە سۆيىندەخۆرەكان لەو ھەلۋىستە دژۋارەي ۋلاتدا

۴۵۴ - لەگەل ئەۋەشدا دكتور عىسمەت سەيفولەۋەلە ۋا باسى دەكات كە (جۇن لۇك لە درۆكردن لەگەل كەلندا بۇ بىتۋانكردنى زولم و زۆردارىيەكان پېش ھەر ھەموو فەيلەسوفەكانى تر كەۋتتەۋە، لە ۶۳-، دەلې (جۇن لۇك فەيلەسوفى زولم و زۆرەكانى بۇرجۋازىيە) لە ۶۴- . لە دۈيىدا گەت وگۇ لەسەر بىرۋاپاكانى دەكەين.

۴۵۵ - لېرەدا ۋانەيىك ھەيە دەبى ئاگادارى بىن، ئەۋىش ئەۋەيە كە (جۇن لۇك) خۇي فەيلەسوفىكى ئىنگىلىزىيە و ئەمىرىكىيەكان سود لە فەلسەفەكەي ۋەردەگىر و بېرۆكەي شۆرش و ئەۋە چەكەي كە ھېرشىيان پېدەكەردە سەر پاشاۋ پەرلەمانى ئىنگىلىزى لەۋەۋە ۋەريان گرتېۋو، بگەر ناۋيان نابو (فەيلەسوفە ئەمىرىكىيەكە) و كەس نەيدەگوت فەيلەسوفى ئەۋە ۋلاتەيە كە چەندىن سالە ئىمەي داگىر كىرۋەۋە و دەمانچەۋسىيىتەۋە.

ئەۋەندە بەرپرسىيار نەبوون، بەلام گلهيىكى توندى ئاراستە كرا، ئەو كات لەو باۋەرەدا بوون، كە گونجاۋ نىيە. لەدۋاى ئەزمۈونى پارەى كاغەز، كە ويلايەتەكان دەريان چۈند بارى ئابوورى بەرەو خراپتر رۆيشت و دۋاى ئەۋەى كۈنگرئىس، كە نەيتۈانى بېرە پارەيىكى گونجاۋ كۆبكاتەۋە، لە كاتىكدا بېتۈانايىيى حكومەتى ناۋەندىش جيگەى داخىكى زۆر بوو.^{۴۶} لېرەدا ناكۆكى كەۋتە نىۋان سەر كەردە سىياسىيەكان و يەككىك لە گروپەكان داۋاى دە كەرد دەسەلاتەكانى گەل سنوردار بىكرىن و حكومەت يىكى بەھيژ دروست بىكرىت، كە بتۈانى تاكەكان و مافەكانى ئەو تاكانە بىپاريزىت، ئەو گروپەش جۆن ئادەمز J. Adams سەر كەردايەتى دە كەرد.^{۴۷} يەككىك لە گروپەكانى تر دەيانگوت، بەلگەنامەى راگەياندىنى سەربەخۆيى و ئەو پەرنسپانەى، كە تىيدايە گوزارشت لە رۆجى شۆرش دەكات، بۆيە دەبى بىپارىتەك دەربىكرى، كە دەسەلاتەكانى حكومەت سنوردار بىكرىت، پشتگىرى لە دەسەلاتى رەھاي گەل بىكرىت و دان بە بىرۆكەى لىك جىكارەنەۋەى دەسەلاتەكاندا بىرىت.

لە ۵ مايۋى ۱۷۸۷دا (ئەنجۈمەنى دەستۈورى) بۆ دانانى دەستۈور كۆ بۆۋە، دۋاى چۈار مانىگ كار كەردنى بى وچان ئەنجۈمەنەكە دەستۈورى دانا و لە ۱۷ سەپتەمبەرى ۱۷۷۸دا ھەر ھەموو ئەۋەندامانەى لە كۆبونەۋەكەدا ئامادە بوون دەستۈورەكەيان مۆر كەرد و بەلگەنامەكەيان بۆ ويلايەتەكان رەۋانە كەرد بۆ ئەۋەى رەزامەندى لەسەر پىشان بەدن، بە مەرجىك ئەگەر نۆ ويلايەت رەزامەندى خۆى لەسەرى پىشاندا ئەۋە كارى پىندەكرى. لە يۈليۋى ۱۷۷۸دا ويلايەتى (نىۋ ھامشىر) - كە ويلايەتى نۆيەم بوو

۴۵۶ - تەماشاي (موسوعة العالم) وليهم لانجمر بەشى چۈارەم كىتەبخانەى نەزەى مىسرى سالى ۱۹۶۳ ل-۱۳۸۴. (تارىخ النظرىات السىاسية و تطورها) حەسەن خەلىفە چاپخانەى ئەلخەدىسە لە قاھىرەدا ل-۲۶۴ - بىكە.

۴۵۷ - جىگىرى سەرۆك (جۆرج واشىنتۆن ۱۷۸۹-۱۷۹۷) بوو و ئەندامى پەرلەمانى كىشۈەرى (۱۷۷۴-۱۷۷۸) ىش بوو و لەسەر چارنامەى سەربەخۆيى ئەمىرىكاش مۆرى كەردبوو و لە سالى ۱۷۷۹ شدا بۆ بەشدارى كەردن لە دانۇستانەكانى نىۋان بەرىتانىا و ئەمىرىكا لە پارىس بەشدار بوو، كە لە سالى ۱۷۸۳دا بە مۆر كەردنى پەيمانەكە كۆتايى ھات و كۆتايى بە شۆرشىش ھىنا و لە سالى ۱۷۸۵دا بوۋە يەكەم باليۋى ئەمىرىكا لە نەندەن، ھەرۋەھا كۆرە گەۋرەكەى جۆن ئادەمز (۱۷۶۷-۱۸۴۸) بوۋە شەشەم سەرۆكى ويلايەتە يەكگرتۈۋەكانى ئەمىرىكا (۱۸۲۵-۱۸۲۹).

رهزامه‌ندی له‌سه‌ری پێشاندا، له‌و رۆژه‌وه‌ ده‌ستوره‌که‌ کاری پێکرا، له‌ هه‌ندیک ویلایه‌تیشدا ته‌وانه‌ی نارازی بوون برۆایان به‌و به‌لێتانه‌ کرد، که‌ ته‌گه‌ر ئیستا له‌سه‌ری پازی بن دواتر هه‌ندیک راستکردنه‌وه‌ی تیدا ده‌که‌ن.^{٤٥٨}

سییهم ده‌ستووری ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوه‌کانی ئەمەریکا :

به‌ بۆچوونی لیکۆله‌وه‌ره‌کان ده‌ستووری ویلایه‌ته‌ یه‌کگرتوه‌کانی ئەمەریکا به‌ کۆترین ده‌ستووری نوسراو ده‌ژمی‌دری، که‌ ئیستا له‌ جیهاندا جێبه‌جێده‌کری - (به‌و پێیه‌ی که‌ له‌ ئینگلته‌رادا ده‌ستوورێکی نوسراو بوونی نییه‌) - و تیايدا سیسته‌می سه‌رۆکایه‌تی پیاده‌ ده‌کری، که‌ به‌ نمونه‌ییکی روون و کلاسیکی سیسته‌می سه‌رۆکایه‌تی داده‌نی و ده‌ستووری ئەمەریکی خۆی یاساییکی بنچینه‌یی سیسته‌می فیدرالی له‌ وڵاته‌ یه‌کگرتوه‌کاندا، ته‌و ده‌ستوره‌ ته‌نها په‌رهنسیپه‌ گشتیه‌کان له‌خۆی ده‌گری و پیرۆزییکی تایبه‌تی خۆی هه‌یه‌ و هه‌تا ئیستاکه‌ش کاری پێده‌کری، دوا‌ی ته‌وه‌ی له‌ ماوه‌ی دوو سه‌ده‌دا بیست و چه‌وت جار راستکردنه‌وه‌ی بۆ کراوه‌ . ته‌م ده‌ستوره‌ چه‌ند مافیکی به‌ر فراوانی بۆ هاوڵاتی ئەمەریکی ده‌سته‌به‌ر کردوه‌، له‌ هه‌مانکاتدا چه‌ند پێگه‌ییکی پته‌وی بۆ سیسته‌می فیدرالی دا‌رشته‌وه‌ که‌ له‌سه‌ر جیاکردنه‌وه‌ی ته‌واوی هه‌رسێ ده‌سه‌لاته‌که‌ وه‌ستاو: جێبه‌جێکردن - یاسادانان - دادوه‌ری، له‌گه‌ڵ دروستکردنی هاوسه‌نگییک له‌نیوانیاندا، که‌ بتوانن چاودێری یه‌کتری بکه‌ن. له‌ کاتی‌که‌دا هه‌ر ده‌سه‌لاته‌و کاره‌کانی خۆی به‌رامبه‌ر به‌ ده‌سه‌لاته‌کانی تر به‌پێی ده‌ستور جێبه‌جی ده‌کات.^{٤٥٩}

ده‌قه‌ بنچینه‌یییه‌کانی ده‌ستووری ئەمەریکی له‌ چه‌وت ماده‌ پێکهاته‌وه‌ که‌ ته‌مانه‌ن: -

١- ماده‌ی یه‌که‌م تایبه‌ته‌ به‌ ریکخه‌ستنی کۆنگرێس، وه‌ک ده‌سه‌لاته‌کانی و سنووره‌کانی و ته‌و کرده‌وانه‌ی له‌و بواره‌دا دینه‌ ئاراوه‌ و پێکهاته‌نی له‌ دوو ته‌نجه‌مه‌ندا: ته‌نجه‌مه‌نی نوێنه‌ران و ته‌نجه‌مه‌نی پیران.

٤٥٨ - ولیهم لانجه‌ر ل-١٣٨٦.

٤٥٩ - ته‌ماشای د. محمه‌د قاسم ته‌نه‌س جه‌عفهر کتیبی (النظم السیاسیة والقانون الدستوري) دارئه‌لنه‌زه ته‌لخه‌رییه‌ی سالی ١٩٩٩. و (موسوعة العلوم السیاسیة) که‌ زانکۆی کویت له‌ سالی ١٩٦٤ دا ده‌ریک‌ده‌وه‌، به‌رگی دووه‌ ل-١٥٣٥.

۲- بەللام ماددەى دووھم تايىبەتە بە چۆنىتى ھەلپژاردنى سەرۆك و جىگرەكەى و دەسلەلات و ئەركى ھەر يەكك لەوانە.

۳- ماددەى سىيەم دەسلەلاتەكانى (دادگاي بالا) و دادگانى تر دەسنيشان دەكات، كە كۆنگرىس برپار لە دامەزراندنيان دەدات.

۴- بەللام ماددەى چوارەم زياتر لەبارەى پيوەندييەكانى نيوان ويلايەتەكان و ھاوالاتيەكانى خۆيەتى، ئەمە لەلايىك، لەلايىكى تریشەو، لە بارەى پيوەندييەكانىتى لەگەل ئەو ويلايەتە تازانەى كە ريگەيان پيئەدرى بيئە ناو يەكيتيەكەو.

۵- ماددەى پيئەجەميش ئەو كارانە ريكدەخات كە لە راستكردنەوې ھەر ماددەيىكى دەستوردا پيويستە بگيرتتە بەر.

۶- ماددەى شەشەميش باس لە قەرزە گشتيەكان و پيرۆزى دەستور و پيويستى پابەندبون پيئەو دەكات.

۷- بەللام ماددەى ھەوتەم و دوا ماددە شيوازى دارشتنى دەستور و چۆنىتى رەزامەندى نيشاندان لەسەر ماددەكانى دەسنيشان دەكات.^{۴۶۰}

پيشتەر باسى ئەوھەمان كرد كە لە يۇنيۆ ۱۷۸۸دا ئەو دەستورە رەزامەندى لە سەرنیشانرا و كەوتە بواری جيبەجيبكردنەو، بەللام ئەمە ئەو ناگەيئنى، كە ماددەكانى ئەو دەستورە وەك خۆى بىئيتيەو و دەسكارى نەكرى، بەلكو بە پيچەوانەو لە ۱۵ ديسەمبەرى ۱۷۹۱دا كۆنگرىس پيئشنيازی ۱۲ گۆرانكارى لەو دەستورەدا كرد (واتە تەنھا سى سال دواى دەرچوونى ئەو دەستورە). ئيتەر بەمشيۆيە گۆرانكارىيەكان يەك بەدواى يەكدا دەكران، تا گەيشتە بيست و شەشەمين جار كە لە ۱۵ يۇليۆ ۱۹۷۱دا رەزامەندى لەسەر درا. گۆرانكارى بيست و ھەوتەميش كە ناوى نرا (مافەكانى يەكسانى) كە كۆنگرىس لە ۲۲ مارسى ۱۹۷۲دا رەزامەندى لەسەر نيشاندا.^{۴۶۱}

460 - Encyclopedia Britannica , Vol. 3,P.106&Vol.X .

۴۶۱ - ئەو گۆرانكارىيە زۆرانەى، كە لە دەستوردا كران، دەتوانين ئەو بابەتانەى، كە راستكردنەوكان چارەسەريان كردووە بەمشيۆيەى خوارەو كورتى بكەينەو :-

۱- نازادى نايىنى و بېروپا و بلاوكردنەو و خستەپرۆى پوونكردنەوكان و داوا تۆماركردن.

۲- مافەكانى ھەلگرتنى چەك و چۆنىتى پاريزگارى ليكردن.

۳- چۆنىتى بە كارھينانى ھيژە سەربازيەكان.

۴- دلتيا كردنى ھاوالتيان لەوې، كە بە بى ھۆكار نەگيرين.

- ۵- مافه گشتیه کانی تاوانباران و ئەو کاره یاسایانە ی لەبارە ی ئەو مافانە دەکرێن.
- ۶- ئەو مافانە ی تاوانبار لە پێش و لە دوای دادگاییکردنیدا هەبێتی.
- ۷- مافی دادگاییکردن لە کێشە مەدەنییەکاندا لە بەردەم سۆپندخۆرهکان.
- ۸- قەدەغەکردنی هەر توندوتیژییەک بەرامبەر بە تاوانباران لە کاتی هەڵسوکهوتکردن لە گەڵیاندا.
- ۹- قەدەغەکردنی ئەوێ، کە مافەکانی گەل بێسنوورن.
- ۱۰- قەدەغەکردنی ئەوێ کە دەسلەتەکانی ویلایەتە یە کەگرتووەکان بێسنوورن.
- ۱۱- سنوورەکانی دەسلەتاتی دادوەری.
- ۱۲- شێوازی هەلبژاردنی سەرۆک و جێگرەکە ی.
- ۱۳- هەلۆهشاندنەوێ کۆیلا یەتی.
- ۱۴- ئامارکردنی ئەو بریارانە ی لە دوای شەری ناخۆه دەرجوون، ئەمەش مانای ڕێگە گرتنە لە ویلایەتەکان، کە هیچ تاکێک لە مافەکانی بە هاوڵاتیوون بێبەش نەکرێت تەنها لە ڕێگە ی ئەو یاسایانەو نەبێت کە لەو بوارانەدا نوێنەرەکانی کۆنگرێس دەسنیشانی دەکەن.
- ۱۵- پێشنیازە گشتیهکان تەنها بۆ نێڕینهکان دەبێ بەبێ جیاوازی نەتەوه، یان رەنگ.
- ۱۶- سەپاندنی باجی دەرامەت.
- ۱۷- سەپاندنی پرپاری هەلبژاردنی ئەنجومەنی پیران لەلایەن گەلەوه.
- ۱۸- پرپاردرا کە نابێ زیادهڕۆیی لە خواردنەوێ ماددە کحولیهکاندا بکری.
- ۱۹- هەلبژاردنە گشتیهکان بۆ هەر هەموو هاوڵاتیان وەک یەک دەبێت بە بێ جیاوازی رەگەز چ (نێر بێ، یان مێ).
- ۲۰- دەسنیشانکردنی دەسلەتەکانی سەرۆک و جێگرەکە ی و کۆنگرێس و کۆمەڵێک لەو مەراسیمانە ی، کە لە کاتی مردنی سەرۆکدا پڕۆدەدەن.
- ۲۱- هەلۆهشاندنەوێ (راستکردنەوێ) (تەدیل) ژمارە ۱۸.
- ۲۲- دوو بەند بۆ دیاریکردنی سەرۆکیەتی.
- ۲۳- مافی هەلبژاردنی فیدرالی و دیاریکردنی نوێنەرەکانی بە هەرێمی کۆلۆمبیا بەخشا.
- ۲۴- سەرانی وەرگرتن قەدەغە کرا.
- ۲۵- ئەو کارانە ی، کە دەبێ لە حالەتەکانی بێ توانایی سەرۆک دا بکری، یان پڕکردنەوێ شوێنی جێگری سەرۆک لەو حالەتەکانی کە چۆن دەبێ.
- ۲۶- دیاریکردنی تەمەنی دەنگدەر بە ۱۸ ساڵ و بە سەرەوه.

دەستووری ئەمریکی چۆن ھەر سێ دەسلەتەكەى رێكخستبوو...؟ و چۆن پێوەندیەكانى
نیوانیانیشی رێكخستبوو...؟ ئیستا بە درێژی باسی دەکەین...

چوارەم دەسلەلاتى جیبەجێکردن: .

لە ویلايەتە یەكگرتووەكانى ئەمریكا دا سەرکۆمار بە خاوەنى دەسلەلاتى جیبەجێکردن
دادەنرى و بەشیوەیىكى پراكتیکیش ئەو دەسلەلاتە پیاو دەکات، سەرۆك کۆمار ھەردوو
سەرۆكایەتى دەولەت و ئەنجومەنى وەزیرانى لە دەستى خۆیدا کۆکردۆتەو، ویلايەتە
یەكگرتووەكان لە سالى ۱۷۷۶هە تا ئیستا سیستەمى سەرۆكایەتى پەیرەو دەکات، ئەو
سیستەمەش لەسەر بنچینەى لێك جیاکردنەوێ تەواوى دەسلەلاتەكان بنیادناوێ. ئەمەش
مانای ئەوەیە، كە ھەردەسلەلاتێك بە یەكسانی لەگەڵ دەسلەلاتەكانى تردا و بەپێى دەستور
كارەكانى خۆى ئەنجام دەدات.

۱- سەرۆك كۆمار: .

دەستووری ئەمریکی دەسلەلاتێكى زۆر فراوانى داوێتە سەرۆك كۆمار، ئەو خۆى دەتوانى
وەزیرەكان دانى، یان لایبا، وەزیرەكانیش لە بەرامبەرىدا بەرپرسیارن. ئەنجومەنى وەزیران بەو
مانا كلاسێكىیە، كە ھەبە لە سیستەمى ئەمریكا دا بوونى نییە و بە وەزیرەكان دەئێن
(سكرتێر)، ھەروەھا وەزیرەكان ئەو دەسلەلاتەیان نییە بەبێ سەرۆك كۆمار كۆبەنەو و بپار
بدەن، لەبەرئەوێ ھەر ھەموو دەسلەلاتەكان لە دەستى سەرۆك كۆماردا یە. ئەو كاتەى، كە
سەرۆك لەگەڵ وەزیرەكاندا كۆدەبێتەو، ئەمە تەنھا بۆ راوێژپێکردن و تاوتوێکردنى پرسەكانە،
چونكە بپارى كۆتایی لەو بابەتانەدا لەلای خۆیەتى، ئەمە و ھەروەھا سەرۆكى ئەمریكا
دەسلەلاتى جیبەجێکردنى یاسا و فەرمانەكانى جیبەجێکردن و بپارەكانیشی ھەبە و
بۆجیبەجێکردنى دەتوانى پەنا بەریتە بەر ھێزى سەربازى، چونكە خۆى فەرماندەى بالای
ھێزە سەربازیەكانە و سەرۆكى بالای ھەر ھەموو ھێزەكانى ئاسایشە و بەرپرسیارى
یەكەمیشە لە بەرپەرەردنى پێوەندیەكانى دەرەو دا... و ھتد.

۲۷- راستكردنەوێ مافەكانى یەكسانی و بنێکردنى ئەو جیاوازیانەى، كە لەنیوان ھەردوو
رەگەزەكەدا ھەبوو.

سەرۆك خۇي ھاوكارەكانى خۇي بۇ بەرپوۋەبىردىنى كاروبارەكانى دەولەت ھەلدەبىزىرى، زۆربەى جارەكان كە سەرۆكىكى نوى دىتە سەر كار بۇ بەرپوۋەبىردىنى دەسەلات نىكىكى چوار ھەزار كەس لە پىپا و دەست و پەيوەندەكانى خۇي لە جياتى گروپەكەى پىشوتتر دادەمەزىرىنى.

۲- ھەلبىزاردىنى سەرۆك: -

سەرۆك بەپىي ئەو سىستەمەى كە ھەيە ھەلدەبىزىردى، كە لە ھەلبىزاردىنىكى راستەوخۇ و ناراستەوخۇ پىنكەتوۋە و بە چوار قۇناغ كۇتايى دى.

أ- ھەر حىزىت كە دوو حىزىبە سەرەكەكە: - (حىزىبى كۇمارى و حىزىبى دىموكراتى)، ھەر حىزىبە كۇنگرەھىكى گشتى دەبەستى و كەسايەتى پالىئوراۋەكەى خۇي بۇ سەرۆكايەتى دەسنىشان دەكات، ھەرۋەھا جىگىرىكىش بۇ سەرۆك دەسنىشان دەكەن.

ب- پىش ئەمەش چەند كارىكى ھەلبىزاردى تاقىكرەندەى سەرەتايى لە ويلايەتلىك، يان چەند ويلايەتلىكى دىاريكراۋ ئەنجام دەدەن بۇ ئەۋەى لەۋە دلتيا بن كە سەركرەدە حىزىبىيەكانيان تا چ راددەيىك دەنگ دەھىنى، ئەۋسا بەپىي ئەو ھەلبىزاردە سەرەتايىيە پالىئوراۋە تاقىكرەۋەكەى خۇيان بۇ سەرۆك، يان جىگىرى سەرۆك دەسنىشاندەكەن.

ج- بەپىي دەقى ئەو دەستوۋرە ھەر ويلايەتلىك دوو نۆنەر دەسنىشان دەكات، كە ھەموويان دەستەيىك پىكەدەھىنن و ژمارەكەيان ئەۋەندەى ژمارەى ئەندامانى كۇنگرىس دەبى بە ھەردوۋ ئەنجومەنەكەيەۋە كە (۵۳۷) كەسە، بۇ دەسنىشانكرەدى سەرۆك، ھەر ويلايەتلىك چەند نۆنەرتىك دەسنىشان دەكات كە ئەۋەندەى ئەو كورسيانەيە كە لە ئەنجومەنى نۆنەراندە بۇ دانراۋە، كە لە ويلايەتلىك بۇ ويلايەتلىكى تر جىاۋازيان ھەيە، ئەمە جگە لە ژمارەى ئەو كورسيانەى كە لە ئەنجومەنى پىراندە بۇ ھەر ويلايەتلىك دىاريكراۋە كە (دوۋ كورسيە بۇ ھەر ويلايەتلىك).

د- ئەو دەستەيە بۇ ھەلبىزاردى سەرۆك كۇمار كۇدەبىتتەۋە و ئەو پالىئوراۋەى كە زۆرتىرەن دەنگ دەھىنى بۇ ماۋەى چوار سال دەبىتتە سەرۆكى ويلايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمىرىكا و ھىچ كەسىكىش بۇ نىيە لە دوۋجار زىاتر بۇ سەرۆك كۇمارى ھەلبىزىردى.

بەمشىۋەيە بۇمان روۋن دەبىتتەۋە، كە سەرۆكى ويلايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمىرىكا بە چەند قۇناغىك لەلايەن گەلەۋە ھەلدەبىزىردى، ھەرچەندە ئەو رىكخستەنە وردەى، كە حىزىبە سىياسىيەكانى ئەمىرىكا ھەيەنە ۋادەكات، كە تەنھا بە ھەلبىزاردى نۆنەرەكان لە ويلايەتەكاندا

ئەنجامە كۆتايىيەكان دەزاندى، چۈنكى نوپۇس ھەر جىزىك دەپ دەنگ بداتە جىزىكە خۇي، ئىنجا دواي ئەو كارەكانى ھەلئازدىنى قۇناغەكانى كۆتايى دەپتە چەند كارىكى رووكەشيانە. لەو ھالەتەنەي، كە سەرۆك دەمرى، يان دەست لەكار دەكىشيتەو، يان لە ھالەتەكدا، كە نەتوانى كارەكانى خۇي ئەنجام بدات، جىگرى سەرۆك دەپتە جىگاكەي تا ماوۋى سەرۆكايەتەكە كۆتايى پى دى، ئەگەر لەبەھەر ھۆكارىكىش بى جىگەي جىگرىش بەتال بو، ئەو كاتە سەرۆكى ئەنجومەنى نوپۇس جىگەي سەرۆك كۆمار پىردەكاتەو و ئەو كەسەي كە بۇ سەرۆك ھەلەدەپتەردى دەپ سى مەرجى تىدا بى كە ئەمانە^{۴۶۲}:-

۱- دەپى لە دايكوبى ئەمريكا بى.

۲- دەپى بۇ ماوۋى چوار سال لە ئەمريكا دا نىشتى.

۳- دەپى تەمەنى گەشتىتە ۳۵ سال.^{۴۶۳}

پىنچەم دەسلەتتى ياسادانان :-

بەپى دەقەكانى دەستورى سالى ۱۷۸۹ دەسلەتتى ياسادانان، واتە (پەرلەمان) لە ويلايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكا لە دوو ئەنجومەن پىكىدىت، ئەنجومەنى نوپۇس ۋ ئەنجومەنى پىران، ھەردوۋىكىشيان بەيەكەو پىي دەلئىن (كۆنگرىس). كۆنگرىس لە ۴ى مارسى ۱۷۸۹ دا يەكەم دانىشتىنى خۇي ئەنجامدا، لە پىش ئەو كۆنگرىسەشدا كۆنگرىسكى تىش ھەبو، كە لە سالى ۱۷۸۱ ھە تا سالى ۱۷۸۹ نوپۇسرايەتى ويلايەتە جۇراوچۇرەكانى دەكد.

أ- ئەنجومەنى نوپۇس: House Of Representatives:-

ئەم ئەنجومەنە نوپۇسرايەتى ھەر ھەموو دانىشتوانى ولاتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكا دەكات و لە ۴۳۷ كورسى پىنكەتوۋە، ھەر ويلايەتەك ژمارەپىك كورسى خۇي ھەيە و لە

۴۶۲ - ئەو كەسانەي، كە دەستورى ئەمريكان دارشتوۋە ھەو مەرجە ئاسانانە ويستويانە كە ھەموو كەسەكە بىتوانى خۇي بۇ ئەو پۇستە بىپالىتو. تەماشى د. ئەجمەد ئەبو عجيلە (النظم السياسية) كىتەبخانەي نەزەي مىسرى لە قاھىرە سالى ۱۹۹۲ لـ ۳۰۵-.

۴۶۳ - د. عجمەد ئەنەس قاسم جەغفەر (النظم السياسية والقانون الدستوري) دار ئەلنەزە ئەلەھرەبىيە سالى ۱۹۹۹ لـ ۱۳۹- و دواترى. و (موسوعة العلوم السياسية) بەرگى دوۋم زانكۆي كۆيت سالى ۱۹۹۴ لـ ۱۵۳- و دواترى. و د. عيسمەت ئەجمەد عجيلە (النظم السياسية) لـ ۲۹۸- و دواترى.

ويلايه تيگه وه بۆ وىلايه تيگىتر ژماره ي كورسيه كانيان به پيى ژماره ي دانىشتوانه كه ي ده گۆرى. زۆريه ي كاته كان هەر ۳۰ هزار هاوالاتى نوينه ريكي لهو تهنجومه نه دا ده بيت به مهرجيك ته مهنى له ۲۵ سال كه متر نه بى، هەر وىلايه تيك ته گەر دانىشتوانه كه ي لهو ژماره يه ي سهره وه ش كه متر بوو به لايه نى كه م ده بى ته ندا ميكي لهو تهنجومه نه دا هه بى، بۆ نمونه (نيقاد ۴ كورسى هه يه و كاليغوزنياش ۴۷ كورسى هه يه، و ماوه ي ته ندا مي تيش لهو تهنجومه نه دا دوو ساله. تهنجومه نى نوينه ران و تهنجومه نى پيران هه ردووكيان به يه كسانى به شدارى له دارشتنى ياساكاندا ده كهن. تهنجومه نى نوينه ران له بهرته وه ي نوينه رايه تى ويستو ئاره زووه كانى گهل ده كات، وه كه ته وه ي له ده ستووريشدا هاتووه، بۆيه ده بى بهرپرسياريتى دارشتنى ياساكان له ته ستۆ بگرى، هەر له بهرته وه هوكارانه ي سهره وه شه، كه ده ستوور چهند ده سه لاتيكي ناوازه و تايه تى داوه ته تهنجومه نى نوينه ران و ده بى راسته وخۆ له لايه ن گه له وه هه لېژيتردين، له هه ره مووى گرنگتر ته وه يه، كه ده توانى په نجى تاوان بۆ هەر پياويك له پياوه كانى ده ولت، به سهركوماريشه وه رابكيشى و به كه مترخه م، يان گوئ پينه دان، يان خاين... وه تداوانبارى بكات. وه كه ته وه ي كه له گهل سهرۆك (كلينتون) دا روويدا و له پيش ته مه شدا تهنجومه ن گوشارى خسته سهر سهرۆك (نيكسون) تاوه كو به هوئ ليكۆلينه وه ئابروبه ره كه ي (واتهر گيت) وه له سالى ۱۹۷۳ دا ناچارى كرد ده ست له كار بكيشيته وه. هه روه ها تهو تهنجومه نه به بوودجه ي سالانه ي ده ولت تيشدا ده چيته وه... وه تدا.

رېكخستنه وه ي تهنجومه ن به هوئ چالاكبوونى حيزبه سياسيه كانه وه گه شه ي به خوئيه وه ديت كه بۆ كوئترۆلكردنى كاره كان چهندين هوكاريان بۆ زياد كرد، سهرۆكى حيزبه كان - حيزبى زۆرينه و حيزبى كه مينه - هه روه ها سهرۆكى تهنجومه نيش The Speaker رۆلى بنچينه بيان لهو گۆرانكارiane دا هه بوو كه له ناو تهنجومه نه كه دا رووياندا.

له ناو تهنجومه ندا ليژنه ييكي گرنگ هه يه، كه پيى ده لئىن ليژنه ي سيستم System Committee، كه چهندين ليژنه ي ترى لى ده بيتته وه: ليژنه ي ئاماده كردنى دانىشتنه كان، ليژنه ي گوئگرتن و ليژنه ييكي تر بۆ ئاماده كردنى پرۆژه ياساكان و ليژنه ييكيش بۆ تهو كارانه ي كه تهنجومه ن ريكد ه خات. وه كه نه ريتيك تهو ليژنه نه له ژيتر كوئترۆلى حيزبى زۆرينه دا ده بيت. ئاماره كان ده لئىن له حه فتاكاني ته م سه ده يه دا زياتر له ۲۰ ليژنه لهو تهنجومه نه دا هه بوون.^{۴۶}

ب - ئەنجومەنى پىران: House Of Senates :-

ئەمىش بەھەمانشېۋەي ئەنجومەنى نوينەرەن بەپىي دەقى دەستورى سالى ۱۷۸۹ بىرپارى لىدراۋە، ئەو ۋەك يەك نوينەرەيەتى تىپكراي ويلايەتەكان دەكات، واتە بۇ ھەر ويلايەتتىك دوو ئەندام ھەلدەبۇتۇردى بۇ نوينەرەيەتتىكردنى ويلايەتەكان (بەو مەرجهي، كە دەبى ئەو ئەندامە خەلگى ويلايەتەكە بى) ئىنجا ئەو ويلايەتە رووبەرەكەي، يان دانىشتوانەكەي زۆر بى، يان كەم. لەبەرئەۋەي ژمارەي ويلايەتەكان ۵۰ ويلايەتە، بۇيە ئەنجومەنەكە لە ۱۰۰ ئەندام پىتكى و ئەندامى ئەو ئەنجومەنەش نابى ئەمەنى لە ۳۰ سال كەمتر بى، بە مەرچىك دەبى ئەو ئەندامە لايەنى كەم ماۋەي نۆ سال لە ۋلاتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكا دانىشتى. ماۋەي ئەندامىتى لەو ئەنجومەنەدا شەش سالە كە دەبى ھەر دوو سال جارىك ھەلبۇزاردەكە نوئ بىكرىتەۋە، ئەمەش بۇ پارىزگارى كردنە لە ئاستىكى دىارىكراي شارەزايى و لىتاتويى ئەندامەكان و بە شىنەيى لە خولىكەۋە بۇ خولىكى تر و لە نەۋەيىكەۋە بۇ نەۋەيىكى تر بىگوزنەۋە.

ئەۋانەي كە دەستورىان دارشتوۋە وايان مەزەندە دەكرد، كە رۆلى ئەم ئەنجومەنە كىكردنى جوجۇلەكانى ئەنجومەنى نوينەرەن دەبى.

ئەنجومەنى پىران لەگەل ئەنجومەنى نوينەرەندا بە شىۋەيىكى يەكسان بەشدارى لە بەرپرسىارىتى ھەر ھەموو ياساكانى ويلايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكا دا دەكەن و بۇ ئەۋەي ياساكان جىگەي باۋەر بن و كاريان پىبىكرى دەبى كۆنگرىس بە ھەردوۋ ئەنجومەنەكەيەۋە رەزامەندى خويان لەسەرى نىشان بەدن، ئەمە جگە لەۋەي كە دەستور چەند دەسەلاتىكى گرنكى داۋەتە ئەنجومەنى پىران لە (ماددەي دوۋەم - وبەشى دوۋەم) دا لەۋانە مافى رەزامەندى نىشاندىن لەسەر دامەزراندن لە كارە گشتىيەكاندا ۋەك ئەندامانى ۋەزارەتەكان و بالىۋزەكان و دادۋەرەكانى دادگاي بالا. بەمشىۋەيە ئەنجومەنى پىران - بە بى ئەنجومەنى نوينەرەن - لەگەل سەۋكۆكماردا بەشدارى لە ھەندىك كاروبارى جىبەجىكردندا دەكات. - ھەرۋەك ئەنجومەنى نوينەرەن - لە ئەنجومەنى پىرانىشدا حىزبەكان و لىژنەي نىزام، كۆنترۆلى ئەنجومەنەكەيان كىردوۋە، ھەر حىزبىكىش سەركردەيىك بۇ خۆي دادەنى بۇ رىكخستىنى چالاكىيەكانى ئەنجومەن، ۋەك ھەمىشەش دەبى ئەو كەسە خاۋەن دەسەلات و خاۋەنى راي خۆي بىت، ئەو كەسە رۆلىكى گرنكى دەبى لە پىكھىنەنى لىژنەكانى ناۋ ئەنجومەندا.

ئامارەكان ئەو ەمان پى دەلەتتە، كە لە سەرەتای ەفتاكانى ئەم سەدەيەدا ١٦ لىژنە لە ئەنجومەنى پىراندا ەبوو.^{٤٦٥}

ەەر لە بنەرتدا كارە تايبەتییەكانى كۆنگرەس بە ەردوو ئەنجومەنەكەيەو پەشەنەزەردن و بىراردانە لەسەر پرۆژەياساكان، بەلام لە ەمانكاتدا كاریكى تەرش ئەنجام دەدات، كە لەو كارانەى سەرەو كەمتر نىيە، ئەویش چاودەرى كردنى دەسلەتتى جیەجیكرەنە لە رینگای دەسلەتەكانییەو، كە لە بوارى متمانە داراییەكانییەو دەسلەتتىكى نىمچە رەهاى ەيە و دەتوانى لىژنەى گۆنگرتن و لىژنەى لىكۆلنەو پەنكەپەننى.

شەشەم: پەنەندىيەكانى نىوان دەسلەتتى جیەجیكرەن و ياسادانان: -

١. پەنەندىيەكانى دەسلەتتى ياسادانان بە جیەجیكرەنەو:

(كۆنگرەس) پەرلەمان وەك پەشتەرش باسەان كرد لە بنچینەدا تايبەتەندە بە پەدەكردنى كارى ياسادانان، بەلام لىژنەدا جۆرىك لە پەنەندى لەنىوان پەرلەمان و دەسلەتتى جیەجیكرەندا ەيە وەك ئەمانەى خوارەو: -

أ - ئەنجومەنى پىران بۆ سەرۆككۆمار لە جیگەى ئەنجومەنىكى سىاسىيە، كە لە ەندىك كىشەدا سەرۆك راویژى پەدەكات، چونكە لە بنچینەدا ئەمە كارى دەسلەتتى جیەجیكرەنە (وەك ئەوێ لە ماددەى دوو - بەشى دووەمى دەستووردا ەاتوو)، بەلكو بۆ ەندىك لەو كىشانە دەستوور مەرجى ئەوێ داناو، كە بۆ كۆتايى پەپەنەننى پەشەوختە دەبى رەزامەندى ئەنجومەنى پىران وەربگىرى، وەك دامەزەندنى گەورە فەرمانبەرانى فیدەراتى و دادوەرەكانى دادگای بالا..... ەتە. ەروەها ئەمە دامەزەندنى وەزیرەكانیش دەگرەتەو ەەرچەندە ئىستەا وا باو و سەقامگىرە، كە ئەنجومەنى پىران ئەو مافەى خۆى بەكارنەهینى، ئەمەش بۆ ریزگرتنە لە سەرۆككۆمار، ئەمە وادەكات سەرۆككۆمار خۆى بە تەنھا وەزیرەكان دامەزەرنى و رەزامەندىكى رووكەشانەى ئەنجومەنىشى پى وەردەگرى.

ب - دەستور ئەو مافەى داۋەتە ئەنجومەنى نوپىنەرەن، كە پەنجەى تاوان ئاراستەى سەرکۆمار و جىگەرەكەى و ھەرۋەھا ۋەزىرەكانىش بىكات و ئەنجومەنى پىرانىش لە سەر داۋاى ئەنجومەنى نوپىنەرەن دادگايىان بىكات.

(۲) پىۋەندىيەكانى ئەنجومەنى جىبەجىكردن بە ياسادانانەۋە: .

أ - سەرۆك كۆمار بە ھىچ شىۋەيىك بۆى نىيە پرۆژە ياسا پىشنىياز بىكات لە گەل ئەۋەشدا بۆى ھەيە چەند نامەيىك ئاراستەى ئەنجومەنى پىران بىكات، سەرنجى پەرلەمان بەلاى چەند بابەتتىكى دىيارىكرادا رابكىشى بۆ ئەۋەى ئاگايان لى بى، بە مەرجىك، كە نابى ئەو نامانە لە شىۋەى پرۆژە ياسادا بن، چونكە ئەمە لە چەند ئارەزوويىك زياتر چىتر نىيە و ناتوانى زۆر لە پەرلەمان بىكات، يان سنورى بۆ دابنى.

ب - سەرۆك كۆمار دەتوانى لە كاتى بارودۆخە نا سەقامگىرەكاندا داۋا لە پەرلەمان بىكات كۆيۈنەۋە ئەنجام بدات.

ج - ۋەزىرى دارايى دەتوانى بە نوسراۋ پىۋەندى بە پەرلەمانەۋە بىكات بۆ پىشكەشكردى راپۆرت و روونكرنەۋە دارايىەكان.

د - سەرۆك كۆمار دەتوانى ئەو ياسايانە رەتبىكاتەۋە كە پەرلەمان برپارى لە سەر دەدات، ئەمەش لە ماۋەى ۱۰ رۆژدا دەبى، لە دەرچوونى ياساكەۋە و دەبىتە ھۆى راگرتنى جىبەجىكردنى ياساكە، (ئەمەش پىي دەلئىن مافى راگرتنى) ياساكە بەو تىببىنى و رەتكردنەۋانەى سەرۆكەۋە دەگەرپىندىتەۋە پەرلمان، ئەگەر بۆ جارى دوۋەمىش پەرلەمان بە زۆرىنەى دەنگى دوو لە سەر سىي ئەندامەكانى رەزامەندى لەسەر نىشاندايەۋە، ئەو ياسايە سەرەراى رەتكردنەۋەكەى سەرۆكىش دەكەۋىتە بوارى جىبەجىكردنەۋە.

ھەۋتەم: دەسەلاتى دادۋەرى: .

دەزگاكانى دادۋەرى لە ۋىلايەتە يەكگرتۋەكانى ئەمريكادا، بە سەربەخۆيىكى تەۋاۋەۋە و دوور لە دەسەلاتەكانى ياسادانان و جىبەجىكردن كارەكانى خۆى ئەنجام دەدات. دادگاي بالا بە بالاترىن دەسەلاتى دادۋەرى دادەنرى لەو ۋلاتەدا و لە ۹ نۆ دادۋەر پىكىدى و بە برپارى

سەرۆككۆمار دوای وەرگرتنى رەزامەندى ئەنجومەنى پیران دادەمەزرىن و نابى لەسەر کارەکانیان لا بدرىن تەنھا مەگەر چەند بارودۆخىكى نالەبار و کوشندە بىتە ئاراو. ئەو کارانەى، کە بۆ گۆرپى دەستورى ئەمىرىكى دەکرى، ھەمان کارىش بۆ گۆرپى لىستى دادگای بالا دەکرى: کە دەبى دوو لەسەر سىتى ئەندامانى کۆنگرىس دەنگى بۆ بدن، لەگەڵ وەرگرتنى رەزامەندى سى لەسەر چواری ئەنجومەنەکانى ویلايەتەکان. دادگا بەوئەندە ناوەستى کە تەنھا یاساکان شى بکاتەو، بەلکو دەشتوانى بللى یاساکە خۆى کەم کورپى تىدايە، لەبەر ئەوێ بە پىچەوانەى دەستور، بۆیە بە کەلگى سەپاندن ناییت.

لەکۆتاییدا ئەوانەى، کە دەستورى ئەمىریکیان داڕشتو، لە جیاکردنەوێ دەسلەتەکاندا کاربەگەرى بىرۆکەکانى مۆنتسکیۆيان بە سەرەو بوو و بۆ راگرتنى ھاوسەنگى و یەكسانى لە نىوانیاندا وىستیان ئەو بىرۆکەيە جىبەجىبەکن (أ) بۆ نمونە ھەرگىز نابى یەكکە پلەى وەزىرى ھەبى و لە ھەمان کاتىدا ئەندام پەرلەمان بى، چونکە وەزىر و سكرتێر و ھاوکارەکانى سەرۆك مافى ئەوئەیان نىیە لەھەمانکاتدا ئەندام پەرلەمانىش بن، ئەگەر ھات و سەرۆككۆمار ھەندىك لە وەزىرەکانى خۆى لە ناو پەرلەماندا ھەلبژارد، ئەوانە دەبى یەكسەر دەست لەکار كێشەنەوێ خۆيان پىشكەش بکەن و کەسانى تر لە شوىیاندا ھەلبژێردىنەو. (ب) سەرۆككۆمار مافى ئەوێ نىیە ھىچ یاساينك پىشنىاز بکات بۆ پەرلەمان. ھەرەھا پەرلەمان خۆى بوودجەى گشتى دەولەت لە رىگەى لێژنە ھونەرییەکانییەو ئامادە دەکات و گەتوگۆى لەسەر دەکات و برپارى لەسەر دەدات. (ج) پەرلەمان بۆى نىیە متمانە لە وەزىرەکان بسىنیتەو و لە کارەکانیان لایان ببات، چونکە ئەوان تەنھا لە بەرامبەر سەرۆكدە بەرپرسىارن کە دامەزراندوون و تەنھا ئەو دەتوانى لە کار لایان بدات. (د) لەلایىكى تریشەو سەرۆككۆمار ناتوانى پەرلەمان ھەلبوەشىنیتەو.

بەمشىوێ دەبینىن سیستەمى سەرۆکایەتى، بە پىچەوانەى سیستەمى پەرلەمانىيە - کار بۆ جیاکردنەوێ تەواوى ھەردوو دەسلەتێ جىبەجىبەکردن و یاسادانان دەکات، لەمەدا ئەو مەبەستى بەدیھىنانى یەكسانى تەواو لەنىوان ھەردوو دەسلەتەکەدا، ھەر دەسلەتێكىش سەربەخۆيىكى تەواوى لەگەڵ ئەوێردا ھەبى، کە ھىچ دەسلەتێك دەست نەخاتە ناو کارەکانى دەسلەتێكى ترەو. ٤٦

هه‌شتمه: حیزبه‌کان له ویلایه‌ته یه‌گرتووه‌کاندا: .

راسته‌وخۆ له دواى به‌ده‌سه‌پێنانى سه‌ره‌خۆی، به‌و مانایه‌ی که هه‌یه ویلایه‌ته یه‌گرتووه‌کان حیزبى تیدا نه‌بوو، به‌لگه‌و به‌پێچه‌وانه‌وه، به‌شێوه‌یه‌كی گشتی له‌ناو خه‌لكیدا هه‌ستێك با‌وبوو، که دژی هه‌ر حیزبێك بوون، چونكه خه‌لكی هه‌زیان نه‌ده‌کرد، دواى ئه‌و هه‌موو شه‌رو ئازا‌وانه هه‌یج گروپێكی تر دروست بێ، به‌لام ناكوکی له‌نیوان با‌وکه‌کانی یه‌که‌مدا ئه‌وانه‌ی ده‌ستووری سالی ۱۷۸۹ یان دارشت له‌سه‌ر شی‌وازی پێکه‌ینانی ح‌کومه‌تدا هاته‌ کایه‌وه: که ئایا ئه‌و ح‌کومه‌ته ح‌کومه‌تیکی نا‌وه‌ندی به‌هێز و به‌ توانا بی‌ت و ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر ویلایه‌ته‌کاندا هه‌بێ، یان بواری هه‌جوژله‌کان به‌دات و هه‌ر ویلایه‌تی‌کیش یاسای خۆی هه‌بێ؟. به‌م شێوه‌یه‌ بوون به‌ دوو به‌شه‌وه: فیدرالییه‌کان له‌ناو یه‌که‌م کۆنگرێسدا به‌ سه‌رۆکایه‌تی ئه‌لیکسانده‌ر هاملتۆن (۱۷۵۷-۱۸۰۴)^{۴۶۷} به‌ره‌یه‌کیان دروست کرد، که هاوکار بوون له‌ دارشتنی یه‌که‌م ره‌شنووسی ده‌ستووری ئه‌م‌ریکا له سالی ۱۷۸۹دا و لایه‌نگری پێکه‌وه‌نانی ئه‌و ح‌کومه‌ته فیدرالییه‌ به‌هێزه‌ بوون، که له‌ دواى شه‌ری سه‌ره‌خۆییدا ئه‌و نا‌ئارامی و گیره‌شێوی‌نیه‌ی، که به‌دوا‌یدا هات‌بوون کار بۆ ئه‌وه بکه‌ن به‌ماکانى سه‌قام‌گیری له‌ ولاتدا به‌سه‌پینن، به‌لام هه‌ندێك له‌ نوێنه‌ره‌کان - به‌ تایبه‌تی نوێنه‌ره‌کانی (نیویۆرك)

به‌ شێوه‌یه‌كی گشتی ته‌ماشای ئه‌مانه‌ بکه‌ :

د. محمد ته‌مه‌س قاسم جعفر (النظم السیاسیه‌ والقانون الدستوري) دار ئه‌له‌نه‌زه ئه‌له‌عه‌رییه‌ سالی ۱۹۹۹ و (موسوعة العلوم السیاسیه‌) که زانکوی کویت له‌ سالی ۱۹۹۴دا ده‌ریک‌دوه، به‌رگی دووم له‌ ۱۵۳۵ و دواتری .

۴۶۷ - ئه‌لیکسانده‌ر هاملتۆن (۱۷۵۷-۱۸۰۴) یه‌کێکه‌ له‌ با‌وانی یه‌که‌م و له‌ دانانی ده‌ستووری ئه‌م‌ریکیدا رۆلێکی به‌رچاوی هه‌بوو و له‌ ح‌کومه‌ته‌که‌ی جۆرج واشنتۆندا وه‌زیری دارایی بوو، ئه‌وه‌ی، که جیی سه‌رسو‌رمان بوو ئه‌وه‌ بوو، که کاتێك له‌ کۆنگره‌ی ده‌ستووری فلاملفیا له‌ سالی ۱۷۸۷دا وتاری خۆپێنده‌وه‌ به‌ بێ هیچ دوو دلێك گوتی: (گومانم له‌وه‌دا نییه‌، که ح‌کومه‌تی به‌ریتانیا با‌شترین ح‌کومه‌ته‌ له‌ جیهاندا..)! ئه‌و نه‌یگوت ئه‌و ح‌کومه‌ته‌ داگیرک‌ره‌ و ئیمه‌ شه‌رمان له‌گه‌لیدا هه‌بووه‌ و باجی زۆری لی‌مان سه‌ندووه‌ و غه‌دری لی‌مان کردووه‌، له‌به‌ره‌نه‌وه‌ی ئه‌و ده‌یزانی جیا‌وازی له‌نیوان سی‌سته‌می سی‌سه‌تی ده‌ره‌وه‌ له‌گه‌ل سی‌سه‌تی نا‌وه‌خۆدا زۆر جیا‌وازه‌ و پێش‌نیازی ئه‌وه‌ی کرد که ح‌کومه‌تیکی نا‌وه‌ندی به‌ هێز پێکه‌بێندری، که حاکی ویلایه‌ته‌کان دا‌به‌زرێنێ و مافیکی ره‌ه‌ایان له‌ ره‌ت‌کردنه‌وه‌ی پرۆژه‌یاسا‌کانی ویلایه‌ته‌کاندا هه‌بێ. له‌کاتی به‌ شه‌ره‌اتینیدا له‌ گه‌ل یه‌کێکه‌ له‌ نه‌یاره‌کانیدا بریندار ده‌بێ و بۆ رۆژی دواتر ده‌م‌ری .

زۆر بە توندی بیروپرای فیدرالییەکانیان رەتکردەو. ھاملتۆن لە روژنامەکاندا بە ناوی خوازاوی (قەیسەر) ھەو وەلامی دەدانەو، بەلکو ئەو بەرەییە کە ھاملتۆن پێکیەو نابوو ئەوئەندە پێ نەچوو بوو بە حیزبکی سیاسی بە ناوی (حیزبی فیدرالی) و خۆی سەرۆکی بوو، (جۆرج واشتۆن) یش ھاوکاری ھاملتۆنی دەکرد، بەلام ئۆپوزسیۆنەکانی ئەو حیزبە نوێیە، ئەوانە دەیانویست ئازادیکی زیاتر بدریتە ویلايەتەکان، لەناو رێکخستنیکی سیاسیدا بە سەرۆکیەتی جیمس مادیسۆن (۱۷۵۱-۱۸۱۷) کۆبونەو. ئەویش بە ھەمان شێوە ئەندامی کۆنگرە دەستووری بوو لە فلادلفیا، دواتر لە سەردەمی سەرۆک جیفرسۆندا بوو وەزیری دەرەو - و ناویان لەو حیزبە نا (حیزبی کۆماری دیموکراسی). ئەم حیزبە لە بنچینەدا مەبەستێ بەرگریکردن بوو لە مافی یەک بە یەکی ویلايەتەکان دژی داواکارییەکانی فیدرالییەکان،^{۶۸} دواي ئەو دووبەرەکی بە ھۆی ئەو ناکوکیانە لەبارە ئازادکردنی کۆیلەکان کەوتە ناو حیزبە کەو، بۆیە لە سالی ۱۸۳۴دا دابەشبوون بۆ دوو حیزب (حیزبی دیموکراتی) و (حیزبی ویگەکان Whigs). دیموکراتەکان بە سەرۆکیەتی ئەندرۆ جاکسۆن ((Adrew Jackson، ۱۷۶۷-۱۸۴۵) و بە یارمەتی (مارتن فان بیرن Martin Van Buren)) ئەمەش بوو بەردی بناغەي ئەو حیزبە دیموکراتیەي ئیستا، کە دەبویست بپیتە حیزبی چینی کریکاران بەرامبەر بە حیزبی کۆماری کە نوینەرایەتی چینی خاوەنکارەکان دەکەن: -

۱- حیزبی دیموکراتی: Democratic Party

ئیستا ئەو حیزبە یەکیکە لە دوو حیزبە گەورەکەي ویلايەتە یەکگرتووەکانی ئەمریکا، ئەم ناوی ئیستای لە سەردەمی روژگارەکانی (ئەندرۆ جاکسۆن) ی ھەوتەم سەرۆکی ولاتە یەکگرتووەکانی ئەمریکاو (۱۸۲۹-۱۸۳۷) بۆ ماوەتەو، کە ئەوئەندە نەمابوو لە شەرەکانی ناوخوا بەکوژي.

بۆ ماوەیێک (حیزبی کۆماری) کە لە ژیانی سیاسیدا رکابەرایەتی دەکرد لیی دەبردەو، بەلام حیزبی دیموکراتی لە سالی ۱۸۷۶دا توانی پێگەکەي خۆی بگێریتەو و لە کاتی شەری ھەلبژاردنەکاندا ببوژیتەو لەو کاتەشدا سەرکردەییکی نمونەيی دیموکراتی دەرکەوت (و درۆ

۶۸ - ھەندیک لە میژوونوسان وای بۆ دەچن، کە سەرۆک (جیفرسۆن) خۆی لە سالی ۱۷۹۲دا ئەو حیزبەي دامەزراندو، ئیتەر ھەرچۆتیک بێ گومان لەویدا نییە کە جیفرسۆن پشتگیری لە ھەولەکانی مادیسۆن دەکرد و پیرویشی دەکرد.

ولسن: (Wilson . 1856-1924) ى بىست و ھەشتەمىن سەرۆك بوو و لەژىر سەرکردايەتى فرانكلين رۆزفيلت (۱۸۸۲-۱۹۴۵)^{۴۶۹} سى و دووھەمىن سەرۆكى ويلايەتە يەكگرتووەكان بوو و تەنھا خۆى سەرپشك بوو. رۆزفيلت ھەندىك پلان و بەرنامەى دارپشت، كە دلو ھۆشى ئەمرىكايەكانى بەلاى خۆيدا راکيشا. ئەوكاتەى ئەو سەرۆكايەتى ولاتى گرتە دەست ولات بە قەيرانىكى ئابوورى كوشندەدا تىدەپەرى، بۆيە بۆ دەربازکردنى ولات لەو قەيرانە ئابورىيەدا، بۆ ئەو سەر لەنوى بىگىرپتەو سەر كارىكى بەرھەمدار، بەرنامەيىكى دارپشت و ناوى لەو بەرنامەيە نا (پاتىكى نوى New Deal).^{۴۷۰}

لە سەرۆكە ديارەكانى ئەو حيزبە (جۆن كنىدى)، (۱۹۱۷-۱۹۶۳) سى و پىنجەمىن سەرۆكى ويلايەتە يەكگرتووەكان ئەويش بەرنامەيىكى بە ھىزى دارپشت و ناوى نا (كۆمەلگەيىكى مەزن) كە لە دواى كوژرانىشى لە سالى ۱۹۶۳دا (لیندۆن جۆنسن) لەسەر جىبەجىکردنى ئەو بەرنامەيە بەردەوام بوو. ئەگەر بىت و بەرنامەى (پارتىكى نوى) ى رۆزفيلت مەبەستى ئەو بووبى كە ولات لە قەيرانە ئابورىيەكەى دەرباز بكات، ئەوا بەرنامەى (كۆمەلگەيىكى مەزن) روى لە پشتگىرىکردنى مافە مەدەنيەكان و خويندنى بالا و مافى ھەلبژاردنە گشتىيەكان و يەكسانى دەكرد لە بوارەكاندا... ھتد. ھەرەھا ھەولتى ئەو دەدا جۆرىكى نوى لە شىوازی دەسەلات پيادە بكات، بۆيە كۆمەلگەيىكى ئەكادىمى و رۆشنبرى ھىنايە

۴۶۹ - لەسالى ۱۹۳۲ ھە بوو سەرۆكى ويلايەتە يەكگرتووەكانى ئەمرىكا، كە ئەوكاتە جىھانى سەرمایەدارى بە ترسناكترىن قەيرانى ئابورىدا تىدەپەرى لە مێژوودا. لە ماوەى يەكەم سەرۆكايەتيدا سەرکەوتو بوو و توانى ھەندىك چاكسازى و گۆرانكارى گرنگ بە دى بىنى لەبوارى دارايى و مەسرەفیدا. بۆ يەكەجار بوو لە مێژوودا سەرۆكى بۆ ماوەى سى جار بۆ سەرۆكايەتى ويلايەتە يەكگرتووەكانى ئەمرىكا ھەلبژيردريتەو (۱۹۳۲-۱۹۳۶)، (۱۹۳۶-۱۹۴۰)، (۱۹۴۰-۱۹۴۴) كاتى تەواو بوونى سىيەم سەرۆكايەتى لە كاتى جەنگى جىھانى دووھەمدا تەواو بوو، بۆيە لە نۆفەمبەرى ۱۹۴۴دا بۆ جارى چوارەم بۆ سەرۆكايەتى ھەلبژيردرايەو، بەلام پيش ئەو سەرۆكايەتەكەى تەواو بكات، لە ئەپرېلى سالى ۱۹۴۵دا بە ھۆى زۆر ماندوو بوونىيەو كۆچى دواى دەكات! ئەو شايانى باسكردنە لە سالى ۱۹۳۱دا رۆزفيلت توشى نەخۆشى ئىفلىجى ھات و ماوەيىكى زۆر لەسەر كورسى كەم ئەنداماندا سەرۆكايەتى ويلايەتە يەكگرتووەكانى دەكرد.

۴۷۰ - پاتىكى نوى = صفقة الجديدة (وەرگير).

ناو كايه سياسي و دېلۇماسىيە كانى ئەمريكاه و ئەو بچوكترين سەرۆكى ئەمريكا بوو، كه تەمەنى ۴۳ سال بوو و يەكەم كاسۆليكىش بوو ئەو پاىەيه وەربگرى.

(بيل كلنتون)، كه دەسلەتتى وەرگرت سەركرديه تى بالئىكى چاكسازى لەناو حيزبدا دەكرد به ناوى (ديموكراسيە تى نوئى) (كلنتون) له سالى ۱۹۹۳دا يەكەم سەرۆكى ديموكراتى بوو (واتە دواى ۱۳سال له دەسلەتتى كۆمارىيەكان) و يەكەم سەرۆكى ديموكراتى بوو لەدواى فرانكلين روزفيلت بۆ جارى دووهم هەلبژێردريتەوه.

ب. حيزبى كۆمارى: Republican Party

يەكەكه له دوو حيزبه سەرەكەيەكەى ويلايه تە يەكگرتووەكانى ئەمريكا، وەك پيشتريش باسمان كرد ميژووى دروستبوونى بۆ سالى ۱۸۵۴دەگەرپتەوه، دواى ئەوئى ناكۆكى كەوتە نيوان ئەندامانى (حيزبى كۆمارى ديموكراتى)ەوه لەسەر كيشەى ئازادكردى كۆيلهكان، چەند سالىكى كەمى پيچوو كه ئەو حيزبه توانى، له ريگەى (ئەبراهام لينكۆلن)ەوه (۱۸۰۹-۱۸۶۵) شازدەمين سەرۆكى ويلايه تە يەكگرتووەكانى ئەمريكا (۱۸۶۱-۱۸۶۵) سەرکەوتن له ژيانى سياسى خۇيدا به دەست بىنى، كه شەرى لەدژى ويلايه تەكانى باشور بەرپا كرد، كه ئەو كات ئازادكردى كۆيلهكانيان رەتدەكردهوه. لينكۆلن توانى سودىكى زۆر له تىكچونى شيرازەى حيزبى ديموكراتى ركابەر و دابەشبوونيان لەسەر ئەو كيشەيهى لەبەر دەستدا بوو وەربگرى. هەرچەندە هەلبژاردنى لينكۆلن بوو هۆى هەلگيرسانى شەرى ناوخۆ، بەلام كۆمارىيەكان توانيان تا رادەيىكى زۆر كۆنترۆل ژيانى سياسى ئەمريكا بكەن. لەناو حيزبى كۆماريدا بالئىكى رادىكالى به سەرۆكايەتتى (پاديۆس ستيفنس Thaddeus Stevens) دەرکەوت، كه داوايان دەكرد چەند مەرجىك دابندرى بۆ جارىكى تر گيرپانەوى ويلايه تە شكستخواردووەكانى باشور بۆ ناو ئەو يەكيتيەى لەنيوان ويلايه تەكاندا هەبوو. كۆمارىيەكان له سەردەمى (تۆليس گرانت ۱۸۲۲- ۱۸۸۵-U. Grant) دا كه شازدەمين سەرۆكى وڵاتە يەكگرتووەكانى ئەمريكا بوو له (۱۸۶۹ تا ۱۸۷۷) كه له سالى ۱۸۶۸دا هەلبژێردرا و بۆ جارى دووهميش له سالى ۱۸۷۲دا هەلبژێردرايهوه و چەندىن چاكسازى لەبوارى خزمەتى مەدەنيادا ئەنجامدا.

له سەرەتاي سەدەى بيستەمدا (تيۆدۆر روزفيلت ۱۸۵۸ - ۱۹۱۹) بيست و شەشەمين سەرۆكى وڵاتە يەكگرتووەكانى ئەمريكا (۱۹۰۱-۱۹۰۹) و جيگرى سەرۆك ماكىنلى

Makinley) بوو و دواى كوژرانى ماكينلى له سالى ۱۹۰۱دا جيگه شوى گرتوه. روزفيلت بهرگرى له مافه كانى پياوانى شەقام كرد و بهليني به دوله مەندەكاندا وچەندىن ياساى بۇ دامەزراوه گه وره كان دانا و سياسه تى پارىزگار يكردن له سهراوه داراييه كانى ولاىتى گرتەبەر.

ديارتريڻ سهركرده كانى كۆمارى له سهدهى بيسته مدا (دوايت ئيزنهاور) (۱۸۹۰-۱۹۶۹) بوو، كه له سالى ۱۹۴۴دا دهستى به سهراوه وروپادا گرت فەرماندهيى هيزه كانى سويندخوره كانى ده كرد و جه ماوه ريكي زورى هه بوو و له سالى (۱۹۵۳-۱۹۶۰) بووه سى و چواره مين سهروكي تهامريكا و له كاتى سهروكايه تيه كهيدا (ريچارډ نيكسون R.Nixon 1913-....)، كه بووه سهروكي حيزى كۆمارى و بووه سى و حهوته مين سهروكي ولاىته يه كگرتوه كانى تهامريكا (۱۹۶۹-۱۹۷۴) و كۆتايى به شەرى قيتنام هينا و كارى له سهراوه باشكردنى پيئوهندييه كان كرد له گهلا ولاىتى چيندا، بهلام بهوه تاوانبار كرا كه چاپوشى له پالئوهانه كانى كار هابرو به ره كهى (واتەر - گيت) كردوه، بويه ناچار بوو له ۹ى ئابى ۱۹۷۴دا دهس له كار بكيشيسته وه و (جيرال فورد) هاته جيگا كهى كه بووه سى و ههشته مين سهروكي ولاىته يه كگرتوه كان (۱۹۷۴-۱۹۷۶)، بهلام (جيمى كارتەر J. Carter) دى ديموكراتى توانى له سالى ۱۹۷۶دا به سهريدا سهركه وي. و بووه سى و نويه مين سهروكي ويلايه ته يه كگرتوه كان، بهلام كۆماريهه كان جاريكى تر به سهروكايه تى (رونالډ ريگن R. Reagan 1911-....) گه رانه وه سهراوه دهسه لات و بووه چله مين سهروكي ويلايه ته يه كگرتوه كان، كه توانى به جياوازيكى زور، كه دهگه يشته (۹ ميليون دهنك) به سهراوه (جيمى كارتەر) دا سهركه وي، كه كهس كهس توانيويتى بهم شيويه له ههلبزاردنه كاندا سهركه وي. (ريگن) دى كۆمارى له سالى ۱۹۸۱ تا ۱۹۸۹ له دهسه لات مايه وه، دواى شويش جورج بوش G. Bush 1924-.... هاته جيگا كهى كه له ماوهى سهروكايه تيه كهى ريگندا شو جيگرى بوو. (جورج بوش) چل و يه كه مين سهروكي ويلايه ته يه كگرتوه كان بوو (۱۹۸۹-۱۹۹۳) تا وه كو دۆراندنه كهى بوش له سالى ۱۹۹۳دا له بهرامبهراو ركا به ره ديموكراتيه كهيدا (بيل كلنتون) بوو، كه دوا سهروكي كۆماريهه كان بوو تا ئيستا.^{۴۷۱}

۴۷۱ - له كاتى دانانى تهم كتيبه دا كلنتون دوا سهروك بوو و بۆ ماوهى ههشت سال سهروك بوو، بهلام له دواى نهوا (جورج بوش) دى كوړ دهسه لاتى وهرگرت كه شويش له كۆماريهه كان بوو و شويش بۆ ماوهى

ج - حیزبە بچووکه کان:

لهو - دوو حیزبە سەرەکییە زیاتر - حیزبی تر له ولاته یه کگرتووہکاندا نابینی، تهنه چهند هیژیکی بچوک نهی که له ۵% ی دهنگه کان تیئناپه پ، ئه مانه به مانا ورده که ی حیزب، حیزب نین، به لکو چهند هیژیکن ماوه ییك دهرده که ون ماوه ش ون دهب ناره زایه تی له سهر چهند کیشه ییکی دیاریکراو دهرده پ. له وانه یه هه ندیک له پالیئوراوه کانیا ن چهند کورسییکی که م به دهس به یینن وه که ئه وه ی له گه ل حیزبی (پیشکه وتندا روویدا).

ههشت سال سهرۆکایه تی کرد و دوا ی ئه ویش دیسان دیموکراتییه کان سهرکه وتنه وه باراک ئۆاما له کاتی ئیستادا سهرۆککۆمار ی ویلایه ته یه کگرتووہکانی ئه مریکایه که ئه ویش له حیزبی دیموکراتییه (وه رگێر).

به‌شی سییه‌م

(دیموکراسی له فەرهنسادا)

یه کهم: کورتیهییکی میژوویی:

شۆرشه کهی ئەمریکا کاریگه‌رییکی زۆری له‌سه‌ر ئەوروپا هه‌بوو، ئەوه‌ی که ئەمریکا به شۆرش به‌ده‌ستی هێنا، فەرهنساش به‌هه‌مانشیوه‌ ده‌یتوانی به‌چاونه‌ترسی و ئازایه‌تی به‌ده‌ستی بێنی. هه‌رحه‌نده‌ بۆ به‌ده‌سته‌تێنانی سه‌ربه‌خۆیی، فەرهنسییه‌کان یارمه‌تی ئەمریکییه‌کانیاندا و توانیان به‌سه‌ر به‌ریتانییه‌کاندا سه‌رکه‌ون، به‌لام ئەو شه‌ره‌ بوودجه‌ی فەرهنسای زۆر ماندوو کرد، چونکه (نیکه‌ر - Necker) (۱۷۳۹-۱۷۹۴) خه‌رجیه‌یه‌کانی ئەو شه‌ره‌ی له‌ریگه‌ی قه‌رزوه‌هه‌ دا‌بین ده‌کرد، بێ ئەوه‌ی بزانی ئەو قه‌رزانه‌ چۆن ده‌درێنه‌وه‌، یان ئەو ریگه‌چاره‌یه‌ی، که‌ قه‌یرانی بوودجه‌ی پێ چاره‌سه‌ر ده‌کری کامه‌یه‌. ئەمه‌ سه‌ره‌رای ئەوه‌ی فەرهنسا خۆی له‌بنچینه‌دا له‌ده‌ست رژیمیکی خراپدا ده‌ینالاند: چونکه‌ پیاوه‌ ناینیه‌ گه‌وره‌کان هه‌ر چه‌نده‌، که‌ زۆر ده‌وله‌مه‌ند بوون، به‌لام باجیکی ئەوتۆیان نه‌ده‌دا که‌ شایانی باسکردن بێ. هه‌روه‌ها‌ خانه‌دانه‌کانیش (الاشراف) به‌رده‌وام بوون له‌ وه‌رگرتنی سه‌رانه‌ و‌کرتی زه‌ویه‌یه‌کانیان و چه‌ندین جو‌ره‌ بێگاریان به‌ جو‌تیاره‌کان ده‌کرد، بۆیه‌ ببوونه‌ باریکی زۆر قورس به‌ سه‌ر شانی کۆمه‌لگه‌وه‌ و ئەوه‌ی باره‌که‌ی زیاتر به‌ره‌و خراپی برد ئەو قات و قریه‌ی سالی ۱۷۸۸ بوو که‌ به‌ ره‌شه‌باو زریانیک کۆتایی پێهات هه‌ر هه‌موو ئەو کشت و‌کاله‌ لاوازه‌ی هه‌بوو له‌ناوی برد. زستانی سالی ۱۷۸۸ - ۱۷۸۹ سه‌ختترین زستان بوو که‌ فەرهنسا به‌ خۆیه‌وه‌ دیی له‌ میژوودا و‌ نرخ‌ ته‌نها نانیک بۆ دوو‌قات به‌رز بووه‌ و‌ خۆپێشاندان له‌ شه‌قامه‌کانی پاريس ده‌ستی پێکرد و‌ خه‌لکی داوای نانی ده‌کرد و‌ چینه‌ بالاکان هه‌وله‌کانی خۆیان خسته‌ گه‌ر بۆ نه‌هێشتنی ئەو کاره‌ساته‌، بۆیه‌ هه‌ندیک له‌ خانه‌دانه‌کان به‌ سه‌دان هه‌زار جو‌نه‌یه‌یان له‌ ناندان و‌ گه‌رم‌کردنه‌وه‌ی هه‌زاره‌کاندا خه‌رجکرد و‌ سه‌رۆکی ئەسقه‌فه‌کان چوارسه‌د هه‌زار جو‌نه‌یی به‌خشیه‌وه‌ و‌ یه‌کێک له‌ دیزی راهیبه‌کان بۆ ماوه‌ی شه‌ش هه‌فته‌ له‌سه‌ر یه‌ک رۆژانه‌ هه‌زارو دووسه‌د که‌سی نان ده‌دا،^{۴۷۲} رژیمی پاشایه‌تیش نه‌یتوانی کێشه‌که‌ چاره‌سه‌ر بکات، چونکه‌ زۆر له‌وه‌ بیتوانا تر بوو له‌وه‌ی که‌ به‌ره‌نگاری سیسته‌می ده‌ره‌به‌گایه‌تی بێته‌وه‌، یان له‌

۴۷۲ - وول دیوران (قصه الحضارة) به‌رگی ۴۲ لـ ۴۷۲، وه‌رگێڕانی فوناد ئەندراوس - دار ئەجلیل به‌یروت سالی ۱۹۸۸.

بەرامبەر ئەو ئىمتىيازاتە زۆردى كە چىنەكانى كۆمەلگەى فەرەنسى ھەيانبۇ بوەستىتەوہ. لە كۆتاييدا پاشا گەيشتە ئەو باوہرەى كە بانگھيشتى (تەنجومەنى چىنەكانى نەتەوہ) بىكات بۆ دانىشت، كە ماوہيىكى زۆر بو دانەنىشتبۇن، رووداوہكان زۆر بە خىرايى بەرەو پىش چوون، وچىنى سىيەم، كە دەكاتە چىنى (زۆرىنەى خەلكى) لە چىنى خانەدان و پياوہ ئاينىيەكان جيا بوونەوہ و لە ۱۷ى يۆنيۆى سالى ۱۷۸۹دا (كۆمەلەى نىشتىمانيان) پىكەوہ نا و لە دانىشتنە بە ناوبانگەكەى ۲۰ى يۆنيۆى لە (يارىگەى تىنس)دا بەسترا، كە لە تەنىشت كۆشكى (قىرساى) بوو و سوينديان خوارد، كە تا ئەو دەستورەى بۆ فەرەنسا پىتويستە دانەنن لەو دانىشتنە ھەلنەست، وەك ئەوہى، كە چۆن چەند كەلە پياويك دەستورى ئەمريكايان دانا.. بەم شىوہىە شۆرش دەستى پىكرد: و لە ۱۴ى يۆليۆى ۱۷۸۹دا پاستيل گىرا (كە ئىستا ئەو رۆژە بۆتە جەژنىكى نەتەوہى سالا، فەرەنسىيەكان لەو رۆژەدا ئاھەنگ دەگىپن دواى ئەوہى خۆپىشاندەرانى ھەلچو ھىرشيان كرده سەرى و بىرۆكەيىك بە ھەموو ولاتدا بلاو بۆوہ كە خۆشى خستە ناو ھەموو دليكەوہ، ئەويش ئەوہ بوو كە گەل خۆى خاوەنى دەسلالتە و سەرچاوەى ھەموو دەسلالتەكانىشە و رژىمى پاشايەتى كەچەندىن سەدە بوو بە شىوہيىكى رەھا ھوكمرانىتى فەرەنساى دەكرد - كەوتبووہ نالە نال. لەو كاتەدا پىتويستى دەكرد دەستورپىك بۆ ولات دابندرى و لە سالى ۱۷۹۱دا ئەو دەستورە دەرچوو، لە پىشەكەيەكەيدا (جارنامەى مافى مرۆڤ و ھاولاتيانى) تيدا بوو، چونكە كۆمەلەى نىشتىمانى يەكەم جارنامەى لە ۵ى ئابى ۱۷۸۹دا دەركردبوو، ئىنجا دواى ئەوہ بووہ بەشپىك لە دەستورى ۱۷۹۱) كە مافە بنچىنەيەكانى مرۆڤى دووپات دەكردەوہ وەك: ئازادى و دادپەرەرى و يەكسانى و دابىنكردنە كۆمەلەيەتيەكان بە ھەموو جۆر و بوارەكانىيەوہ، كە دەبى ھەر ھاولاتيىك ھەبى، ھەرەھا ئەوہشى دووپات دەكردەوہ، كە بنچىنەكانى دەسلالت لە نەتەوہدا سەرچاوە دەگرى و ئەوہى راستى بى ھىچ كەس ولايەتيك بۆى نىيە دەسلالت بگرىتە دەست ئەگەر لە گەلەوہ ھەلنەقولاى... ھتد.

بەلام ئەو دەستورە نەبووہ كۆتايى شتەكان و نەبووہ ھۆى سەقامگىرى بارودۆخەكە لە فەرەنسادا، بۆيە لە ۱۰ى يۆنيۆى ۱۷۹۳دا دەستورپىكى نوپيان دانايەوہ و لە ۲۴ى ھەمان مانگدا رەزامەندى لە سەر پىشانندرا و دواتر خرايە بەر دەستى كۆمەلەنى خەلكى بۆ دەنگدان لەسەرى و خەلكيش بە زۆرىنەى دەنگ لە رۆژى ۹ى ئابى ۱۷۹۳دا لەسەرى رازى بوون و ئەمەش يەكەمجار بوو لە ميژووى فەرەنسادا دەستور بگرىتە بەر دەستى خەلكى بۆ دەنگدان.

دەستور لە دوو بەش پێکھاتبوو، یەکەمیان بانگەوازیکی شۆرشگێڕانەى مافەکانى مرۆڤ بوو، دووهمیشیان بە راستى یەکەم دەستورى دیموکراتى بوو لە میژووی ئەوروپادا. کە دان بە جارىنامەى مافەکانى مرۆڤدا بنی، بەمشێوەى خوارەوه: -

۱- ھەموو کۆمەڵگایێک مەبەستى ئەوەیە خۆشگوزەرانی ھاوبەش بۆ ئەندامەکانى خۆى بەدى یێنى، کارى حکومەتیش ئەوەیە، کە ئەو بواری بۆ برەخسێنى کە چێژ لەو مافە سروشتیانەى خۆى وەرگرتی، کە ھەرگیز نابێ لێى بسەندریتەوه.

۲- ئەو مافانەش ئەوەیە، کە لە بەرامبەر یاسادا یەكسان بن. ھەر ھاوڵاتیێکیش مافی ئەوەى ھەیە کارە گشتییەکان وەرگری.

۳- یاسا ئەو دەرپرینە ئازادە فەرمیەییەى ویست و ئارەزوو گشتییەکانە.

۴- ئازادى ئەنجامدانى کاریکە، کە زیان بە مافەکانى یەکیکی دیکە نەگەیینى، کە ئازادى رادەرپرین و بێکردنەوه لەخۆ دەگرێ، ئینجا لە رێگەى رۆژنامەوه بێ، یان رێگەییکی ترەوه بێ. ھەرەھا ئازادى کۆرۆکۆبونەوه و باوەرپیش لەخۆ دەگرێ.

۵- مرۆڤایەتیەکانى مرۆڤ نابێ دەسکاری بکری و ھەرگیز یاسا دان بەوهدا نانی کە یەکیک بێتە خزمەتکاری یەکیکی تر.^{۴۷۳}

۶- کاتیک کە حکومەت مافەکانى گەل پێشیل دەکات بەرەنگاربونەوه دەبێتە پێرۆزترین ماف و ئەركى ھەموو گەل و تاکێک.

ئینجا دەستور ھات ئەو پرەنسیپانەى بە یاسا رێکخست.

بەلام ئەم دەستورە ئەوەندە بەردەوام نەبوو (لێژنەى ئاسایشى گشتى) بەناوى بەرەنگاربونەوهى ھێرشە دەرەکییەکان پێکھێنرا، کۆمەڵەش بوو دادگایێک بۆ دادگاییکردنى خائینەکانى ناوہو و سەرەتا بە لە سێدارەدانى پاشا دەستى پێکرد و دواى ئەو بە لە سێدارەدانى ئەو کەسانە دەستى پێکرد کە رازى نەبون لەسەر ئەو لە سێدارەدانە، ئینجا لە ئۆپۆزیسیۆنەکانەوه پێدا ھاتن ئەگەر ھەبوایە، دواى ئەو ئەو کەسانەى کە گومانیان لێ

۴۷۳ - گرنگى ئەو ماددەى بۆ ئەو دەگەڕێتەوه (کە ژمارە ۱۸ یە)، چونکە خزمەتکارەکان لە مافى دەنگدان بێبەش بوون، ھەرەھا ئەو جوتیارانەى وابەستەبوون بە زەوییەکانیانەوه (اقتان)، کە زۆریەى ئەوانە گۆران و بونە پیاوی خانەدانەکان.

بکراپا که ئۆپۆزسیۆن، ئینجا ئەو کەسانەى که لەوانەىە ئۆپۆزسیۆن بن و فەرەنسا لەناو دەریایىکى خۆیندا نوقوم بوو.

ئەودى راستى بى فەرەنسا لە مێژووى نویدا سەقامگیرى بە خۆیەو نەدیو و شۆرشەکەى سالى ۱۷۸۹ تەنها یەکیک بوو لەو سى شۆرشە گەورەىەى که لە ماوەى نیو سەدەدا روویاندا، و شۆرشى دووهمیش لە سالى ۱۸۳۰ دا روویا و سییەمیشیان لە سالى ۱۸۴۸ دا روویا و سیستەمە سیاسییە جۆربەجۆرەکان یەك بەدواى یەكدا هاتن، لە سیستەمى کۆمارییەو بە گەرانهو بە سیستەمى پاشایەتى، ئینجا دیسان جارێکتر کۆمارى و لە سیستەمى دیموکراسیەو بە دیکتاتۆرى و ئینجا بە دیموکراسى و لە سەرەتای سەدەى رابردوو بە پینج کۆمارى بە دواى یەكدا هاتن که سییان تەمەنیان لە چەند سالیکی کەم زیاتر تینەپەرى، لێرەدا شتیکی ئەوتۆ نییە که ئیمە بکەوینە دواى ئەو سیستەمانە و لییان بکۆلینەو، چونکە ئەو بە ئیمە گرنگە کۆمارى پینجەمە (کۆمارەکەى جەنەرال شارل دیگۆل (Ch.De Gaulle: 1970-1890) دواى ئەودى کۆمەلەى نیشتمانى لە ۳ یۆنیۆ ۱۹۵۸ دا بە کۆمەلە بانگهێشتى کرد) - لە ۴ ئۆکتۆبەرى ۱۹۵۸ دا بنەمای دەستورێکی نوییان دەرشت (لە سالى ۱۹۶۳ دا جارێک گۆرانکاریان تیدا کرد) - و تاكو ئیستا لەسەر ئەو سیستەمە بەردەوامە. باشە بنەما بنچینەییەکانى سیستەمى سیاسى فەرەنساى ئیستا چىن؟

دووهم: سیستەمى دیموکراسى ئیستا لە فەرەنسادا:

ئەگەر بێت دیموکراسیەت لە بەریتانیادا سیستەمى پەرلەمانى وەرگرتبێت، لە کاتیکیدا دیموکراسیەتى ئەمریکى سیستەمى سەرۆکیەتى وەرگرتوو، بەلام دیموکراسیەتى فەرەنسى هەردوو سیستەمەکەى پیاوێ کردوو.^{۴۷۴}

وا لە خوارەو بەس لەو سى دەسەلاتە دەکەین که سیستەمى فەرەنساى لى پیکهاتوو:

۴۷۴ - بۆیە فرمانگەى ئینسکلۆپیدىای بەریتانى ناوى لێناو (سیستەمى دیموکراسى دۆرە (تیکەل)).

(۱) دەسلەتلى جىبەجىكردن:

۱- سەرۆككۆمار:

دەستورى سالى ۱۹۵۸ ھەلېئاردنى سەرۆككۆمارى لى رىڭگى دەستەيىكى ھەلېئاردنەو رىكخستەو، كە لى ئەندامانى پەرلەمان و ئەنجومەنى ھەيئىتى و ئەنجومەنى ھەيئەتەنى پىشت دەريكان و ئەو نوينەرەنى بۇ ئەنجومەنى شارەوانىيەكان ھەلېئاردراون پىكھاتەو، بەلام ئەم شىوازى ھەلېئاردنە لى ۷ نۆفەمبەرى ۱۹۶۳دا گۇرئانكارى تىدا كرا و واى لىھات سەرۆككۆمار راستەوخۇ لى رىڭگى ھەلېئاردنى گىشتىيەو لىلەين ھاۋلاتيانەو ھەلېئاردى، بەلام ماۋى سەرۆككۆمارى ھەر ەك خۇى مايەو كە (ھەت سالى) دەرئى لى جارئى زىاترىش خۇى ھەلېئارتەو.

سەرۆككۆمار دەيى لى ھەلېئاردنەكاندا زۆرىنە رەھلى دەرگەكان بە دەست بىنى. ئەگەر لى ھەلېئاردنەدا ھىچ كەسنى ئەتوانى زۆرىنە رەھلى دەرگەكان بە دەست بىنى، بۇ جارى دوۋەم ئەو ھەلېئاردنە لى نىوان دوۋ كەسدا، كە زۆرتىن دەرگەكان لى خولى يەكەمدا بە دەستەيەو ئەنجام دەدرتەو. بە شىۋەيىكى سىرۋىتى لى خولى دوۋەمدا يەكەن لىم دوۋانە دەتوانى دەرگى پىۋىست بە دەست بىنى، كە زۆرىنەيىكى رىۋەيە. مەستىش لىم گۇرئانكارىدا بە ھىزىردى پىڭگى سەرۆككۆمار بو، لىبەرئەو، كە راستەوخۇ لىلەين گەلەو ھەلېئاردراو، واتە نوينەرە وىست و ئارەزوۋەكانى خەلەك، بەلكو دەيىتە كىلى تىكرى سىستەمە سىياسىيەكە فەرەنسا، چۈنكە دەسلەتلى ئەو لى دەسلەتلى سەرۆك وەزىران و وەزىرەكان بەرزترە و دەسلەتلىكى بەرفراوانى ھەيە و لىبەر رىزى كەسايەتى ئەو چەندىن بوارى بۇ رەخسىندراو. ئەمە سەرەپى ئەو لى چەندىن كۆسپ و تەگەرە رزگارى دەيى كە بۇ روۋبەرۋوۋەو ھاتنە سەركارى دەرەكەون لى بەر ئەو ئەو پىشت بە ھەمان بىچىنە دەبەستى، كە پەرلەمان لى دروستىۋونىدا پىشتى پى دەبەستى ئەۋىش ئەۋەيە، دەيى لىلەين گەلەو ھەلېئاردرايى.

بەلام ئەمەش ئەۋە ناگەيىنى كە خۇى تاكرەۋانە خاۋەنى دەسلەتلى جىبەجىكردى بى، بەلكو ئەنجومەنىك ھاۋەشى لىگەلدا دەرگە، كە لى بەردەم پەرلەماندا بەرپرسە. لى كۆتايىدا كارەكە پىۋىستى بە رىكخستىكە لىنئوان ھەردوۋ بالەكە دەسلەتلى جىبەجىكردى، ئەگەر بىت و ھەر يەك لى سەرۆك كۆمار و سەرۆك وەزىران سەر بە ھەمان زۆرىنە پەرلەمان بى ئەو رىكخستە ئەۋەندە گىرو گىرغى تىناكەۋى، بەلام ئەگەر ھات و لى ھەلېئاردنەكانى دەسلەتلى

ياساداندا زۆرىنەى نەيارەكانى سەرکۆمار بردىانەوۋە شەو لە نېوانياندا كېشەى راستەقىنە سەرھەلەدەن. شەمش لە ھەلبۆاردنەكانى ۱۹۸۶دا كە راستەوۋەكان زۆرىنەيان بە دەستھيئا روويدا. لە كاتىكدا لە سالى ۱۹۸۱وۋە (فرانسۆ مييتيران) ى سەرۆكى حيزبى سۆشاليست سەرۆككۆمار بوو ئەو ماوھىەش وەك تاقىکردنەوھيىك بوو بۆ ئەو سيستەمە سياسىيە تىكەلەى كە سيستەمى پەرلەمانى و سيستەمى سەرۆكايەتى لە بارودۆخە ناخۆشەكاندا لە بواری كارکردندا بە يەكەوۋە كۆدەكاتەوۋە. ئەو سيستەمەش ئەو ماوھىەى سەرکەوتوانە برى. ھەرچەندە حكومت بە دەيان جار متمانەى لى سەندرايەوۋە، بەلام توانى بە شۆوھيىكى سەرکەوتوانە قەيرانەكان تىپپەرپىنى.

ب - دەسلەتەكانى سەرۆككۆمار: -

سەرۆككۆمارى فەرەنسا دەسلەتەىكى زۆرى ھەيە كە لە ھەر سيستەمىكى پەرلەمانى تردا كەم كەس ھەيىتى. ئەويش دەيىتە دوو بەشەوۋە: ئەو دەسلەتەى، كە لە بارودۆخە ئاسايىيەكاندا ھەيىتى و ئەوۋەى تريشيان ئەو دەسلەتەى، كە لە بارودۆخە ئاسايىيەكاندا ھەيىتى.

لە بارودۆخە ئاسايىيەكاندا:

۱- سەرۆككۆمار خۆى سەرۆك وەزيران و وەزىرەكان دادەنى و دەشتوانى داوايان لى بكات دەست لە كار بكيشنەوۋە لە كارەكەى لايانبدات.

۲- دامەزراندن و لادانى وەزىرەكان لە پلەكانياندا، بە پىي پيشنيازەكانى سەرۆك وەزيران دەبى.

۳- سەرۆكايەتى كۆبوونەوۋەكانى ئەنجومەنى وەزيران دەكات، چونكە سەرۆكايەتى ئەنجومەن بە برپارى سەرۆككۆمارە نەك وەزىرى يەكەم، ئەنجومەنىش ھەر برپارىك دەر بكات ئەويش دەنگى خۆى ھەيە.

۴- سەرۆككۆمار مافى دامەزراندنى كۆمەلنىك گەرە فەرمانبەرى دەولەتى ھەيە.

۵- لە دواى وەرگرتنى بىروپاى سەرۆك وەزيران و سەرۆكى پەرلەمان دەتوانى كۆمەلەى نىشتمانى ھەلبۆەشىنىتەوۋە.

۶- ئىمزاكردنى ئەو فەرمان و مەراسىمانەى، كە ئەنجومەن گفتوگويان لەسەر دەكات.

۷- دامەزراندنى بالۆزەكان و ئەندامەكانى ترى بواری ديپلوماسى و كونسولى.

۸- پەيمان بەستن و ئىمزا لەسەر كردنەيان.

۹- ئەو مافەى ھەيە پەنا بىاتە بەر راپرسى خەلكى.

لە بارودۆخە نا ئاسايىيەكاندا: -

ئەگەر ھات و سەرودەرى نىشتىمان، يان خاكەكەى بىكەوئىتە مەترسىيەو سەرۆككۆمار بەم كارانەى خواریو ھەلەدەستى:

۱- لە رىگەى وتارىكەو ھە ئاراستەى كۆمەلانى خەلكى دەكات، خەلكى لەو بارودۆخە ئاگادار دەكاتەو، كە ولات تىي كەوتوو.

۲- سەرۆكى ولات چەند دەسلەتلىكى رەھای بى سنورى دەبىت.

۳- پەرلەمان بە پىي ياسا كۆدەبىتەو و نابى لەو كاتەى سەرۆككۆمار دەسلەتە نا ئاسايىيەكانى خۆى پىادە دەكات كۆمەلەى نىشتىمانى ھەلبەشەندىتەو.

۴- مافى ئەو ھەيە چەند برىارىك دەرىكات شىو ھەستورى، يان ياسايى ھەبىت. ھەرچەندە ھەستور ئەو دەسلەتە بەرفراوانەى داوۋە سەرۆككۆمار، لە دەقىكدا دەلى سەرۆك بەرپرسىار نىيە لەو كارانەى، كە ئەنجامىان دەدات، چونكە ماددەى ۶۸ دەلى: سەرۆككۆمار دواى دەسبەكاربوونى لە كارەكانىدا لەو كارانە بەرپرسىار نىيە، كە ئەنجامىان دەدا تەنھا لە ھالەتى خىانەتى گەورەدا نەبى. لەبەرئەو ھەى بەر پىرسىارىتەى كە دەكەوئىتە سەر وەزىرى يەكەم، ولەكاتى داداگىيەكردندا دەكەوئىتە سەر وەزىرە تايىبەتەندەكان.^{۴۷۵}

ج - وەزارەتەكان:

دواى ئەو گۆرانكارىيەى لە ئۆقەمبەرى سالى ۱۹۶۳دا لە ھەستورى فەرەنسادا كرا، ئەنجومەنى وەزىران ئەگەر برىاردەرى بنچىنەبى نەبى، ئەو لايەنى دوو ھەى دەسلەتەى جىبەجىكردنە، كە سەرۆككۆمارى تىدا سەرىشك كروو. ئەنجومەنى وەزىرانىش لە بەرپۆتەبردنى دەسلەتەى ھاوكارى دەكەن، كە لە سەرۆكى وەزىران و وەزىرەكان پىكىدى و نابى ئەندامى ئەنجومەنى وەزىران بىت و لە ھەمان كاتدا ئەندامى پەرلەمانىش بىت و ھەى لە سىستەمى ئەمريكىدا ھەيە. ھەر ئەندام پەرلەمانىك ئەگەر پۆستى وەزارەت وەربگرى دواى مانگىك لە وەرگرتنى ئەو پۆستە بە دەست لەكار كىشاو ھەژمار دەكرى لە پەرلەماندا.

۴۷۵ - د محمد ئەنەس قاسم جەعفەر (النظم السياسيه والقانون الدستوري) ل-۱۶۲- و دواى ئەو.

له دواى پېكهيځناني وهزارهت هەر هه موو دهسته كه بۆ وەرگرتنى متمانه له سەر بنچينهى
ئەو كارنامه يه، كه سەرۆكى وهزيران بهرنامه و سياسه تى حكومه ته كهى تيدا ده خاتەروو
ده چنه كۆمه لهى نيشتمانى و ده كرى سەرۆك وهزيران داوا له ئەنجومه نى پيران بكات بۆ
وهرگرتنى رهزامه ندى، نهك متمانه له سەر بهرنامه و سياسه ته گشتييه كانى حكومه ته كهى و
سەرۆكى وهزيران ئەو دهسه لاتانهى خواره وى ههيه:

۱- بهرپوهبردنى كارو ئهركه كانى حكومهت و له بهرگرى كردن له نيشتمانيش بهر
پرسياره.

۲- ياساكان جېبه جېده كات و دهسه لاتى دهركردنى رينمايى ههيه.

۳- فهرمانبه رانى كار هه دهنى و سه ربازيه كان داده مه زرينى.

۴- ئەگەر واى پيوست كرد له جياتى سەرۆك كۆمار سەرۆكايه تى ئەنجومه نى بهرگرى كردن
و ليژنه كانى سەر بهر و ئەنجومه نه ده كات.

۵- دواى وەرگرتنى راى ئەنجومه نى دهو لهت مافى پيشنياز كردنى ياساى ههيه له بهر ده
په رله ماندا، كه ده بى له شيوه ي پرۆژه ياسادا بى، ئەمهش له دواى ئەوهى له ئەنجومه نى
وهزيراندا گفتوگوى له سەر ده كرى.

بهلام وهزاره ته كان هەر وهزيره و كاروبارى وهزاره ته كهى خۆى بهرپوه ده بات و سياسه تى
حكومهت له سنوره كانى خويدا جېبه جېده كات.

(۲) دهسه لاتى ياسادانان:

أ- ئەنجومه نى پيران:

ئىستا ئەنجومه نى پيران له ۳۱۹ ئەندام پينكى و له ريگه ي هه لئاردينىكى ناراسته وخۆوه
به دوو قوناغ هه لده بژيردين:

يه كه م: ده سنیشان كردنى كۆمه له يىكى هه لئاردين له سەر ئاستى پاريزگاكاندا و چه ند
نوينه ريك له ئەنجومه نه خۆجيه تيه كان و ژماره شيان له پاريزگايي كه وه بۆ پاريزگاييكت
ده كۆرى.

له قوناغى دوو هه مدا ئەو كۆمه لهى هه لئاردينه ئەندامه كانى ئەنجومه نى پيران ده سنیشان
ده كات، و ماوه ي ئەنداميتى له و ئەنجومه نه دا ۹ نۆ ساله، به مه رجيك هەر سى سال جاريك
(يهك له سەر سى) ئەندامه كان نوى ده كرىته وه.

ب - کۆمهلهی نیشتمانی:

کۆمهلهی نیشتمانی فهره‌نسی کۆمهلهی نوێنه‌رانی راسته‌قینهی خه‌لکیه، له‌به‌رامبه‌ر ئه‌نجومه‌نی نوێنه‌راندا هه‌ر خۆی سه‌رپه‌شکه و ئه‌ندامه‌کانیشی له‌ هه‌لبژارنێکی گشتیدا بۆ ماوه‌ی پێنج ساڵ له‌لایه‌ن هه‌موو هاوڵاتیانه‌وه ئه‌وانه‌ی ته‌مه‌نیان گه‌یشتۆته ١٨ ساڵ هه‌لده‌بژێردرێن. ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی له‌ ساڵی ١٩٨٦ هه‌وه له‌ ٥٧٧ نوێنه‌ر پێکدێ که ٥٥٥ یان نوێنه‌رایه‌تی فهره‌نسا ده‌که‌ن، ئه‌وانی تریش که ٢٧ ئه‌ندامن نوێنه‌رایه‌تی ئه‌و هه‌ریم و زه‌ویانه ده‌که‌ن، که که‌وتونه‌ته پشت ده‌ریاکانه‌وه و سه‌ر به‌ فهره‌نسان.

هه‌رچه‌نده‌ مادده‌ی ٣٤ ی ده‌ستووری فهره‌نسی چوارچێوه‌ی ده‌سه‌لاته‌کانی په‌رله‌مانی تا راده‌یه‌کی زۆر به‌ر ته‌سک کردۆته‌وه، به‌لام ئه‌و ده‌سه‌لاته‌کانی خۆی پیاده‌ ده‌کات، چونکه‌ ده‌کرێ ئه‌وان، یان حکومه‌ت به‌ بێ جیاوازی پرۆژه یاساکان پێشکه‌ش بکه‌ن. ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی له‌ رینگه‌ی ئه‌و مافه‌ی که هه‌یه‌تی له‌ بریارانی ره‌تکردنه‌وه، یان رازی بوون له‌سه‌ر ئه‌و پرۆژه‌یاسایانه‌ی، که ده‌خرینه‌ روو و هه‌لسه‌نگاندنی بووده‌جه و لیژنه‌کانی گوێگرتن و لێکۆڵینه‌وه... هتد چاودێری کاره‌کانی حکومه‌ت ده‌کات. ئه‌گه‌ر حکومه‌ت به‌رپرسیارنیه‌که‌ی خۆی به‌ پرۆژه یاسایێکی پێشنیازکراو به‌سته‌وه، له‌و حاله‌ته‌دا ده‌بێ ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی: یان پرۆژه‌که ره‌تبه‌کاته‌وه، له‌و حاله‌ته‌دا ده‌بێ به‌ زۆریه‌ی ده‌نگی ئه‌ندامان متمانه له‌ حکومه‌ت به‌سه‌ندرنیه‌وه. ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ش نه‌کات پرۆژه‌که ده‌که‌وێته‌ باری جێبه‌جێکردنه‌وه و ئه‌ژمار ده‌کرێ له‌ په‌رله‌مان ره‌زامه‌ندی له‌سه‌ر پێشاندراوه. ده‌بێ ئه‌وه بزاین، که سه‌رۆککۆمار ده‌سه‌لاتی هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی هه‌یه و هه‌لبژاردنێکی نوێ بۆ په‌رله‌مان به‌کاته‌وه، ئه‌و مافه‌ش وه‌ک که‌ره‌سته‌یه‌کی گوشاره له‌سه‌ر کۆمه‌له له‌لایه‌ن ده‌سه‌لاتی جێبه‌جێکردنه‌وه.

(٢) ده‌سه‌لاتی دادوه‌ری:

ئه‌گه‌ر چی (مۆنتسکیۆ) ی فه‌یله‌سوفی فهره‌نسی داوای ده‌کرد ده‌سه‌لاته‌کان له‌ یه‌که‌تر جیا بکێشه‌وه، ئه‌م داواکاریه له‌گه‌ڵ ده‌سه‌لاتی دادوه‌ری فهره‌نسیدا سه‌رکه‌وتنێکی ته‌واوی به‌ ده‌سته‌ینا، که به‌ سه‌ربه‌خۆیه‌کی ته‌واو له‌ ده‌سه‌لاته‌کانی تر کاره‌کانی خۆی جێبه‌جێده‌کات، دادوه‌ری فهره‌نسی دابه‌ش ده‌یه‌تته سه‌ر سێ جۆر: مه‌ده‌نی و تاوان و کارگیرێ. دادگای پێداچوونه‌وه (النقض) ی فهره‌نسی به‌ بالاترین دادگای پێداچوونه‌وه‌ی کاروباره‌کانی مه‌ده‌نی و تاوان داده‌نرێ، هه‌روه‌ها ئه‌نجومه‌نی ده‌وله‌تیش بالاترین لایه‌نه له‌ کاروباره کارگیریه‌کاندا.

ئەنجومەنى دەولەت: E, Tat, Conseild

ئەنجومەنى دەولەت يەككە لە كۆلەگە سەرەككە كەنى دەسلەتتى دادوهرى و بۆ ماوەيىكى دورو درىژ ئامۆژگارى و راويژى لە بارى رىنمايىبەكان پىشكەش بە حكومت دەكرد و شەرعىەتى ياساكان، كۆتايى ھىتان بە كىشە كارگىرپىبەكان (خۆى ناپليۇن ئەو ئەنجومەنى بۆ ئەو مەبەستە دامەزراندبوو). ئەمروكەش ئەنجومەنى دەولەت بۆ خۆى دادگايىكى سەربەخۆىە و پارىژگارىيىكى تەواو لە ھاوالاتيانى فەرەنسى دەكات لەدژى گەندەللى دام و دەزگا كارگىرپىبەكان، يان خراب بە كارھىنانى دەسلەت. ئەو بۆ كىشە كارگىرپىبەكان وەك دەسلەتلى بالۆ و كۆتايى وايە، بۆيە لە بەر ئەو بارە قورسەى، كە لەسەر شائىيتى چەندىن دادگايى كارگىرپى لە سەرتاسەرى ولات دامەزراندووە، كە ژمارەيان دەكاتە ۲۲ دادگا، ئەمە سەرەپاي دادگايىكى تايبەت لە پارىس، كە زۆرىەى ھەرە زۆرى كىشە كارگىرپىبەكانى بۆ دەنبردى.

زۆر لە ولاتەكان چاويان لە فەرەنسا كرد و ئەنجومەنى دەولەتيان دامەزراند وەك: ئىتالىا و ئىسپانيا و يونان و بەلجىكا و پورتوگال و توركيە و مىسر و لوبنان، بەلام دەبى ئەوە بلتين كە ئەو پىنگە بالايەو ئەو دەسلەت و ناوبانگە چاكەى ئەنجومەنى دەولەت لە فەرەنسا ھەييتى لە ھىچ دەولەتتىكى دىكەدا بەدى ناكري. ^{۴۷۶}

دەستورەكەى سالى ۱۹۵۸ ئەنجومەنىكى دەستورى داھىنا كە دەسلەتتى پىداچونەوہى ئەو ياسايانەى ھەبى، كە سەرۆككۆمار، يان سەرۆكى وەزيران دەرى دەكەن، كە تا چەند دەستورين. ئەو ئەنجومەنە لە ۹ ئەندام پىكىدى، كە ھەر يەك لە سەرۆككۆمار و سەرۆكى ئەنجومەنى پىران و سەرۆكى كۆمەلەى نىشتمانى داياندەنن، كە ھەر يەكەيان سى لەو ئەندامانە دادەنن و بۆ ماوەى ۹ سال نوى ناكريئەوہ و سەرۆككۆمار يەككە لەو نو كەسە ھەلدەبژىرى دەيكاتە سەرۆكى ئەنجومەنەكە و سەرۆك كۆمارەكانى پىشوتريش بە حوكمى پلەو پايىبەكانيان دەبنە ئەندام لەو ئەنجومەنەدا. بەلام رۆليان لە ئەندامە سەرەككەكان كەمتر دەبى. ^{۴۷۷} سەرۆك كۆمار سەربەخۆى دەسلەتتى دادوهرى دەپارىژى. ھەر خۆشى سەرۆكايەتى ئەنجومەنى بالۆى دادوهرى سەربەرشتى دامەزراندنى ھەر ھەموو ئەندامەكانى دەكات.

476 - Encyclopedia Britannica , Vol , I, P.93-94 .

۴۷۷ - د. محمد نەس قاسم جەعفر (النظم السياسية والقانون الدستوري) دار ئەلنەھزەلەعەرەبىيە لە قاھىرە سالى ۱۹۹۹ ل- ۱۵۸ - ودواترى، ھەرەھا (موسوعة العلوم السياسية) بەرگى دوووم زانكۆى كوئىت سالى ۱۹۹۴ ل- ۱۶۴۲ - ودواترى : Encyclopedia Britannica , Vol,6 P.530 .

سېيەم: گرنگرین حیزبه سیاسییەکانی فەرەنسا: .

سیستەمی سیاسی له فەرەنسا به پره‌نسیپی فره‌ حیزبی کار ده‌کات، چونکه ده‌ستوور دروستبوونی حیزبه‌کان و گردبوونه‌وه‌ سیاسی و رۆشنیبری و سه‌ندیکا کریکارییه‌کان و.. هتد چاره‌سه‌ر کردووه، له‌وانه‌شه‌ بتواندری‌ ئه‌وه‌ بگوتری‌ که دروستبوونی حیزبه‌کانی فەرەنسا له گه‌ل شو‌رشی سالی ۱۷۸۹دا ده‌ستی پیکرد. هه‌رچه‌نده دروستبوونی حیزبه نوویییه‌کان بۆ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی رابردو ده‌گه‌رێته‌وه، بۆیه ده‌توانی گرنگترین حیزبه سیاسییەکانی ئه‌م سه‌رده‌مه به‌مشێوه‌یه‌ی خواره‌وه کورت بکه‌یته‌وه.

(۱) حیزبی سۆشیالیست:

ئهو حیزبه یه‌که‌جار وه‌ک بزوتنه‌وه‌ییکی سه‌ندیکایی ده‌ستی پیکرد و تیۆره‌کانی مارکسیزم کاریگه‌ریان له‌سه‌ر ئهو حیزبه هه‌بوو، که مه‌به‌ستی گۆڕینی سیستەمی سه‌رمایه‌داری بوو له ولاتدا، بالیکیشی لێ جیابۆوه سه‌ر به حیزبی شیوعی جیهانی بوون، به‌لام ره‌وته سه‌ره‌کیه‌که ورده ورده بووه حیزبیکی چاکسازبخواز و زیاتر به‌لای راستدا ده‌شکایه‌وه نه‌ک به‌لای چه‌پدا و تاوه‌کو سالی ۱۹۸۴ هه‌ردوو حیزبی - سۆشیالیست و شیوعی - هاوپه‌یمانیان له نێواندا هه‌بوو و شیوعییەکان پێش ئه‌وه‌ی بریاری کشانه‌وه‌ بدن له‌به‌ره‌ئه‌وه‌ی (دلتیایی ته‌واو) یان پێ نه‌درا‌بوو به‌ چوار وه‌زیر له حکومه‌تدا به‌شدار بوون. له‌و کاته‌ی حیزبی سۆشیالیست روو له هه‌لکشان بوو، حیزبی شیوعی ورده ورده بچوک ده‌بۆوه تا له ناو سیستەمی سیاسی فەرەنسیدا بووه یه‌کیک له هێزه په‌راوێزخراوه‌کان، ئهو که له سالی ۱۹۷۸دا ۸۶ کورسی به ده‌ست هێنا، ئهو ژماره‌یه له هه‌لپه‌ژاردنه‌کانی سالی ۱۹۸۱دا بۆ ۴۴ کورسی دابه‌زی و له سالی ۱۹۸۶دا بوه ۳۵ کورسی، به‌مشێوه‌یه ئه‌ستێره‌ی به‌ختی روو له دابه‌زین بوو تا ئهو کاته‌ی رۆژی له ژیا‌نی سیاسی فەرەنسادا زۆر که‌م بۆوه.

(۲) حیزبی کۆماری:

ئهم حیزبه قالییری جیسکار دیستان (۱۹۲۶-.....) دا‌یمه‌زرا‌ند که سیاسه‌تمه‌دارییکی فەرەنسی کۆنه‌پاریزه و له حکومه‌ته‌که‌ی شارل دیگۆلدا بۆ ماوه‌ی چوار سال (۱۹۶۲-۱۹۶۶) وه‌زیری دارایی بوو، دوا‌ی ده‌رچوونی دیستان له پۆستی وه‌زاره‌ت له سالی ۱۹۶۶دا تو‌ڕپکی یانه سیاسییەکانی دانا و له سالی ۱۹۷۷دا له شیوه‌ی (یه‌کی‌تی‌ییکی نیشتمانی کۆماریه

سەربەخۆكان)كۆبۈنە، كە دوواتر بوۈە حيزبىكى سىياسى بە ناۋى (حيزبى كۆمارى) ئەمە دوای بە دەستەيىنانى پۈستى سەرۆك كۆمارى فەرەنسا بوۈ (۱۹۷۴-۱۹۸۱) بە ھاۋپەيماىى كىردن لەگەلّ بالى دىگۈلدا كە بالى (جاك شىراك) بوۈ تازە سەردەكەۋتن، لە دوای دۆراندنى دىستان لەبەرەمبەر رىكابرەكەيدا (فرانسوا مېتيران) (۱۹۱۶-۱۹۹۶) لە سالى ۱۹۸۱دا حيزبى كۆمارى ۋەك رەۋىتىكى راستپەۋى كۈنە پارىز لەگەلّ رەۋىتى دىگۈلدا گرنگىرەن ھىزە راستپەۋەكانىيان پىكەيىنابوۈ. لە سالى ۱۹۹۶دا (دىستان گەراپەۋە (كۆمەلەى نىشتمانى) و بوۈە سەرۆكى لىژنەى كاروبارەكانى دەرەۋە.

(۳) گىردبۈنەۋە لە پىناۋ كۆمارى بوۈندا:

ئەمە رەۋىتىكى سىياسى بوۈ زىياتر لە چوارچىۋەى كەسايەتى (شارل دىگۈل) ۋ ئەۋ رۆلەى كە لە رىزگاركرىنى فەرەنسادا ھەيىبوۈ لە دەستى نازىيەكان دەسوراپەۋە لە كاتى شەپرى جىھانى دوۋەمدە. ئەم يەككىتە لە سالى ۱۹۴۶دا لەسەر دەستى ھەندىكك لە لايەنگرە دلىسۈزەكانى دىگۈل دامەزرا، بەلام دىگۈل لە سالى ۱۹۵۵دا دەستى لە كارى سىياسى ھەلگىرت و دوای ئەۋەى لە سالى ۱۹۵۸دا داۋايان لە دىگۈل كىرد بگەرىتتەۋە دەسلەلت و سەر لە نوئى ژيان بختەۋە بەر ئەۋ رەۋتە، ناۋى بوۈە (يەككىتى كۆمارىيە نوئىيەكان) بۆ ماۋەى چارەكە سەدەيىك بوۈە بە ھىزىرەن حيزبى سىياسى لە فەرەنسا. دوای مىردنى دىگۈل لە سالى ۱۹۷۰۱۹۷۰مىردنى (جۈرج بۆمبىدۆ) لە سالى ۱۹۷۴دا، ئەۋ كە لە دانانى دەستورى ۱۹۵۸دا يارمەتى دىگۈلى دابوۈ، (جاك شىراك) (۱۹۳۲-....) بوۈە سەرۆكى حيزب و لە (۱۹۷۴-۱۹۷۶) و (۱۹۸۶-۱۹۸۸) بوۈە سەرۆكى ۋەزىران و دوواتر لە سالى ۱۹۹۵دا بوۈە سەرۆككۆمار. ھەرچەندە ئەۋ حيزبە نەگەراپەۋە سەر ئەۋ ھىزەى سەردەمى دامەزىنەرەكەى، بەلام تاكو ئىستاش بە گەرەتەرىن حيزبى سىياسى راستپەۋە دادەنرى لە فەرەنسا.

(۴) حيزبە كەمىنەكان:

لىرەدا كۆمەلەيىك حيزبى بچووك بچووك ھەن لەۋانە:

(أ) حيزبى ناۋەندى دىموكراسى كۆمەلەيەتى، كە دەيەۋى ھەمان رۆلى حيزبە مەسىحىيەكانى ئەۋروپا لەناۋ سىستەمى سىياسى فەرەنسادا بگىزى، ئەۋ حيزبە لە سالى ۱۹۷۶دا دروست بوۈ.

(ب) به‌ره‌ی نیشتمانی، حیزبیک‌ی راست‌په‌وی توند‌په‌وه و له ساڵی ۱۹۷۳دا دروست بووه، هه‌رحه‌نده ئه‌و حیزبه له هه‌لبژاردنه‌کانی ساڵی ۱۹۷۸دا ته‌نها یه‌ک کورسی به‌ده‌سه‌ینا - و به‌هه‌مان شیوه له هه‌لبژاردنه‌کانی ساڵی ۱۹۸۱دا سه‌رنه‌که‌وت - به‌لام له هه‌لبژاردنه‌کانی ساڵی ۱۹۸۶دا توانی ۳۵ کورسی به‌ده‌سه‌ینی و زیاتر له ۲۰ ملیۆن که‌س ده‌نگی بۆ دابوون و له هه‌ر هه‌موو حیزبه سیاسیه‌کانی تری فه‌ره‌نسا کۆنه‌په‌رست ترو ره‌گه‌زه‌په‌رست و دوژمن‌کارانه تره به‌تایبه‌تی به‌رامبه‌ر به‌عه‌ره‌ب.

(ج) بزوتنه‌وه‌ی رادیکالیه چه‌په‌وه‌کان، له هه‌لبژاردنه‌کانی ساڵی ۱۹۷۸دا هیچ کورسیه‌کیان له په‌رله‌مان به‌ده‌ست نه‌ه‌ینا، هه‌روه‌ها له هه‌لبژاردنه‌کانی ۱۹۸۱یش هیچیان به‌ده‌ست نه‌ه‌ینا، به‌لام له هه‌لبژاردنه‌کانی ۱۹۸۶دا توانیان دوو کورسی به‌ده‌سه‌ینن. ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه بزوتنه‌وه‌یه‌کی گه‌یه‌شیۆینه و له رووداوه‌کانی ۱۹۶۸دا رۆڵی کاریگه‌ریان گه‌یا، به‌لام ئیستا زۆر لاواز بوونه.

بەشى چۈارەم

(دېموكراسى لە ژاپۇن)

یەكەم: كورتەییكى میژوویی: .

بە درێژیی سەدەكانی ناوەراست ژاپۆن دەولەتیىكى ئیمپراتۆرى بوو و ئیمپراتۆرىك لەسەر عەرشى پاشایەتى دادەنیشت، كە بە نەوى خوداوەند شەژمار دەكرا. هەندىك جار پێیان دەگوت (خۆرى ئاسمان)، یان (شەو پاشایەى، كە لە ئاسمانەو دابەزیو)، یان (دەرگا نەمرەكە). بە دار و دەستەكەى چوار دەوری پاشاشیان دەگوت (دانیشتوانى سەرووى هەورەكە) و هەندىك لە دەرەبەگەكان، ئەوانەى لە ناوەراستى سەدەكانى ناوەراستدا دەسەلاتەكانیان بە هیژتر ببوو و توانیان لە زۆریەى ناوچەكانى ولاتدا كارو بارەكان بە دەستەو بگرن و فەرمانپەرەى دوورگەكان بكەن و ئەوەندە منەتى ئیمپراتۆریان نەدەزانی، بەلكو تەنھا وەك دیاردەییكى پێرۆز تەماشایان دەکرد و بە كەمترین باج هاوکاریان دەکرد، و ناویشیان لە خۆیان نابوو (شاجنەكان)، واتە فەرماندەكان، دواتر وشەى (شاجن) بە مانای (فەرمانپەرەى سەربازى) بەكار دەهات. لەرووى تیۆریەو بەو پێیەى كە (ئیمپراتۆر كەسیكى پێرۆزە) وەك سەرۆكى ولات سەیر دەكرا: بەلام دەسەلاتدارى راستەقینە لە ولاتدا تەنھا (شاجنەكان) واتە فەرماندەكان بوون و مال سەرودەتى ژاپۆن لە ژێر دەسەلاتى ئەوانداوو و چەندین ئیمتیازاتیان دابوو، كە هەر هەمووى مافى ئیمپراتۆر بوون، تەنانەت واى لێهاتبوو پلەو پایىەكانى خۆیان بە میرات دەدا بە كۆرەكانیان. گەشتبوو راددەییك كە ئەنجومەنىكى وەزیران، یان ئەنجومەنىكى راوێژكارى بۆ خۆیان دابنێن: كە لە پێنج وەزیر پێكهاست بوو، ئینجا لە گەل شەش كەسیش لە پیران ئەنجومەنىكى بچووكیان پێكدەهێشا.

دوا بەدواى فەرماندە سەربازىیەكان و دەست و پێدەندەكانیان، چینی (میرە دەرەبەگەكان)، یان (خاوەن ئاسمانە مەزنەكان) دەهات، بە هەزاران كەس لە سامورایەكان، یان پاسەوانە (شمشیر بەدەستەكان) لە دەوریان كۆ ببوونەو، ئینجا چینی ئەو بەرپەرە دەهات، كە سەربەرشتى زەوى و زارەكانیان دەکرد و.. هتد.

ژاپون له ناوهرپاستی سهدی رابردودا له چاخه کانی ناوهرپاسته وه دهرچوو بهره و
 چاخی نوی، له وکاته له سالی ۱۸۵۳دا که شتیگه لی ته مریکی له دهرگای ژاپونی دا و
 فرمانده ته مریکیه که پیی گوت: (حکومتی ته مریکی ته نها دهیه وی چهند بهنده ریکی
 ژاپونی دهرگا کانی خوی به رووی کالاً بازرگانییه کانی ته مریکا دا بکاته وه و هندیک کار
 بو پاراستنی ته و دهریا وانه ته مریکیانه بکات، که که شتییه کانیان له که ناره کانی
 ژاپوندا تیگده شکین)، به لام ته و که شتیگه له ی ته مریکا لاوازیون (چوار که شتی جهنگی
 ۵۶۰ پیاو بوون) - که چی له سالی دواتر به (۱۸۵۴) چه کدار و به هیژیکی دهریایی
 گه وره تره وه، که جوره ها دیاریان پییوو گه رانه وه. فرمانده سهریازییه که ی ژاپون زور به و
 دیاریانه دلخوش بوو (که له بنچینه دا ته و دیاریانه بو ئیمپراتور و خیزانه که ی
 نیردرابوو) و په یمانیکیان مۆر کرد که تیایدا ژاپون دانی به هر هر هه موو
 داواکارییه کانی ته مریکییه کاندانا، به لام گه لی ژاپونی به دهست ته و په یمانه وه زوریان
 نالاند و سهرکرده کانیان بوونه دوو به شه وه، به شیکیان دهیگوت: با شهری بیگانه کان
 بکهین و له ولات دهریان بکهین و ولات بگیپرینه وه سهر سیسته می دهره به گیاه تی کونی
 کشت وکالی، که ده توانی پشت به خوی ببهستی و چاری له که سانیت نه بی. هندیکی
 دیکه ش پییان وابوو که چاو له رۆژتاوا کردن له دهرکردنیان باشتره له ولات، بویه
 له سهر ژاپون پییوسته به زوترین کات شیوه کانی پیشه سازی رۆژتاوا و هونه ره کانی
 شهری نوی فیبر بیت، ته و سهرکرده سهرکه وتن، که ده یانویست ولات به رۆژتاوا بکهین
 و توانا و زیره کی خویان به کار هیئا بو به دهسته یانی پشتیوانی گه وره دهره به گه کان بو
 خویان و روخاندنی فرمانده سهریازییه کان و هیئانه وه ی ئیمپراتور. به م شیوه یه
 ئیمپراتور ماجی (Majii ۱۸۵۲- ۱۹۱۲) له سالی ۱۸۶۷دا بو فرمانه وایه تیگردنی
 ژاپون گه راپیه وه سهر دهسه لات تا رۆژی مردنی و کوتایی به سیسته می دهره به گیاه تی
 هیئا و پیشه سازی رۆژتاوای هیئانه ولات و پیشکه وتنیکی راسته قینه له ژاپوندا رویدا
 که هه موو بواره کانی ژیانی گرتوه: له ئینگلته راوه خه لکیان هیئا بو
 سهرپهرشتیگردنی هیلی ئاسنین و راکیشانی وایه ری ته له فون و دروستکردنی
 که شتیگه ل. هه روه ها خه لکانیکیان له فهره نساوه هیئا بو دارپشته وه ی یاساکان و
 مه شقییگردنی سوپا. چهند که سینکیان له ئه لمانه کان راسپارد بو ریگخستنی کاروباره
 پزیشکییه کان و ته ندروستی گشتی. بو ته وه ی پیشکه وتنه کان هه موو بواریک بگریته وه

هەندیک کەسیان لە ئیتالیاوە هینا بۆ ئەوەی ژاپۆنییەکان فێری وێنەکیشان و کاری نەتکردن بکەن.^{٤٧٨}

ژاپۆن لە سەردەمی (ماجی) ئیمپراتۆردا توانی لە ساڵی ١٨٨٩دا یەکەم دەستوور رابگەیی. ئیمپراتۆر لە تروپکی یاسادانەوه بوو، واتە لەرووی دەستوورییهوه سەرۆکی بالایی حکومەت و خاوەنی هەر هەموو زەوی وزارەکان و فەرماندەیی بالایی سوپا و کەشتی گەلەکان بوو، کە تەنها لە بەردەم ئەودا بەرپرسیار بوون، لەگەڵ ئەوەشدا دەستوور برپاری لەسەر دامەزراندنی (دایت Diet^{٤٧٩}) دابوو، بۆ ئەوەی کاری یاسا دانان بگێتە ئەستۆ، کە لە دوو ئەنجومەن پێکدای ئەنجومەنی پیاوماقوولان و ئەنجومەنی نوێنەرەکان، دەتوانن لە کارەکانیاندا بەرەوهام بن مادام ئیمپراتۆر وای بویت، کە دەسلالتی دامەزراندنی وەزیرەکانی بە خۆی داوە و تەنها لە بەرامبەر ئەودا بەرپرسیارن نەک پەرلەمان (دایت)، بەلام چینی دەنگدەرەکان، کە ژمارەکەیان دەگەشتە چوارسەد و شەست هەزار کەس و یەکیک لەو مەرجانەیی کە دەبوایە هەیانبوایە، دەبوایە بەشیکی دیاریکراو زەوی وزاریان هەبوایە، ئینجا دواتر بە هۆی بزوتنەوه رزگاربخوازیه یەک لە دواى یەکەکان ژمارەى دەنگدەرەکان لە بەرزبونەوهدا بوون تا لە ساڵی ١٩٢٨دا گەشتە ١٣ ملیۆن کەس.

هەروەها ژاپۆن گەرمی بە دامەزراندنی هیژیکى سەربازی دا، کە بتوانی چارەنووسی ولات دیاری بکات، بۆیە بانگەێشتی موالیدەکانی کرد بۆ سەربازی، تەنانەت هەر قوتابخانەییکی کردە سەربازگەییکی مەشق پێکردن بۆ سەربازەکان. بە هۆی ئەو

٤٧٨ - وۆل دیوران (قصه الحضارة) وەرگیرانی دکتۆر زەکی نەجیب مەحمود، بەرگی پێنجەم ١٦٥- و دواتری.

٤٧٩ - وشەى (دایت Diet) بە مانای کۆمەڵە، یان ئەنجومەن، یان کۆنگرە دیت ئەو واژەیه لە سەردەمی ئیمپراتۆریەتە پێرۆژەکانی رۆمانیدا لە ئەوروپا و هەروەها لە ئیمپراتۆریەتی ئەلمانیشدا باو بوو کە گەنگەرینیان دایت وۆرمز Diet Worms بوو کە لە ساڵی ١٥٢١دا بۆ گفتوگۆکردن لەسەر بیروپراوانی مارتین لوتەر M.Luther بەسترا لە سەردەمی (شارل) ی پێنجەمدا، بەلام ئێستا لە ژاپۆندا بۆتە کۆمەڵەى نیشتمانی یاسادانان کە لە دوو ئەنجومەن پێکدای، ئەویش ئەنجومەنی نوێنەرەکان و ئەنجومەنی راپۆزکارەکان، کە دواتر باسی دەکەین. بۆ ئەمەش ئەمانەى خواوەهە بخوێنەوه :

The Hutchinson Encyclopedia , 1999 P.314. Encyclopedia Britannica, Vol.3,P.5238 .

گەشەکردنەو ە ژاپۆن - بە خیراییکی سەر سوپەینەر - بوو ە هیژیکێ سەربازی کە کیش و پێگە ی خۆی لە ناو ولاتاندا ەبێ، لە ماوەی چەند سالیکی کەمدا (١٨٩٤-١٨٩٥) بە سەر چیندا سەرکەوت و لە (١٩٠٤-١٩٠٥) دا بە سەر روسیادا سەرکەوت و لە شەری جیهانی یە کەمدا کاریگەری لە سەر ەندیک لە موستەعمەر ەلمانییەکان دانا، بە لām لە ەنجامی ئەم سەرکەوتنەدا بیرۆکە ی ەسکەرتاریەت لە ژاپۆندا بە هیژ بوو، بۆیە ژەنەرالەکان ەوانە ی چیژی هیژی سەربازی مەستی کردبوون - گالتهیان بە بیرۆکە ی دیموکراسی دەهات و چەند پلانیکی فراوانخوایان دارشت کە گە یاندیانییە ەو ی، لە سییەکانی سەدە ی رابردوودا مەنشوریا و باکوری چین داگیر بکەن، ەروەها لە سالی ١٩٤٠ دا چەند ناوچەییکیان لە باشوری رۆژەهلاتی ئاسیا داگیر کرد. ئینجا لە ٧ ی دیسەمبەری ١٩٤١ دا گورزیکی لە (بیرل ەاربهری) وەشاند، دوای ئەو ە شەپکی ترسناکی دەست پیکرد کە چوار سالی خایاند، لە کۆتاییدا ەمریکییەکان (بۆمبی ناوکی)یان لە (هیرۆشیما) و (ناکازاکی) دا بە کار ەینا و ژاپۆن خۆی بە دەستەو ەدا و لە ٢ ی سەپتەمبەری ١٩٤٥ دا لە سەر پشتی کەشتی (میسۆری) پەیمانی راگرتنی شەریان مۆر کرد. ئینجا دوای ئەو ولاتە یە کگرتو ەکان لە سالی ١٩٥١ دا پەیمانیکی ناشتی لە گە ل ژاپۆندا مۆر کرد کە چەند دورگەییکی زۆری لە ژاپۆن دامالی - ئەم باروودۆخە تا هاتنی حکومەتە کە ی (ساتۆ Sato) بەردەوام بوو کە لە سالی ١٩٦٤ دا دەسبەکاربوو - ئەو حکومەتە توانی لە سالی ١٩٧٢ دا دورگەکانی ئۆکیناوا Okinawa.... بگپێتەو ە - کە ەشتا (هیرۆ ەیتۆ Hirohito) ی ئیمپراتۆر (١٩٠١-١٩٨٩) لە سەر تەختی پاشایەتی ژاپۆن بوو.^{٤٨٠}

٤٨٠ - هیرۆ ەیتۆ (١٩٠١ Hito Hiro - ١٩٨٩) لە سالی ١٩٢٦ ەو ە ئیمپراتۆری ژاپۆن ە دوای شکستە کە ی ژاپۆن لە سالی ١٩٤٥ دا - لە دەستووری سالی ١٩٤٦ دا بوو کە سایەتیکی رەمزی و لە سالی ١٩٤٧ دا ئەو دەستوور ە پیاو ە کرا. ئەو وتارە ی لە ١٥ ی ئابی ١٩٤٥ دا بۆ کۆمەلانی خەلکی ژاپۆنی خویندەو ە - واتە یە ک رۆژ پێش خۆ بە دەستەو ەدانی ژاپۆن - ئەو ە یە کەم وتار بوو، کە ئیمپراتۆریکی ژاپۆنی راستەوخۆ ناراستە ی کە لە کە ی خۆی بکات.

دووم: سیستهمی سیاسی نیستا:

۱. دهسهلاتی جیبه جیکردن:

أ- ئیمپراتور:

ئەو دەستووری ئیستای ژاپون لە سالی ۱۹۴۶دا دەرچوو و لە سالی ۱۹۴۷هە دەست بە جیبه جیکردنی کراوە و دەستوورەکە سالی ۱۸۸۹ی هەلەشاندەو و لە زۆر خالدا پیشی کەوتەو. تییدا هاتوو کە ژاپون دەولەتییکی پاشایەتی دەستورییە، ئیمپراتۆریش سەرۆکی دەولەتە، بەلکو یەکیکە لە گرتترین سونبۆلەکانی سیستەمی سیاسی. هەرچەندە دەسهلاتەکانی تەنها لە پیادەکردنی چەند کاروباریکی رووکەشدا کۆبۆتەو، وەک: بانگهێشتکردنی پەرلەمان بۆ دانیشتن و ئاشکراکردنی ئەنجامەکانی هەلبژاردن و دانانی وەزیری یەکەم و سەرۆکی دادگای بالا و مۆرکردنی پەیمان و یاساکان و بەخشینی نازناوی شەرف...هتد. ئەمە لەدوای رەزامەندی ئەنجومەنی وەزیران ئەم کارانە پیادە دەکات. ئیمپراتۆر پیش ئەو سەرۆکی وەزیران (وەزیری یەکەم) داڕمەزرینی دەبی رەزامەندی پەرلەمان وەرگری کە لەلایەن خەڵکەو هەلبژێردراو.

لێرەدا دەتوانین ئەوە بلین کە دەستوورە نوێیەکە (دەستووری ۱۹۴۷) لەم خالانەدا پیش دەستوورە کۆنەکە ۱۸۸۹ کەوتۆتەو:

۱- ئیمپراتۆر تەنها بۆتە رەمزیکێ دەولەت و یەکییتی نەتەوێ ژاپون، بەلام نیستا دەسهلاتی راستەقینە هی گەلە.

۲- دەسهلاتی گەلە، کە مافی ئەوێ هەیه جاری شەڕدات و پەیمانە جۆرەجۆرەکان مۆر بکات.

۵- مافە بنچینەییەکانی هاوڵاتیان دەستەبەر کراوە و ئەزەلیە، بۆیه نابێ دەسکاری بکری.

۴- گرتترین ئەرکەکانی حکومەت پاراستنی ژاپونە بەوپیێهێ، کە دەولەتییکی دیوکراسیە و بانگەشە ناشتی دەکات.

۵- ئیمپراتۆر هیچ دەسهلاتییکی بە سەر حکومەتدا نییە، تەنها ئەو رۆلێ نەبی، کە لە کاروبارە روکەشەکانی پیشوودا دەیانبینی.

۶- دەسهلاتی جیبه جیکردن سەرۆکی حکومەت پیادە دەکات و ئەنجومەنی وەزیرانیش هاوکاری دەکا.

۷- دەسهلاتی یاسادانان لە دەستی دایت Diet دا دەبی.

ب - ئەنجومەنى ۋەزيران:

ئەنجومەنى ۋەزيران پىادە كىردى دەسلەپتى جىبەجىڭىردىن لە ئەستۈ دەگرى. دەستور بەرپىسىيىتى ئەو ئەنجومەنە دىيارى دەكات، كە لە بىست و يەك ۋەزىر پىڭكىت جگە لە ۋەزىرى يەكەم - كە ئىمپىراتۆر لەسەر داۋاي پەرلەمان دايدەمەزىنى. ۋەك نەرىتىك لەبەرئەۋە سەرۆكى ۋەزيران لەلايەن پەرلەمانەۋە دەسنىشان دەكرىت، بۆيە دەبى سەرۆكى حىزبى زۆرىنە بىت. لە ژاپۇندا بىرۆكى گۆرىنى دەۋرى ۋەزىرەكان پىادە دەكرىت، ئەمەش ماناي ئەۋە ناگەيىنى كە حكومت جىگىر نىيە، بەلكو كارەكانى دەۋلەت لە رىگەى جىگەرەكانىانەۋە بە شىۋەيىكى بەردەوام بەرپۆۋە دەچىت، چونكە ئەوان ماۋەيىكى زىياتر لەسەر كارەكانىان دەمىننەۋە، ھەرۋەھا لە رىگەى ئەنجومەنىشەۋە كەسانىك بۇ پەلەى ۋەزىر دەسنىشان دەكرىت كە شارەزاىى باشيان لە كارەكاندا ھەبىت.

ئەنجومەنى ۋەزيران لە بەردەم پەرلەماندا(دايت) بەر پىرسىيارە، ئەو مافەشى ھەيە لىكۆلىنەۋە لەگەل ۋەزىرەكاندا بىكات، ئىنجا تاك تاك بىت، يان بە كۆمەل. جارىكىان ۋا رىككەۋت كە (تاناکا ۱۹۷۴ - ۱۹۷۲)^{۴۸} (Tanaka) سەرۆكى ۋەزيران بوو، تاۋانى كەندەلى خرايە پالى، چونكە ھەندىك قازانچى نا شەرى لە كارەكانى لۆكھىد Lockehead دەسكەۋتبوو، (كە گەۋرەترىن كارگەى فرۆكەن لە ئەمىرىكا ۋ لە گەۋرە كۆمپانىياكانى پىشەسازى جەنگىشن). كە بە (كارە ئابروو بەرەكەى لۆكھىد ناسرابوو)، ئەو كارەى ۋاى كرد لە سالى ۱۹۷۶دا ۋاز لە سەركردايەتى حىزبەكەى بھىتىت. پەرلەمانىش بۆى ھەيە متمانە لە ۋەزىرىك، يان سەرچەم ۋەزىرەكان بسەنىتەۋە، ئەو كاتەش ناچار دەبى دەست لە كار بكىشىتەۋە، ئەگەر لە ماۋەى دە رۆژدا ئەنجومەنى نوينەران ھەلئەۋەشىندىتەۋە.^{۴۸۲}

۴۸۱ - (كاكۆى تاناکا ۱۹۹۳ - ۱۹۱۸) (Kakuei Tanaka) سىياسەتمەدارىكى بالى راستپەرەكان بوو لە ژاپۇن ۋ سەرۆكى حىزبى دىموكراتى لىبرالىيە ۋ لە (۱۹۷۲ - ۱۹۷۴) سەرۆكى ۋەزىرانى ژاپۇن بوو ۋ لە سالى ۱۹۵۷دا ۋەزىرى گەياندىن بوو ۋ لە سالى ۱۹۶۲ تا ۱۹۶۴ ۋەزىرى دارايى بوو. يەككىش بوو لە سەركرەدە بە ھىزەكانى ناۋ حىزب ۋ لە سالى ۱۹۶۵دا بوۋە سەرۆكى حىزبەكەى خۇى.

482 - Encyclopedia Britannica Vol.10 ,P.52 .

(۲) دەسلەلاتى ياسادانان:

لە ژاپۇندا ئەنجومەنى دايت.. Diet (پەرلەمان) دەسلەلاتى ياسادانان بەرپۆە دەبات، ئەنجومەنى دايت لە دوو ئەنجومەن پىكىدەت كە ئەمانەن: يەكەميان ئەنجومەنى نوينەرەن، كە ئەنجومەنىكى پەلە نزمترە (Shugin)، بەلام برپارەكانى يەكلاكرەوہيە و لە چاودىرى كردنى حكومەتدا خاوەن قورسايتكى راستەقىنەيە. دووهميشيان ئەنجومەنى راويژكارانە كە ئەنجومەنىكى بالاترە. پيدەچى ئەو ناولينانە وەك ئەو لاسايى كردنەوہ پەرلەمانىيەى (Sangin) ى ئينگلەتەرەبى، كە بە ئەنجومەنى گشتيان دەگوت ئەنجومەنە بچووكەكە (سەرەراى ئەو قورساىيەى كە ھەيىو) و بە (ئەنجومەنى لۆردەكان) يان دەوت ئەنجومەنە بالاكە، وەك ئەوہى پيشتريش، كە باسى ئينگلەتەرەمان كرد و بەر چاومان كەوت.

(i) ئەنجومەنى نوينەرەن:

واتە ئەنجومەنى ياسادانان، لە ۵۱۱ كورسى پىكىدەت، نوينەرەيەتى ۴۷ ھەرپم دەكات لە ژاپۇن كە (دوورگەكانى ئوكيناواشى لە گەلدايە) - و لە تەواوى ژاپۇندا بە سەر ۱۲۴ بازنەى ھەلبژاردندا دابەش دەبيت. ئەندامەكانىشى لە ريگەى ھەلبژاردننىكى گشتى و راستەوخۆە ھەلدەبژيردرين. ھەر ھاوالاتيەك تەمەنى گەيشتبەتە (۲۵) سال دەتوانى خۆى بۆ ئەو ئەنجومەنە بپاليوى - وەك لە دەستووردا ھاتووە ھەلبژاردن بۆ ئەو ئەنجومەنە دەكرى، بەلام بە دەگمەن وا ريكدەكەوى، كە ئەو ماوہيە تەواو بكات، بەلكو تەنھا دوو تا سى سال زياتر نابات و ھەلبژاردن دەكرىتەوہ. لە سالى ۱۹۴۷ ھوہ تا ئىستە ۱۳ سيزدە ئەنجومەن يەك بە دواى يەكدا ھاتوون و گۆراون و ھىچ كامىكيان چوار ساللەكەى تەواو نەكردوہ.

(ب) ئەنجومەنى راويژكاران: ^{۴۸۳}

ئەنجومەنى راويژكاران، كە تەنھا بە ناو ئەنجومەنى بالاىە لە ۲۵۲ ئەندام پىكىدى، نوينەرەيەتى ھەموو ھەرپمەكان دەكات، ھەرۋەھا نوينەرەيەتى سەرچەم نەتەوہى ژاپۇن دەكات و ھىچ لايەنىكىش تواناى ھەلوەشاندنەوہى ئەو ئەنجومەنەى نييە. ماوہى بە ئەندامبوون لەو

۴۸۳- لە كاتى خۇيدا ئەنجومەنى پياو ماقولان بوو (الاشراف) و ئىستاش ھەندىك كەس پىتى دەلئىن (ئەنجومەنى پيران).

ئەنجومەنەدا شەش سائە. بە مەرجىك ھەر سى سائە جارىك نىۋە ئەندامەكانى لە رىگەى گۆرپىنيان نوئ دەكرىئەو.

شىۋەى ھەلئاردنى ئەندامەكان لەو ئەنجومەنەدا جىاوازى لەگەل شىۋەى ھەلئاردنى ئەندامەكانى ئەنجومەنى نوپنەراندە ھەيە، ئەگەر بىت و دەسنیشانكردنى ئەندامانى ئەنجومەنى نوپنەرەن لە رىگەى ھەلئاردنى گشتى و راستەوخۆو بىت، ئەو ئەندامانى ئەنجومەنى راوئىژكاران بە دوو قۇناغ ھەلدەبئىردىن، ھەلئاردنى ۱۵۲ كەس لە ۴۷ بازەدا لە سەرۆكى ھەرىمەكان و سەرۆكى دام و دەزگا حكومىيەكان لە پارىژگان و شار و دېھتەكان، كە دانىشتوانى ناوچەكە ھەلئانى بئاردو و لەھەر بازەيىكى ھەلئاردنىشدا كورسىيەكان بە پىي چرى دانىشتوان دەستىشان دەكرىن، وەك لە دەستورى سالى ۱۹۴۷دا ھاتوو، بە لەبەرچاۋگرتنى ھەر گۆرانكارىيەكە بەسەر دانىشتواندا بى، بەلام لە قۇناغى دووئەدا: ئەو ۱۰۰ سەد ئەندامەى كە ماو لە رىگەى ھەلئاردنى گشتى و راستەوخۆو ھەلدەبئىردىن بە بەشارىكردنى كۆى دەنگدەران لە سەرتاسەرى ژاپۇندا. ئەو دەنگدانەش ئەوئ تەمەنى گەيشتەبىتە بىست سائە نىزىنە بىت، يان مەينە، دەتوانى بەشارى تىدا بكات.

پەرلەمان لايەنى كەم سالى جارىك كۆ دەبىتەو، دانىشتنەكانىشى نىكەى لە ناوئەراستى دىسەمبەرەو دەست پىدەكات، تا ناوئەراستى مايۆ بەردەوام دەبىت، ئەگەر پىۋىستىش بكات ماوئەكە درىژتر دەكەنەو.

لە پەرلەماندا (دايت ۱۶ Diet) شازدە لىژنە ھەيە، لەگەل وەزارەتەكان و دام و دەزگانى حكومەتدا دادەنىشن و چاۋدەرى كارەكانيان دەكەن، ئەندامىوون لەو لىژنەدا بە پىي رىژەى ئەندامانى حىزبە سىياسىيەكانە لە ناو پەرلەماندا. كە زۆرەى ئەندامەكانى ئەو لىژنە بەر حىزبى زۆرىنە دەكەوئ، لە كاتىكدا حىزبە ئۆپوزىسيۆنەكان رىژەيىكى كەمىان بەر دەكەوئ.

كارى ياسادانان لە ژاپۇندا زۆر دىموكراسىيە ئەنجام دەدرى، سەرەراى ئەوئ كە حىزبى زۆرىنە دەتوانى پشت بە زۆرىنەكەى خۆى بەستى و ھەندىك لەو ياسايەنە پروپىن، كە ئۆپوزىسيۆن رەتى دەكاتەو، بەلام زۆر بە دەگمەن ئەو مافەى خۆيان بە كار دەھىن، لەناو پەرلەماندا وەك نەرىتەكى لىھاتوو، كە ئەو پرۆژە ياسايەنى دىنە پەرلەمان، بە تايبەتەش (گرنەكانيان) بە تىكرەى دەنگى ئەندامانى ئەنجومەنى نوپنەرەن بىروپىن.^{۴۸۴}

۴۸۴ - (موسوعة العلوم السياسية) بەرگى دووئەم ۱۲۸۱- وداى ئەو، زانكۆى كوئىت سالى ۱۹۹۴.

لهبارهی پېوهنډییه کانی نیوان هەردوو ئەنجومه نه کهش، ئەوهی تا ئیستا تیبینی کراوه ئەوهیه، که زۆر به دهگهمن وا ریککهوتوه، که پروژه یاسایک پېشتەر ئەنجومهنی راویژکاران رهتیکردیتهوه، تا سههلهنوێ ئەنجومهنی نوینهران بیخاتهوه دهنگدان بۆ ئەوهی ئەنجومهنی راویژکاران به دوو لهسهه سیی دهنگهکان رهزامهندی لهسهه پېشان بدات. هههچهنده ئەنجومهنی نوینهران ئەو مافهی بۆ دهسته بهر کراوه. له زۆریه حالته کهاند بۆ رواندن پڕۆژه یاساکان لیکتیگه یشتینی که به هه ماههنگی له گهمل لیۆنه هاویه شهکاندا له نیوان هەردوو ئەنجومه نه کهدا ههیه، به لām له هه ندیک لهو پرسانهی که به زهجهت لهسهه ری هاودهنگ دهبن، وهک: بوودجه و دانانی سهروک وهزیران، راکانی ئەنجومهنی نوینهران سهه ده کهون، له به ره ئەوهی بریاره کانی ئەو ئەنجومه نه یه کلا که ره وهن.

(۳) دهسه لاتیی دادوه ری:

دهسه لاتیی دادوه ری له ژاپوندا سهه به خۆیه، به شیوه ییک که به تهواری له هەردوو دهسه لاتیه کهی تر، که یاسادانان (خۆی له (دایت) دا دهبینیتهوه) و جیبه جیکردن (که خۆی له ئەنجومهنی وهزیراندا دهبینیتهوه) جیاوازه، دهسه لاتیی دادوه ریش له دادگای بالا (Supreme Court) پیکدی، که بالاترین دهسه لاتیی دادوه ری لهو ولاته دا و به هه ره هه موو پېوه ره کانی ش گرن گترین دادگایه له ولاته دا، که له سهروکی دادگا و چوار دادوه ر پیکدی. سهروکی دادگا لهسهه داوای ئەنجومهنی وهزیران، ئیمپراتۆر دایده مه زرتیی و چوار دادوه ره کهی تریش راسته وخۆ له لایهن ئەنجومهنی وهزیرانه وه دهسینشان ده کرین. کاره کانی ئەو دادگایه ئەوهیه که بهو یاساو بریارانه دا دهچیتتهوه که درده چن، بۆ ئەوهی بزنان تا چ راده ییک دهستوورین، ههروه ها به تیهه لچوونه وه کان و داواکارییه کانی هاو لاتیان و دام و دهزگا جوړیه جوړه کاند ده چنه وه. پید اچوونه وهی دامه زرانندی دادوه ره کانی دادگای بالا ده که ویتته بهر دهنگدانی هاو لاتیانه وه، به زۆریش لهو هه لبژاردانه دا ده کری، که ده که ویتته داوی دامه زرانندیانه وه، ههروه ها له کاتی ئەو هه لبژاردانه شدا، که ده که ویتته داوی کوتایی هاتنی ماوهی دامه زراننده کیان، که ده ساله.

- ههروه ها ههشت (دادگای بالای تریش High Court) هاوکاری دادگای بالا ده کهن، ئەمانه ته ماشای ئەو کیشانه ده کهن که له لایهن دادگا خۆجیبه تییه کان و دادگای خیزان و دادگا به په له کان و هه ندیک له دادگاکانی تاوان پېشکه شیان ده کرین. ئەم دادگایانه له چهند دادوه ریک پیکدین که ژماره کیان له سی تا پینج دادوه ره دهی.

- ههروه ها چه ندین دادگای خۆجیبه تی تر هه ن، که هه ره هه ریمیک دادگاییک دهی، ته نه ها هه ریمی (هوکایدو Hokkaido) نهی، که چوار دادگای ههیه. زۆریه کاته کان ئەو دادگا

خۆجىيەتيانە لە تەنھا يەك دادوەر پىكدىن و لەكاتى پىويستيشدا دوو دادوهرى ترى بۆ زياد دەكرى. ئەم دادگايە بە كيشە سەرەتايىيەكان و كيشەكانى تاواندا دەچنەو.

- يەككىش لە دادگا گرنگەكانى ولاتى ژاپون ئەو، كە پىي دەلین (دادگای خيزان) ئەم دادگايە لە دادوهرىك تا سى دادوهر پىكدى، كارى ئەو، هەوسەنگى لەنيوان لايەنەكانى مەملەتتى ناو خيزان رابگرى، هەروەها بەو كيشانەشدا دەچتەو كە تايبەتن بە مێردمنداڵان.

- دادگا بە پەلەكان: لە دادوهرىك پىكدى و بە سەرپىچى و تاوانە بچووكەكاندا دەچتەو و نوێنەرى گشتى و برىكارەكانى جەخت لە جىيەچىكردى ئەو بریارانە دەكەنەو، كە لە دادگاكانى پيشوتر دەردەچن و بەرگرى لە بەرژەوهندىيەكانى گەلىش دەكات.

هەرچەندە ئەنجومەنى وەزيران خۆى دادگاكانى خوارەو دادەمەزرينى، بەلام ئەو لەناو لىستىك دەسنیشانىيان دەكات، كە لەو كەسايەتيانە پىكەتاتوو و لەلايەن (دادگای بالا) وە پيشكەش كراو و كراوئە ديارى. هەروەها تىكرپى دادوهرەكانى ئەو دادگايە بە پىي ياسا دەبى لە تەمەنى ۷۰ هەفتا سالىدا خانەنشين بكرين.

سەرپاى ئەمەش دادگايىكى تر هەيە، كە پىي دەلین: (دادگای تايبەت)، ئەمە كاتىك يەككە لە پياوهرەكانى دەوڵەت بە تاوانىك تۆمەتبار دەكرى وەك: كەمەرخەمى لە كارەكانيدا، يان بەكارهينانى دەسەلات بۆ مەرامى تايبەتى خۆى، يان خيانەتكردن و... هتد. لەو حالەتەدا (دادگايىكى تايبەت) بۆ ئەو مەبەستە پىكدەهيندرى، كە لە چەند ئەندامىكى ئەنجومەنى نوێنەران و ئەنجومەنى راويژكاران پىكدى.^{٤٨٥}

(٤) حيزبە سياسىيەكان:-

دەستوورى ژاپون ئازادىيە گشتىيەكانى دەستەبەر كردوو لەوانە: پىكەتەتەنى حيزبى سياسى. لەوای دانانى دەستوورى سالى ١٩٤٧ هە چەندىن حيزبى سياسى دروست بوون، ئەمانە هەندىكيان لەگەڵ يەكتريدا يەكيان گرتەو و هەندىكيان هەلۆشانەو.

هەر لە سالى ١٩٧١ هە حيزبى ديموكراتى لىبرالى بە هيژترين حيزب بوو. ئەو حيزبە زياتر لە كەسانى موخافىزكار پىكدىن و لە سالى ١٩٤٨ هە ئەو كەسانەن كە دەسەلاتيان بە دەستەو، هە.

حيزى سۆسيالىستى ژاپۇنىش ماۋەيىكى زۆرە بە ھېزىزىن حيزى ئۆپۇزسىيۇنە. ئەو حيزە زۆرىەى يەكىتسىيەكانى كرىكاران و دانىشتوانى شارە گەورەكان و كۆمەلگە پىشەسازىيەكانى بەلاى خۇيدا راكىشاۋە. ئەو حيزە پلانىتىكى بى لايەنەنە لە بەرنامە سىياسىيەكانى خۇيدا دادەنى؛ داۋا دەكات سىستەمىكى پىر ئاسايش و ئاشتى لە رىگەى بەستنى پەيمانىك لەگەل ھەرىكە لە ويلايەتە يەكگرتوۋەكان و روسيا و چىن دابىرى، كە ھەموو ناۋچەكانى ژاپۇن، يان رۆژھەلاتى ئاسيا بگىرتتەۋە. ھەروەھا ئەو دژى ئەو پىنكھاتنە ئەمنى و ھاۋكارىەى نىۋان ويلايەتە يەكگرتوۋەكان و ژاپۇنە كە حيزى لىبرالى دەسلەلاتدار لە سالى ۱۹۶۰ ھە مۇرى كىردوۋە.

– لە سالى ۱۹۷۱ يىشەۋە حيزى كۆماى (كۆكۆمىتۆ Komeito) كە ماناى ھۆكۈمەتتىكى پاك دەگەينى بۆتە دوۋەم حيزى ئۆپۇزسىيۇنى گەورە لە ژاپۇندا، ئەو حيزە ھېزى پىشتىگىرىيەكانى خۇى لە (سۆكا – گاكاى Soka-Gakkai) ۋەردەگىرى، ئەمانە كۆمەلەيىكى ئايىنىن و سەر بە يەكىنك لە تىمەكانى ئايىنى بوزىە. حيزەكان لە رىگەى ھەلئەزەندەۋە لەناۋ حيزىدا و بۆ ماۋەى سى سالى سەرۋكى حيزب دەسنىشان دەكەن و دەكرى بۆ جارىكى تىرىش خۇى كاندىد بىكاتەۋە. لە ھەمان كاتىشدا دەتواندىرى سەرۋكى حيزب بدىتتە دادگا، يان لادىرى، يان ناچار بىكرى دەست لەكار بىكىشىتتەۋە ۋەك ئەۋەى لەگەل (تاناكە Tanaka) دا رويدا لە سالى ۱۹۷۶ بە ھۆى (كارە ئابروپەرەكەى لۆكەيد) ۋە، ھەرچەندە ۋەك لە پىشتىر باسىمان كىردىۋو ۋەك ئەندامىك، بەلكى ۋەك ھېزىكى كارىگەر لە ناۋ حيزەكەيدا مايەۋە.^{۴۸۶} سەرەپاى ئەۋەى ئەو حيزە لە سالى ۱۹۶۴ دا لە باۋەشى ئەو كۆمەلە ئايىنىيەدا دروست بىۋو، بەلام تۈانى ۋەردە خۇى لە ھەر ھەموو ئەو ۋابەستەبۇنە فەرمىيانە رىزگار بىكات، كە لەگەل ئەو كۆمەلە ئايىنىيەدا ھەبىۋو.^{۴۸۷} ئامانجى پلانى

۴۸۶ – سەير لەۋەدايە، كە (تاناكە) خۇى يەكىنك لە گەورە دەۋلەمەندەكانى ژاپۇن بوو و لە تەمەنى ۱۵ پازدە سالىدا ۋازى لە قوتابخانە ھىناۋە و لە تەمەنى بىست و يەك سالىدا كۆمپانىيە (تاناكە) ئەندازىارى دامەزراندوۋە، كە لە ماۋەى شەرى جىھانى دوۋەمدا، بە ھۆى گىرىبەستە سەربازىيەكانىيەۋە سەركەۋىتىكى زۆر گەورەى بە دەستەھىنا. تاناكە لەگەل دانانى دەستورى سالى ۱۹۴۷ دا، ئەو كاتەى خۇى بۆ ئەنجۈمەنى نۆينەران كاندىد كىد ھاتۇتە ناۋ مىللەن سىياسىيەكانەۋە و ماۋەيىكى زۆرى پى ئەچۈ لەناۋ حيزى دىموكراتى لىبرالىدا بە خىرايى پەلەكانى بەرز بۆۋە و بوە سەرۋكى ئەو حيزە.

۴۸۷ – يەكىنكە لە تىرەكانى ئايىنى بوزى كە (نىچىرەن Nichiren) ۱۲۸۲) لە شارى كاما كۆراى ژاپۇنى دايمەزراندوۋە و ناۋى ئەۋىشى ھەلگرتوۋە و كۆمەلەى (سۆكۆ جاكىش) كە بە ماناى (كۆمەلەى

سهره کی سیاسه تی حیزبی کۆمای به دیه پێنانی خوشگوزهرانی و هه زانییه بۆ ولات و گه شه پیدانی پێوه ندیه مرۆفایه تییه کانه له نیوان ها ولاتیاندا .

- حیزبی سۆسیالیستی دیموکراسی: له سالی ۱۹۶۰دا وهك باڵێك له حیزبی سۆسیالیست، ئه و حیزبه ی ئایدیۆلۆژیاییکی توندڕه و ی هه بوو جیا بۆوه و به رنامه سیاسیه که ی به شیوه یێك دارشتوه که نامنجی دروستکردنی کۆمه لگه یێکی سۆسیالیستیه له ناو کاروانی دیموکراسیدا، کۆمه کیش له هه مان ئه و سه رچاوانه وهرده گری که حیزبی سۆسیالیست لێی وهرده گری.

- حیزبی شیوعی ژاپۆنی: ئه و حیزبه یه کێکه له حیزبه بچووکه کانی ژاپۆن، هه رچه نده کاریگه ریێکی به هێزی له سه ر گه شه پێدانه سیاسی و ئه قلییه کاندا هه بوو.^{۴۸۸} ئه م ناماره خسته یه ی خواره وه.^{۴۸۹} ئه نجامی هه لێباردنه کانی سالی ۱۹۷۹ مان بۆ دهرده خات، که نامازه یێکه بۆ دۆخی حیزبه جوړبه جوړه کانی ژاپۆن.

ز	ناوی حیزبه کان	رێژه ی ده نگه کان	ژماره ی کورسییه کان	لايه ن
۱	حیزبی دیموکراتی لیبرالی	۴۴/۶	۲۴۸	پاستره و
۲	حیزبی سۆسیالیستی	۱۹/۷	۱۰۷	سۆسیال دیموکرات
۳	دیموکراسی	۱۰/۴	۵۹	شیوعی
۴	شیوعیه کان	۹/۸	۵۷	پاستره و
۵	حیزبی حکومه تیکی پاک	۶/۸	۳۵	سۆسیال
۶	سۆسیالیسته کان	۸/۷	۳۵	سه ربه خۆ
	سه ربه خۆکان			

ره وشت به رزه کان) دیت له و تیره یه جیا بۆوه - ته ماشای جیفری بارندر (المعتقدات الدينيية) بکه له وه رگێرانی د. ئیمام عه بدولفه تاح ئیمامه، کتیبخانه ی مه دبولى سالی ۱۹۹۶ لـ ۳۹۱ - .

488 - Encyclopedia Britannica ,VoL.10 , P. 53.

۴۸۹ - ته ماشای کتیبه که ی د. نوه مان ئه لفه تیپ (الاحزاب السياسية و دورها في أنظمة الحكم المعاصرة) بکه دار ئه لسه قافه بۆ دابه شکردن و بلاوکردنه وه لـ ۶۳۲ - .

(دەروازەى ھەشتەم)

(گفتوگۆكانى كۆتايى)

(ئەزىزانەى لە ئەنجامى بېدەنگەردنى دەربېرىنى بىرپاكان
دەكەيىتەو، ئەو دەكەيىنى كە ئىمە سەرتاپاى پەگەزى
مەوقايەتى دەدزىن.)

جۆن ستىوارت مىل:

(بىنچىنەكانى لىبرالىي سىياسى) ل ۱۳۷-

به‌شی یه‌که‌م

(سته‌مه‌کانی دیموکراسییه‌ت)

یه کهم: ئەو بیروکە بنچینه ییانه ی لەسەر سته مه کانی دیموکراسی گوتراون: .

(۱) دیموکراسیەتی ھوکمران و ھوکمران:

وای دەبینم ئێمە لە توێژینە وەییەک داین لەبارە ی (ئەخلاقە سیاسیە کان)، که لە کۆتاییدا گرنگی بە خستنه پروی چەند نمونە ییکی روناک دەدات لەبارە ی (دیموکراسیە ت لە ولاته پیشکە وتووێ کاند)، بۆیە دەبێ ئێمە لە کۆتاییدا گفتوگۆ لەسەر ئەو بیروکە یە بکەین، که دیموکراسیە تی لیبرالی لە بناغە وە دەرووخینی وەک ئەوێ ئەو ولاتانە پیادە ی دەکەن و وای پیشان دەدات که ئەمە شیوە ییەکە لە شیوە کانی (ستەمی دیموکراسی). ھەر وەھا ئەو دیموکراسیە تیکی کارتۆنییە و لەسەر گەلێکی کارتۆنیش بنیاد نراوە (خۆی ھوکمرانی خۆی دەکات)، لە کاتی کدا دیموکراسیە تی راستە قینە لەسەر تیگە یشتنیکی راست و رەوان لەبارە ی گەل بنیاد نراوە! لێرە وە دیموکراسیە ت دابەش دەبێتە سەر دوو بەش دیموکراسیە تی دەسە لاتدار و دیموکراسیە تی بێ دەسە لاتە کان، بە یی دابەشبوونی گەل، که دوو جۆرن:

أ - ئەو گەلە ی که لە کۆی ھا ولاتیان یی کەھاتوو، نەک تاکە کان، ئەوانە بە تەواوە تی لە راستییە کۆمە لاتییە کان نامۆ و بێ بەشن. ئەم (جۆرە تیگە یشتنە ش لەبارە ی گەل) ھەموو ئەو شتانە ی لە ناو کۆمە لگادا بوونیان ھەیە وەک ھۆکارە کانی فرەیی و دابەشبوونە کان و جیاوازییە کانی نیوانیان و بارودۆخی کۆمە لایە تی و داھاتە ئابورییە کان و ئارەزووە کانیان ... ھتد ھە یە پشتگوێ دەخات.

ب - ئەو گەلە ی که لە (مرۆڤ) پینکدیت وەک ئەوێ لە واقیعدا بوونی ھە یە، ئەوێ راستی بێ مرۆڤ بە جە ھەر و بە پێ وەندییە کۆمە لایە تییە کانی لە یەک جیا ناکرێتە وە، بە لکو بەو تایبە تە ندییانە ی، که لە دۆخە کۆمە لایە تیە کە ی خۆیدا بە دەستی دینی، که جیاوازیە لە دۆخی خە لکانی تر جیا دە کرێتە وە. ئەو مرۆڤە یە، که ئەو پێ وەندیانە ی رۆژانە ی بە ھۆی کار و ھە لئس و کەوت و ھۆکارە کانی ژیا نی راستە قینە ی خۆ یە وە رووبە روویان دە بێتە وە، نەک لە رێگە ی ئەو بێ کردنە وە میتافیزیکیە ی، که لە ناخیدا ھە یە.

ئەم جیاوازییە ریشە ییە کاریگەر ییکی قوولی لەسەر جۆری دیموکراسیە تە کە دەبێ: لە بەر ئەوێ ھەر ھا ولاتی ییەک چەند ئیستیا زاتی یک لە ناخی خۆیدا ھە لئە گری، که وەک مرۆڤ ییەک لە سروشتە مرۆڤایە تیە کە ی خۆیدا وەری گرتوو، بە لام مرۆڤی واقیعی ن لەو

ناوہندەوہ وەری دەگری، کە تیایدا دەژی، بە مانایێکی تر مرۆڤ هیچ مافیکی وەك مرۆڤ نییه: مافی ژيان و مافی ئازادی و مافی مولکدارییی و یەكسانی و بیرکردنەوہ و دەربڕینی بیرپراکانی خۆی... ھتد، چونکە ئەمانە ھەموویان بیرۆکە (میتافیزیکی)، بۆ نموونە کە دەلێن ئازادی بەشێکە لە تاییبەقەندییە بنچینەیییەکانی مرۆڤایەتی، یان بەشێکە لە پێکھاتەکانی مرۆڤ ھەراکەتێک لە دەستی بدات واتە مرۆڤایەتیەکی خۆشی لە دەست داو، ئەمە قسەییکی (خەیاڵیە) ئەمەییە ئازادی میتافیزیکی، کە لە ھەر شوێنێکدا بۆ ئازادی بە بەشێک لە سروشتی مرۆڤ دادەنێ. (بەلام ئازادی راستەقینە مرۆڤ بە ھوكمی ئەوێ پێداویستیەکانی ھەمیشە لە نوێ بوونەوہدایە، بۆیە ھەمیشە ون بوو. ھەر لەبەر ئەمەش دەبینین ھەمیشە ھەولەدات خۆی لە ھەر پێوەندییێکی کۆمەڵایەتی رزگار بکات، کە رێگە پێبدات چیژ لە ھەندێک ئازادی رووکەش وەرگری، کە ھێشتا ناوەرۆکە راستەقینەکی خۆی وەرنەگرتوو، ئەمەش کێشەییکی بەردەوامە بۆ گۆڕینی کۆمەڵگە...)^{٤٩٠}

لەسەر ئەو بنچینەییە دیموکراسیەتی بۆ دەسلالت، یان سەپینراو لە دیموکراسیەتی دەسلالتدار جیا دەکریتەوہ کە یەكەمیان لەسەر بنچینەیی ئەو تێگەیشتنە (کارتۆنییە) بۆ گەل کراوە بنیاد نراو و دەبێتە ھۆکاری ستمیێکی (شارستانی): سیستەمیێکی دیموکراسی کە شێوہ و خەسلەتیێکی کلاسیکی تەواوی ھەیە، کە گەل خۆی ھوكمراڤی خۆی دەکات، بەلام (گەلیێکی کارتۆنی)، چونکە ئەو گەلێ کە ھەیە، ئەو گەلیێکی راستەقینەییە ئەک گەلە نموونەییە. ھەروەھا لەبەرئەو دیموکراسیەتی سەپینراو واتە (لیبرالی) تەنھا ئامرازیکە بۆ چەوساندنەوہی (گەلە راستەقینە) و ھیچی تر، ھەرچەندە ھەموو شێوہ دەستورییەکانی تێدا بەدی دەکری بۆ پێدەکردنی ئەو شتە پێی دەلێن دیموکراسیەت.^{٤٩١}

٤٩٠ - د. عیسمەت سەیفولەوہ (الاستبداد الديمقراطي) دار ئەلموستەقەل لە قاھیرە ١٣-١٢.

٤٩١ - ھەمان سەرچاوە ١٣-.

(۲) ستمە مى شارستانى:

ئەگەر چاخەكانى مېژوۋى مەۋقايەتتى چەندىن زولم و زۆر و ستمەكارى بە خۆيەۋە دىيە، دانەر ناۋى لەم جۆرە ستمە كۆنانە ناۋە (ستەمى دواكەوتوو) لەبەرئەۋەدى ستمە و زولم زۆرەكانى بە زەقى ديارن، بەلام ستمە، زولم و زۆرەكانى ئىستى شىۋەيىكى تىرى ۋەرگرتوۋە و دانەر ناۋى ناۋە (ستەمى شارستانى)، بۆيە ئەۋ لىرەدا دەلى: ستمەكارەكان بە درىژايى مېژوۋ گەشەيان بە بېرۆكە وشىۋازەكانى چەۋساندەۋە داۋە و لەبەرئەۋەدى گەلان بەردەۋام بە روۋى ستمەكارىدا راپەريون و بەرەنگارى بوۋنەتەۋە و لەبەرئەۋە گەشەكردنە شارستانىيە، كە مەۋقايەتتى لەھەر ھەموو بواردەكانى ۋەك كىلتورى و زانستى و كارە پراكتىكىيەكاندا بە خۆيەۋە بىنيۋە: بۆيە دەبۋايە لە ھەموو سەردەمىكىدا ستمەكارەكان و بىرمەندەكانىشيان بەۋ بىانۋە، كە لەۋ سەردەمەدا باۋ بوۋە، كە لەروۋى فېكرى و زانستى و پراكتىكىيەۋە شتىك بدۆزنەۋە تا غەيب و عارەكانى ئەۋ ستمەكارىيە پى داپۆشن، چونكە ۋا ئاسانتر خەللى چەۋاشە دەكرى و غەيبەكانىش باشتر دادەپۆشرىن. (دىموكراسىيەت) ىش دۋا شتە ،كە لەۋ سەردەمەدا ستمەكارەكان بۆ پەردەپۆشكردى زولم و زۆرەكانى خۆيان دەستيان بۆ بردى. ^{۴۹۲} لىرەدا ئەۋ (جۆن لۆك - ۱۶۳۲ - ۱۶۹۰) ى فەيلەسوف ۋەك نمونە بۆ ئەۋ بىرمەندانە دىنيىتەۋە كە بەرگرى لە ستمەكارى دەكەن، لە ۱۶۹۰دا بە ناۋنىشانى (دوۋ نامە لە بارەى دەسلەتدارى) ئەۋە كىتېبىكە (رژىمىك شىدەكاتەۋە و پاساۋى بۆ دىنيىتەۋە كە لەۋكاتدا ھەبۋە، ئەۋ كىتېبە بە شىۋەيىكى بەرچاۋ رەسەنايەتتى فېكرى لە دەست داۋە، ھەرچەندە دەلىن كە ئەۋ دامەزرىنەرى سەردەمى راپەرين و رۆشنگەريە لە بەرىتانيا و فەرەنس). ^{۴۹۳} بەلام (جۆن لۆك) لەۋ كىتېبەدا تەنھا ۋەك پزىشكىك بۆ (سىر ئەنتۆنى ئاشلى) دەردەكەۋى و ھېچى تر كە سەركردايەتتى شەرى پەرلەمانى دەكرد لە دژى پاشادا، ^{۴۹۴} چونكە ئەۋ كىتېبە (دوۋر لەۋ ھەزەى بۆ سەركەۋتەكانى خاۋەن پشت و

۴۹۲ - ھەمان سەرچاۋە ل-۲۱ .

۴۹۳ - ھەمان سەرچاۋە ل-۶۲ .

۴۹۴ - بەۋ كىتېبانەى مىندا (جون لوك... والمرأه) و(پىئەندىيەكانى جۆن لۆك لە گەل ئاشلى) دا بچۆرەۋە كىتېبخانەى مەدبولى سالى ۱۹۹۹ ل-۳۳ و دۋاى ئەۋ ۋەۋە بزانە كە دانەر دەلى لۆرد ئاشلى

په ناکه‌ی خۆی دانه نابوو. له بهرته‌وه‌ی پشت و په ناکه‌ی ته‌و پېشه‌نگ و دامه‌زړینه‌ری (حیزبى نازاد بخوازان) بوو، حیزبى بۆرجوازیه تازه پېښه‌یشتووه‌کانى ټینگلیزى بوو و له‌و رۆژه‌شه‌وه تا ئیستا نمونه‌ی هه‌موو حیزبه بۆرجوازییه‌کانه^{٩٥}. و ته‌وه‌ی (لۆک) له رووبه‌پروو بوونه‌وه‌کانیدا دژى (مافه خوازییه‌کانى پاشاکان) وتویه‌تى ته‌نها (سیسته‌مى په‌رله‌مانى خستۆته پال و یست و ئاره‌زووه‌کانى گه‌له‌وه به‌م کاره‌شى له خه‌له‌تاندى گه‌لان و بۆ ته‌وه‌ی پاکانه بۆ سته‌مکارى بکات به پېش هه‌موو فه‌یله‌سوفه‌کانى تر که‌وتۆته‌وه^{٩٦}). ته‌گه‌رچى ټینگلته‌را (دیموکراسى لیبرالى) وه‌ک سیسته‌میک بۆ خۆی هه‌لبژارد و لیبى دُنیا بوو و پشتى پى به‌ست و ئاسۆکانى داها‌تووى به‌روودا کرده‌وه، به‌لام دانه‌ر ته‌و ره‌خنه‌یه‌ی لى ده‌گرى که له سه‌ره‌تادا (نوینه‌رایه‌تیکردن له په‌رله‌مانادا) که شیوه‌ی (نوینه‌رایه‌تییكى به زۆرى) واته به خورتى به خۆیه‌وه گرتبوو، چونکه هه‌ر هه‌ریمیک، یان شارێک کاتیك، که نوینه‌ره‌کانیان ده‌چوونه ته‌نجومه‌نى گشتى چه‌ند رېنمایىكى دیاریکراویان ده‌دایه ته‌و نوینه‌رانه. له‌به‌رته‌وه‌ی ته‌و نوینه‌رانه کاتیك که ماوه‌ی دانیشتنه‌کان درېژه‌ی ده‌کیشا تیچوى ها‌توچۆ و مانه‌وه‌یان له له‌ندن له ها‌ولاتیانى ته‌و شارانه وه‌رده‌گرتوه که ده‌نگیان بۆیان دابوو. ، بۆیه ته‌وانه‌ی کۆمه‌کى دارایی خه‌رجیه‌کانى ته‌و نوینه‌رانه‌یان ده‌کرد له خۆیان بېزار بوون و کۆمه‌که داراییه‌کانى خۆیانان راگرت، وه‌لامى بۆرجوازییه‌کان ته‌وه بوو، که با ته‌و نوینه‌رانه وه‌ک (نوینه‌ریک) له په‌رله‌مان ئاماده‌بن، نه‌ک وه‌کو (بریکاریک)، جیاوازی نیوان ته‌و دوو واژه‌یه له میژووى سیسته‌مه‌کاندا ته‌وه‌یه، که له شیوه‌ی بریکاریدا ده‌بوایه ته‌و بریکارانه لیستى خه‌رجیه‌کانى خۆیان بدابا ته‌و که‌سانه‌ی ته‌وان بوونه‌ته بریکاریان و خه‌رجیه‌کانیان وه‌رده‌گرتوه‌وه، به‌لام (نوینه‌ر) دواى هه‌لبژاردنیان به نوینه‌ر ئیتر پیوه‌ندییه‌کانیان له‌گه‌ل ته‌و که‌سانه‌دا ده‌چرا، که ده‌نگیان بۆ دابوون و هیچ لیستیكى خه‌رجیان پېشکەش نه‌ده‌کردن، که‌چى پیوه‌ندییه‌کانیان به‌شاره‌کانیان‌وه هه‌ر ده‌مایه‌وه

(سه‌رکردایه‌تى شه‌رى په‌رله‌مانى کرد له دژى پاشادا) به‌لام ته‌مه له پوانگه‌ی مارکسییه‌کانه‌وه لیبى نابوردی !.

٤٩٥ - هه‌مان سه‌رچاوه له ٦٣-.

٤٩٦ هه‌مان سه‌رچاوه وه‌مان لاپه‌ره.

و ده‌بووايه شاره‌كان نوينه‌ريان له نه‌نجومه‌ني گشتيدا هه‌بى، نه‌مه‌ش به مه‌به‌ستى قازانج‌كردن هه‌ستى قۆستنه‌وه‌ى نه‌و هه‌لانه‌يان له ناخدا جوولا بۆ نه‌وه‌ى (بازرگاني) به كورسييه‌كاني نه‌نجومه‌ني گشتيه‌وه بكه‌ن...^{٤٩٧}.

(٣) (بازرگانى‌كردن) به كورسييه‌كاني په‌رله‌مانه‌وه:

نوسه‌ر چه‌ندىن نمونه‌مان له باره‌ى (به كارتۆنى‌كردنى) نوينه‌رايه‌تى نوينه‌ره‌كان له ريگه‌ى (بازرگانى‌كردن) به كورسييه‌كاني په‌رله‌مانه‌وه بۆ ديڤينه‌وه، (هه‌ر له سالى ١٧٦٨دا يه‌كيك له لۆرده‌كان دوو هه‌زار جونه‌ى ده‌داته يه‌كيك له خاوه‌ن زه‌وييه‌كان بۆ نه‌وه‌ى كورسييكي په‌رله‌مان بۆ كوره‌كه‌ى بكريته‌وه، به‌لام نه‌و پيى ده‌لى زۆر له‌وه زياتريان داوه‌..)، هه‌روه‌ها له بازنه‌ييكي هه‌لبژاردندا، كه ناوى (تۆلد سارم) بوو، كه ته‌نها يه‌ك ده‌نگده‌رى لىبوو، به‌لام نه‌و بازنه‌يه مافى هه‌لبژاردنى دوو نوينه‌رى هه‌بوو، هه‌موو كاتيچكيش نه‌و دوو كورسيه بۆ فرۆشتن دانرابوو. كاتيچك، كه (تۆلبيت)ى ناودار له سالى ١٧٨٠دا ويستى بچيته ناو نه‌نجومه‌نى گشتيه‌وه په‌ناى برده به‌ر لۆرد (لاند ستاد) له باكورى به‌ريتانيدا، كه ده‌ستى به‌سه‌ر نۆ شاردا گرتبوو و له هه‌ره‌هه‌مووشياندا مافى خۆپالاوتنى هه‌بوو. (وا ريگكه‌وت، كه يه‌كيك له شاره‌كان بكه‌ويته ژيړ ناوى ده‌رياوه و ته‌نها يه‌ك ده‌نگده‌ر روى كرده بنكه‌ى ده‌نگدانه‌كه بۆ نه‌وه‌ى خۆى به ته‌نيا نوينه‌ريچك هه‌لبژيړى، يان كورسيه‌كه بفرۆشى...)^{٤٩٨}.

نه‌مه له‌باره‌ى نوينه‌ره‌كان بوو، به‌لام له‌باره‌ى ده‌نگده‌ره‌كان، له سه‌ده‌ى هه‌ژده‌مدا نه‌و كه‌سانه‌ى، كه مافى ده‌نگدانىان هه‌بوو له ئينگلتەرا له كۆى هه‌ر هه‌موو هاوالاتيه‌كاندا ده‌گه‌يشته (٤٠٠٠٠٠) چوارسه‌د هه‌زار ده‌نگده‌ر، كه كۆى دانىشتوانه‌كه‌ى ده‌گه‌يشته نزىكه‌ى ١٠ ميليۆن كه‌س. نه‌مه‌ش له‌به‌رته‌وه بوو، كه مافى ده‌نگدان گشتى نه‌بوو. له هه‌ريمه‌كاندا مافى ده‌نگدان ته‌نها بۆ نه‌و كه‌سانه بوو، كه مولكى زه‌وى و زارى هه‌بووايه، يان شتيكي به‌رده‌وامى له به‌ر ده‌ستدا با وه‌ك زه‌وييچك، كه داهاى سالانه‌ى ٤٠ چل شه‌لن كه‌متر نه‌بى، به‌لام له شاره‌كاندا به پيى داب و نه‌ريت نه‌و ئيمتيازاتانه‌ى، كه درابوه هه‌ر شاريك شيوه‌ى ده‌نگدانىان له يه‌كترى جيا بوو. له هه‌موو حاله‌ته‌كاندا ته‌نها په‌يوه‌ست بوو به هاوالاتيه‌

٤٩٧ - سه‌رچاوه‌ى پيشوو لـ ٦٥-.

٤٩٨ - هه‌مان سه‌رچاوه و هه‌مان لاپه‌ره

(چالاکه کان) و خاوهن بنه مائه کان. مولکداریتی و (باج) دان پیوهر بوون بۆ چالاکى هاوالتیان، بهو پییهش ههر شاریک، یان ههر ههریمیک دوو نوینه‌ری هه‌لده‌بژارد بۆ ته‌وه‌ی له شه‌نجومه‌نى گشتیدا نوینه‌رایه‌تى بکات.^{٤٩٩}

شه‌مه‌ش کاکله‌ی شه‌و سیسته‌مه‌ په‌رله‌مانیه‌مان بۆ ده‌رده‌خات که له سه‌ده‌ی هه‌ژده‌مدا له ئینگلته‌را باو بووه. وه‌ک نووسه‌ر ده‌لّی، شه‌مه‌ سیسته‌مى ده‌سه‌لاتی که‌مایه‌تیه، یان (لیگارشیه)، که سه‌رچاوه‌ی ده‌سه‌لاته‌که‌یان نایابى و مالّ و سه‌روه‌ت و زیهره‌کى بوو و زۆر به‌ توندی و به‌ شیوه‌یه‌کى راسته‌قینه به‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانى نه‌ته‌وه‌وه په‌یه‌هسته، شه‌و هه‌موو شته‌ش وای لیّ ده‌کات، که له‌ههر پاشکۆیه‌تییه‌کى نه‌ویستراوى ویست و ئاره‌زووه‌کانى گه‌ل به‌ دوور بى.^{٥٠٠}

(٤) له‌ فه‌ره‌نسا دا:

هه‌مان شتیش له‌باره‌ی فه‌ره‌نسا بلّی، چونکه‌ چینی بۆرجوازی تازه‌ پی‌نگه‌یشتوو بۆ پشت‌گیریکردن له‌خۆی پی‌ویستی به‌ بیرمه‌ندیك هه‌بوو، شه‌وه‌ش له‌ که‌سایه‌تى پاریزه‌ر شارل دی مۆنتسکیۆ (1755-1689 Ch.De.Montesquieu) دا دۆزیه‌وه، که‌ تی‌ک‌رای بیرۆکه‌کانى خۆی له‌ بیرۆکه‌ی ئینگلیزی وه‌رگرتبوو، چونکه‌ شه‌و پی‌شتر سه‌ردانى ئینگلته‌رای کردبوو و له‌ دانیشتنه‌کانى په‌رله‌مانى شه‌ویدا به‌شدار ببوو و له‌ کاتى گه‌رانه‌وه‌یدا بۆ فه‌ره‌نسا کتیبه‌ ئینگلیزییه‌کانى له‌گه‌ل خۆیدا هی‌نابوو، بۆیه‌ له‌ سالى ١٧٤٨ دا دوو کتیبى دانا، که‌ یه‌کی‌یان له‌سه‌ر سیسته‌مى ده‌ستوورى ئینگلته‌را بوو، دووه‌میشیان به‌ ناو‌نیشانى (رۆحى یاساکان) بوو که‌ به‌م کتیبه‌ ناوبانگى ده‌رکرد. مۆنتسکیۆ به‌ر له‌ شۆرش تی‌و‌ری‌کى بلا‌و‌کرده‌وه، که‌ له‌باره‌ی سنو‌ردا‌رکردنى ده‌سه‌لاته‌کانى پاشا بوو شه‌مه‌ له‌لایىک و سنو‌ردا‌رکردنى ده‌سه‌لاته‌کانى گه‌ل له‌لایىکى تروه‌و شه‌مه‌ش ریک له‌گه‌ل به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانى که‌مایه‌تیه‌ بۆرژوازییه‌کاندا ده‌گونجا. به‌م شی‌وه‌یه‌ مۆنتسکیۆ توانى پی‌ش ههر شتیک تی‌و‌ری‌کى سه‌مه‌کارانه‌ بسه‌پی‌نّ وه‌ک شه‌وه‌ی له‌ رژی‌مه‌ نازى و فاشیه‌کاندا بینیمان، شه‌ویش شه‌وه‌بوو یاسا - ئینجا ههر یاسایىک بى و ته‌مسیلی ههر کییه‌کیش بکات ده‌بی‌ته‌ سه‌رچاوه‌و پی‌وه‌رى سنورى

٤٩٩ - هه‌مان سه‌رچاوه‌ لـ ٦٦.

٥٠٠ - هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پی‌شوو لـ ٦٧.

نازادیه‌کان، چونکه نازادی له‌لای ته‌ودا ته‌وه‌یه تو مافی تهو کارهت هه‌یه، که یاساکان ریگهت پیده‌دهن بیکه‌یت و ته‌گهر ههر هاولاتیکیش توانی کاریک ته‌نجام بدات، به‌لام یاسا ریگهی پینه‌دات که‌واته هیچ نازادیکی نییه.^{۵۰۱}

ته‌نانهت له‌دوای شۆرشی فه‌ره‌نساخ - که له ریگهی کۆمه‌له‌ی نیشتمانیه‌وه - ده‌ستوریکی نوی له ۱۴ی سه‌به‌ته‌مبه‌ری ۱۷۹۱ دا دانرا، تیایدا هاتبوو (ده‌سه‌لات یه‌ک ده‌سه‌لاته، نه پارچه پارچه ده‌کری و نه ده‌شگوازیتته‌وه، تهو ده‌ستوره تاییه‌ته به نه‌ته‌وه‌که‌مان و هیچ به‌شینک و هیچ که‌سینک بۆی نییه بلای ته‌نها من پیاده‌ی ده‌که‌م). له ده‌قیکی تریشدا ده‌لی: (تهو نه‌ته‌وه‌یه‌ی، که سه‌رچاوه‌ی هه‌موو ده‌سه‌لاته‌که‌نه ته‌نها له ریگهی نوینه‌ره‌کانیه‌وه ده‌توانن پیاده‌ی بکه‌ن. ده‌ستوری فه‌ره‌نسیش ده‌ستوریکی نوینه‌رایه‌تیه و ههر نوینه‌ره‌کانی نه‌ته‌وه‌شن، که خۆیان ده‌بنه ده‌سته‌ی یاسادانان و ده‌بنه پاشا). ته‌م دوو ده‌قه ده‌ستوریه له‌لایینک ته‌وه‌ی چر کردۆته‌وه که ده‌سه‌لات (ده‌سه‌لاتی نه‌ته‌وه‌یه)، که ته‌مه‌ش خۆی له خۆیدا که‌سایه‌تیکی مه‌عنه‌ویه و له ده‌ره‌وه‌ی تاکه‌کانی گه‌له و ده‌سه‌لاتی دراوه‌تی. ئینجا پیاده‌کردنی تهو ده‌سه‌لاته بۆ شیوازی نوینه‌رایه‌تی کورته‌رایه‌وه و ناشی گه‌ل هیچ ته‌ده‌خولیکی تیدا بکات، له دواجاریشدا کاتیک که پاشایان به نوینه‌ر دانا و نوینه‌رایه‌تی نه‌ته‌وه‌شیان به‌و سپارد له کاتیکیدا تهو پله و پایه‌که‌ی خۆی به پپی یاساکانی میراته پیاده ده‌کرد،^{۵۰۲} و پیوه‌ندییه‌کانی په‌رله‌مانی له‌ههر ناماژه‌ییکی یاسایی دامالی.

له‌وه‌ش روونتر ته‌وه‌یه له هه‌ندیک له حوکه‌کانی ناو ده‌ستوردا له‌باره‌ی مافی هه‌لبژاردن هاتوه، که تیایدا مه‌رجی ته‌وه‌ی داناوه، که مافی ده‌نگدان تهو شارانه ده‌گریته‌وه ژماره‌ی دانیشتوانه‌که‌یان له (۶۰۰۰) شه‌ش هه‌زار که‌س و به سه‌ره‌وه بی و ده‌بی خاوه‌ن مولک بیت، یان سوود له مولکینک وه‌برگریت، که داهاتی ۲۰۰ رۆژ کارکردنی هه‌بیت، یان خانویکی به کری دابیت، که کرییه‌که‌ی ته‌وه‌ندی ۱۵۰ رۆژ کارکردن بیت، هه‌رچی تهو شارانه‌ی، که دانیشتوانه‌که‌یان له ۶۰۰ که‌س که‌متر بی ده‌بی ده‌نگده‌ر مولکیکی هه‌بی، که داهاتی سالانه‌ی له ۱۵۲ رۆژ کارکردن که‌متر نه‌بی، یان شتیکی به کری دابی، که داهاته‌که‌ی له ۱۰۰ رۆژ کارکردن که‌متر نه‌بی. به‌لام له گونده‌کاندا مه‌رجی ته‌وه‌ی داناوه که ده‌بی سوود له

۵۰۱ - هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پيشوو لـ ۷۳ - ۷۴ -.

۵۰۲ - هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پيشوو لـ ۷۷ -.

زەوییڭ ۋەربىگىرى، كە داھاتەكەي ئەۋەندەي ۱۵۰ رۆژ كار كىردىن بې، يان لە سەر زەوییڭ جوتىبار بې كە داھاتى سالانەي لە ۴۰۰ رۆژ كار كىردىن كەمتر نەبې، واتە دەبوۋايە ئەو جوتىبارە زەۋى و زارى سى لە مولكدارەكان بىكىلى بۆ ئەۋەي مافى دەنگدانى ھەبې.^{۵۰۳}

سەربارى ئەم ھەموو شتەش دەبوۋايە دەنگدان بە دوو پلە بوۋايە ۋ ھەرۋەھا دەبوۋايە دەنگدەر تەمەنى لە ۲۵ سال ۋ سەرۋەتر با ۋ باجىڭ بداتە دەۋلەت، كە ھاۋتاي سى رۆژ كار كىردىن بې ۋ ناۋى لە لىستى ناۋەكانى پاسەۋانى نىشتىمانىدا ھەبې ۋ دەبوۋايە سۈيىندىكى دىيارىكراۋ بخوات، كە دوو سالە لەۋ شۈيىنەدا نىشتەجىيە ۋ نابى خزمەتكار، يان تاۋانبار، يان ھەلاتو بوۋبې.^{۵۰۴} بەمىشۋەيە - بەراي نووسەر - دەيىنېن دۋاي ئەۋەي كۆمەلەي نىشتىمانى دانىشتىنى يەكەمى لە سالى ۱۷۸۹دا ئەنجامدا ويىست ۋ ئارەزوۋەكانى گەلى لە بلاۋكردنەۋەي جارى مافەكانى مەۋقۇدا تۆماركرد. دۋاي ئەۋەي دوو سال زىياتر بە سەر دانىشتىنى پەرلەماندا تىپەرىپىۋ، بە پىچەۋانەي ئەۋ پەرسىپانە رەفتارى كرد، كە بلاۋى كىردىۋە ۋ دەستورىيىكىشى دارپشت، كە زىياتر بۆ پىكھاتنەۋە بوو لە گەل پاشايەتيدا نەك پىكھاتنەۋە بىت لەگەل گەلدا. ئەمەش لە ھەلۋىستەكەيدا بەرامبەر بە دىموكراسىيەت رەنگىداۋۋە ۋ واىكرد، كە كەسايەتلىكى داھىنراۋ بە گەل بگۆرۈپتەۋە، كە ئەۋىش (نەتەۋە بوو) تا دەسەلاتى بخاتە پال ۋ لە جىياتى گەلىش چەند نۆيىنەرىكى دانا بۆ ئەۋەي مافى ياسادانانىيان پى بسپىرى، واتە گەلىيان بە توۋىتىكى كەم ۋ بچوك گۆرۈپەۋە بۆ ئەۋەي مافى دەنگدانىيان ھەبې ۋ دەبوۋايە ئەۋ مەرجانەيان تىدا با، كە بە لاي چىنى مام ناۋەندى (بۆرجۋازى)ۋە گىرگى بوون، ئەۋىش مولكدارىتى زەۋى ۋ زار بوو پىش ئازادىيەكان كە ئەۋىش كۆمەلەي بۆرژۋازىيە مولكدارەكان بوو.^{۵۰۵}

بەمىشۋەيە فەرەنسا لە دۋاي شۆرشدا لە ژىر ھوكمپرايىتى بۆرجۋازىيەكاندا دەينالاند، كە ھوكمپرايىتى كەمىنەكان بوو، دەسەلاتىك بوو ھىچ پىۋەندىيىكى بە ويىستەكانى گەلەۋە نەبوو: (سەرگەۋىتى چىنى بۆرژۋازى لە سەدەي نۆزدەمدە ئەۋ ھەستەي لەلەي خەلكىدا دروست كرد، كە لە مەۋدوا دەسەلات لەسەر بىنچىنەي دارايى دروست دەبې، ئەمەش گەشەكردىڭ بوو

۵۰۳ - ھەمان سەرچاۋەي پىشۋو لە ۷۹-.

۵۰۴ - ھەمان سەرچاۋەي پىشۋو لە ۸۰-.

۵۰۵ - ھەمان سەرچاۋە.

روویدا، ئەم دۆخەش لەوێ دەست بوو، کە (دەولەتمەندە نوێیەکان) ئەو بۆرژوازیە پەرپوتانەى لەناو کۆمەڵدا دەرکەوتن جیگەى چینی دەولەتمەندە کۆن و بە سەرچۆەکانیان گرتەو، کە تاکەکانیان هەر هەمووی خانەدان و لە چینی بالا بوون. چینی ئۆرستۆکراتییەکان پارە و پوولیان زۆر خۆش دەویست، بەلام لانی کەم بە ئاشکرا ئەوێند خۆیان پێ هەلنەدەدا، هەرچی بۆرژوازییەکان بوون چەند پلەییکی بەهاکانیان لەسەر بنچینەى پارەپول دامەزراند و زۆر بى شەرمانە دەیانگوت پارە هەموو شتیکە. بەردەوامیش بە پارەیاندا هەلنەدەگوت.^{٥٠٦}

ئەو بەها و پێوەرانەى کە بۆرژوازییەکان سەتم و زۆردارییەکانى خۆیان لەسەر دامەزراندووه تەنها دارشتەییکی نوێی هەمان ئەو بەهاو پێوەرانەن، کە پێشتر هەبوون کە دەیانگوت ماڵ و سەرودت سەرچاوەى ئیمتیازاتەکان و پێوەرى ریزگرتن و بنچینەى وەرگرتنى دەسەلات و سەتمکردنە، بەلام (سەتمیکی شارستانیانه)، لەبەرئەوێ بۆرژوا دان بەویدا دەنى، کە خەلکی هەموویان ئازاد، و لەبەرامبەر یاسادا یەكسان، وخواهنى مافە سروشتییەکان وەك ئازادی بیروباوەر و رادەرپرین، و لەو بریارانەى بۆ هەر هەموو کۆمەڵ دەگەرێنەو و پێوەندى بە هەموو تاکیکەو هەیه وەك یەك مافی بریاردانیان هەیه. بۆرژوازییەکان ئەمانە هەر هەمووی لە دەستوردا دادەرپێژن و هیمايى پێوەرێ پێدەبەخشن، هەروەها ئەوان بە پێى بنەمالە جیاوازی لەنیوان خەلکیدا ناکەن، چونکە پێوەندیە خیزانییەکان، کە هیچ (قازانج)یکی پێوە نییە و بارى ئەوان قورستر دەکات باریکە بۆرژوازی ناتوانى هەلیبگرى. هەروەها بە پێى زانیارییەکانیان جیاوازی لەنیوان خەلکیدا ناکەن، چونکە ئەو چۆن کریکار بە کرى دەگرى بەو شیوەیهش زانا و بیرمەندەکانیش بە کرى دەگرى بۆ ئەوێ خزمەتى خۆى پێ بکات. هەروەها بە پێى نیشتمان پەروریش جیاوازی لەنیوان خەلکیدا ناکات، چونکە لەهەر شوێنیکدا قازانج نەبوو نیشتمانیش بوونی نامینى، تەنها ئەوانە شایستەى نیشتمان، کە مولک و مالیان هەیه. لەهەر شوێن و سەردەمییدا ململانی چارەنوساسازەکانى نیوان خەلکی دەبیته هۆى سەرکەوتن و مانەو و پالەشتیکردنى سەتمکارییەکانى بۆرژوازی.^{٥٠٧}

٥٠٦ - هەمان سەرچاوەى پێشوو لـ ٩٠.

٥٠٧ - هەمان سەرچاوەى پێشوو لـ ٩١.

(۱) له ویلايه ته يه کگرتووه کاند:

ټوډی له باره ی فهرنسا دهگوتری، ههمان شتیش له باره ی ویلايه ته يه کگرتووه کانی ټه مریکا دهگوتری، ټه مه وشه مردووه کانی سهر لاپه ره کانی دهستووری ټه مریکی وا دهلین، ههمو تاکیک مافی خوپالاوتنی هه یه بۆ سه ره ژکایه تی کۆمار، یان ټه ندامیتی کۆنگریس، به لām له راستیدا گه یشتن به کورسیه کانی کۆنگریس، یان سه ره ژکایه تی ته نها ټه و که سانه دهگریته وه، که توانای خه رجکردنی ملیونه ها دۆلاریان هه یه بۆ هه لمه ته کانی هه لېژاردن. ټه وان ټه و پاره و پولانه بۆ هه لمه ته کانی هه لېژاردن و کرپنی رۆژنامه کان و به رتیل دانه دهنگده ره کان و به کریگرینی نوسهر و هونه رمه ندان و پیکه یینانی چهن د کۆمه لیه ییکی گوشار (لۆبی)، ټه وان ټه و پاره یه وه ک ټه و دی له ټه وروپا باوه به دزی و شاراوایی خه رچی ناکهن، به لکو به ئاشکرا و بی شهرمانه خه رچی ده کهن، چونکه پاره وه ک به هاییکي نایاب له ولاته يه کگرتووه کانی ټه مریکا دا هیه شتیک نییه شان له شانی بدات، یان له به ها ټه خلاقیه کان بیانشاریته وه که هیشتا پاشاوه شاراوه کانی له ویژدانی ټه وروپاییدا ماوه. ټه و کاته ی که (تۆکفیل) له باره ی سیسته می حوکمرانی بۆ خه لکی ولاته يه کگرتووه کانی ټه مریکا ده دوا ده یگوت: (ټه و دی به پله ی یه که م بۆ دیموکراسیه ت گرنه گه، دۆزینه وه ی ریگه چاره یییک نییه بۆ ټه و دی گه ل حوکمرانی خوی بکات، به لکو یه کییک بۆ گه ل هه لېژنر که باشت حوکمرانی تیان بکات).^{۵۰۸}.

۶. سته مکاریه کانی په رله مان:

لیرده نووسهر ههمو هه وله کانی خوی بۆ له ره گه وه هه لکیشانی سیسته می په رله مانی ده خاته گه ر و هه وله کانی خوی له سهر په رله مانی ټینگلیزی چر ده کاته وه، که له ههره مو په رله مانه کانی تر کۆنتره. ټه گه ر بیت و باس له وه بکه ین، که یه کییک له بیرمه نده کان ده لی: (په رله مانی ټینگلیزی ده توانی ههمو شتیک بکات، ته نها ناتوانی پیاو بکاته ژن.). هه رچی نوسه ریشه باسی وته که ی به ریز (بلاکستون) ی بۆ زیاد کردووه، که ده لی: (ټه و دی په رله مان

دەيىكات ھېز نىيە لە سەر زەويدا بتوانى رەتى بىكەتەو. ^{٥٠٩} ئەو وادەزانى كە ئەم قسانە زياتر گوزارشت لە ئامانجەكانى چىنى بۆرجوازي ناوەرپاست دەكەن، كە بوونەتە ئۆروستوكراتى. ئەك واقىيى پەرلەمان دەرپرې. بۆ ئەوئى ئەو ئامانجەيان بىيىتە ئامانجىكى راستى، چونكە دەبووايە بۆرژوازيەتى ئىنگىلىزى پەرلەمان لە ھەلۆشاندەو بىپارېزى. گەمەى پاشاكانىش بەو مافەو (مافى ھەلۆشاندەوئى پەرلەمان) يارمەتى ئەو كارەيانى دەدا. لە سالى ١٨٣٠دا، كە (ولەمى چوارەم) ھاتە سەر كورسى پاشايەتى، سەرەتا بە پالېستىيكردى لايەنە ديموكرات خوازەكان دەستى پىكرد، پشتىگىرى سەرۆك وەزىرانى دەكرد لەو مەملەنئىيەى، كە لەگەل پەرلەماندا ھەبىبو بۆ چاكتركردنى شىوئى ھەلېژاردن، كە مەبەستى فراوانترکردنى بىنكەى دەنگدەران بوو، بەلام لەدوائى ئەو پاشا ھەلۆستى خۆى گۆرى و لە كىشەى كاسۆلىكەكانى ئىرلەندادا پشتىگىرى لە بۆچونەكانى ئۆپوزىسيۆن دەكرد، بۆيە وەزارەت ھەرچەندە خاوەنى زورىنى رەھاش بوو، بەلام دەستى لە كار كىشايەو. پاشاش وەزارەتى بە (لۆرد مەلبرۆن) سپارد، كە ئەوئى ھەر سەر بە حىزبى ئازادىخوازانى زۆرىنە بوو. ئەوئى نەيتوانى مەتەنەى پاشا بە دەست بىنى، پاشاش نەيتوانى بەلای خۆيدا راي بىكىشى، ئىنجا لەوكاتەشدا بوو، كە يەككە لە وەزىرەكان باوكى دەمرى و بە وەرەسە دەبىتە لۆرد، ئەمەش پىيوسى بە گۆرانكارىيىكى بچووك دەكرد، بەلام پاشا ئەو ھەلەى بۆ خۆى قۆستەو بۆ ئەوئى ھەر ھەموو وەزارەتەكە بگۆرې و بە (رۆبەرت بىل) ى بسپىرې كە لە حىزبى پارىزكاران بوو و دەبىيەست لە پەرلەمان رزگارى بى، بۆيە ھەلۆشاندەو. ئەم كردارەش تەوژمىكى توندى ناپەرەزايى لىكەوتەو و بوو ھۆى دانانى چەند بىنەمايىك، كە لە دواجاردا بوونە چەند مەرجىك بۆ بە دەستوورى كردنى ھەلۆشاندەوئى پەرلەمان. لەگەل دانان بەوئى، كە سەرۆكى ولات مافى گۆرىنى وەزىرەكانى خۆى ھەبى، بەلام بەكارھىنانى مافى ھەلۆشاندەوئى گەپانەو بۆ دەنگدەران، تەنھا لەو كاتانەدا دەبى، كە ناكۆكىك لەسەر كىشەبىيىكى ديارىكراو بىكەوتە ئىوان سەرۆكى دەولەت و وەزىرەكان، يان ناكۆكىك لەناو ئەنجومەنى وەزىراندا ھەبى كە وا پىيوس بىكات ئەو وەزارەتە بگۆردى و بگەپتەوئە لای ھاولاتيان، يان ناكۆكىك لەنىوان

٥٠٩ - (ولەم بلاكستون ١٧٢٣ Blackstone - ١٧٨٠) بىرمەندىكى ئىنگىلىزى بوو، لە سالى ١٧٥٣و مامۆستاي ياسا بوو لە زانكۆى ئوكسفۆرد ھازەرەكانى خۆى لە كىتەبىكى بەناوبانگدا كۆكردەو بە ناوئىشانى (پروژەى ٣ ياساى ئىنگلەتەرا) (١٧٦٥-١٧٦٩).

وهزيره كان و پهرله ماندا هه بێ، كه وا پێويست بكات وهزارهت بگۆردرێ، يان پهرله مان ههلبوه شيندریتهوه. كاتیك كه ههچ شتیك لهو بابه تانه رووینه دا، كه پێشتر روویندا بوو، نه نجامه كانی ههلبژاردنه نوێیه كه له بهرژه و هندی حیزبی (نازاد بخوازه كاندا) (الاحرار) بوو، بۆیه (رۆبهرت بیل) ناچار بوو دهست له كار بكێشیتتهوه. لهو رۆژهوه تا ئیستا مافی ههلبوه شاندنه وهی پهرله مانی چ به شیوه ییكی راسته وخۆ، یان ناراسته وخۆ، بێ كه وهزاره تیك خۆی به بێ پشت بهستان به زۆرینه ی ناو پهرله مان دایینی رووی نه داوه تتهوه. بهم شیوهیه دهییین، كه چۆن هه موو دهسه لاته كان گه راپه وه لای پهرله مان.^{٥١٠}

له بهرته وهی سه روکی دهو له ت مافی ههلبوه شاندنه وهی پهرله مانی نه ما و په نا بهریتته بهر هاولاتیان ته مه له لایك^{٥١١}، له لایكی تریشه وه پاشا ناتوانی وهزاره تیك دایه زڕینی، كه متمانه ی پهرله مانی نه دریتی. هه ر چیك بیت، پهرله مان لهو رۆژه وه ئه و رۆله ده گێرێ، كه جارن پاشا دهیگێرێ. جارن پاشا وهزاره تی دهس نیشان ده كرد و دهیسه پاند به سه ر پهرله ماندا، به لام ئیستا پهرله مان خۆی حكومه ت هه لده بژیرێ و دهیسه پیینی. له جیاتی ته وهی وهزیره كان هیزو توانا كانی خۆیان له دهسه لاتی پاشا وهربگرن، پهرله مان بووه سه رچاوه ی دهسه لات بۆیان. به مشیوهیه دهسه لاتی یاسا دانان خۆی دهسه لاتی جیبه جیكردنی هه لده بژارد و دایده مه زرانن، یان وهك ته وهی یه كینك له زانا ئینگلیزه كان ده لی: (مه به ست لهو ناوه لیژنه ییكی نایابه له ته ندما مانی دهسته ی یاسا دانان بۆ پیاده كردنی دهسه لاتی جیبه جیكردن، چونكه ته نجه مه نه كانی پهرله مان چه ندین لیژنه یان ههیه، به لام گرنگترینان ته و لیژنه ییه، كه پهرله مان لهو پیاوانه ی كه جیبه متمانه ی ته وای ته ون هه لیانده بژیرێ، هه رچه نده ته و راسته وخۆ هه لیان نابژیرێ، به لام ده توانی به شیوه ییكی ناراسته وخۆ هه لیان بژیرێ. سه ده ییك پێش ئیستا پاشا وهزیره كانی هه لده بژارد سه ره رای ته وهی، كه ده شیازی له توانیدا نییه ته و سیاسه ته پێره و بكات، كه ده بی پیاده بكریت، به لام وهك بنه ماییك ئیستا دهسه لاتی یاسا دانان خۆی وهزیری یه كه م هه لده بژیرێ.^{٥١٢}

٥١٠ - هه مان سه رچاوه ی پێشوو لـ ٦٨-٦٩-.

٥١١ - ته مه یان راست نییه، چونكه هیشتا وهزیری یه كه م ته و مافه ی ماوه، به لام هۆیه كه ی ته وهیه، كه سه رجه م وهزاره ته كه وهك پهرله مان هه لبژیردراو، ته گه ر هه ر ناكو كیكیش له نیوانیاندا رووبدات ده بی بگه رینه وه لای ده نگه ره كان، ته گه ر نه نجامه كه شی بۆ وهزاره ت به خراپه كه وته وه ده بی ده ست له كار بكێشیتتهوه.

٥١٢ - هه مان سه رچاوه ی پێشوو لـ ٦٩.

بەمشىۋەيە ئەنجۈمەنى گىشتى گەيشتە ئاستىك، كە بتوانى رۆلى خۆى لە سىستەمى ئىنگىلىزىدا بگىپى، كە دوو لايەنى ھەبى: ئەو لە روۋىكەو دەستەيىكى ياسادانانە، لە روۋىكى تىرىشەو خۆى خاۋەنى دەسلەتە لە دەولەتدا. ئەو خۆى بالەتەن دەسلەتە، لە سەروى پاشا و لۆردەكان و گەلىشەو ھە!!.

بە پىيى بىرورپاى نووسەر (زمانى بۆرژوازى بەم شىۋەيە ئاشكرا دەبى كاتىك، كە ئەنجۈمەنى گىشتى دەبىتە دەسلەتەيىكى بالە لە سەروى گەلەو)، ئەمەش ماناى ئەو ھەيە، كە ئەو دەسلەتەي، كە پاشا و ھەزىرەكانى سەمەمىيان پىدەكرد ئىستە پەرلەمان بە ناۋى گەلەو لىيانى زەوت كىردو، نەشىگەراندۆتەو بۆ گەل، چونكە پىرۆسەي گواستەنەو دەسلەتە لە پاشاۋە بۆ دەستى گەل لە قۇناغىكى دىيارىكرادا ۋەستا و ھىزىكى سىيەم، كە پەرلەمانە ھاتە ناو ھە و بۆ خۆى قۇرخى كىرد. ئەمەيە سەرجاۋەي دەسلەتە لە ئىنگىلتەرا، دواترىش سەرجاۋەيىكى دىيارى سىستەمى نوينەرايەتى، سىستەمى (دىموكراسىيەتى بى دەسلەتە).. كە ئەۋىش (سەمەيىكى شارستانىيە).^{۵۱۳}

ئەگەر بلىين: (پەرلەمان نوينەرايەتى نەتەو دەكات)، نووسەر دەپرسى: نەتەو چىە؟ ھەر خۆى ۋەلام دەداتەو دەلى: نەتەو تەنھا (بىرۆكەيىكە). ھەرۋەھا دەپرسى ئەي نوينەرايەتى پەرلەمان چىە؟ لە ۋەلامدا دەلى (ئەو نوينەرى پى جيا دەكرىتەو ئەو كەسەيە، كە لەسەر حىسابى يەكىكى تر داۋا دەكات و ئاخوتن دەدا). لە كۇتايدا ۋەشەي (نوينەرايەتى) پىۋىست دەكات دوو كەس بن يەكىكىان ئەسلىەكەي پىشتەرە و لە سەروى دوو ھەو ھەيە: كە نوينەرە. ئەمە ماناى ۋەشەي نوينەرايەتەيە. ماناى ئەو ھەيە، كە يەكىكىان دەبىتە نوينەرى ئەۋىترىان، ئەمە ئەو لە خۆ دەگرى، كە كەسەيىكى پىشتەر ھەيە گونجاۋە بۆ نوينەرايەتەيىكردن. بە پشت بەستن بەمە دەتوانىن بلىين ئەو سىستەمەي، كە پىيى دەلىين: (سىستەمى نوينەرايەتى)، بە ماناى تەۋارى ۋەشە سىستەمى نوينەرايەتى نىيە، چونكە ناتوانىن ئەندامانى دەستەي ياسادانان نە بە نوينەرى ھاۋلاتىيان و نە بە نوينەرى نەتەو دابىين، چونكە ئەوان نوينەرايەتى وىست و ئارەزوۋەكانى ھاۋلاتىيان ناكەن لەبەرئەۋەي ئەوان جگە لە پىۋەندىيەكانى ھەلپژاردن، شتىكى ترى ھاۋبەشيان لەگەل ھاۋلاتىياندا نىيە، كاتىكىش يەكىك ھەبى ئەۋپەرى ئازادى ھەبى و بىيەۋى بۆ يەكىكى تر كار بكات، بە بى ئەۋەي كەسى دوو ھەم بتوانى وىست و ئارەزوۋەكانى

خۆی به سهریدا بسه پێنی، ناتوانین بڵێین ئەمە نوێنەری ویست و ئارەزووەکانی کەسی دووهمە. له راستیدا تهنها ویستی یه کیچکه، که بهو پهری ئازادی بتوانی بریار لهو شته بدات، که دهیهوی، بۆیه نوێنەرەکان نوێنەریکی پیشووەختە ویست و ئارەزووەکانی خەڵکی نین لهبەرئەوهی ئەو سیستەمە ریگە بهوه نادات هاوڵاتیان خۆیان شتیکیان بۆی جگە لهوهی (نوێنەرەکه) دهیهوی.. بۆیه ناتوانین بڵێین ویست و ئارەزووەکانی خەڵکی له سیستەمییدا بوونی ههیه، که له بنهڕتد ویستهکانیان بوونی نهبی. له لاییکی تریشهوه نوێنەرەکان نوێنەرایەتی نەتەوه ناکەن، چونکه نەتەوه بیرۆکەییکه، که له چەند کەسانێکدا بهرجهسته نابێ تهنها به ههلبژاردنی نوێنەرەکان نهبی، ئەمەش ویستهکانی ئەوان نییه، چونکه پیکهینانی دامەزرارهییکی یاسادانان، یان هەر دەسەلاتیکی تر، که دەسەلاتی ویستهکانی نەتەوهی ههبی، پیکهاتهییکه مەبهستی نوێنەرایەتیکردنی ویستهکانی نەتەوه، یان کەسیک نییه، بهلام بهرجهسته بوونی ئەو ویست و کەسایەتی، واتە نوێنەرەکانی نەتەوه نوێنەرایەتی ویستهکانی ئەوان ناکەن، بەلکو ئەوان خۆیان نەتەوه له کەسایەتی و ویستهکانی خۆیاندا دروست دەکەن.

دووهم: گفتوگۆی کۆتایی

(۱) پېنځه فەكەى (قەريۆلەكەى) پرۆكریست:

بە شپۆهییكى دوورودریژ بیرو بۆچونیکمان خستەپروو، كە وا دەزانى دیموكراسى لیبرالى (تەنھا شپۆهییكە لە شپۆهكانى ستمەكاری شارستانی). لە راستیدا ئەوانە بە تێروانىنى ماركسییەكان دەرواننە دیموكراسیەت لە ئینگلتەرا و فەرەنسا و ولاتە یەكگرتووەكاندا و واى دەبینن، كە دیموكراسیەتیكى راستەقینە نییە، چونكە (دیموكراسیەتیكى بى دەسلەتە) (مەحكومە) نەك دەسلەتدار (حاكەم). راستە سیستەمیكى دیموكراسى لە شپۆه و مواسەفاتدا تەواو كلاسێكیە، كە گەل خۆى دەسلەت بە سەر خۆیدا پێرەو دەكات، بەلام گەلیكى قەلبە و...هتد.

لە راستیدا مرۆڤیەكسەر گوتەكەى (سارتهرى) دیتەوێد، كە لە بارەى ئەو رەخنانەى لە عەقلى جەدەلى گرتبوى (كە ماركسیەت توشى ئەنیمیاىكى توندو سەرتاسەرى بوو، بۆیە گۆراوه و بۆتە ماركسیەتیكى وشك و رووكەش و تەمبەل و دامالدارو...هتد. ئەو چەند قالیبىكى ئامادەكراوى هەیه بۆ دەسنیشانکردنى هەر شپۆه و هەلوێست و رووداوىكى جۆرەجۆر و شوێن و ئاراستەییك، كە بیهوى، بۆ نمونە ئەو دەتوانى ئەو بابەتەت بۆ دەسنیشان بكات، كە دەكرى وتارەكانى (رۆیسپیر) یان (جېرۆندى) لى دابندرى، كە لە كاتى شۆرشى فەرەنسیدا گوتبوویان، هەروەها دەشتوانى پارچە شیعریكى (پۆل قالیرى)، یان داستانىكى (فیکتۆر ھۆگۆ)ت بۆ دەسنیشان بكات...هتد. ئەو ریبازەى، كە ھەموو شتێكت بە شپۆزێكى ئامیژناسا و وشك بۆ شى دەكاتەو (سارتهرى) ناوى ناوێ جەدەلیكى وەستاو، یان (جەدەلى دۆگمای چینایەتى)، كە ھیچ ئامانجىكى نییە تەنھا ناچارکردنى كەسەكان و روداو و كردار و دیاردەكان نەبى بۆ ئەوەى ھەمان شپۆهى ئەو وەرېگرى.. ھیچ ئامانجیكیشى نەماوێ تەنھا روداوێكان بھاتە ناو پېنځە فەكەى پرۆكریست^{۵۱۴} Procrustes بۆ ئەوەى ھەموو: بېرۆكە

۵۱۴ - (پرۆكریست) یەكێك بوو لە پێگەركانى میسۆلۆجیای یۆنانى و لە ناوشاخەكاندا دەژیا و پېنځەفێكى ناسنینى ھەبوو، ئەگەر میوانێك لەلای بھابوو، لە پېنځەفە ناسنینەكەدا دەپنځەواند، ئەگەر میوانەكە لە

و روداو و دیاردەکان بە (قەدەر) چەمکە مارکسییەکان بپرێتەو). ^{۵۱۰} دەتوانی خۆت ئەو
 وشانەى وەك (بۆرژوازی) و (ئۆرستوکراتی)، یان (بارودۆخی کۆمەلایەتی) و (چین و چینه‌کانی
 کۆمەل)، (شۆرەشەکانی چینی زەحمەتکێشان) د. عیسمەت سەیفولدەولە چەند جار بە
 کاربەیتانوان.. هەر بپرۆکەییکیش، کە مارکسی نەبێ یەكسەر ناوی (میسالی) و میتافیزیکی
 و (خەیاڵی) لێدەنرێ کەوا چەمکی (گەل) و چەمکی (مرۆڤ) بە جەوهەری مرۆڤە کە دەسنیشان
 ناکرێ، بەلکو بەو خەسلەتەکانە دەسنیشان دەکرێ، کە لە دۆخە کۆمەلایەتیەکەى خۆیدا بە
 دەستی دینی، کە لەگەڵ دۆخی کەسەکانی تر جیاوازی هەیە. هەر وەها دەتوانی تەماشای
 ئاخوازنەکانی بکەیت، کە لە بارەى (دارایی) و (مالو سەروەت) گوتیبەت... هتد. با ئەو
 تێبینییە گشتیانە جێبێژێ و هەندێک لەو بپرۆکانە بخەینە روو، کە لە کتییى (الاستبداد
 الديموقراطي) دا هاتوو و کەمێک بە درێژی گفتوگۆی لەسەر بکەین.

(۲) دوو چەمک لەبارەى گەل:

نوسەر وای دەبینێ، کە مرۆڤ بە جەوهەر واتە (ناخ) جیا ناکرێتەو و هیچ خەسلەت و
 مافیکى نابێ بەو پێیەى، کە مرۆڤە، یان مرۆڤیکە، بەلکو خەسلەتەکانی بەو دۆخە
 دەسنیشان دەکرێ، کە لەناو کۆمەلدا هەییتی، کە لەگەڵ دۆخی خەلکانیکى تر جیا، چونکە
 دارتاش و ئاسنەگر لەگەڵ بێرەمەندی و هونەرەمەندی و زاناییکدا جیاوازن.. هەر هەمووشیان
 لەگەڵ سەرمايەداریکدا جیاوازن... هتد، وەك ئەوەى بلیی کرێکار بە کرێکاری لە دایک دەبێ
 و تا دەشمڕی بەوشیوەیە دەمێنێتەو، لەگەڵ ئەوەشدا ئەو دیموکراسیە لیبرالیەى کە نوسەر
 دەیهوێ هەڵبەتە کێنێ (ئارنیست بیفین) (۱۸۱۸ - ۱۹۵۱) کە شوفیری شەمەندەفەر بوو بەرز
 بوو و بوو یەكێک لە سیاسەتمەدارەکان و سەرکردەى کرێکارەکان و ئینجا لە حکومەتەکەى
 (کلمیت ئاتلی) دا بوو وەزیری دەرەوى بەریتانیا (۱۹۴۵ - ۱۹۵۱)، هەر وەها ئەزین بێشان
 (A.Bevan 1897-1960) کە لە یەكێک لە کانەکانى خەلۆز کرێکار بوو بواری بۆ رەخسا

پێخەفە کە درێژتر بووایە زیادەکەى دەبرێو، ئەگەر کورتیش بوایە توند دەبێستەو تا دەمرد - دواى
 تیسۆس بە هەمان شیوە پرۆکریستی کوشت.

۵۱۰ - د. نیمام عەبدولفەتاح نیمام (تطور الجدل بعد هيجل) کتێبخانەى مەدبولی لە قاھیرە سالی ۱۹۹۶
 — ۴۵۵ — و دواى ئەو.

و بوو به سهروځي بالي چهبي حيزبي کړيکاران و له سالي (۱۹۴۵) دا وهزاره تي ته ندروستي وەرگرت و له سالي (۱۹۴۷) دا سيستمه ميکي بڼ چاره سرکردني به خوږايي و دابینکردني ته ندروستي دانا، هه مان شتيش له باره ي سهروځ وهزي راني بهریتانیا (تهنتوني بلير A.Blair 1953-.....) بلې، که ئيستانش شانازی نهوه به خوږه وه دهکات که جارن له پاریس (قاپشور) بوو!.

نهمه تنهها له بهریتانیا دا روی نه داوه، به لکو له دهوله مهنه دترین دهوله ته سهرمایه داره کاني جیهانیشدا - ولاته یه کگرتووه کاني شمريکا - روویداوه، دیموکراسيه تي لیبرالي که سيکي وه (روئالډ ريگن) (۱۹۱۱-..) که به هوږي نهو نه بوونیيه ي باوکه ره ونه ده که ي، که له ئيرله نداوه هاتبووه نهو ي - و خووي به مه ي خواردنه وه گرتبوو - و ژياني مندالي پر له درده سهري بوو - بواړي بڼ ره خسا و چووه ناو ململاني کاني ژياني سياسيه وه و له سالي ۱۹۶۶ دا بووه سهروځي ويلايه تي کاليفورنيا، که یه کيکه له گرنگترين و گه وره ترين ويلايه ته کاني شمريکا و له سالي ۱۹۷۰ دا نهو پله ييه ي بڼ نو ي کرايه وه، هه روه ها له هه لېژارډنه کاني ۱۹۸۱ دا تواني به جياوازي (۹ نو مليون دنگ) به پيش (جيمي کارتهر) بکهو ي و ببيته چله مين سهروځي ولاته یه کگرتووه کاني شمريکا و بڼ جاري دووه ميش هه لېژيردرايه وه که له ۱۹۸۱ تا ۱۹۸۹ له دهسه لاتدا مايه وه. به سهدان نمونه ي تريش هه يه که که سانتيکي زور له (هه ژارو نه داره کان) دیموکراسيه تي لیبرالي وای کردووه به پي تواناکاني خو يان بگنه چه ندين پله و پایه ي بهرز.

ليړه دا نه گهر پياو جوتيار بي، يان کړيکار، يان بيرمهنه بي، يان سهرمایه دار بيت - نهو پياوه له پيش هه موو شتيک - و له دواي هه موو شتيکيشدا - نهو له (ناخ)يدا به چند خه سله تيکي بي وينه، که له بونه وهره کاني تر دا نيه جيا ده کړي ته وه. ئينجا بي نهو ي ره چاري بارودوخه کو ماله يه که ي بکري (چند مافيکي سروستي) تاييه تي هه يه، وهک: مافي ژيان و نازادي و يه کساني و مولکداري تي... هتد، نه گهر هه ر پله و پایه ييکي کو ماله يه تي هه بيت، هيچ دژايه تيکي له نيوان هه ردو تيزره که دا نيه، که له هه مان کاتدا مروقه و دارتاشيه، له وانه يه ليړه دا سوود له بيروکه که ي (ئين سينا) وهربرگين بڼ روونکردنه وه نهو شتانه ي، که دهيلي ن، نهو نمونه ييکي به ناوبانگمان بڼ ديني ته وه که تيايدا ده لي: (من له ريگادا ريواړي کم ديت، ليت ده پرسم نهو کييه...؟ له وانه يه بلبي (نهو وه ستاي ديواره) وای دابني، که نهو وه لامه راسته و نهو پياوه وه ستاي ديواره، به لام له گه ل نه وه شدا وه لامه که ناته واوه، چونکه

ټو ريټواره له پيش هم موو شتيځدا موږځه، ټينجا وهستای ديواره، ټو وهك پيځهاته موږځه و لهرووی کارکردنېشه وه وهستای ديواره...^{٥١٦}.

له بهر ټمه ليکچياکردنوهی ټو (موږځه ناسايه)، که به دڅخه کوښه لايه تيه کهی ده سنيشان ده کړی و ټو (موږځه نمونه ييه)، يان ميتافيزيکيهی، که به جهوه ره کهی ليکچيا ده کړي ټهوه - شتيځي پوچه، چونکه وهستان له سهر پيښاسه کړنی موږځ له سنووی کاره کيدا، يان شيوی نارده زووه کانيدا و... هتد پيښاسه ييکي پر له کهم وکورتبه و بيرکردنوه ييکي ناتهو اويشه، له بهر ټهوهی ټو ټهوه له بيري خوی ده باتهوه، که ټهوه له رووی پيځهاته که يهوه (موږځيښه)، ټو موږځبوننه ش چهند (مافيکي سروشتي) ليده که ويتهوه ټهوه سهره پای ټو کارهی که ده يکات، يان ټو شيوه ټيانهی که به سهری ده بات. - وهك ټهوهی ياساناسه کان ده لټن - ټهوهی له سهر شتي پوچ بنياد بری هره پوچه، ليده دا مه به ستم ټهوه يه، که دابه شکردنی هاو لاتیان بؤ دوو جوړه هاو لاتی (که لی هاو لاتیان)، که ټهوه چه مکه ميساليه که يتي و که ليکي راسته قينه (ټهوه ش تيگه يشتنی نو سهره که خويه تي)، ټم دابه شکردنه دابه شکردنيکي بی بنه مايه و هيچ که سيک له فهيله سوف و ياساناسه کان شتي وايان نه گوتهوه، ټهوانهی که - زوريه جار ه کان - له دوو روانگهوه ته ماشای گل ده کن: روانگهی کوښه لايه تي و سياسي، (گل به چه مکه کوښه لايه تيه کهی هره هم موو ټو تاکانه ده گريتهوه، که ره گزنامهی يه ک ولايتيان هه لگرتوه، به لام گل به تيگه يشتنه سياسي کهی، هره هم موو تاکه کانی گل ناگريتهوه، به لکو ته نها ټو که سانه ده گريتهوه، که مافي ټهوه يان هيه له ناو سياسي ته دا کار بکن،^{٥١٧} به ماناييکي تريس گل به چه مکه کوښه لايه تيه کهی

٥١٦ - تيوره کهی (ټين سينا) له سه ده کانی ناوه راستدا کاريگه ريښکي به هيږی له سهر فله سه فهی مه سيحي هه بو، چونکه کيشی پيونه دی نيوان جهسته و دهروونی بؤ چاره سهر کردن، بؤ نمونه کتيبه کهی ناتی گل سون (روح الفلسفة المسيحية في العصر الوسيط) بخوښه وه ده گريپانی د. نيما عه بدولفه تاح نيما کتيبخانهی مه دبولی له قاهره سالی ١٩٩٦ ل- ٢٣٤.

٥١٧ - بؤ نمونه ته ماشای کتيبه کهی د. عاتف ټه لبه ننا (الوسيط في النظم السياسية) قاهره ل- ٢٠٢ و دواي ټو و د. عيسمهت عه بدله لا نه لشيخ (النظم السياسية) ل- ٢٠ و دواي ټو، و د. محمد نه نه س قاسم جه عفر (النظم السياسية والقانون الدستوري) ل- ٣٦ و دواي ټو بکه، هره وه ته ماشای سوعاد نه لسه رقاوی (النظم السياسية في العالم المعاصر) و د. سهروته به دهوی (النظم السياسية) دار نه لهنه هره له ره بيه له قاهره سالی ١٩٨٦. و د. محمد کامل ليله (النظم السياسية : الدولة والحكومة) دار نه لفر له ره بی له قاهره... هتد بکه.

(جگه له بېگانه كان) هەر هه‌موو دانېشتوانى ئه‌و ده‌وله‌ته ده‌گرېته‌وه به ژن و منډال و شېت و گه‌رگول و ئه‌و ژنانه‌ش، كه ناتوان مافه سياسييه كانى خويان پياډه بكن. ^{٥١٨}

ليږه‌وه ئه‌وه‌مان بۆ روونده‌بېته‌وه، كه دابه‌شكردنى ديموكراسيه‌ت بۆ (ديموكراسيه‌تى بۆ ده‌سه‌لات)، يان حوكمدراو كه پشت به‌و هاوالاتيانه ده‌به‌ستى، كه گه‌ليكى نمونه‌يى ميتافيزيكي و خه‌يالين.. هتد (ديموكراسيه‌تى ده‌سه‌لاتدار)، كه پشت به‌ گه‌ليكى راسته‌قېنه ده‌به‌ستى خۆى له خۆيدا دابه‌شكردنېكى پوچ و بى‌بنه‌مايه، چونكه ئه‌مه دابه‌شكردنېكى ناتواوى چه‌مكى گه‌له - ئه‌مه‌ش ماناى ئه‌وه‌يه، كه ئه‌و ديموكراسيه‌ته لېبراليه‌ى كه گه‌ل (به مانا سياسييه‌كه‌ى، واته ده‌سته‌ى ده‌نگده‌ران) خۆى تيايدا حوكمرانى خۆى ده‌كات، وه‌ك ئه‌وه‌ى له ئېنگلته‌رادا هه‌يه، بېگومان ديموكراسيه‌تېكى راسته‌قېنه‌يه و هېچ سته‌مكارىيى شارستانى تېدا نېيه وه‌ك ئه‌وه‌ى نووسه‌ر ده‌يلي.

(٣) بېرمه‌نده‌كانى بۆرژوازى:

پېشت ئه‌وه‌مان بېنى، كه نووسه‌ر پېتى وايه سته‌مكارى گه‌شه به‌ خۆى ده‌دات و له‌سه‌ر يه‌ك شېوه نامېنېته‌وه به‌مه‌ش ناوه ناوه بېرمه‌نده بۆرژوازيه‌كان به‌ درېتايى ميژوو به‌و بېرۆكه‌و تيۆر و بېر و رايانه يارمه‌تيان ده‌دن و كۆمه‌كيان ده‌كن، كه گيان ده‌خاته‌وه به‌ريان، ئه‌وه‌ى لېږدا پېمان سه‌يره ئه‌وه‌يه، كه دوو كه‌س به‌ نمونه‌ى بېرمه‌نده‌كانى (سته‌مكارى شارستانى) دېنېته‌وه كه هه‌ردوو‌كيان گه‌وره‌ترين فه‌يله‌سوفى ديموكراسى لېبرالين وه‌ك: (جوڻ لۆك) ئېنگليزى و (مۆنتسكيۆ) فه‌ره‌نسى.

يه‌كه‌ميان رووبه‌رووى ئه‌وانه بووه، كه پشتگېريان له فه‌رمانه‌وايه‌تى ره‌ها ده‌كرد، كه ئه‌وكات له‌سه‌ر بنچينه‌ى (ئو مافانه‌ى، كه خوا به‌ پاشاكانى به‌خشيپو) كاريان ده‌كرد وه‌ك ئه‌وه‌ى، كه سېر رۆبه‌رت فيلمه‌ر (1653-1588 Sir Robert Filmer) بېرمه‌ندى سياسى ئېنگليزى نوينه‌رايه‌تى ده‌كرد، كه كتيبيكى به‌ ناوېشانى (ده‌سه‌لاتى باوكسالارى) Patriarcha دانا و تېيدا داكوكى له ده‌سه‌لاتى باوكسالارى ده‌كرد و ده‌يگوت مرۆف وه‌ك ئه‌وه‌ى، كه ده‌يلىن به‌ سروشت نازاده، وا نېيه (هېچ مرۆفېك به‌ نازادى له دايك نابى)، چونكه خوداوه‌ند ئېمه‌ى ملكه‌چى ويست و ناره‌زووه ره‌هاكانى پاشا كردووه، له‌به‌رئه‌وه‌ى ئېمه هه‌ر هه‌موومان به‌ كۆيله‌بى له دايك ده‌ين!!!

ئەو ەش شتېكى مەھالە، كە كۆپلە مافى گرېبەستى ھەبى، (ئادەم خۆى فەرمانرەوايىكى رەھا بوو، ھەموو فەرمانرەواكانى دواى ئەوئش وا دەبن (چونكە ئەمە تەنھا بۆ ئادەم وانەبوو، بەلكو بۆ ھەموو گەورە پىپاوەكانى دواى ئەوئش وابوو، كە دەسلەتتېكى پاشايەتبان بەناوى باوكسالارپەو بە سەر مندالەكانىدا ھەبوو). (فېلمەر) دەگاتە ئەو ئەنجامەى، كە (پاشا دەبى ئە سەرروى ياساكانەو بە، چونكە پاشا بە پىئى ئارەزووھەكانى خۆى، خۆى خاوەنى ھەموو شتېكە لە تەواوى ولاتدا).

ئېمە بېنېمان (جۆن لۆك) چۆن بەرەنگارى ئەو بېرۆكە (مەترسېدارانە) بۆو، كە لاىەنگرانى دەسلەتتى رەھا دەيانوئست ھېز بە بەر ئەو دەسلەتتەدا بکەنەو و لە داروخان بېپارېژن - بۆيە جۆن كتېبە بە ناوبانگەكەى (دوو نامە بۆ فەرمانرەوايەتى مەدەنى) دەنووسى، نامەى يەكەمىيان بۆ گفتوگۆکردن لەبارەى (فېلمەر) تەرخان دەكات و لە چەند لاپەرەيىكى دوورودرېژدا بە درۆى دەخاتەو كە ناوئشانەكەى بەمشىوھە بوو (لە بارەى ھەندىك پرهەنسېپى بۆكەنى دەسلەت) و بەو كۆتابى بە نامەكەى دىنى، كە ھەر ھەموو مەرۆقەكان بە ئازادى لە داىك دەبن.^{۱۹} ئەوئى راستى بى بابەتى (ئازادىيە مەرۆقاىەتپىيەكان) تاكە بابەتى سەرەكى بوو، كە ئەو فەيلەسووفەى ئېمەى سەرقالا كەردبوو، چونكە ھەموو ئەو كتېبە بنچىنەبىيانەى، كە بېرى سىياسى ئەو مەرۆقە دەخەنەرۆو لە چوار دەورى ئەو بابەتەدا دەسورپنەو لە كتېبى (نامەيىك لەبارەى لىبوردنەو) كە لە سالى ۱۶۸۹دا بۆ بەرگرىکردن لە مافە ئانىيەكان نووسى و كتېبى (دوو نامە لەبارەى فەرمانرەوايەتى مەدەنىيەو) كە لە سالى ۱۶۹۰بۆ بەرگرىکردن لە ئازادىيە سىياسىيەكان نووسى و كتېبى (بەھاى دارابى) كە لە سالى ۱۶۹۱دا بۆ بەرگرىکردن لە ئازادىيە ئابورىيەكان نووسى، ھەر نوسراوئىك لەم نوسراوانە برىتيە لە لىكۆلئىنەوھەيىكى باشى پرهەنسېپەكانى ئازادىيە مەرۆقاىەتپىيەكان.^{۲۰}

بەلام (جۆن لۆك)، كە سەرانى شۆرشى ئەمريكا وا پىئاسەيان كەردووە كە (فەيلەسووفىكى ئەمريكيە) و دارپژەرى بنچىنەكانى بېرى ئەمريكيە.^{۲۱} ئەمە - لەلاى نووسەر - ئەو

۵۱۹ - لە بارەى ھەموو ئەمانە بە كتېبەكەى ئېمەدا بچنەو (الطاغىة : دراسة فلسفية لصور من الاستبداد السياسي) چاپى سىيەم كتېبخانەى مەدبولى لە قاھىرە سالى ۱۹۹۷ - ۲۷۸ - دواى ئەو. ھەروەھا بە بەشى سىيەمى دەروازەى شەشەمدا بچۆو كە پىشتەر باسمان كەردو.

۵۲۰ - ھەمان سەرچاوە ۲۹۱ - ھەروەھا ئەو بەشەى كە پىشتەر لە بارەى (جۆن لۆك) نووسىمانە.

۵۲۱ - د. زەكى نەجىب مەحمود (حياه الفكر فى العالم الجديد) ۱۴ - دار نەلشروق لە قاھىرە سالى ۱۹۸۲.

فەيلەسوفەى كە (سىستەمى پەرلەمانى داىە پال ويستەكانى گەل، لە دوو رووىي كردن لە گەل گەلاند بۆ ئەوئى پاكانه لە ستەمكارى بكات لە پيش هەموو فەيلەسوفەكانى ترى داوئەتەو)!! سەربارى ئەمانەش ((جۆن لۆك) وەك پزىشكىي تايبەت لەلاى لۆرد (ناشلى) كارى دەكرد).. و (يەكئىك بوو لەوانەى، كە تا كۆتايبەكانى ژيانى دواى ئەو كەوتببون) (بۆيە شتىكى نەدەنووسى، كە دوور بى لە سەركەوتنى خاوەن نازو نىعمەتەكەى خۆى)!! لە گەل ئەوئەشدا نووسەر زۆر بە راشكاوانە دان بەوئەدا دەنى، كە (ئەو لۆردە بوو فەرماندەبى شەرى پەرلەمانى لە دژى پاشادا دەكرد)!!^{۵۲۲} لەو كتيبەدا چەندىن حوكمى هەندىكجار ريك و هەندىكجارىش دژ بە يەك دەبينىن، بە شيوەيىك ديارە، كە چاو هەلەى تيدا ناكات.

بەلام لە فەرەنسادا دوو جۆر لەو بىرمەندانە دەرکەوتن، يەكەمىيان گوزارشتيان لە بۆچوون و بەرژەوندەبىيەكانى چىنى ناوەرپاست (بۆرژوازى) دەكرد، كە خۇيان لە (فیزیۆكراتەكاندا) دەدۆزىوئە..(بە پيشكەشكردنى چەمكىي تايبەت بە ئازادى بە شيوەيىك، كە لە گەل بەرژەوندەبىيەكانى خۇياندا بگوجى ئەوئىش ئەمەيە، كە دەلى، ئازادى پەيوەستە بە مولكدارىتيەوئە و ناكړى لە يەك جيا بكرىنەوئە، گوزارشتيان لە هيوو ئاواتەكانى بۆرژوازى دەكرد..). هەرچەندە دامەزرىنەرى ئەم قوتابخانەيە، كە (فرانسوا كىسنای) F. Quesney (1774-1694) خۆى لە خانەوادەيىكى جوتيارى بوو، بەلام ئەو بنچىنانەى لە ژيانى رۆژانەى خۇيدا هەلەنجابوو، كە لە دىهااتەكاندا بە سەرى دەبرد، ئەو خۆشەويستىيەى بۆ زەوى و زار واى لىكردبوو كە لەهەرەهەموو ئەو شتانه بكوئىتەوئە، كە پەيوەستە بە زەوىوئە تا لە كۆتاييدا گەيشتە ئەو رايەى دەلى: (زەوى سەرچاوەى هەموو سەرودت و سامانەكانە). هەر لىرەشەوئە فرانسوا بىرۆكەى هاوكارى و دابەشكردنى داهااتەكان بە گوئىرەى تواناى هەرتاكىك لەلا دروست بوو كە دەلى: (يان دەبى مرؤف ئاژەل ئاسا ژيان بەسەر بەرى و قوتى رۆژانەى خۆى دەستكەوئى و هەقى بەسەر خەلكىيەوئە نەبى، يان دەبى لە گەل هاوڕەگەزەكانى خۇيدا بگوجى و ئەو سەرودت و سامانەى، كە بە كۆمەل دەستيان دەكەوئى لەنيوان خۇياندا دابەشى بكەن هەركەسەو بە گوئىرەى هەول و ماندوبوونى خۆى بەرى بكەوئى. بەمشيوەيە رەگەزىكى گرنكى ترى خستە سەرى ئەوئىش كاركردن بوو).. (چونكە مافى سروسشى هەر مرؤفئىك برىتيە لەوئى

۵۲۲ - بەو پىئەنديانەدا بچۆرەوئە كە جۆن لۆك لە گەل ناشلى دا هەبىوو لە كتيبەكەى ئىمەدا (جون لوك)..

والمرأة) كتيبەخانەى مەدبولى لە قاھىرە سالى ۱۹۹۹ لـ ۳۳ و دواى ئەو.

که به کارکردنه‌کەى خۆى دەستى دەکەوى)، بەلام ئەمانە هەر هەمووى لەلای نووسەرەکەى ئێمەدا، گوزارشت لە بەرژەوهندییەکانى بۆرژوازی دەکات!!.

بەلام جۆرى دووهمى بیرى بۆرژوازی، بە شیوەییکی تاببەت خۆى لە مۆنتسکیۆ پارێزەر (۱۶۸۹-۱۷۵۵) دا دەبینیتەوه، که تیکرای بیرۆکەکانى خۆى لە بیرى ئینگلیزیه‌وه وەرگرتبوو، ئەو لە - پێش شۆرشى فەرەنسیدا - (تییۆریکی لەبارەى دەسەلات پێشکەش بە گەلى فەرەنسا کرد که لەگەڵ بەرژەوهندییەکانى کەمینەى بۆرژوازی رەها دا دەگونجا بۆ سنووردار کردنى ستمەمکارییه‌کانى پاشا لەلایێک و لەلایێکی تریشەوه ئەو هۆکارە شاروانەمان بۆ روون دەکاتەوه، که بونەتە هۆى نووسینی (رۆحى یاساکان). ئەم لیکۆلینەوه‌یه‌ش بوو رێخۆشکەرێک بۆ ئەوهى بچیتە سەر دەسنیشانکردنى پێوه‌ندییه‌کانى نێوان یاساکان لەلایێک و پره‌نسیبى حکومەتەکان لە لایێکی تره‌وه. ئەوهى لیڤەدا لەلای ئێمە گرنگە ئەوه‌یه که مۆنتسکیۆ لەلایێک زۆر بە توندی سەركۆنەى (دەسەلاتى تاکرەوى) کردووه و بە‌مشێوه‌یه وەسفى ستمەمکاری کردووه (که مامەڵە لەگەڵ دارودەستەکەى خۆیدا دەکات وا دەزانێ ئاژەلن..)، هەر‌وه‌ها لەلایێکی تریشەوه تیۆرە بە ناوبانگەکەى جیاکردنەوهى دەسەلاتەکانى دانا، که دواتر بوو (باوەڕپێکی دەستوورى گشتى). لە بەندى ۱۶ ى چارپى مافەکانى مرۆڤدا دەلى (هەر کۆمەلگەییەک، که مافەکانى مرۆڤى تیدا دەستەبەر نەکراى، یان جیاکردنەوهى دەسەلاتەکانى تیدا دەسنیشان نەکراى، ئەو کۆمەلگەیه‌ بى دەستووره..)^{۵۲۳}.

(۴) تیگە‌یشتنێکی هەڵە لەبارەى پەرلەمانەوه:

نووسەر رەخنەى ئەوه لە پەرلەمانى ئینگلیزى دەگرێ، که بۆتە گەورەى هەمووان و لە سەروى (پاشا) وه‌یه و هەر‌وه‌ها لە (سەروى گەل) یشە‌وه‌یه.. هتد. من نازانم چۆن ئەو نوینەرەى، که گەل بە ویست و ئارەزووى خۆى هەلبژاردووه، ئیستا لە (سەروى) ئەوانە‌وه‌ن - نازانم چۆن..؟ ئەگەر بێت و نووسەر گومانى لە دروستى هەلبژاردنەکه‌هەبوايه، یان بە تەزویر و هتد تاوانبارى بکردبا، ئەو کاتە دەمانگوت پەرلەمان گوزارشت لە ویستەکانى خەلکى ناکات و بە سەریدا سەپیندراوه، یان وه‌ک خۆى دەلى لە سەرووى ئەوه‌وه‌یه، بەلام هیچ شتیکی لەو بابەتە روى نەداوه چۆن دەکرى بلیین لەبەرئەم هۆکارە پەرلەمان بۆتە (ستمەمکاریکی شارستانیه) و

۵۲۳ - (الموسوعة السیاسة) به سەرپەرشتى عەبدولوه‌هاب ئەلکە‌یالى بەرگى شەشەم لـ ۴۸۳- و دواى ئەو.

دهسهلاتی بۆ خۆی قۆرخ کردوه،..؟ ئهگەر پهڕلهمان چهند ياساييک، يان چهند پرۆژه ياساييکی دهر بکردبا که گوزارشت له بهرژهوهندی ئەندامهکانی خۆی بکردبا لهوانهيه وامان بگوتايه، بهلام هيچ کارێکی لهو شيويهيان ئەنجام نهداوه!

لهگهڵ ئەوهشدا نووسەر بۆ ئەوهی پهڕلهمان له بنچينهوه دارووخينی، پهنا دهباته بهر شيوازيکی تر ئەویش: تانهو تهشهرگرته له خودی نوينهرايهتيکردن له پهڕلهماندا، چونکه به بۆچونی ئەو وشە (نوينهرايهتيکردن) مانای ئەوهيه يهکێک دهبيته نوينهري يهکێکی تر (چونکه نوينهەر لهسەر حيسابی کهسيکی تر کار دهکات و دهناخفي). کاتيک يهکێک لهسەر حيسابی يهکێکی تر داواکاری پيشکەش بکات و ئەو پهري ئازاديشی ههبي، بي ئەوهی ئەو کهسەي تريان هيچ ريگهچارهيهيکی لهبهر دهستدا بي بۆ ئەوهی ويستهکانی خۆی به سهريدا بسهپيني، (بۆيه به هيچ جورێک ناتوانين بلتين نوينهرايهتيک له جياتی يهکێکی تر دا بوونی ههيه، يان ئەو کهسه نوينهرايهتی ويستهکانی ئەو دهکات).

دهتوانين چهند سهرنجيک له بارهی ئەو بيروپا سهيرانه بجهينه روو بهم شيويهی خوارهوه:

(أ) با وای دابنين که ئەو شتانهی نووسەر دهيلي راستن، بهلام به ههڵتهکاندن پهڕلهمان له رهگ و ريشهوه و به (ستهکارێکی شارستانی) دابنين چارهسەر ناکريت، بهلکو سيستهمی ديموکراسی دهتوانی ئەو مهرجه بۆ نوينهرهکه دابني، که ماوه ماوه سهردانی بازنهی ههلبژاردنهکەي خۆی بکات بۆ ئەوهی له کۆبونهوهيهيکی گشتيدا کاروبارهکانی ناو پهڕلهمان و ئەو بابەتانهی که گهتوگۆيان لهسەر کراوه (جگه لهو بابەتانهی که پيوست دهکات به نهيني بمينيتهوه) و...هتد، چين بۆ دهنگدهران بختهپروو، بهمشيوهيه دهتوانی له بازنهکەي خويدا بيروپای دهنگدهران وهبرگري به تاييهتی بيروپای کهسه شارەزاکانيان.

(ب) وهك پيشتريش باسمان، کرد ئهگەر ديموکراسيهت پياده بکري، دهتوانين بلتين، که هيشتا سهرهдаوهکان به جورێک له جورەکان به دهست دهنگدروهو دهمينی، چونکه ئهگەر جاريک له ههلبژاردنی نوينهريکی کارامه، که به دواي بهرژهوهنديهيیهکانی ئەودا بگهري ههلهی کرد، دهتوانی له جارهکانی داهاتوودا ئەو ههلهيه راست بکاتهوه، تا ئەو کاتهی پهڕلهمانیک دروست دهبي، که گوزارشت له بهرژهوهنديه راستهقينهکانی خهلکی دهکاتهوه، بهمشيوهيه دهتوانين پهڕلهمان راست بکهينهوه نهك بيروخين.

(ج) ئەوهی راستی بي پيادهکردنی ديموکراسيهت لهلای جهماوهري دهنگدهراندا پيوستيهيکی زۆری به هوشيارى سياسی ههيه، ههر چەندی زياتر پياده بکري و دهزگاکانی

راگه یاندن به ئەمانەتەوه بەشداری تێدا بکەن، ئەوەندە ئەو هۆشیارە زیاتر پێدەگات و بە هیژتر دەبێ، ئەمەش وادەکات، کە هاوڵاتیان بتوانن کەسانی باشتەر هەلبژێرن بۆ ئەوەی نوێنەراییەتیان بکات، بۆیە راستیان گوتوو کە دەلێن: (باشترین چارەسەر بۆ هەلەکانی دیموکراسی بوونی دیموکراسیەتی زیاترە)!

(د) تاکە جێگرەوهی نوێنەراییەتیکردن لە پەرلەماندا - کە ئەمە دەرئەنجامی پێویستی رەخنەکانی نوسەرە - ئەوەیە، کە بگەرێنەوه بۆ دووبارە چەسپاندنەوهی دیموکراسیەتی راستەوخۆ، وەک ئەوەی، کە لە شاری ئەسینای کۆندا هەبوو، بەلام ئەم ئەلتەرناتیفە لەو وڵاتانەدا، کە چرێ دانیشتوانەکانی زۆرە شتیکی مەحەللە و ئەنجام نادری، واتە ناکرێ هەر هەموو گەل (بە مانا سیاسەتەکی) لە گۆڕەپانیکی فراواندا، یان لە شوێنیکی گشتیدا کۆبکێنەوه و هاوڵاتیان لە نیوان خۆیاندا باس لە کاروبارەکانی دەوڵەت بکەن، هەر لەبەرئەم هۆکارەشە نوێنەراییەتی بۆتە شتیکی پێویست و ناکرێ وازی لێ بێنن. ئەگەر هەر هەلەو کەم و کوربیکیش بێتە پیش دەبێ بیر لەوه بکەینەوه، کە چۆن خۆمانی لێ لابدەین و چارەسەری بکەین، ئەک بێن و پەرلەمان لە رەگ و ریشەوه هەلبکێشین، وەک ئەو پزیشکە بکەین کە دەیهوێست پلەمی گەرمی نەخۆشێک دابەزێنێ، هەلسا رۆحی کێشا.

(ه) مەزۆف هەموو کاتیەک ناتوانێ بەرژەوهەندییەکانی خۆی بختەرۆو، بۆ نمونە: بە رای من ناکرێ بڵێن ئەو کرێکارە، یان ئەو جوتیارە وەک پێویست دەتوانێ گێروگرفتهکان، یان داواکاری و پێداویستیەکانی خۆی بختەرۆو، چونکە ئەو زۆریە جارەکان لە ژیاڵی رۆژانەیدا پەنا دەباتە بەر (پارێزەر)ێک، یان (رۆژنامەنوس)ێک و ئەو گێرو گرفتهنەوی بۆ باس دەکات و داوا لێ دەکات کە بە شیوازی تاییەتی خۆی ئەو گرفتهنە بختەرۆو.

(۵) راوکردنی هەلەو کەم و کوربیکەکان:

نوسەر زۆرجار دەکەوێتە دواي ئەو هەلەو کەموکورپیانە کە لە رابردوودا بە درێژایی میژووی پیاوەکردنی دیموکراسیەت تێی کەوتوو بۆ نمونە وەک:

(أ) رەخنە لەو دیموکراسیەتە بەریتانیا دەگرێ، کە لە سەدەیی هەژەمدا پیاوەی کردوو، کە نوێنەراییەتیکردن لە پەرلەماندا کارتۆنی بوو، چونکە (بازرگانان) بە کورسییەکانەوه کردوو. یەکیەک لە لۆردەکان دەیهوێ کورسییەکی پەرلەمان بۆ کورپەکی خۆی بکێتەوه و یەکیکی تر دوو کورسی پەرلەمان بۆ فروشتنەوه دەخاتەرۆو و سییەمیان وا و وا دەکات... هتد،

به‌لām ته‌وی جیگهی داخه ته‌و نووسهره یه‌ك غموونه‌ش له‌سهر ته‌و بازرگانی كرده له سه‌ده‌ی بیسته‌مدا باس ناكات.. ته‌مه‌ش مانای ته‌وه‌یه، كه ههر هه‌موو ته‌و هه‌لانه‌ی، كه روویانداوه له سه‌ره‌تای پیاده‌كردنی دیموكراسیه‌تدا بووه (سێ سه‌ده پێش ئیستا)، ته‌و هه‌لانه‌ش له كاروانی دیموكراسیدا راست كراونه‌ته‌وه، چونكه (به‌شێك) نه‌بووه له جه‌وه‌ه‌ری دیموكراسیه‌ت.

(ب) نووسهر جاریكی تر دیتته‌وه باسی دیموكراسیه‌تی به‌ریتانیا له سه‌ده‌ی هه‌ژده‌مدا ده‌كات و به‌ سیسته‌می ده‌سه‌لاتی كه‌مینه‌كان، یان به‌ ده‌سه‌لاتی چینی خاوه‌ن پارو و پول و خاوه‌ن ژیرییه‌كان وه‌سفی ده‌كات. بێ ته‌وه‌ی یه‌ك وشه له‌باره‌ی ئیستایانه‌وه بلی، له‌بهر ته‌وه‌ی ته‌و باسی (كه‌م وكوپیه‌كانی رابردو) ده‌كات، ته‌مانه‌تی زانستی و پێویست ده‌كات كه شتیكیش له‌باره‌ی ئیستایانه‌وه بلیت.

(ج) نووسهر له دیموكراسیه‌تی ئینگلته‌راوه دیتته سه‌ر دیموكراسیه‌تی فه‌ره‌نسا و دیسان باسی ده‌ستووری سالی ۱۷۹۱ ده‌كات كه ته‌و مه‌رجه‌ی بۆ ده‌نگدهران دانرابوو كه ده‌لی: ده‌بی مولكیكی هه‌بیته‌ سالانه داها‌تیكی دیاریكراوی لی ده‌ست بكه‌وی... هتد، به‌لām ته‌وه‌ی له‌ بیر خۆی بردۆته‌وه، كه دوا‌ی دوو سال ته‌و ده‌ستوره هه‌لوه‌شینه‌ندرایه‌وه و ده‌ستووری سالی ۱۷۹۳ جیگهی گرتته‌وه. لی‌ره‌دا كه‌م وكوپیه‌كان ههر چیك بن، له‌م ده‌ستوره‌دا، یان له ده‌ستوورێكی تردا بن، خۆی له‌ فه‌ره‌نسادا ده‌ستوور له‌دوا‌ی ده‌ستوور ده‌گۆرا تا ته‌و كاته‌ی (شارل دیگۆل) - وه‌ك پێش‌تریش با‌سمان كرد - ده‌ستووری سالی ۱۹۵۸ (ده‌ستووری كۆماری پێنجه‌م) ی دانا و دیسان له سالی ۱۹۶۲ هه‌ندێك گۆرانكاری تیدا كرا، ته‌و دی ره‌خنه له دیموكراسیه‌تی فه‌ره‌نسا ده‌گری كه له سه‌رده‌می مندالی، یان له سه‌رده‌می كه‌غیبتیدا كه‌وتۆته‌ چه‌ند هه‌له‌یه‌كه‌وه، كه دواتر له سه‌رده‌می پێگه‌یه‌شتندا چاره‌سه‌ر كراون.

(د) به‌لām هه‌رچی دیموكراسیه‌تی ولاته یه‌ك‌گرتوه‌كانی ته‌م‌ریكایه، نووسهر ته‌نها یه‌ك ره‌خنه‌ی ئاراسته ده‌كات ته‌ویش ته‌مه‌یه: ته‌مانه چه‌ند وشه‌ییكی (مردوون) - كه له ده‌ستووردا ها‌توو - ده‌لی ته‌گه‌ر مافی خۆ پالاوتن بۆ سه‌ره‌وكایه‌تی كۆمار و به‌ ته‌ندام بوون له كۆنگرێسدا بۆ ههر هه‌موو ها‌ولاتیان ده‌سته‌به‌ر كراوه، ته‌و ده‌لی ته‌وه‌ی راستی بێ ته‌نها بۆ ته‌و كه‌سانه ده‌سته‌به‌ر كراوه، كه ده‌توانن به‌ ملیۆنه‌ها دۆلار له هه‌لمه‌ته‌كانی هه‌لپێژاردندا خه‌رج بكه‌ن. ئیمه‌ش حاشا له‌وه ناكه‌ین و له‌وانه‌یه وایی، به‌لām ته‌وه نایه‌ته چاره‌سه‌ر كردن، كه ئیمه سیسته‌می نوینه‌رایه‌تی هه‌لوه‌شینه‌یه‌وه، یان دیموكراسیه‌تی لیبرالی له‌ناو به‌رین، به‌لكو ته‌گه‌ر هه‌له‌ییك هه‌بی، ده‌بی به‌ ده‌ركردنی چه‌ند پرۆژه یاساییك چاكی بكه‌ینه‌وه، بۆ غموونه:

دەسنیشانکردنی ئەو پرە پارەییە کە پالئوراوەکان لە پرۆ پاگەندەکانی هەلبژاردندا خەرجی دەکەن ئەمشتە چارەسەر دەکات.

ئەوێ راستی بێ، کە ئیمە بەشان و بالی دیموکراسیەتی لیبرالیدا هەڵدەهین، ئەمە مانای ئەوە نییە، کە ئیمە دەمانەوی دەقاردەق ئەو وێنەیە، کە لە ئینگلتەرا، یان فەرەنسا، یان لە ئەمریکادا پیادە دەکری بیگوازینەو بۆ ولاتەکە ی خۆمان، چونکە دیموکراسیەت دەبی رەنگی ئەو کۆمەڵگەییە بگری کە تیایدا پیادە دەکری، بە بێ ئەوێ بە شیوەییکی دیاریکراو بە سەریدا بسەپێندرێ. بۆ نمونە: (لەو دەستەبەر کردنە ی بوونی (یاسایێک) کە دەبی ریزی لی بگری، کە هاوڵاتیانی بەخشیوێ و ئەو هەست کردنە بە بوونی (یاسایێک) کە دەبی ریزی لی بگری، کە یاسایێک بەسەر هەموو کەسێکدا جێبەجێ دەکری و کەس لە دەرەوێ ئەو یاسایەدا نییە، لەمەدا نمونەییکی باشە و دەبی مرۆقی عەرەبی و حکومەتە عەرەبییەکان شتی زۆری لی فیڕ بن..)^{٥٢٤} (هەر کاتیێک یاسا، یان دەستور بە شیوەییکی بەر چا و لەلایەن هەر کەسێکەو پێشیل بکری، ئەگەر ئەو کەسە گەورەترین دەسەڵتداریش بێ لە ولاتدا، دەرئەنجامەکە ی خراب دەبی..)^{٥٢٥} ئەمەش بنچینەییکی بە هێزە لە بنچینەکانی دیموکراسیەت، دەکری بە بێ ئەوێ هەمان (نمونە) ی ئەمریکی، یان فەرەنسی، یان هەر ولاتیکی تر بۆ لای خۆمان بگوازینەو سودی لی وەرگری.

ئەم باسەش دەمانباتە سەر خالێکی کۆتایی گرتگ کە ئەمەییە: ئیمە ی عەرەب چۆن دەتوانین سوود لە نمونەکانی ئەو دیموکراسیەتە لیبرالییە وەرگری کە لە ولاتە پیشکەوتووێکاندا هەیە..؟

(٦) ئیمە.. و دیموکراسیەت:

وا تێدەگەم لیڕەدا چەندین وانە هەبن، کە ئیمە دەتوانین لە کۆمەڵگە ی عەرەبیدا ئەزموونە دیموکراسیەکانی ولاتە پیشکەوتووێکان لیکبەدەینەو و سودی لی وەرگری، دەکری لەم خالانە ی خوارەدا کورتی بکەینەو:

٥٢٤ - د. فوناد زەکەریا: (العرب والنموذج الامريكي) کتێبخانە ی میسر لە فوجالە - قاهیرە سالی ١٩٩١

لـ٣٦ـ.

٥٢٥ - هەمان سەرچاوە.

(۱) له وانه يه يه کهم وانه، که له م ليکولینه و په دا سودی لی وهر بگرین ته وې، که دیموکراسیه ت شیوه یی کی دیار یکراوی نییه که پیوست به و بکات ده قاود دق جیبه جی بکیت، چونکه له ټینگلته رادا پاشایه تی بؤ ماو هییه و سیسته می په رله مانی تیدا پیاده ده کړی و له ولاته یه کگرتو وه کانی ته مریکا دا کؤ ماریه و سیسته می سر و کایه تی تیدا پیاده ده کړی و فهرنسا له هه ردو سیسته مه که کؤ ده کاته وه و پیاده ی ده کات. له ټینگلته رادا تیکه لېوونیک له هه سى ده سه لاته که دا هیه و له فهرنسا سهر به خزیی کی ته و او له هه رسی ده سه لاته که دا هیه و سهر وکی ته مریکا بوی نییه په رله مان هه لېوه شی یی ته وه، به لام له فهرنسا و ټینگلته را ته و مافه بؤ سهر وک ده سه بهر کراوه و له ټینگلته رادا ده بی و هزیره کان ته ندامی په رله مان بن، به لام ته مه نه له ته مریکا و نه له فهرنسا دا ریگه ی پینا درى. به مشی ویه، ته و دی گرنگه بنچینه کانی دیموکراسیه ته: وه ک نازادی و یه کسانى و مافى گهل له حوکمرانی کړدنى خویدا و داگرتنى سهر وک له کاره کیدا ته گهر له ریگه لایدا.

(۲) سیسته می دیموکراسی دوا شی و دی سیسته می سیاسیه، ته مه سیسته می که له پر پکدا نه هاتو ته کایه وه، به لکو بهری خه باتی کی دورود ریژه، که گهلان له درى سته مکاریه کانی زؤر داراندا کړدوویانه، هه روه ها (ته مه ته زمونى مر و قایه تیه وه ک مر و ق).

(۳) خوی دیموکراسیه ت (پیاده کړنه) ته مه ش مانای ته ویه، که له سهره تای پیاده کړدنیدا بى کهم و کور ی نابى، به لکو گومان له وده ا نییه که له کاتى پیاده کړدنیدا ده که ویت ته چهن دین هه لای زؤره وه، بویه ده بی ټیمه لى نیگه ران نه بن، به لکو ده بی به چاکى ده ست به سیسته می دیموکراسیه وه بگرین و بیپاریزین، ټینجا دواى ته وده ش هه ولئ ته وه بده بن ته و که موکورپانه ی، که هه یی تی چاکى بکه ی نه وه.

(۴) ده بی به وه هه ست به دلته نگی نه که ین، یان نیگه ران نه بن، که سود له هه ر شی و ه یی کی سیسته مه دیموکراسیه پی شکه و ته وده کان وهر بگرین، چونکه ټیمه بینیمان، که چؤن ولاته یه کگرتو وه کانی ته مریکا - سهره پای ته و شپړ و ناکوکی و (داگیر کړدنه ی) - که له نیوانیاندا هه بو سودی له دیموکراسیه تی ټینگلته را وهرگرت و فهرنسا بؤ دانانى ده ستوورى ولاته که ی خوی چؤن توانى سود له هه ردو و تاقی کړدنه وه که ی ټینگلیزی و ته مریکی وهر بگریت.

(۵) لېره دا پی و نه دیی کی توند وتول له نیوان دیموکراسیه ت و فره حیز بایتیدا هیه، ته نانه ت هه ندیک له یاسا ناسه کان وای بؤ ده چن که (دیموکراسیه ت به بى فره حیز یی بوونى ناییت) -

چونكه فره حيزبى برپرېدى پشټى ديموكراسيه ته، نه وان له م روډه پشټ به كومه لټك به لنگه ده به ستن وهك: ^{۵۲۶}

(أ) خوى سروشتى مرؤف وايه، كه له بيروړادا له يه كتر جياواز بى، نه مه ش گرنكيځيكي تاييه تى هه يه بؤ نهو كيځشانې كه سروشتيكي سياسيان هه يه.

(ب) حيزبه كان بؤ دروستكردنى هؤشيارى سياسى رؤلتيكي گرنك ده گيړن و راينيكي گشتى روځن له لاي خه لكي دروست ده كهن، كه راستى و دروستى كاروباره كان ده ربخات و له كاروباره گشتييه كانيشدا به ښادارى بكات.

(ج) دروستبوونى حيزبه كان ريگه به بوونى ئوپوزسيؤنيكي ريځخراو ده دات، كه حكومهت و ده سلاټ به شيوه ييكي گشتى له گنده لى ده پاريزي.

(د) حيزب نهو بير و رايانه كو ده كاته وه كه تعبير لهو سياسته ته ده كات، كه خوى لهو كاته ي ديتنه سهر ده سلاټ جيبه جيبان ده كات و به شيوه ييكي ريځ و يه كگرتو دايد پرېتته وه و ناوې ده نى (به رنامه ي حيزب) و ده بخته بهر ده ستي خه لكي بؤ نهوې بتوانن به ئاسانى له هه لېږارډنه كاندا بريارى خويانى له سهر بدن. هه روه ها حيزب رؤلتي راگه ياندينكي گرنك ده گيړي بهوې كه زانيارى و رونكردنه وه ييكي ته واو ده داته ده نگډر بؤ نهوې له رووداوه سياسى و ديارده كومه لايه تيبه كان تيبكات و يارمه تيشى ده دات بؤ نهوې باشترييان هه لېږي.

(ه) نهو مملانيه يي نيوان حيزبه كان ده بيتنه هؤي گه شه كردنى حيزبه كان و نه ندامه كانيشيان، يان لاني كه م گه شه كردنى نه ندامه به رزه كانيان روځن بېرتر ده كات نه وان ه ي كه ده توانن به رگري له پرهنسيپه كانى حيزب بكن، به مشيويه حيزبه كان ده بنه قوتا بځانه ييكي مه زن كه نه ندامه كانى مه شقى پياده كردنى ده سلاټي تيدا ده كهن و به كاروباره كانى ده سلاټ هه لده ستن، به تاييه تى نهو حيزبه ي، كه به باشى ريځخراوبى و له ناو خوى حيزبدا ديموكراسيه ت پياده بكات، كه نه ندامه كانى سه روكى حيزب و مه كته بى سياسى هه لېږيړن و ده سته ي سياسى ليپيچينه وه يان له گه لدا بكات.

(۶) ليږدها وانه ييكي هه يه ده بى ليى وريا بين نهو يش نهو هيه كه (نه خلاق و سياسته ت) تيځه ل به يه كترى نه كه ين وهك بير مه نده سياسييه كانى خومان له رابردوودا له

۵۲۶ - ته ماشاى د. نعمان نه لځه تيب (الاحزاب السياسية و دورها في أنظمة الحكم المعاصرة) ل- ۷۸- و دواى نهو بكه، دار و لسه قافه بؤ بلاو كړدنه وه و دابه شكردن له قاهره سالى ۱۹۸۳.

(ئىبن ئەبى رەبىع) ھەبىيگە تا دەگاتە (فارابى) و (ماۋەردى) و تەرتوشى تا دەگاتە (ئىمام غەزالى) كىردۈرۈلگەن. يان ۋەك ھەندىك لى فەرمانىرەۋاكانى سەردەمى ئىستانمان دەيگەن كە خۇيان بە ھەندىك نازناۋى ئەخلاقيانى ۋەك (ئىمە باۋكى مىللەت)، يان ھاۋلاتيان بە (مىندالى خۇيان) نازدە دەكەن. (ئىمە بە توندى ئەۋە رەتدەكەينەۋە، كە سەرۋەككۆمار نازناۋى (براگەۋرە) لى خۇى بنى، چۈنكە ئەۋە ئامازانە لىگەل دەستوردا يەك ناگرنەۋە و ئەۋەشى لى دەكەۋىتەۋە، كە ھىچ كەسىك لى ھاۋلاتيان بۇى نىيە ھىچ بىرپارىكى سەرۋەك رەتبكاتەۋە، چۈنكە لى داب و نەرىتدا سەرۋەكى خىزان، يان براگەۋرە ھەر بىرپارىك بدات نابى ئەندامانى خىزانەكە رەتى بىكەنەۋە، يان ئاموزگارى بىكەن تەنەت ئەگەر بىرپارەكە ھەلەش بى).^{۵۲۷} ئىستانشى لى گەلداۋى ھەندىك فەرمانىرەۋامان ھەيە شانازى بەۋە دەكەن كە باۋكى كۆمەلگەكەى خۇيان، ئەۋە خەلگەش خەلەتەندراۋە كە چاۋەرپى چاكە لى نازدەكەن دەكەن! ھەندىكى دىكەش ھەن كە بە خۇيان دەلەن (كاك فلان) يان (فىسار) ئەۋە نازناۋانە ھەرەمۋى دەسكردى غەرەبىن و لى ھىچ سىستەمىكى سىياسى پىشكەۋتوۋدا نايىستىن.

(۷) ھەرۋە ھەبى ئاگادارى لايەنىكى تىرىش بىن ئەۋىش ۋەسكەردى كۆمەلگەيە بە يەك خىزان، زۆر جارىش ئەمە دوۋبارە دەكرىتەۋە، ھەندىك كەسىش سەبارەت بەۋە شتە ھەلەلەى بۇ لىدەدەن ئەمەش ھەلەلەيىكى زۆر گەۋرەيە، چۈنكە (خىزان)، يان (بەنەمالە) چەمكىكى ئەخلاقيە نەك چەمكىكى سىياسى. دامەزراۋەيىكە تاكەكانى بە كۆمەلەكە چەمكى ئەخلاقى ۋەك ئەرك و پىۋەندىيەكانى ئىۋانىيان بە يەكەۋە دەبەستىنەۋە و ھىچ (باسا) يىكى ۋەك ئەۋەى لى دەۋلەتدا ھەيە نايانگىرەۋە. ھەرۋە ھەبى بگوترى ئىمە (يەك خىزانىن)، يان (بەنەمالە) يىكى گەۋرەين و يەك بىرۋا كۆمان دەكاتەۋە و جىۋازى بىرۋا (پىلانەكە) بۇ لىكتازاندنى ئەۋە يەكىتەيە و لەبەر يەك ھەلەشاندەۋەى نەتەۋە! بەم شىۋەيەش سەرىپچىكاران دەبنە پىلانگىر و نىشتەمان فرۆش بە دەستى دەرەكى كار دەكەن.^{۵۲۸}

۵۲۷ - د. ھىلمى مۇراد (جريدة الشعب) قاھىرە رۆژى ۱۰/۷/۱۹۸۰. ھەرۋە ھەبى تەماشى د. زەكى نەجىب مەھمۇد كىتبى (تحدیث الثقافة العربیة) بىكە، دارلشروق لى قاھىرە سالى ۱۹۸۷ - ۲۰۰۸ ت.

۵۲۸ - لى ۋاتارىكدا بە ناونىشانى (الاجماع : ما لى وما علیہ) ئەمە بابەتەمان بە دوۋر و درىژى لى گۆفارى سطور ژمارە ۹ نابى ۱۹۹۷ دا چارەسەر كىردە.

(۸) بیرۆکه‌ییکی گرنګ لهو بیرۆکانه‌ی پېشتر سهر هه‌لده‌دا ته‌ویش ته‌وه‌یه که: (دیموکراسیه‌ت له‌ناو خیزاندا بوونی نییه) هه‌روه‌ها ئاخوتن له‌سهر (دیموکراسیه‌تی خیزان) گوزارشیتکی هه‌له‌یه، چونکه پلان بو تیکه‌لکردنی دوو بوار دادنه‌ی که ده‌بی له یه‌ک جیا بکریته‌وه ته‌ویش (بوارى ته‌خلاق) و (بوارى سیاسه‌ته)، چونکه خیزان چه‌مکیکی ته‌خلاقیه و له کۆتاییدا سه‌ره‌داوه‌کان ههر هه‌مووی له ده‌ستی باوکدا کۆ ده‌بیته‌وه، که له روی ته‌خلاقیه‌وه لهو خیزانه بهر پرسیاره پېش ته‌وه‌ی له روی یاساییه‌وه بهر پرسیار بی. ئیمه‌ش له‌ناو خیزاندا له به‌رده‌م چه‌ند منداڵینکی بچووکداین و به‌ها ته‌خلاقیه‌کانیان تیدا ده‌چینن، ئه‌مه‌ش ئه‌رکی سه‌ره‌کی بنچینه‌یی خیزانه.

(۹) ته‌وه‌ی که له‌باره‌ی (دیموکراسیه‌تی خیزان) ده‌وتری هه‌مان شتیش و به هه‌مان ریگه‌و هه‌مان هوکاریش له‌باره‌ی (دیموکراسیه‌تی قوتابخانه) ده‌وتری، که دامه‌زراوه‌ییکی په‌روه‌رده‌یه ئه‌رکی ته‌وه‌یه - له پال ته‌و زانست و زانیاریه‌ی، که ده‌یداته قوتابییه‌کانی خو، به‌ها ته‌خلاقیه‌کانیشیان تیدا بروین، هه‌ندیک جاریش فی‌ری به‌ها دیموکراسیه‌کانیان ده‌که‌ن وه‌ک ریزگرتن له بیروپای که‌سانی تر و ملکه‌چبوون بو رای زۆرینه و قوتابییه‌کان ههر هه‌مویان له به‌رامبه‌ر مامۆستا که‌یان و کارگیرى قوتابخانه‌که‌یان یه‌کسان...هتد. به‌لام ئه‌مانه هه‌مووی - به مانا سیاسیه‌که‌ی - مانای ته‌وه نییه، که دیموکراسیه‌ت له قوتابخانه‌دا پیا‌ده ده‌کری و بوونی هه‌یه.

(۱۰) ئه‌مه‌ش مانای ته‌وه‌یه که سیسته‌می دیموکراسی سیسته‌میکی سیاسیه به چه‌مکه سیاسیه‌که‌ی به‌سهر که‌لدا ده‌سه‌پیندری، لی‌ردها چه‌ند که‌لین و قوژبن و بواریک هه‌یه ته‌و چوارچیه‌ی نایانگرتیه‌وه وه‌ک: خیزان و قوتابخانه و سوپا...هتد.

بەشى دووھم

ئەخلاق..و.سياسەت لە كۆمەلگەى نۆودەولەتیدا

(لە پیناۋ بەرژەۋەندىيەكانى بەرىتانيادا ھەندىك تاوانم ئەنجامداۋە ،
ئەگەر ئەو تاوانانەم لەناۋ بەرىتانيادا ئەنجام بدابايە ، گومانى تیدا
نەبوو ھەر ھەموو ژيانى خۆم لە بەندىخانەكاندا بەسەردەبرد) !.

(وينستون چەرچل)

(من ھەرگىز نەم گوتوۋە ، ئىمە لە سياسەتى دەرەۋەماندا
سياسەتدەك پيادە دەكەين ، كە لەسەر پرەنسىپەكانى ئەخلاق بنياد
نرايىت ! ..)

(پۆبەرت ھۆك)

(ۋەزىرى دەرەۋەى بەرىتانيا)

یه کهم: ده سپیک:

له پیش ئیستادا و له سهرهتای ئهم کتیبهدا باسمان لهوه کرد، که وشهی (سیاست) چهندين مانای ههیه، لهوانه: له ناو دهولهدا مانای سیاسهتی ناوهخۆ دهگهیئیی، یان (تهو) یاسایانهی که ژيانی خهلکی ریکدهخات، واته کۆمهلگه به شپۆهییکی سیاسی ریکدهخات، ههروهها مانای سیاسهتی دهرهوه، یان پیوهندییهکانی نیوان ولاتانیش دهگهیئیی. ئیمه له سهرهتای ئهم کتیبهوه جهخت لهسهر مانای یهکهمیان دهکهینهوه، ههر شهوش مهبهستی سههرکی ئیمه بووه، چونکه ئیمه ههر له بنچینهدا مهبهستمان (فهلسهفهی حوکمرانی) بووه، بهلام شتیکی تیدا بهسهر نابێ تهگهر له کۆمهلگهی نیودهولهدا، یان پیوهندییهکانی نیوان ولاتاندا ئیمه ههنديک رۆشنایی بجهینه سهر (شهخلاق. و سیاست).

تهوهی راستی بێ هیوای پیکهوهنانی پیوهندییکی باش و توندوتۆڵ لهنیوان ولاتاندا، ناشتی و دلتهوایی و خۆشهویستی دیتیته کایهوه و شهرو شوڤ و ناوکۆش لهناو دهبات، شهمش مرۆڤ ههر له سههردهمه کۆنهکانهوه بیری لیکردۆتهوه، ههروهها لهناو مرۆڤدا ههز و ئارهزوویی زۆر و گشتی بۆ بهدییهینانی تهو ناواته ههبووه، بهلام سههرنهکهوتنهکانیش بۆ بهدییهینانی ئهم ناواته به ههمان شپۆه گشتی بوونه.

چیرۆکی ههولهدا، مرۆڤ بۆ بهدییهینانی ناشتی و پیکهوه ژيان لهنیوان ولاتاندا زۆر کۆن و دوورودریژه. میژوو نووسان باس لهوه دهکهن، که مرۆڤ ههر لهسهرهتای دروستبوونی میژووهوه ههولێ دروستکردنی ناشتیکی بهردهوامی داوه لهنیوان ولاتاندا، له کۆنترین پهیمانی هاوپهیمانیدا هاتوه که لهنیوان (رههسیسی دووهم)ی فیرعهونی میسر و (حتیپار) ی پاشای حیسییهکاندا مۆر کراوه، که میژووهکهی بۆ سهدهی سێزدهمی پیش زاین دهگهڕێتهوه، یهکهم بهندی ئهم پهیمانه که ههردوولا لهسهری ریککهوتون (دروستکردنی ناشتیکی بهردهوامه لهنیوان ههردوولا)، بهلام ئهم پهیمانه نهیتوانی پیش بهو شهرو شوڤه یهکه لهدوای یهکهانه بگرێ، که له ناوچهکهدا ناوه سهریان ههلهدا و سهرتاسهری ناوچهکهی دهگرتهوه - بهمشپۆهیه گهلانی ناوچهکه نهیتوانی چێژ له ئهمن و ئاسایش و ناشتی وهربگر تهنا ته لهدوای مۆرکردنی تهو پهیمانهشدا.

ههروههها شاره یۆنانییهکان سهرهپای تهو پیکهاتن و پهیمانانی لهنیوان شارهکاندا مۆرکراپون بهردهوام له شهپر وشۆردا بوون. تهنانهت گریکهکان گهیشتبونه باوهپێک، که تهو شهپر و شۆرانهی نیوان ولاتهکان شتیکی (سروشتییه) و بهو پییهی، که لایهنیکه له سروشت و دهبی پیتی رازی بن. تهنانهت خواکهیان له بنهچهدا له نهوهی جهنگ بوو و دواى شهپێکی کوشنده، که له نیوانیاندا روویدا هاته سهه دهسهلات، ههر لهبههه مهش بوو، که خواى جهنگ کهسایهتیکی سهرهکی بوو، له کاتیکیدا خواى ناشتی خواپێکی لاههکی و هاوکار بوو. دواى تهوه رۆمانییهکان (یاسای گهلان Jus Gentium) یان دارشت، تهمه تهو یاسایه بوو، که مهبهستی ریکخستنی پیوهندییهکانی نیوان رۆما و نهتهوهکانی تر بوو. له دوايیدا تهو یاسایه گهشهی کرد و بووه بنچینهییک بۆ بهرۆکهی (یاسای سروشتی Jus Naturale) که تهمهیان کۆمهلییک پرهنسیپی نمونهیی بوون بۆ دادپهروهی و ویشدان دارپێزابوون بۆ تهوهی بتوان وهک یاساییک بهسهر ههموو گهل رهگهزیکدا به شیوهییکی گونجاو بیسهپین، که له دوايیدا تهو بنهمایانه بوونه یهکهم سهرچاوهی یاسای نویی نیو دهولهتی.^{۵۲۹}

بهرمهندهکان بۆ هیئانهدی ناشتیکی بهردهوام لهنیوان مروهکاندا له ههول و کۆششهکانی خۆیان بهردهوام بوون، تهو ههولانهش له رۆژههلات و رۆژئاوا وهک یهکه بهردهوام بوو. بۆیه تهو نهسری فارابی (۸۷۰ - ۹۵۰) گهوره فهیلهسوفی ئیسلام و مامۆستای دووهم له ناوهپراستی سهدهی دهیهمدا له کتیبهکهیدا (آراء أهل المدينة الفاضلة) که پشتریش باسمان کردوه داوا دهکات (یهکیتییک له سیبهههه تهو شتهی که تهو ناوی لینابوو (ئاوهدانییکی بیخهوش) لهنیوان ههر ههموو ولاتانی جیهاندا دروست بکری). ههروهها (دانتي تهلجیری - ۱۲۶۵ - ۱۳۲۱) شاعیری ئیتالی بهناوبانگ، له سهدهی چوارهمدا پشینیازی پیکهینانی حکومهتیکی جیهانی کرد، که ههر ههموو ولاتهکان دانی پێدا بنیین و دانیشتوانی جیهان ههر ههمووی لهژیر ریکی تهو حکومهتهدا بن. له سهههتای سهدهی شازدهمیشدا (ئاراسمۆس Erasmus) ی (۱۴۶۹ - ۱۵۳۶) فهیلهسوفی هۆلهندی به توندی هیترشی کرده سهر جهنگ و به خۆکوشتیکی به کۆمهلی ناویرد. له سالی ۱۵۱۰دا کتیبیکی دانا به ناویشانی (دفاع من العقل والدين والانسانیهه ضد الحرب) واته (بهههگرییک لهلایهن عهقل و ئاین و

۵۲۹ - (المدخل الى علم السياسة) له دانانی پهترووس غالی، و د. مههمود خهیری ل-۲۹۹ و ۳۰۱- له چاپی پینجهم له قاهیره سالی ۱۹۷۶.

مرۆڤايه تيهوه دژى جهنگ)، لهو كتيبه دا داوا له ههرهه موو مرۆڤيك دهكات، كه ههرچى هيژ و تواناي خۆى ههيه به كارى بىنى بۆ ئهوهى سنوورېك بۆ جهنگ دابىنن و له كۆتاييه كانى سهدهى ههژدهميشدا پرۆژهييك دهركهوت كه (كانت Kant) ى (۱۷۲۴ - ۱۸۰۴) فەيلەسوفى ئەلمانى له سالى ۱۷۹۵ دا له ناميلكه ييكي بچووكدا به ناونيشانى (مشروع للسلام الدائم).^{۵۳۰} واته پرۆژهييك بۆ ناشتييكي بهردهوام، لهو پرۆژهيه دا ههولئ ئهوهى داوه ههنديك بنچينهى فەلسەفەى بۆ دروستبوونى ناشتييكي بهردهوام له نيوان ولاتانى جيهاندا دابريژئ، بهلام (ههگل ۱۷۷۰ - ۱۸۳۱) بيروپاييكي پيچهوانهى ئهو بيروپايه ههبوو، چونكه ئهو لهو باوهردها بوو كه (خهونى ناشتييكي بهردهوام) خهياليكه، كه ههرگيز نايسته دى، ناكۆكيه كانى نيوان ولاتانىش تهنها جهنگ دهتوانى يهكلايى بكاتهوه، بۆيه تهنها (جهنگ دادگاي ميژوو بووه).

به كورتيهكهى ناشتى و پيكره وه ژيان وخۆشهويستى و پيوهنديكي باش له نيوان ولاتانى جيهاندا خهونيكه مرۆڤ له سهدهتاي ميژوووه خهونى پيوه دهبينئ و نايهتهدى، وهك چۆن ئهو چهكه باشانهى، كه جهختيان له مرۆڤ كردۆتهوه، كه له نيوان هاولاتيانى ولاتيكدابيهيستهدى، بهلام ئەمانه هەر هه مووى وهك چه مكىكى ئەخلاقي ماونهتوهه و چاوهريي يهكيك دهكهن بيت و بيانكاته ياساييكي به توانا و بيخاته بواري جيبه جيكردهوه... ئايا دهبي رۆژتيك بيت و ئهوه هيوو و ئاواته بيتهدى وهك ئهوهى له نيوان هاولاتيانى ولاتيكدابيهتتهدى..؟

له راستيدا ئهوه ههول و تيكرۆشانانهى، كه بيرمهند و فەيلەسوف و چاكسازبخوازهكان لهو بوارهدا بۆ بهديهيتيانى ههز و ئارهزووهكانى مرۆڤ بۆ ناشتى و ئارامى هيچيان سهريان نهگرت و سههرنهكهوتن و له سالى ۱۹۱۴ دا جهنگى جيهانى يهكهم ههلهگيرسا و زۆريهى ولاتانى جيهانى تيوهكلا و بهو ئاگرهوه سووتا، سههر له نوئ داواكاريهكان بۆ بهرقهراربوونى ناشتى، دروشمى (دهبي ئەم نههامة تيه دووباره نهبيستهوه) يان بهرز كردهوه، ئەم بانگهوازه له سههراسههري جيهان دهنگى دايهوه، و بووه هۆى دهركهوتنى يهكهم ريكرخاوى جيهانى كه ئهويش (كۆمهلهى نهمهوهكان) (عصبه الامم) بوو، كه له سالى ۱۹۱۹ دا دروست بوو، ئهو ريكرخواهش ههولكەكانى خۆى خسته گهر بۆ چه سپاندنى پرهنسيپ و بنه ماكانى ئهو پرۆژانهى، كه له لايهن

۵۳۰ - ئەم كتيبه د. عوسمان ئەمين وهريگيرآودهته سههر زمانى عههري له گهلا پيشه كييك و ههنديك سههرخدا -

كتيبخانهى نهنگلو ميسرى ۱۹۶۷.

بیرمەند و ناشتیخوازەکانەوه خرابوونە روو، بەلام ئەم کارەش نەیتوانی ئەو ھمز و ئاواتانە بێنیتەدی و پێش بە جەنگ بگرێ، بۆیە لە سالی ١٩٣٩دا دووبارە جەنگی جیھانی دووھم روویدا یەو - ئەو شەرە زۆر لە شەری یەکەم توند و تیژتر و دژوارتر بوو، سەرلەنوی بیرمەندو ناشتیخوازن و یاساناسەکان جاریکیتر کەوتنەوه خوێان و داوای دروستکردنی ریکخراویکیان کرد، کە بێتە ھۆکاریک بۆ بەدیھیتانی ناشتی و ئارامی لەنیوان نەتەوہکاندا، بۆیە لە سالی ١٩٤٥دا (دەستە یەکگرتووەکان) دامەزرا و ھەولێ ئەویدا ئەو کون و کەلەبەرانی، کە ریکخراوی (کۆمەلە یە نەتەوہکان) ھەیبوو، ئەو بنبری بکات و نەپھتێ، بەلام ئەویش بەھەمانشیوہ نەیتوانی ناشتی و ئارامی بەدی بێنێ، چونکە ھەر لە سەرھتای دروستبوونییەوہ تاكو ئیستاش شەرو شۆری نیوان ولاتان کوتایی پی نەھاتوہ! ئایا ھەر لەبەرئەوہیە، کە سروشتی خودی مرۆف ھمز بە شەروشور و مەلمانێ دەکات، دەبی بەدیھیتانی ئەم ناشتی و ئارامیە شتیکی مەحالی بی؟!، یان دەبی مرۆف بی ئومید نەبی و لە ھەول و کوششەکانی خۆیدا بەردەوام بی و گەشین و ئارام بی لە بەدیھیتانی ئەو خەوہ پەر جادوو سەرسوڕھێنەر، ھەرچەندە ریکگەشەشی ناخۆش و دژوار بی. ئایا مرۆف لە سەدە سێزدە پێش زاینەوہ تا ئیستا، لە شتیکی کەم زیاتر توانیوتی ھیچ لەو ریکالیە بری؟!.

دووھم: لە ئەخلاقەوہ.. بۆ یاسای نیودەولەتی: .

ئایا دەبی مرۆف لەوہ بێئومید بی، کە بتوانی چەمکە ئەخلاقییەکانی وەك: خۆشەویستی و ناشتی و پیکەوہزیان لەنیوان ولاتانی جیھاندا بگۆری و بیکاتە چەند یاساییک، کە ھەر ھەموو ئەندامەکان ناچار بکریں ریزی لی بگرن وەك ئەوہی لەناو چوارچیوہی ولاتیکیدا پەپرەو دەکری؟ ھەندیک لە یاسا ناسەکان گەیشتونەتە ئەو قەناعەتە، کە بنەما نیودەولەتیەکان، لە دیدی ئەواندا ھەمان ئەو سروشتە یاساییانەیان نییە، کە ئەو بنەمایانە ی رەفتارەکانی ھاولاتیان لەناو چوارچیوہی ولاتیکیدا ریکدەخات ھەیانە، بۆ ئەم مەبەستەش پینج ھۆکاریان ھیناوتەوہ کە دەتوانن بەمشێوہیە خوارەوہ کورتیان بکەینەوہ.^{٥٣١}

(١) ئەگەر لە توانادا ھەبی لە چوارچیوہی ولاتیکیدا یاسا جیبەجیبکری، ھۆکارەکی بۆ ئەوہ دەگەرپیتەوہ کە لەو ولاتەدا دەسلاتیکی بالآ ھەییە دەتوانی یاساکە بە سەر خەلکیدا

٥٣١ - لەم بەشەیاندا بەشیوہییکی گشتی ئیمە پشت بە کتیبەکی د. سەمیر عەبدولمۆنعم (البعد الاخلاقي لقانون العلاقات الدولية) دەبەستین، چاپی یەکەم کتیبخانە ی ئەلنەھزە ئەلمیسریە قاھیرە سالی ١٩٨٨.

بسه پيئي، له كاتيځدا له كومه لگه ښودولته تيدا ټو دهسه لاته بالا ټيه بووني نيهه تا بنه ما ښودولته تيهه كان به سهر ولا تاندا بسه پيئي.

(۲) دهبي سي مهرج له بنه ما ياسا ييه كاندا ههبي كه ټه مانه ځواره ونه:

(أ) دهسه لاتيكي ياسادانان، كه ياساكان دابر ټي.

(ب) دهسه لاتيكي دادوهر ځيجه جيكر دن ټو ياسا يانه له ټه ستوي ځوي بگري.

(ج) دهسه لاتيكي ځيجه جيكر دن، كه هيري ټوهي ههبي سزي ټو كه سانه بدات، كه ياساكان پيشيل

دهكمن.

ټه سي دهسه لاته ش له كومه لگه ښودولته تيدا بوونيان نيهه، ټه گهر چي له ناو چوارچيوي دهولته ټيكا بووني ههيه.^{۵۳۲}

(۳) له وانه يه گرن گرين هوکار ټوهي، كه ياسا ښودولته تي سيفه تي به زور سه پاندي نيهه و به رووني ټو ره گزي سزادانه تيډا نيهه، كه بتواني ټه ندامه کاني ځوي ناچار بکات ريژ له ياساكان بگرن.^{۵۳۳}

(۴) هه مان ټو بهرپرسيارتيه ي، كه دهکوتيه سهر سهر پيچي کاريک له ناو چوارچيوي ولا تيکدا ناکهوتيه سهر سهر پيچي کاريکي ښودولته تي له کاتي پيشيلکردني ياسا ښودولته تيهه كاندا.

(۵) له کوتايدا ياسا ناوځييه کاني ناو کومه لگه له کاتي ځيجه جيکر دنيدا سيفه تيکي گشتي ههيه، له کاتيکدا ټوانه ي ياسا ښودولته تيهه کانيان به سهردا ځيجه جي دهکري ژماره يان ديار يکراوه.

له وانه يه ديار ترين لايه نگراني ټه لايه نه ياسا ناسي ټينگليزي به ناوبانگ (جون ټوسن) (John Austin 1790-1859) بي، كه نوسينه کاني کاريگه ريکي قووليان له سهر ليکولي نه وه ياسا ييه كاندا هه بوو له ټينگلته رادا.^{۵۳۴} ټو لهو باوه ردها بوو، كه ياسا ههر دهبي

۵۳۲ د. حاميد سولتان (القانون الدولي العام في وقت السلم) ۱۵-.

۵۳۳ د. جمعفر عهبدولسه لام (مبادئ القانون الدولي) چاپي دووهم، دار ټنهلهزه ټه ليسي ريه قاهره سالي ۱۹۸۶.

۵۳۴ - جون ټوسن له سالي ۱۸۲۶دا له کاتي دامه زراندي کوليجي زانکو Universty College ي سهر به زانکو له لندن (کورسي) ياسا ناسي وهرگرت، به لام له سالي ۱۸۳۲دا له ناځي ځويډا ههستي به دارمانيک دهکرد و به هو يوه دهستي له کار کيشايه وه، چونکه نه مي توانيښو سهرجي قوتاييه کاني به لاي ځويډا رابکيشي. دواي ټوه له سالي ۱۹۳۶دا بوو نو ټينري حکومتي بهرنيان يا بؤ کارو باره کاني مالتا. دواي ټوه بؤ ماوه نيک ټويشته پارس. له دواي ټوه دا بؤ تمواو کردني ليکولي نه وه ياسا ييه کاني ځوي گهرايموه بهرنيان يا. يه کيک له کيشه هره گموره کاني ټو پياوه، کيشه ي له يهک جياکردنوي نيوان ټه خلقي و ياسا ي وزي

جیبه جی بکری و بو تهوهی جیبه جیش بکری ده بی بنه ماکانی تهو یاسایه له دهسه لاتیکی به هیزهوه ده رچووی و بتوانی سزای تهو که سانه بدات، که سه ریچی به ندهدکانی تهو یاسایه ده کهن و له به ره تهوهی کومه لگه ی نیوده ولته تی تهو دهسه لاته سیاسیه ی نییه، که له سه رووی دهسه لاتی ولته کانه وه بی و توانای تهوهی هه بی ته ندامه کانی خوی ناچار بکات مل بو تهو بنه ما یاسایانه که چ بکهن، که دایده ریژی و تهو که سه سزا بدات، که سه ریچی تهو یاسایانه دهکات. هه ره له به ره تهو هۆکارانه شه، که یاسا نیوده ولته تییه کان سیفه تی به زور سه پاندیان نییه، به مانیتیکی وردتر هه ره له به ره تهو مه شه، که به یاسایی ته ژمار ناکری، به لکو کومه لیک بنه مان، که مۆرکی ته خلاق به سه ریاندا زاله. ته نانه ت ته گهر ته خلاقیتی نیوده ولته تیش بی International Morality.

زور له یاساناسه کان له تیوره کانی خویاندا پشتگیری خویان بو تهو لایه نه ده ری، که له باره ی سروشتی یاسا کانه وه دایان پشتبوو، که تیایدا جه ختیان له سه ره تهوه ده کردوه، که ره گه زی ناچار کردن، یان به زور سه پاندن کرۆکی بنه ما یاساییه کانه، گه یشتنه تهو باوه ری، که ده ولته تاکه سه رچاوه ی یاسایه و هه ره بنه ماییکیش له ده ره وهی تهو باز نه یه ده ربچی هه چ سروشتیکی یاسایی له خوی ناگری، له به ره تهوهی تهو دهسه لاته تی که حکومه ت هه ییتی تاکه عه نباری (مستودع) هیژی به زور ناچار کردنه کومه لایه تییه کانه و مافی به زور ناچار کردنیش به شیه ییکی ره ها له دهستی تهو دایه.^{۵۳۵}

سییه م: ره خنه کانی سه ره تهو لایه نه:

تهو لایه نه ی پيشوو له لایه ن هه ندیک لهو یاساناسه نیوده ولته تیانه وه، که پشتگیری هه بوونی یاسای نیوده ولته تیان ده کرد رووبه پرووی چه ندین ره خنه ی جۆراو جۆر بوونه وه و سیفه تیکی یاسایی شه رعییان پییدا و لهو باوه ره شدا بوون، که لایه نی پيشوو، یان ئاراسته ی پيشوو

بوو، یان له یه ک جیا کردنه وهی ته خلاق و سیاست بو وه تهوهی تیمه ده لیین، جۆن تا تهو کاته ی له ژیاندا مابوو تهو له یه ک جیا کردنه وه یه هه چ ناویانگیکی ده نه کرد، به لام له دوا ی مردنیدا تهو یاسایه کاریگه ری و گرنگیکی زۆری پهیدا کرد.

۵۳۵ - سه روه ت ته نیس له ته سیوتی (مبادیء القانون) ل ۲۰۸ - له د. سه میر عه بدو لمونعیم وه رگراوه لهو کتیه ی که پیشتر باه مان.

(راستیە میژووییە چەسپاوێکان و واقعیە راستەقینەکی ژبانی نیو دەوڵەتیە).^{۵۳۶} لایەنگرانی لایەنی دووێم پشت بە کۆمەڵێک بەهانە دەبەستن وەک ئەوەی، کە لەخوارووە کورتیان دەکەینەوە^{۵۳۷}:-

(۱) ئەوەی لە میژوودا شتێکی نەگۆڕە ئەوەیە، کە دیاردەی ئەو یاسایە، کە دەبێ جێبەجێ بکری (القانون الملزم) لەپێش دیاردەی دەوڵەتدا بوونی هەبوو، چونکە زانا و میژوونوسەکان ئەوەیان سەلماندوو، کە کۆمەڵگاکانی مەزھبی سەرەتایی کۆن (یاسا) بە چەمکە راستەکی خۆی ناسیوە ئینجا چ لەبەری ریکخستنی رەفتاری تاکەکانی بێ لە ناوڤدا، یان پێوەندیە دەرەکییەکانیان بێ لەگەڵ کۆمەڵگاکانی تردا، ئەمە سەرەرای ئەوەی کە نەیان دەزانی دەوڵەت چیه. ئەمەش لەبەر ئەوەیە، کە یاسا دەسکردی کۆمەڵ خۆیەتی بۆ ریکخستنی هەلس و کەوتی تایبەتی تاکەکانی ناو کۆمەڵگاکە، خۆی، نەک پێوەندی بە دەوڵەتەو هەبێ، چ لە دانانی بنەماکانیدا و چ لە سەپاندنی سزاکانیشیدا بە سەر ئەو کەسانە، کە یاسا پێشیل دەکەن - هەر وەها دەوڵەت خۆی قۆناغێکە لە قۆناغەکانی گەشەکردنی یاسا، لەوانەشە گرنگترین قۆناغەکانی ئەو گەشەکردنە بێ.

(۲) لایەنگرانی لایەنی پێشوو لەو باوەڕەدان، کە دەسەلاتی یاسادانان تاکە سەرچاوەی یاسایە، بەو پێیە، کە دەبێ لەلایەن دەسەلاتێکی بالاوە دەرئێچێ، کە خاوەن هێز بێ و لە کۆتاییدا رۆڵی داب و نەریت (پشتگۆی) دەخەن، کە سەرچاوەی سەرەکی بنەما یاساییەکانە لەهەر هەموو کۆمەڵگە مەدەنییە نوێیەکاندا، لە کاتی ئێستادا هیچ دەوڵەتێک نییە دەسەلاتی یاسادانان تیایدا تاکە سەرچاوەی یاسایی، لەگەڵ ئەوەشدا کۆمەڵگە کۆنەکان پێوەندییەکانی نێوان تاکەکانی خۆی لە ناوڤدا و پێوەندییەکانی خۆی لەگەڵ کۆمەڵگەکانی تردا بە چەند بنەمایێکی یاسایی کە هەر هەمووی (داب و نەریت) بوو ریکدەخست.

(۳) ئەگەر ئێمە باوەڕ بە تیۆرەکی (ئۆستن) و ھارپیکانی بیین، ئەمە ئەوە دەگەیی، کە دەبێ باوەڕمان بەوەش هەبێ، کە ژبانی مەزھبیەتی لە پێش دروستبوونی دەوڵەتدا بوونی

۵۳۶ - د. سەمیر عەبدولمۆنعم پشترگیری خۆی بۆ لایەنی دووێمیان دەرپێ، کە وای دەبینێ (لایەنی دووێم لەگەڵ راستیە میژووییەکاندا دەگونجێ). تەماشای کتێبەکی پشترتری ل. ۲۷۰ - و دوا ئەو بکە.

۵۳۷ - سەرچاوەی پشوو هەمان لاپەرە.

نەبوو، چونكە ئەمەن و ئاسايش و دۆلەتوایی بۆ مەزقەكان نایەتەدی ئەگەر لە سایەى سیبەرى یاساییكى دادپەرورەرانەى بە زۆر سەپیندراودا نەبێ كە رەفتارەكانیان رێكبخات - ئەمەش پێچەوانەى راستییەكانە!، چونكە دیاردەى دەولەت بەو چەمكە نۆییەى ئیستا هەییتى لە سەرەتاكانى سەدەى شازدەییەمى زاینى تێپەر ناکات. هەرچەندە لە چەند كۆمەلگاییكى كۆندا سەر و سیمای دەولەت بوونی هەبوو.

(٤) بۆ ماوەییكى دوورو درێژ و نەوە دواى نەوە گەشەکردنى ژيانى مەزقاییەتى لە رێرەوێكەى خۆیدا بەردەوام بوو و یاسا كار پێكراوەكانیش لەگەڵ دروستبوونی كۆمەلگاكەنەو لەگەڵیدا بەستراوەتەو و سەپیندراو، بە شێوەیێك، كە ناتواندێ دیاردەى یاسا و دیاردەى كۆمەلگە لە یەك جیا بكەن، لەبەرئەوێك یاسا دیاردەییكى كۆمەلایەتییه هەر لەگەڵ دروستبوونی كۆمەلگەدا ئەویش دروست دەبێ و هیژى خۆى لەو وێژدانە بە كۆمەلەى تاكەكان وەرەگرێ.

(٥) ئەوێ (ئۆست) و هاوڕێكانى پشتى پێ دەبەستێ ئەوێ، كە كۆمەلگەى نێودەولەتى دەسلەلاتیكى سیاسى خاوەن هیژىكى ئەوتوى نییه، كە بتوانێ سزا بەسەر ئەواندا بەسەپینێ، كە بنەما نێودەولەتییهكان پێشیل دەكەن، ئەمەش ئەوەمان بۆ دەسلەلینێ، كە ئەو بنەمایانە سیفەتیكى یاسایان نییه، ئەمەشیان گریمانەییكى هەلەیه، چونكە رەگەزى سزادان ئەگەرچى یەكێكە لە گەزەكانى یاسا، بەلام مەرج نییه تەنها دەسلەلاتیكى دیاریكراو ئەنجامى بدا، بەلكو دەكرێ كارى مۆركردنى سزاكە بە چەند دەزگاییكى تاییهت بەو كارە بسپێردێ، كە مەرجى بوونی هیژیان تێدا نییه، ئەگەر بێت و بارودۆخە باوەكەى نێو وڵاتە نۆییەكان، بەلەبەر چاوگرتنى هەندێك ئیعتباراتى واقیعیش، كە پەيوەستە بە پێویستیە تاییهتەندییهكان و دابەشکردنى كارەو، ئەوێ كە دەسلەلاتیكى دیاریكراو سزادانەكە جێبەجێ بكات، بەلام ئەو جۆرە ئیعتبارانە هیچ پێوەندییكى بە سروشتى خودى بنەمای یاساكەو نییه.

لە كۆتاییدا ئەو تیمە دواى ئەوێ پێكهاوەى بنەما یاساییهكان و سەپاندنى ئەو بنەمایانەیان لە یەك جیا كەردووە، گەیشتنە ئەو قەناعەتەى كە بێلێن رەگەزى سزادان مانای ئەو نییه كە هەر دەبێ پەيوەست بێ بە پێكهاوەى بنەما یاساییهكانەو، بۆیه پریریان دا، كە رەگەزى سزادان لەناو رەگەزەكانى تاییهت بە پێكهاوەى بنەما یاساییهكاندا بوونی نییه، بەلكو مەرجیكە لەو مەرجانەى، كە دەبێ بوونی هەبێ بۆ ئەوێ بە باشى جێبەجێبكێ دواى ئەوێ بنەما یاساییهكە دروست دەبێ و پێكدێ وەك بوونی كۆدەنگیىكە باش.

به لّام تيممك لهو تيمانه پيى وايه، كه ياساي نيودهولته تي دهبي به زور بسه پيئندري و لابردي سزاكنايش دهبيته هوى داماليني بنه ما نيودهولته تيبه كان له وهسفي رپر وهه پراكتيكيكه خوى، ههروهه له جهوهه ره كه خوشى داده مالدرى وهك بنه ماييكي به زور سه پيئندراو و تاييهت، واقيعه كرده ييه كانايش نه وهيان سه مانندوهه، كه ياساي نيودهولته تي سزاو پاداشتي خوى ههيه، نه گهرچي به شيوه ييكي بهرده وام نيبه وهك نه وهي له سزاو پاداشته كانى ياساي ناوه خودا هه يي تي له ناو دهولته تي كدا، چونكه مهرج نيبه دهسه لاتيكي دياريكراو هه بي بؤ جيبه جي كرديان، نهو سزاو پاداشته نش له گهل پيئكهاته ي كومه لگه ي نيودهولته تي دا دهوغي و ريژگرتني بنه ما كانايشي دهسته بهر دهكات - وهك نه وهي له دهقي دهستوره كانى ريژگراوه نيودهولته تيبه تاييهت و گشتييه كاندا هاتوهه - ههروهه ئيستا كومه لگه ي نيودهولته تي سزاداني كه تن و ته دهبي و داراييه كان و ته ميكا ريبه كان په يره وهكات. وهك پيشتريش سزاداني به كومه ل له لايهن ههر هه موو ولا تاني جيهانه وه به سه ر نهو دهولته تا ده سه پاندوهه، كه ههر بنه ما نيودهولته تيبه ي پيشتل كردي، يان له كه داري كردي، ئينجا نهو سزادانه سياسي، يان ئابوري، يان شيوازي سه ر يازي بووي. وهك نهو پيئكهاته نه ي له نيوان دهولته ته نهو روييه كاندا رووي دا كه هه لويسي تيكي به كومه ل يان له به رامبه ر لويسي چوارده م و ناپليون وهرگرت بؤ نه وهي دهستدرتييه كانيان له دژي ولا تاني تر دا راگرن و ناچار يان بكن ريژ لهو مافانه بگرن كه له بنه ماي ياسا نيودهولته تيبه كاندا هاتوهه. ههروهه نهو يه كگرتنه ي كه له نيوان ولا ته سوئندخوره كاندا رووي دا دژي له لمانيا له ههردو شهري جيهاني يه كه م و دووه م دا و نه وهي ئيشتاش له لايهن زور به ي ولا تانه وه له دژي باشوري نه فرقي دا رووده دا، كه جياوازي ره گهزي پياده دهكات له دژي ره شيسته كان، كه يه كيكه له گه وره ترين هو كاره كانى پيشتل كردي مافه كانى مروژ، كه له بنه ما كانى ياساي نيودهولته تي دا هاتوهه پاريزگاري لي بكري..

ته مهش ماناي نه وهيه ته گهر بيت و سزادان له بنه ماي ياسايدا ره گهزيكي پيويست بيت، كه واته پيويست به وه ناكات ته نها يهك دهسه لاتي دياريكراو نه جامي بدا، به لكو ده كرئ ههر دهزگاييكي تاييهت نهو كاره نه جامبات. ته گهر نهو دهزگايه ي تاييهت بهو كاره نه ي تواني نهو سزايه جيبه جي بكات، وهك نه جومنه ي ناسايش له كومه له ي نه ته وه يه كگرتوه كان، يان ده كرئ خودي كومه له ي نيودهولته تي خوي به رامبه ر به ههر كرده وييك، كه له دهروه ي ياسا دا بيت پيى هه لسي.^{۵۳۸}

۵۳۸ - د. محمد حافيز غانم (مبادئ القانون الدولي العام) - ۸۸، (له د. سه مير عه بدمو نعيم)، نهو كتيبه ي كه پيشتر باسه ان كرد وهرگير او ده.

چوارهم: دوا گفتوگوؤ:

ئيمه نامانه وئ لهم گفتوگوئيه دا دريژ دادري بکهين و ناشمانه وئ بچينه ناو هيچ کيشه ييکي ياساييه وه له باره ي ياساي نيوده وئله تي، چونکه شه کيشه يي، که له و پرسيا رده دا چاره سه ري ده کهين: ناي ده کري کومه لگه ي نيوده وئله تي شه چه مکه شه خلاقيانه ي، که هه نديک جار له پيونه نديه نيوده وئله تييه کاندا هه يه: وه خوشه ويستي و دادپه روه ري و ناشتي و ناسايش و هاوکاري و دلنه وايي... هتد، که وه نمونه ي بالا چاوه پرواني به ديها تنن، بگوردرين و بکريشه چهن ياساييک و پيونه نديه کاني نيوان ولاتاني جيهاني پي ريکبخرئ؟. ناي ده کري شه خلاق خوي بگورئ و ببيته سياست و له پيونه نديه نيوده وئله تييه کانيشدا (ته رک) خوي بگورئ و ببيته ماف و کومه لگه ي نيوده وئله تيش هه مان شه کاره بکات، که يه ده وئله ت ده يکات و چهن ياساييک به ريويه ده بات و هاوالاتيان له سه رۆکه وه تا پياواني سه ر شه قام ناچار بکات ملکه چي ياساکان بن و هه ره که سيکيش پيشيلي بکات سزاييکي توند و دادپه روه رانه ي بدرئ که هه ره ياساکه خوي سزاکه دياري ده کات؟!.

وه ده ييبنين ياساناسه کان بوونه ته دوو تيم، يه که ميان گومانيان له به ديها تنيدا هه يه و واي ده يبنن، که کومه لگه ي نيوده وئله تي هه ره وا ده ميئنيته وه و ملکه چي چه مکه شه خلاقييه کان ده بي و ناتوانري شه چه مکانه بکريشه چهن ياساييکي به زور سه پيئندراو. شه مهش له به رنه وه يه، که ده سه لاتيکي جي به جي بکردن بو شه ياسايه بووني نييه تا بتواني سزاکان به سه ره سه ري پيچيکاره کاندا به سه پيئي، وه شه وه ي (جون ئوستن) و هاوري کاني بوي چووبون. له کاتيکدا تيميکي تر شه بيرورايه رهنده که نه وه و پييان وايه که (شه مه پيچه وانه ي راستييه ميژوويه چه سپاوه کان، واقيعه راستيه که ي ژياني نيوده وئله تيه).^{۵۳۹} - به و پييهش به رای تيمي دووه م - ده کري شه خلاق بگورئ و ببيته سياست و ته ره که کانيش ببنه ماف و شه چه مکانه ي، که له بنچينه دا شه خلاقين بگوردرين و بکريشه چهن ياساييک و به بي جياوازي به سه ره هه موو شه ندامه کاني کومه لگه ي نيوده وئله تي دا به سه پيئندرين. شه تيمه کومه ليک به هانه ده يئنه وه، که به رای ئيمه شه به هانانه زور له رزؤکن، به لام شه وان واي ده يبنن که زور به هيژن و پالپشتي

۵۳۹ - به کتيبه که ي سه مير عه بدمونعيم (البعد الاخلاقي لقانون العلاقات الدولية) دا بچوه چاپي يه که م کتيبخانه ي نه هزه ي ميسري له قاهره سالي ۱۹۸۸. ل. ۲۷۰ -.

ئەو بۆچۈنەنە دەكەن و تېۋرەكەي (ئۆستەن و ھارپچىكانى) رەت دەكەنەو - بەلام لە راستىدا ئەو بەھانە خۇيان لەبەردەم رەخنە وور دەكاندا ناگرن: -

ئەو رۈنە تىمى دوۋەم لەو باۋەدەيە، كە دەكرى لە كۆمەلگەي نېۋدەولەتيدا ئەخلاق بگۆردى و بگىتە سىياسەت و بە زۆرى گفتوگۇكانى خۇيان لەبارەي سەرچاۋەكانى ياسا چر دەكەنەو و لە بەھانەي يەكەمدا واى دەيىنن كە (ياساى بە زۆر سەيىندراۋ) لە پىش دروستبۈنى دەۋلەتدا بۈنى ھەبوۋە، چۈنكە دەسكردى كۆمەلە، ئىنجا ئەو كۆمەلە ھەر كۆمەلەك يىت. ھەر بەمشىۋەيەش كۆمەلگەي نېۋدەولەتتى دەتوانى بە بى بۈنى مەرجەكانى دەسەلاتى ياسادانان بۇ دارشتىنى ياسا و بۈنى حكۈمەتتىك بۇ جىبەجىيەكردنى، ياساكان داپرېژى. ئەو رۈنى راستى بى ئەو بەھانەيە لەلايىك گومان لە دروستى بەھانەكەدا ھەيە، لەلايىكى تىرىشدا ئەو لە بابەتەكە دەچىتە دەرەو. ئەو گوتەيەي كە دەوترى كۆمەلە سەرەتايىيەكانى مەۋقە ياسايان بە (چەمكە دروستەكەي خۇي) ناسىۋە، شتىكە ناگاتە ئاستى راستىيە مېژۋىيەكان، ئەو كەنەگۆرە ئەوئەيە، كە كۆمەلە سەرەتايىيەكانى مەۋقە ئەو داب و داب و نەرىتانە بەرپۈەي دەبردن، كە لەگەل چەمكە ئەخلاقى و ئايىنىيەكاندا تىكەل بە يەك بېۋ، كە ھەندىك شت و كردارى دىيارىكراۋى ھەرام دەكرد و ھەندىكىشى ھەلال دەكرد. ئىنجا ياساش بە (چەمكە دروستەكەيەو) تەنھا لەگەل دروستبۈنى دەۋلەتدا دەرەكوت، بەلام با لەو بەگەرپىن، كە ياسا كەي دەرەكوتوۋە، تەنەت ئەگەر واشى دابىنن، كە ياسا لە كۆمەلگە سەرەتايىيەكانىشدا ھەبوۋە، ئەمە ماناى ئەو نىيە كە دەبى لە كۆمەلگەي نېۋدەولەتتىشدا دەبى ھەي. ئەمەش لەبەرئەوئەيە كە جىاۋازى ناكۆكىيىكى جۆرى ورد لە نىۋان ھەردوۋ ھالەتەكەدا بۈنى ھەيە لەۋانەيە لەھەر ھەمۋى گرنگەر بۈنى دەسەلاتىكى جىبەجىيەكردن بى، كە سزاي سەرىپچىكاران بدات، لەۋانەيە ئەۋىش دەسەلاتى سەرۋكى خىلەكە بى، يان يەكىكى تر، كە لە ئاستى پەلەكەي ئەۋدا بى.

ھەمان شتىش لەبارەي بەھانەكەي دوۋەم بلى، كە بۆچۈنى وايە ياسادانان (التشريع) تاكە سەرچاۋەي ياسا نىيە، ئەگەر ئەمە واپى كەۋاتە ئىمە (دان بەۋەدا نانپىن كە دابىش) يەكىكە لە سەرچاۋەكانى ياسا. ھەرۋەھا ئەمە بەھانەيىكىشە زۆر لە كاكەلەي بابەتەكەۋە دوۋرەكەوتتەۋە، چۈنكە تا ئىستاش باس لە (سەرچاۋە) دەكات. ھەرچەندە كەس حاشا لە گرنكى داب ناكات ۋەك سەرچاۋەيىكى ياسا، بەلام ئەمە پىۋىست بە بۈنى دەسەلاتتىك ناكات، كە ياساى نېۋدەولەتتى داپرېژى، با پشت بەھەر سەرچاۋەيىك بەستى بۇ ئەو دارشتەنە.

هه‌رجی ژبانی مروّقایه‌تیشه که له پیش بوونی ده‌وله‌تدا ئەو بوونی هه‌بووه، ئەمه کهس ناتوانی رەتیبکاتەوه، ئەگەرچی ریکخستنی سیاسی ئەو ژبانه له کۆمه‌لگا سه‌ره‌تاییه‌کاندا زۆر جیاوازتر بووه، له‌به‌رئه‌وه‌ی پشتی به کۆمه‌لێک چه‌مکی ئەخلاق و ئایینی ده‌به‌ست، که هیشتا نه‌کرا‌بو‌نه یاسا. لی‌رده‌ا و له پیش دروستبوونی ده‌وله‌تدا کۆمه‌لگا‌کان ده‌سه‌لاتی‌کی ئەخلاق ته‌م و مژاوی به‌پێ‌وه‌ی ده‌برد، چونکه هیشتا هیچ یاساییک به مانا ورده‌که‌ی خۆی، دروست نه‌ببوو و دانه‌پێ‌ژرا‌بوو، ریکخستنی سیاسی کۆمه‌لگا‌کانیش به‌و مانایه‌ی، که هه‌یه ده‌رنه‌که‌وتبوو ته‌نها له‌گه‌ڵ دروستبوونی ده‌وله‌تدا ده‌رکه‌وت.

له‌لای‌کی تره‌وه ئەمه‌شیا‌ن راست نییه، که ده‌لێ‌ن (دیاردە‌ی ده‌وله‌ت به‌و چه‌مکه‌ی ئیستا هه‌ییتی له سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی شازده‌مه‌وه تیپه‌ر ناکات)، چونکه ئەوه‌ی له سه‌ده‌ی شازده‌م و سه‌ده‌کانی دوا‌ی ئەودا روویاندا هاوشی‌وه‌ی ئەو ده‌وله‌تانه‌یه، که له‌به‌ره به‌یانی می‌ژوو‌وه‌ به‌وانه‌ی پیش زاینیشه‌وه ده‌رکه‌وتوون، که ئەو کاته به درێژایی سه‌رده‌مه می‌ژوو‌یه‌ جو‌ربه‌جو‌ره‌کان دروست بوون و ورده ورده گه‌شه‌یان ده‌کرد: ده‌وله‌تی فیره‌ونه‌کان به‌و سیستم و ریکخستنه ناو‌خۆییه‌ی، که پێ‌ی ناسراوه ده‌رکه‌وت، هه‌روه‌ها ده‌وله‌ت له چین و هیندستان و ده‌وله‌تی فارسی و ده‌وله‌ته‌ شاره‌کان له یۆناندا، که ئەفلاتون و ئەرسطۆ پێ‌یان شتی‌کی باش بوو ده‌رکه‌وت. ئینجا ده‌وله‌تی رۆمانی، که چه‌ندین یاسای له ژمار نه‌هاتو‌وی تیدا ده‌رکه‌وت ئەو یاسایانه‌ی (جۆستینان) ی یه‌که‌م (٤٨٣ - ٥٦٥)م له ئینستی‌تۆ به‌ناوبانگه‌که‌ی خۆی و له‌و کتێبه‌ی به (په‌ندکت، (Pandectes^{٥٤٠}) ناسراوه تو‌مار کرد، که تا ئیستاش به سه‌رچاوه‌یی‌کی یاسایی گرنگ ده‌ژمی‌پردی، یاساناسه‌کان تا ئەم‌ڕۆش سوودی لی‌ وەرده‌گرن.

٥٤٠ - له سالی ٥٢٨ز ئیمپراتۆر (جۆستینانی یه‌که‌م) (١٠)ده یاساناسی رۆمانی دامه‌زراند، بۆ ئەوه‌ی یاسا‌کانی ده‌وله‌ت ریک‌بخه‌ن. ئەمانه کۆمه‌لێک یاساناس بوون، که ناویان لی‌ نابوون (ده‌سته‌ی (١٠) ده که‌سه‌که). ئەم ده‌سته‌یه توانی بیرو‌پ‌رای یاساناسه‌کانی رۆمانی له‌یه‌ک کۆمه‌له‌دا کۆ بکاته‌وه و به‌باش‌یشی زانی ئەو بیرو‌پ‌رایانه هێزی یاسایان هه‌بی. ئەم بیرو‌پ‌رایانه له سالی ٥٥٣دا له نووسراوێ‌کدا به‌ ناوی ئەنستی‌تۆی جۆستینان Institutes De Justinien له‌باره‌ی یاسا بلاو کرایه‌وه. مامۆستا عه‌بدولعه‌زیز وه‌ریگێ‌راوته سه‌ر زمانێ‌ عه‌ره‌بی و دار ئەل‌کاتب ئەله‌عه‌ره‌بی له سالی ١٩٤٦دا له قاهره‌ی بلاوی کردۆته‌وه. هه‌روه‌ها جۆستینان کۆمه‌لێک به‌ندی یاسا‌کانی رۆمانی و له‌گه‌ڵ بنه‌ما‌کانیدا، که له کتێبی یاساناسه‌ کۆنه‌کانی رۆمانیدا وه‌ری

- لیږدها چه ند غوونه ییځی گیره شیوینیان هه لهنجاوه، که بهرگریکردنه له بهرژه و هندیه زیندووه کانی ولاتان، له گهل سه پاندنی یاسای نیوده ولته تی تیکهل به یهک ده کمن. یه کگرته وهی ولاتانی ته وروپا و هه لویتست وهرگرتیان دژی لویسی چوارددم و ناپلیون، له م کاره یاندا مه به ست له سه پاندنی یاسا نیوده ولته تییه کان نه بووه، به لکو بهرگریکردن بووه له بهرژه و هندیه تاییه تییه کانی ته و ولاتانه، سهره پای ته مهش ته و یه کگرته وهیهی، که له نیوان ولاتانی ته وروپادا روویدا، ته و کومه لگه نیوده ولته تییه پیکناهیئن، که بتوانی چند یاساییک دابریتی و هه موو ولاتانی جیهان ناچار بکات ته و یاسایانه جیبه جیتی بکمن. هه مان شتیش له باره ی هه لویتستی ته و هاوپه یانانه بلی، که له دژی ته لمانیادا وهریان گرت - له هه ردوو جهنگه جیهانییه که یه که م و دووه مدا. لیږدها ته مه هاوپه یانییکه له دژی ته و مه ترسیانه ی هه پرده له و ولاتانه دهکات، هه ر له بهر ته مه شه ناتوانین ته م هه لویتستانه وک غوونه ییځ بۆ سه پاندنی یاسا نیوده ولته تییه کان بیینه وه.

- ته مه راسته، که ولاتان هه ولده دن ناشتی و پیکه وژیان له نیوانی خویاندا به دی بیئن - نیستاش هه ر له و هه لانه یاندا بهر ده وامن - و له ته غامی کاولکاریه کانی جهنگی جیهانی یه که مدا (کومه له ی نه ته وه کان) پیکه یندرا و له ۱۳ ی فیبرایه ری سالی ۱۹۱۹ شدا به لگه نامه ی (میشاق) کومه له که درچوو و وا پیده چوو که وا خه ریکه خه ونه کانی مرؤف بیته دی، به لام ته نها به خویندنه وه ی پیشه کی به لگه نامه که یه کسه ر ناوه رۆکه ته خلاقیه که ییت بۆ درده که وی، چونکه له م پیشه کیه دا هاتووه ده لی:

(ته و لایه نانه ی که له م گریبه سته دا بۆ په ره پیدانی هاوکاری له نیوان نه ته وه کان و به دیه ینانی ناشتی و پیکه وژیان له نیوانیاندا به شدارن، وایان به باش زانی، که ره زامه ندی خویان له سه ر هه ندیک له و داواکاریانه ی که داوا ده کمن، په نا نه بردریتته بهر جهنگ نیشان بدن و کار بۆ ته وه بکمن، که پیوه ندییکی راشکاوانه له نیوان ولاته کاندا درست بکمن، که بنچینه که ی دادپهروه ری و شه رف بی و دادپهروه ری بپاریزن و به دلنکی پاکه وه ریژ له و نیلتزاماتانه بگرن، که له په یانه که دا هاتووه ..). ده توانی خوت سهرنجی ته و پیشه کیه بدهیت و بزانه چۆن به چه مکینکی ته خلاقیه رازاوه ته وه، که باس له (نیلتزام) و (ریژگرتن) و

گرتبو له کتیبیکدا به ناوی (په ندکیت Pandectes) که مانای نینسکلۆپیدیای پیوست د، یان (دیجیتست Digest) ومانای (هه لپژارده) یه بلاو کرده وه .

(راشکاوانه) و (نیازپاکی) و (دادپه‌روه‌ری) و (شهره‌ف)... هتد ده‌کات. ده‌بی شه‌ه بزانیته که هرهممو شه‌مانه له‌سهر ویست و ئاره‌زووی شه‌ه ولاته وه‌ستاره، که شه‌ندامه له‌کۆمه‌له‌که‌دا، چونکه شه‌ه له‌هر کاتی‌که‌دا ده‌توانی خۆی لییان بدزیته‌وه. شه‌مانه‌ش له‌سالی ۱۹۱۹‌وه تا سالی ۱۹۳۶ به‌کرده‌وه روویاندا‌وه. بێگومان شه‌مه‌ش هر له‌و ماوه‌یه‌دا بوو، که کۆمه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌کان تیایدا بوونی هه‌بوو، له‌کۆی ۲۱ بیست و یه‌که ده‌وله‌ت ۱۶ شانزه ولاتیان خۆی لی‌کیشایه‌وه، بۆ نمونه ته‌نانه‌ت شه‌ه کۆمه‌له‌یه نه‌یتوانی ریگه له‌یه‌که ده‌وله‌تیکی وه‌ک ئیتالیا بگریت، که شه‌ندام بوو له‌و کۆمه‌له‌یه‌دا، کاتی‌که که له‌سالی ۱۹۳۶‌دا ده‌ستی به‌سهر ولاتیکی تری وه‌ک هه‌به‌شه‌دا گرت، که شه‌ندامی هه‌مان کۆمه‌له‌ بوو. یان، که شه‌لمانیا له‌سالی ۱۹۳۸‌دا نه‌مسای داگیر کرد. ئینجا له‌ ۲۶‌ی یۆنیۆی ۱۹۴۵‌دا نه‌ته‌وه یه‌که‌گرتوه‌کان به‌خۆی و میساقه نوییه‌که‌یه‌وه ده‌رکه‌وت. هه‌روه‌ها شه‌نجومه‌نی ئاسایشیش ده‌رکه‌وت، که کاری سه‌ره‌کی شه‌ه کارکردن بوو بۆ به‌رقه‌رارکردنی ناشتی و ئاسایشی نیۆده‌وله‌تی، که نیازیان وابوو له‌جیاتی (پۆلیسی نیۆده‌وله‌تی) بی و ناشتیکی به‌رده‌وام به‌سهر هه‌موو شه‌ندامه‌کانیدا به‌سه‌پینی: باشه با بزانیڤ دواپی چی روویدا...؟

گه‌شه‌کردنیکی ژۆر گه‌وره له‌ته‌کنه‌لۆجیای سه‌ربازی و شیوازه‌کانی کاولکاری روویاندا - که به‌هاویشته‌هه‌هه‌وی بۆمبی شه‌تۆمی بۆ سهر هیرۆشیما و ناکازاکی ده‌ستی پینکرد، دواي شه‌ه به‌لای مووشه‌که کیشوه‌ر به‌رکه‌ندا گه‌شه‌ی کرد، دواي شه‌ه‌ش مانگه ده‌سکرده‌کانیان دروست کرد، که ئاماڤی سه‌ربازی و سیخوپی له‌پشته‌وه بوو...هتد. که شه‌مه گه‌شه‌کردنیکی بوو هه‌ره‌شه‌ی له‌له‌ناو‌بردنی تی‌کپرای مرۆڤایه‌تی ده‌کرد. شه‌ه کاته‌ی مل‌ملانیکی نیوان ولاته یه‌که‌گرتوه‌کانی شه‌مریکا و یه‌کی‌تی سوڤیه‌ت توند ببوو له‌وانه‌یه هه‌ر شه‌ه له‌ناو‌برده‌بووه تاکه هۆکاری، که جه‌نگی جیهانی سییه‌م روونه‌دات.

شه‌گه‌ریبێت و شه‌پی ناوه‌کی شه‌گه‌ریکی دووربی له‌به‌ره‌وه‌ی کاولکاریکی سه‌رتاسه‌ری لی‌ده‌که‌ویته‌وه، به‌لام ده‌رگای بۆ شه‌ره خۆجییه‌تییه‌کان خستۆته سهر پشت. لی‌رده‌ا به‌چه‌ند نمونه‌ییکی که‌م واز دینیڤ وه‌ک شه‌ه نمونانه‌ی که به‌به‌ر چاوی نه‌ته‌وه یه‌که‌گرتوه‌کان و شه‌نجومه‌نی ئاسایشه‌وه، یان هه‌ندیڤ جاریش له‌ژێر چاودی‌ری شه‌واندا رووده‌ده‌ن. نمونه‌ی شه‌مانه‌ش:

شه‌ری کۆریا، که له‌یۆلیۆی سالی ۱۹۵۳‌دا کۆتایی پیه‌هات و شه‌ری هیندی چینی که له‌ته‌پریلی سالی ۱۹۷۵‌دا کۆتایی هات و شه‌ری نیوان هیند و پاکستان له‌دیسه‌مه‌ری

۱۹۷۱. ئىنجا لە كۆتاييدا زنجيره شهړهكانى نيوان عهردب و ئيسرائيل، كه له سالى ۱۹۴۸هـ تا ئۆكتۆبهرى سالى ۱۹۷۳ بهردهوام بو. ئەمەش نيشانەى ئەوەیە، كه ناشتى به شيوەيىكى گشتى به دەست ويست و ئارەزووى ئەو ولاتانەيە، كه هيج شتيك ريگهيان پيناگرئ. ئەمە راستە، كه هەر هەموو لايتك به زمانىكى زۆر ناسك و شيرين باسى ناشتى و ئەخلاق و خۆشهويستى و پيڤهوهژيان و ويژدان و بەهاكان و... هتد دەكەن، بەلام تەنها قسەيە و هيجى تر، لەگەڵ ئەمەشدا وەك هيگل دەلي: (دەبى هيژيك هەبى پشتگيرى لە بنەماكان بكات، بەلام لەبەرئەوهى هيژيك نيبە برپار بدات و راستيەكان لە رووى مەبدەئەوه و رووبەرپرووى ولاتەكان بكاتەوه و برپارەكە جيبەجى بكات، ئەمەش ئەوهى لى دەكەويتهوه، كه پيۆهەنديە نيۆدەولتەتيەكان لە قوناغى (بە ئەرك بوون) تينەپەرپوه، چونكه پيۆهەنديەكانى نيوان ولاتان پيۆهەنديەكە لەنيوان چەند قەوارەيىكى سەرەخۆ، كه گرېبەستى هاوبەرامبەر (متبادل) مۆر دەكەن، بەلام لەهەمان كاتدا ئەوان خويان لەو گرېبەستانە بالا ترن...)^{۵۴۱}.

ليژەدا دەگەينه كاڤلەى راستيەكانى ئەو كيڤشەيە، ئەويش سەپاندنى ياسا نيۆدەولتەتيەكانە و بە ووردى جيبەجیكردينييتى، ئەمەش پيويستى به هيژيك دەبى بۆ ئەوهى هەرکەسيك ياساكە پيشيل بكات، يان لە بەندەكانى لابات سزای بەسەردا بسەپيئي، بە بى ئەوهى كەس لىي بە دەر بى، ئىنجا ئەو دەسەلاتە هەر كەسيك ييت.

ئەوهى راستى بى بە هەند هەلنەگرتنى بەهاكانى سزادان بۆ ئەو كەسانەى ياسا نيۆدەولتەتيەكان پيشيل دەكەن ياساكە لە بن و پۆتكەوه هەلنەتەكيئي، لەمەشدا مەرجى بنچينه يى ئەوهيە ياساكە بەسەر هەر هەموو ولاتەكاندا بسەپيندري لە گەورەوه تا بچوك بى جياوازى. ئيمە حاشا لەوه ناكەين، كه ريكخراوهكانى نەتەوه يەكگرتووهكان هەلويستى نايابى بەدى هيناه بە تايبەتى دادگاي دادى نيۆدەولتەتى بۆ كۆتايى پيھينانى ئەو ناكۆكيانەى، كه لەنيوان ولاتاندا لەسەر سنوور و شتگەليكى تر دروست دەبن. هەر وەها هەلويستى نەتەوه يەكگرتووهكان لە ئابى سالى ۱۹۹۰دا كه عيراق كويىي داگير كرد. هەر چەندە ئەمە ئەوەمان لە بير ناباتەوه كه بەرژەوهنديەكانى ئەمريكا و بەرگري ليكردى لەبەر چاوە نەگري.

۵۴۱ - هيگل (اصول فلسفه الحق) وەرگيرانى د. نيمام عەبدولفەتاح نيمام - كتيبخانەى مەدبولى لە قاھيرە

وهك پيشتريش ناماژه مان پيكرد، پيويست به وه ناكات، كهس له دهروهی سه پاندنی تهو یاسایه دا بی، ریك وهك تهوهی له یاساكانی ناو ولاتیكدا رووده دن، چونكه شهگه ر ئیمه ریگه مان به دهوله مه نده كان، یان گه وری قه ومه كه، یان خاوه ن دهسه لاته كان دا یاساكان پيشیل بكن، ئیمه به م كاره مان تهو یاسایه ده قاوده ق له ناو ده به یین. شهگه ر ئیمه ته ماشاییکی یاسا نیوده وله تییه كان بكه یین، ده بینین واقیعه پراكتیکییه كه زور به توندی، سه پاندنی تهواو و گشتگیری یاساكان به سهر هه موو نه داما نی تهو خیزانه نیوده وله تییه دا رته ده كاته وه، چونكه بو نمونه پینچ دهوله ته گه وری كه شهگه ر بریار یك له بهرژه و هندی خویان، یان له بهرژه و هندی ته وانه دا نه بی، كه خویان بهرگری لیده كه ن مافی (قیتو) به كار ده هیین، دیارترین نمونه ش له سهر شه مه، كه چاو هه له ی تیدا نه كات تهو هه لو یستی نه ته وه یه كگرتوه كان و ریك خراوه جور به جور ه كانی نه ته وه یه كگرتوه كانه به شیوه ییكي تاییه تی به رام بهر به ئیسرا ئیل و به شیوه ییكي گشتیش به رام بهر كیشه ی فه له ستینه، چونكه نه ته وه یه كگرتوه كان له ماوه ی نیو سه ده دا چه ندین بریاری ده ركردوه و زور به ی هه ره زو ریشی له دژی ئیسرا ئیلدا بو، به لام ه یچ كامیك یان جیبه جینه كراون و وهك حیری سهر كاغه ز ماونه ته وه! به لكو زور به ی جاره كانیش سه ركرد ه ئیسرا ئیلیه كان گالته یان بهو بریارانه هاتوه. تا ئیستاش ئیسرا ئیل له پيشیل كردنی دابه نیوده وله تییه كاندا به رده وامه و ساده ترین مافه كانی مرؤف ده خاته ژیر پییه وه و نه ته وه یه كگرتوه كانیش جووله ی تیدا نییه، یان ده لپی قۆلبه ست كراوه و له باراندنی سۆزی ناسك و ههستی پر به زه بی و هه ندیك هاوكاری خوراك به سه ره فه له ستینییه كاندا زیاتر ه یچی له ده ست ناییت! شه مانه ش هه ره هه مووی هه لو یستی شه خلاقین كه ناتوانی ه یچ له واقیعه كه بگور ی، ته نها لا بردنی شتیکی كه م نه بی له زولم و زوره دیاره كانی سهر خه لكی.

تهوهی راستی بی، بو سه پاندنی یاسا به شیوه ییكي دادپه روه رانه پیویستی به دوو مه رجی بنچینه بی هه یه:

یه كه میان: گشتگیری، واته ده بی به شیوه ییكي گشتی به سهر هه موواندا سه په ی.

دوه میان: هه ره كه سی پيشیلی كرد سزاییکی توند بدری.

مەرجى يەكەم:

ئەۋەى كە بە روونى ديارە لانى كەم مەرجى يەكەميان تا ئىستا جىبەجى نەكراۋە، لىرەدا ئەمە راستە لەبەر چەند ھۆكارىكى جۆراۋجۆر چەند سزايتىك بەسەر ھەندىك دەۋلەتدا سەپىندراۋە ۋەك: لىبىيا و سودان و عىراق و باشورى ئەفرىقىا... ۋەتد. كە چەندىن سزاي جۆربەجۆريان بەسەردا سەپىندراۋە ۋەك: ئابلۇقەى ئابورى و قەدەغەكردنى فرۆشتنى چەك، تا دەگاتە قەدەغە ئاسمانىيەكان و ريگرتن لە فرۆشتنى نەوت و... ۋەتد. بەلام گشتىگر نەبوۋە، بۇ ئۈنۈنە: لىبىيا بەۋە تۆمەتبار كراۋە، كە دەستى ھەبوۋە لە خستەنە خوارەۋەى فرۆكەيىكى مەدەنى، كە چەند سەد سەرنشينيىكى مەدەنى تىدا بوۋنە قوربانى - كە بە (كىشەى لۆكەربى) ناۋى دەرکردۈۋە - ئەمەش كارىكى تاۋانكارانەيە و دژى مرۆفايەتيە و شايستەى سزادانە... ۋەتد. ئىمە لىرەدا مەبەستمان ئەۋە نىيە، كە لىبىيا تا چەند لەۋ كىشەيەدا تاۋانبارە، يان گفتوگۆ لەسەر ئەۋە بىكەين، كە ئەۋ تاۋانباركردنە راستە، يان كىشەكە لە بەرژەۋەندى لىبىيا، يان لەدژىدا كۆتايى پى بىنين، بەلام ئىمە بەۋەندە ۋاز دىنين، كە ئەۋ پرسىيارە بى ۋەلامە بىخەينەروۋ، كە تا ئىستا ۋەلامىكى روۋمان لە بارەيەۋە دەست نەكەوتوۋە ئەۋيش ئەۋەيە: ئايا ئىسرائىلىش فرۆكەيىكى مەدەنى مىسرى لەسەر (سىنا) نەخستە خوارەۋە و چەند سەد كەسىكى مەدەنى تىدا نەبوۋە قوربانى، كە (سەلوا حىجازى) پىشكەشكار يەكك بوۋ لە قوربانىيەكان...؟. بۇ لەۋ كاتەدا دونىاي بۇ ھەلئەستا و داۋا بىكەن سزا بەسەر ئىسرائىلدا سەپىندرى و بۇ قەدەغە ئاسمانىيەكانى بەسەردا نەسەپىندرا؟. بۇ تاكە يەك كەسىش داۋاي دادگايى كردنى ئەۋ كەسانەى نەكرد كە بوۋنە ھۆكارى ئەم روۋداۋە دلتەزىنە...؟ بۇ دەۋلەتى جوۋلەكە بە ھىچ شىۋەيىك سزا نەدرا ۋەك ھاوردەكردنى چەك، ئەگەر بۇ چەند مانگىكىش بوۋايە، ھەر بۇ ئەۋەى دەمى خەللىكى پىداخەن؟.

دەتوانىن ھەمان شتىش لەبارەى ئەۋ تاقىكردنەۋە ئەتۆميانەى كە ھىند و پاكستان ئەنجامياند، كە كۆمەلگەى نىۋدەۋلەتى زۆر نىگەران كىردبو، دواتر ئەۋ نىگەرانىيە تىرانىشى گرتەۋە، چونكە ئەۋيش ئەۋەندەى نەماۋە بىگاتە ھەمان ئاستى ئەۋان. لەگەل ئەۋەشدا كۆۋرە ئەتۆميەكانى ئىسرائىل ھەر بەردەۋامە و موشەكە ئەتۆميەكانى ئىسرائىلىش كە ھەرەشە لە ناۋچەكە دەكات عەمبار كراۋن و تاقىكردنەۋەكان لەسەر چەكى كىمىۋاي و بايۇلۇجى بە بەرچاۋى نەتەۋە يەكگرتوۋەكانەۋە ھەمىشە بوۋنى ھەيە!.

بەلام (ئەوھى لە دژى باشورى ئەفرىقىا روويدا لەلايەن زۆربەى ولاتانى جيهانەوھ، لەبەرئەوھى شىوازەکانى جياوازی رەگەزى پيادە دەکرد) ھەلۆستىكى زۆر باش بوو كەس ناتوانى رەتەبىكاتەوھ، كەچى شتىكى لەو بابەتە لەبارەى كەردەوھەکانى سەربەكان رووينەدا، كە لەدژى (ھەرىمى كۆسۆڤو)دا دەيانكرد، يان ئەوھى لە پيتش ئەودا لە بۆسنە و ھەرسكدا رووياندا و ھىچ جارپىكىش ئەمە لەگەل ئيسرائيلدا رووينەدا، كە دەولەتتىكى رەگەز پەرسەت و پەرە لە ناچارامى ئايىنى و تايەفەگەرىتى و رەگەزى، كە رەشەباى گومان و لووت بەرزى بەسەر ناوچەكەدا بلاوى دەكاتەوھ و ھاوڵاتيان بە تايەتەى رۆژھەلاىيەكان تيايدا ھەست بە بى متمانەىكى زۆر دەكەن!

بەلام مەرجى دووھەم:

ئەویش سزادانە كە وەك بنچينەينك واىە، چونكە سزا كاكەلى ياسايە، گوتەينكى باو ھەيە زۆر بە روونى دەلى: (ھىچ ياساينك بە بى سزا بوونى نابى). ليرەدا وەك ھىگەل دەلى: (سزا كاكەلى راستىيەكانە)، چونكە بە ھۆى (سزا)وھىە، كە (راستى) ئىعتبارى خۆى بۆ دەگەرپتەوھ و ريز و ھەيەتەش بۆ ياسا دەگەرپتەوھ، بە بى بوونى سزاش نە راستى و نە ياساش بوونى نابى، چونكە مەبەست لە سزادان بەرپەرچدانەوھ و چاكسازى نىيە، بەلكو فەلسەفەى سزادان لەسەر پەرنەسپىكى جياواز بنياد نراوھ ئەویش ئەوھىە، كە دەلى: سروسەتە جەوھەرىيەكان لەوھدا نىيە، كە ھۆكارپك بن بۆ بەدھيتەننى چەند ئامانجىك، بەلكو لەوھدايە، كە خودى خۆى ئامانجەكەيە. بە چاوپۆشى لەھەرھەموو ئەو مەبەستە سوودبەخشانەى، كە دەكرى شىوھەكانى سزادان بەدى بەيتن، چونكە ياساى رەھا بۆ ھەقپاريزى دەبى سزاي ھەركەسيك بەدات، كە ياسا پيشيل دەكات، يان مافەكانى خەلكانى تر پيشيل دەكەن، لە دواى ھەر تاوانىكىش نازار و سزا ديت. ئەگەر بىت و پيشيلكردن خراپ بى بۆ ياسا، سزادان خراپە بۆ ئەو خراپەيەى دوايى. ئەگەر بىت و لەناو دەولەتدا سزايىك نەبى بۆ ئەو كەسانەى سەرپىچى ياسا دەكەن، ھەر لە بنچينەدا ياسا بوونى نامىنى. بۆ نمونە ئەگەر ھەر كەسيك سەرپىچى ياساى ھاتووچۆى كرد سزا نەدرى، كەواتە ئەمە دەبىتە ھەلۆھەشاندەوھى ئەو ياسايە، ناشى گەورەى قەومەكە، يان خاوەن دەسەلاتەكان لەو سزايە بە دەربن، بەلكو دەبى بەسەر ھەموو كەسيكدا بەسەپى وەك يەك، چونكە ياسا لە رىگەى سزادانەوھ پىگەى خۆى دەپاريزى و راستىيەكان بۆ خۆى دەگەرپتەوھ و ھەلەكان راست دەكاتەوھ Right Rights

Itself بهم شیوهیه راستی پیگه‌ی خوی بۆ ده‌گه‌ریتته‌وه و یاساش هه‌یه‌یه‌تی بۆ ده‌گه‌ریتته‌وه: چونکه یۆمیندز (Euamenides))،^{٥٤٢} به‌رده‌وام خه‌وتون تا ئەو کاته‌ی تاوانیک دیت و به ناگایان دینێ. لێ‌ده‌دا ئەنجامدانی تاوان خوی تۆله‌ی له‌خوی ده‌کاته‌وه.^{٥٤٣}

ئێستا پرسیاره‌که‌مان ئەوه‌یه: ئایا ده‌کرێ وڵاته‌ زه‌ه‌یه‌ره‌کان - ئەوانه‌ی ئەندامی به‌رده‌وامی ئەنجومه‌نی ئاسایشن - ئەگه‌ر ئەو یاسایانه‌یان پیشیلکرد رینگه‌ به‌وه‌ بده‌ن یاسا نێوده‌وله‌ته‌کانیان به‌سه‌ردا جێبه‌جێ بکری و سزاکه‌ مۆر بکه‌ن، بێ ئەوه‌ی مافی قیتۆ به‌ کاربینن، که‌ هه‌ر بریارێک هه‌ڵده‌وه‌شپیتته‌وه، که‌ له‌ به‌رژه‌وه‌ندی خۆیاندا نه‌بی...؟. بۆ ماوه‌یه‌کی دوور و درێژ وڵاتانی جیهان له‌ژێر هه‌ژموونی وڵاته‌یه‌که‌گرتوه‌کانی ئەمهریکا و یه‌کیته‌ی سوڤییتدا مایه‌وه، بۆیه‌ ده‌بوایه‌ له‌ ده‌رکردنی هه‌ر بریارێکی نێوده‌وله‌ته‌یدا به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی ئەو دوو ده‌وله‌ته‌ مه‌زنه‌ی له‌به‌رچاو بگرتبا. هه‌روه‌ها ئەو دوو ده‌وله‌ته‌ ئاراسته‌ی تێکپاری بریاره‌کانیان دیاری ده‌کرد، به‌لکو په‌یمان‌ه‌کان و پیکهاتن و هه‌قالبه‌ندی (التحالفات) و میساقه‌ نێوده‌وله‌تییه‌کانیان دیاری ده‌کرد - به‌ ئاراسته‌یه‌که‌دا ده‌یه‌ن که‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خۆیان و ئەو وڵاته‌ بچووکانه‌ی له‌ بازنه‌ی ئەواندا ده‌سورپیتته‌وه‌ تێدا بپاریزی. دوا‌ی له‌به‌ریه‌که‌ هه‌لۆشه‌نه‌وه‌ی یه‌کیته‌ی سوڤیه‌ت ئەمهریکا به‌ ته‌نیا سه‌رکردایه‌تی جیهانی گرت‌ه‌ ده‌ست و بۆ به‌ده‌یه‌نانی به‌رژه‌وه‌ندییه‌ تایبه‌تییه‌کانی خوی ده‌ستی له‌هه‌ره‌موو کاره‌کان وهردا. بۆیه‌ ته‌نها خوی ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر ئەو دۆخه‌ سه‌یر و نه‌شازانه‌دا هه‌بوو: کاتیک، که‌ بالیۆزخانه‌کانی له‌ (نایروبی) و (دارالسلام) دا ته‌قیندرانه‌وه، ته‌نها خوی دادوهر و ناوینیان بوو، هه‌ر خوی بێ ئەوه‌ی بۆ نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتوه‌کان بگه‌ریتته‌وه‌ به‌ موشه‌ک له‌ سودان و ئەفغانسته‌نی دا. ئینجا ئەگه‌ر ئەو دوو وڵاته‌ ده‌سته‌یان له‌ کاره‌که‌دا هه‌بوویان نا، ئەمه‌ کارێکه‌ پێویستی به‌ سه‌لماندن و لێکۆڵینه‌وه‌ و گفتوگۆ هه‌یه، ئەمه‌ کیشه‌یه‌که‌ ده‌بوایه‌ نه‌ته‌وه‌

٥٤٢ - ئەمانه‌ له‌ میپولوجیای یۆنانیدا سێ دایکه‌که‌ی تۆله‌ سه‌ندنه‌وه‌ن. کاریان ته‌نها ئەوه‌ بوو سزای تاوانبارانیان دده‌ا له‌ سه‌ر ئەو کارانه‌ی که‌ کردبویان. ئەمانه‌ش: (ئه‌لیکتۆ Alecto)، و (میگه‌را Megaera)، (تسیفۆن Tisiphone) بوون. ته‌ماشای د. ئیمام عه‌بدولفه‌تاح ئیمام (معجم دیانات و اساطیر العالم) بکه‌ - کتێخانه‌ی مه‌دبولی له‌ قاهره‌ سا‌لی ١٩٩٦ - به‌رگی یه‌که‌م ل - ٣٦٠ -.

٥٤٣ - هیلگ (اصول فلسفه‌ الحق) وهرگێڕانی ئیمام عه‌بدولفه‌تاح ئیمام - کتێخانه‌ی مه‌دبولی له‌ قاهره‌ سا‌لی ١٩٩٦ - به‌رگی ١٠١.

یه کگرتووه کان پیتی هه لسابایه و دوای تهوه بریاریکی گونجاری پی دهر بکردایه و کاره که یه جیبه جی بکردایه، به لآم که ولاته یه کگرتووه کان خوئی به تهنه بهو هه موو کاره هه لستیی، ته مه کاریکه ته گهر ساده ترین وشه له باره یه وه بلئی: تهویه که یاسای نیوده ولته تی هه لته کاندووه، وهک تهو به هانانی که ده لئین ده کری چه مکه ته خلاقیه کان بگۆردرین و بکرینه چند یاساییکی نیوده ولته تی و بکه ویتنه بواری جیبه جی کدرنه وه.

به مشیویه لهم هه موو شته دا ده توانین بگهینه تهو ته نجامه ی که سه پاندنی یاسای نیوده ولته تی به هوئی هیژ و زۆر لیکردنه وه په یه وه سه به بهر ژه وه ندی ولاته زله یزه کانه وه، که ههر جاریک بزانی بهر ژه وه ندییکی تاییه ت، یان سودیکی تیدایه، ئینجا بو خودی خوئی بی، یان بو تهو ولاتانه بی، که له باز نه ی تهو دا ده خولیتنه وه، بو سه پاندنی هه لده په ری و په له له جیبه جی کدرنیدا ده کات. نه ته وه یه کگرتووه کانیش به مشیویه به دوو پیوانه، هه ندیک جاریش به سی پیوانه شته کان ده پیوی. لیژه دا یاسای نیوده ولته تی دوو مه رجه بنچینه ییه که ی پیشو له ده ست ده دات: که گشتگیری و سزادانه، یان بلئی سزدانیکی گشتی بو هه موو تهو که سانه ی پیشیلی ده کات، یان سه ری پچی ده کات با پیگه ی له ناو ولاتاندا هه رچی بک بیت. ناخواتنیش له باره ی (راستی) و (دادپه روه ری) و (ناشتی) و (پییکه وه ژیان)، له نیوان ولاتاندا له باشتین بارودوخدا تهنه چهند نیازیکی پاکه و هیچی تر، یان تهنه نمونه ییکی بالایه، که له ناو هزری خه لکیدا ده خولیتنه وه، بی ته وه ی ریگاییک بدوژیتنه وه بو ته رزی واقع. ریک وهک ولاته روژئاواییه کان وایه که له باره ی په رهنسیپه کانی مه سیحیه ت ده دوین وهک: خو شه ویستی و به زه یی و هاوکاری و برایه تی و ناشتی... هتد، به لکو به ناخواتن له باره یه وه وهک په رهنسیپیکی ته خلاق، که ناتوانی جیبه جی بکری وازده هینن، ته مه (بیتراند راسل) فه یله سوفی ئینگلیزی هاوچه رخ زۆر به روونی له گوته به هیژ روژنه کهیدا، که ده ریپریوه و ده لی: (ولاته روژئاواییه کان هه ره هه مووی به مه سیحدا هه لده دن، ته گهر بیت و ئیستا زیندوو بیتنه وه بیگومان ده بیتنه جیگه ی گومانی پولیسی نه یینی له ئینگلته رادا (سکوتلان دیارد) - و ره گه زنامه ی ته مریکی لی قه دهغه ده کریت، چونکه دژی چهک هه لگرتنه.^{۵۴۴}

۵۴۴ - د. زهکی نه جیب مه محود (برتراند رسل) ژماره ی یه که می (سلسله نوابغ الفکر الغربی) داروله عاریف

گوته‌کە‌ی (وینستۆن چەرچل) کە سەرەتای ئەم بەشەمان پێکردووە - و لەبەر گرنگیە‌کە‌ی
 لە دووبارە‌کردنە‌وە‌ی بێزار نابین - وە‌ک دروشمی‌کی راستە‌قینە‌ی ئاشکرا نە‌کرا‌ی سیاسە‌تی
 نیۆدە‌وڵە‌تی دە‌مینیستە‌وە‌، کە ئە‌ویش ئە‌وە‌یە: (ئە‌وە‌ندە‌م تاوان لە بە‌رژە‌وە‌ندی بە‌ریتانیادا ئە‌نجام
 داوە‌، ئە‌گەر لە‌ناو بە‌ریتانیادا ئە‌نجام بە‌دا‌بان سەر‌جە‌م ژیا‌نی خۆ‌م لە‌ناو بە‌ندیخانە‌کاندا بە‌سەر
 دە‌برد!). هە‌موو سەرۆ‌ک وە‌زیر و فەرماندە‌یی‌ک شانا‌زی بە‌وە‌وە‌ دە‌کات، کە ئە‌و دروشمە‌ی زۆ‌ر بە
 لی‌هاتوویی و توانا‌وە‌ بۆ بە‌رژە‌وە‌ندی وڵاتە‌کە‌ی جێ‌به‌جی‌ کردووە‌ و لە‌و رینگایە‌دا ما‌وە‌یی‌کی
 زۆ‌رت‌ری لە‌ خە‌ڵکانی تر ب‌ری‌وە‌ بە‌ داخە‌وە‌ بۆ‌تە‌ جێ‌گە‌ی ر‌یز و ستایش!. (رۆ‌بە‌رت هۆ‌ک) ی
 وە‌زیری دەرە‌وە‌ی بە‌ریتانیا ئە‌و گوته‌یە‌شی دو‌وپات دە‌کاتە‌وە‌ دە‌لی‌ (من هەر‌گیز نە‌م گو‌تو‌وە
 سیاسە‌تی دەرە‌وە‌مان لە‌ سەر پ‌رە‌نسیپە‌کانی ئە‌خلاق بنیاد نا‌وە‌!). ئینجا ئە‌وە‌ی دو‌و گو‌ی‌چکە‌ی
 هە‌یە با گو‌یی لی‌ بی‌!

دواگوته

دواگوته: لهوانه يه باشتړين شت بۇ كۆتايى پى ھېنانى ئەم ليكۆلېنەو ھېنەو ھېنانەو ھې
ھەندېك لەو دژە بۇچونانە بى، كە لەناو مېشكى خوينەردا دروست دەبى لەبارەيتەو كېشە و
بېرۆكانەى، كە لە ليكۆلېنەو كەماندا وروژاندومانە، وەك ئەمانەى خوارەو: -

(۱) لهوانه يه خوينەر ئەم پرسىياره بوروژينى و بلى:

تۆ لەو كېشەنەو دەست پېكرد، كە بانگەشەيان بۇ بە (حەقى بوونى دېموكراسى) دەكرد، بەلام
تۆ بۇ ئەو ھېسەلمېنى، كە ئەم گوتەيە راستە بېروراي سى (فەيلەسوف) ت ھېناو تەو، كەچى
لهوانه يه تيۆرى فەيلەسوفەكان ھەر ھەمووى راست نەبن، زۆر جارېش لەوانه يه وورد نەبن.
لە راستيدا ئېمە تەنھا بە تيۆرى فەيلەسوفەكان (بە حەقى بوونى دېموكراسى) مان دەسنيشان
نەكردو، بەلكو بە خەباتى گەلانىش، كە بە دريژايى مېژوو بۇ وەرگرتنەو ھې مافە
زەوتكراوەكانيان كړدويانە، ھەروەھا باسى ئەو شەمان كړدو، كە سېستەمە ديكتاتورىيەكان بە
ھوى دېموكراسيەتەو لە ناوبردرون و گوتمان ئەمەش دانپېدانانېكى تەواو بە بەھا و گرنكى
دېموكراسيەت.

ھەروەھا دەرمانين بلېين: ئەوانەى رۆژيک لە رۆژان لايەنگرى دەسلەلتى سەربازى بوون
و يەكېك بوون لە كۆلەگەكانى ئەو لايەنە، لە كۆتاييدا گەرانەو و وازيان لېيھينا و
دانيان بەو ھەدا نا كە (دېموكراسيەت لە چەك گرنگتەر) - و بەو گوتەيەى خويان
شكستەكەى يۆنۆى ۱۹۶۷يان شيكردەو كە دەلى: (چۆن دەكرى گەليک وەك رانەمەر
رايېچى گۆرەپانى شەرەكان بكەيت و داواى سەرکەوتنېشى لى بكەيت...؟! بۆيە ئەم
شكستە قېزەو ھەش ئەنجاميكي حەقى نەبوونى دېموكراسيەتيكى راستەقېنە بوو!)
بەمشيۆدە كۆتايى بە ئاخاوتنەكانى خويان ديئن كە (ئەو شكستانە شتيكى سروشتين،
لەبەرئەو ھې دامەزراو سەربازيەكان بە بى ئەو ھې بە دەنگيكي دېموكراسيانە بېر

بەكەنەو ە رووی تىدەكەن..^{۴۵} زۆر لە پىياوانى شۆرشى مىسىرى، يان (دامەزراو ە سەربازىيەكان) ى مىسىرى ئەم لايەنەيان ەلەئىزارد.. كەچى لە كاتىكدا بوو، كە كار لەكار ترازابوو، ئىستاش پەشىمانى داد نادات!.

(۲) ەروەها لە ناو دژە بۆچوونەكاندا دەگوترى:

ئەو كاتەى گفتوگۆم لەسەر بىرمەندە سىياسىيەكانى كۆنى خۆمان كرد، زىاد لە پىويست بارىكم خستە سەر شانىان، كە لە تواناياندا نەبى ەلەى بگرن، من وا ەيرشم كردە سەريان، كە نە لە (ياسا) و نە لە (دىموكراسىيەت) ەيچ نازان... ەتد. ئەم بىرۆكانەش لەبەرئەو ى نوين، ئەوان شتىكى وايان لەبارەى نەدەزانى، بۆيە تۆ لەو ەلەتەدا، كاتىك چەند بىرۆكەيىكى سەردەمىكيان بەسەردا دەسەپپنى، كە تىيدا نەژيان وەك فەلسەفە دەلئ: دەكەوتتە (ەلەى جياوازييەكانى مېژوو ەو ە Anachronism)، ئەمەش وەك ئەو ەى لىدى كە يەكەك بلى (فارابى)، يان (ماو ەردى) ەيچ كاميان (تەلەفزيۆن) ى نەبوو پىويست بوو لە سەريان ئەو ئاميرەيان ەبا!.

ەرچەندە ئەو جۆرە رەخنانە دەكرى بە ئاسانى وەلامى بەدەينەو، بۆ نمونە: بىرۆكەى (ياسا) لە شارستانىيەتى رۆمانيدا بوونى ەبوو، ەروەها (دىموكراسىيەت) ىش ئىفلاتۆن و ئەرستۆ رقيان لى دەبۆو - ەردووكىشى وەرگىردا و نەتە سەر زمانى ەربى.. ەتد - بۆيە ئەم جۆرە بىرۆكانە نە تازەن و نە سەردەميانەش، بەلكو بە مانايىكى تر نويبوونەو و گۆرانكارى تىدا كراو و ووردتر بوو.. - لىرەدا دەلئ ەرچەندە ئىمە دەتوانىن بەمشىو ە وەلامى رەخنەگرەكە بەدەينەو، بەلام دەتوانىن دوو لايەنى ترى بچەينە سەر، كە ئەمانەى خوارەو ەن: -

يەكەم: - ئىمە ويستمەن خوينەر لەو تىكەن كەردنەى نىوان ئەخلاق و سىياسەت ئاگادار بەكەينەو، كە لەناو بىرۆكە سىياسىيە كۆنەكانماندا ەبوو.

دو ەم: - ئەو ەى جىگەى داخە ئەو ەيە، كە ەندىك لە نووسەرە موسلمانە ەوچەرخەكانى ئىمە، تاكو ئىستاش ەمان ئەو تىكەلكرنە دووبارە دەكەنەو. تا ئىستاش بىرۆكە كۆنەكان بەسەر مېشكياندا زالە، ەمان ئەو شتانە دووبارە دەكەنەو، كە (ماو ەردى) و كەسانى تر

دووباره یان کردۆتوه وهك ئەو خەسلەتە ئەخلاقیانەى، كه دەبێ له فەرمانپەر وادا هەبێ - هەرچەندە ئەوان هیچ وەلامیكیان بۆ ئەمە پێ نییه ..

(۳) لەوانەیه رەخنەگری سییەم رەخنەمان لى بگرى و بلى: .

من چیرۆكى یه كێك له دادوهره كانم هینابۆوه، كه داوا له سهروكى دادگای بالا دهكات، كه به شیوهییكى دادپهروهرا نه دادگایی له نیوان خهلكیدا بكات، پیاوهكهش بهم شیوهیه وهلامی دهاتهوه: (ئهمه یان كاری من نییه، بهلكو كاری من ئهوهیه، كه به پیتی ئەو یاسایانه كار بكهم كه داندراون). بێگومان تۆش لایهنگری ئەو ههلوێستهی دوا بیان دهكەیت، بهلام نایا ئەمە له دژی دهقهكانی ناو قورئانی پیرۆز نییه، كه داوامان لێدهكات دادپهروهرا نه بریار بدەین: (واذا حکمت بین الناس أن تحکموا بالعدل) (النساء: ۵۸) واته ئەگەر ناو بژیوانیتان له نیوان خهلكیدا کرد بریاره کانتان دادپهروهرا نه بیت، (ان الله يأمر بالعدل والاحسان) (النحل: ۹۰) واته خودای گهوره فەرمانمان پێدهكات دادپهروهرا و چا که خواز بین، باشه ئێمه چۆن دهتوانین هاوسهنگیێك له نیوان ئەو دوو ههلوێسته دژ به یه که دروست بکهین..؟

له راستیدا هیچ ناتهباییك له نیوان ئەو دوو ههلوێسته دا نییه، بهلكو لهوانهیه لێك تینهگه یشتینێك، یان به ههلهدا چوونێك هەبێ. پێش ئەوهی ئەو وهلامهتان بدهمهوه، با چیرۆکیکی دیکهتان بۆ بگێرمهوه، كه دادوهریکی میسری بۆی گێرامهوه، گوتی: (رۆژیکیان تاوانبارێك هاته بهردهم زۆر کلۆل بوو بهرگیکی شری له بهردا بوو، تاوانهكەشی ئەوه بوو كه چووبوه ناو شیناییكهوه و ههندیك (فهریکه دهرهشامی) دزیبوو، کاتێك، كه تاوانهكەم بهروو کردهوه زۆر راشکاوانه و به روونی گوتی (بهلی ئەم کارهه کردووه، چونکه زۆرم برسی بوو، چووم ههندیك فهریکه دهرهشامیم هینا بۆ ئەوهی برسیته کهمی پێ بشکێنم). دادوهره که له ئاخواتنه کهی خۆی بهردهوام بوو و گوتی: (لهو حالتهدا بهزهیم پێیدا دههاتهوه و گریانم بۆ دههات، بهلام له گهله ئەوهشدا سی مانگ زیندانیم بۆی پرپهوه، چونکه ئەمه یاسایه!). لهوانهیه یه کیك له خوینه رهکان بپرسی: نایا ئەمه دادپهروهریه؟ له وهلامدا: دهلێین بهلی، دادپهروهری ئەوهیه تۆ له ههموو حالتهکیدا یاسا وهك یهك بهسهر خهلكیدا بسهپینی، بهلام نایا نابێ دادوهر بۆ وێژدان و ههست و نهست و لایه نه مرقایه تیه کهی خۆی بگهڕێتهوه؟ له وهلامدا دهلێین: (نهخیر، چونکه ئەو بۆ سهپاندنی یاسا هاتۆته دادگا، نهك به وێژدان و ئەخلاق ناو بژیوانی له نیوان خهلكیدا بکات. ئەو دهتوانی پرسیار له وێژدانی خۆی بکات و بلی: نایا

من له سهپاندنی یاسادا سهرکهوتو بووم؟، چونکه من کهسم له خۆم نزیک نه کردوتهوه، یان یارمهتی تاوانباریکم دابی له بهرتهوهی خه لکی گونده کهی خۆمان، یان شاره کهی خۆمان بووه، یان له نه ته وه کهی خۆم بووه؟! به کورته کهی نابی ئیمه وشه (دادپهروه ری) به مانا نه خلاقیه کهی به کار بینین و هر که سهو به نارده زی، یان به پیی و یژدانی خوی لیکی بداته وه، چونکه ئهمه ده بیته گیره شیوینیک بۆ خوی. له وانه به بگوتری ئه ی نه گهر یاساکه خوی سته مکارانه بوو؟ له وه لامدا ده لیین: ده بی داوا بکه یین بگوتریته وه بۆ ده سه لاتی یاسادانان بۆ نه وه ی چاوی پیدا بخشینه وه و راستی بکه نه وه، یان هه لیبه وشینه وه نه گهر سته مکارانه بوو.

لیره دا ده توانین وه لامی خراپ لیک تیگه یشتنه کهی پیشوو بدهینه وه و ده لیین هه یج ناته باییک له نیوان نه و دوو هه لویسته دا نییه: چونکه له ده قی قورئانی پیرۆزدا هاتوه دادپهروه رانه ناو بیوانی له نیوان خه لکیدا بکه یین و ئهمه ده بی جیه جی بکری، به لام پرسیاره که لیره دا نه وه یه، که چۆن نه و دادپهروه ریه به سپین و شیوازی سه پاندنی چۆنه؟ وه لامه کهی: ده بی نه و دادپهروه ریه بگوتری و بکریته چهند یاساییک، به سه ر هه موو تاکه کانی کۆمه لدا به سپیندری له گه وره وه تا بچوک وه که یه، نه گهر نا نه و دادپهروه ریه ده می نیتته وه سه ر نه خلاقى دادوهره که خوی، که چۆن لیکی ده داته وه! لیره دا (ته نتيگونا) به هه له دا چووبوو، که گوپی بۆ په رهنسیپه کانی نه خلاق گرت و دژی یاسا وه ستایه وه، له کاتی کدا که سوکرات به شیوه یکی زالمانه سزای مه رگی به سه ردا سه پیندر، سوکرات نه وه ی ره تکرده وه، که له زیندان رابکات و گوتی: (ده بی ئیمه ملکه چی یاساکانی شاره که مان بین نه گهر سته مکارانه ش بیت).^{۵۶}

۵۶ - له کتییی (افکار... و مواقف) دا به دوو و دریزی گف و گۆمان له سه ر نه و بابه ته کردوه، کتیبخانه ی مه دبولى له قاهره سالى ۱۹۹۶. بۆ نمونه ته ماشای (انتيجونا تطرح المشكله) لـ ۴۵۹- و دواى نه و. (القضاء القتله) لـ ۶۶۴ و دواى نه و بکه.

(٤) من وا ههست دهكهم كه هه نديك كهس ره خنه لهو گوته به بگرن كه

دهلی (دیموکراسیہت له ناو خیزاندا نییہ):

ئەمەش مانای ئەوەیە، کە باوک بەرامبەر بە منداڵەکان و ئەندامانی خێزانەکە ی زۆردار و ستەمکارە.. ئەوەی راستی بۆ ئیئە وشە ی (دیوکراسی) بە زۆری بە کار دێنن و زۆر بە ئاسانی. لە کتیییدا، کە نوسەرەکە ی باسی (حەجج کور ی یوسفی سەقەفی) دەکرد. وا وەسفی دەکرد کە کەسیکی دیوکراسی بوو...! پێم سەیر بوو ئەم وەسفی بۆ خۆتێرێژە بەناوبانگە کە ی بەغدا کردووە، کە رۆژیک لەسەر مینبەری مزگەوت وەستابوو و بەو کەسانە ی گوت، کە بۆ نوێژ ھاتبوونە مزگەوت (سویندم بەو خوا یە ئەگەر بە یەکیک بلێم لە یەکیک لە دەرگاکی مزگەوت بجێئە دەرەو و ئەو لە دەرگایەکی تر بجێئە دەرەو سەری دەپەرێنم!).^{٤٧} بۆیە دەبا یە بەدواداچوون بۆ نوسەرە کە بکەم بۆ ئەوە ی بزائم دیوکراسیەت لەلای ئەو مانای چییە، دیتم باسی ئەو دەکات، کە دیوکراسیەتی حەجج لەو دایە، کە یاری لە گەڵ منداڵاندا دەکرد و دلی نەخۆشەکانی دەدایەو و بەزەیی بە پیرەکاندا دەھاتەو... ھتد. ئەمانە چەند کاریکەن - ئەگەر راستیش بن - ھیچ پێوەندیکی بە دیوکراسیەتەو نیە.

وا پي ددهچي، كه ئيمه له بابته تي (ديموكراسيه ته ناو خيزاندا) ده مانه وي باوك بهم شيوه به له گه له مندا له كانيدا ديموكراسي بي. له راستيدا كهس شه وه رت ناكاته وه، كه گه وري خيزانه كه بيروپاي هه موو شه ندانه كان له باره ي بابته تيك ي دياريكراو وه بريگري، تا ده گاته شه كاته ي، كه برياري تي دا ددهري شه كاته خو ي سه رپشكه، چونكه ديموكراسيه ته هه رچه نده باشتري و نمونه ي تري شيوه ي سياسي بو مروث، به لام شه مه يان شه ناگه ييني كه له هه ره موو دامه زراوه كاني كو مه لگا دا ده سه پي ندي، به لكو هه نديك شوي ني لچه پ هه يه به پي سروشتي پي كه اته كه ي ديموكراسيه ته نا يانگري ته وه وه (خيزان و قوتابخانه و سوپا و پا پو ر كاتي ك له ناو ده ريا كاندا يه). هيج ديموكراسيه تيك له و بوارانه دا بووني نييه. شه گه رچي شه مه ماناي شه نييه كه پرس و را پي كرن نه بي، وه كه شه وه ي باوك پرس و را به مندا له و خيزانه كه ي خو ي ده كات، هه روه ها هه نديك جار فه رمانده ي سوپا ته نانه ت له گو ره ياني شه ريشدا پرس و را به ها و كا ره كاني خو ي ده كات.

٥٤٧ - د. ئيمام عهبدولفهتاح ئيمام (الطاغية : دراسة فلسفية لصور الاستبداد السياسي) - ٢١١.

بەلّام لەو ھالەتەدا (بەپار) ی کۆتایی بۆ یەك بەر پەرسە. ئەمەش مانای ئەوێە ھەر ھەموو ئەو شێوە سیستەمانە لە کاتی بەرپارداندا دیموکراسیەتی تیدا نییە.

بەلّام لە (دەرەوی خێزان)دا لەوانە یە کێشەکان کێشە ی ھاوڵاتی و نیشتمان بۆ ئەو ھالەتەدا دەبێ بەرپارەکان دیموکراسی بن، کە ھەر دەستەبەکان کارێک لە کارە گشتییەکان بە دەستەو دەگری، بۆیە ئەگەر واما نا کە کۆر و باوکیک بە یەکەو ئەندامی پەرلەمان بن، یان بە یەکەو ئەندامی یەکیک لە ئەنجومەنە کارگێڕییەکان بن، ئەو کاتەدا لە دەربرینی بېروراکاندا باوکە کە مافی باوکایەتی بە سەر کۆرەکیەو نامینی - لەبەر ئەوێ ھەردووکیان چوونەتە (دەرەوی خێزان) و لە بەرامبەر بابەتیکی نیشتمانی گشتیدان. کاتیک، کە وشە ی دیموکراسیەت و وشە ی خێزان بەو شێوەیە، کە ھەردووکیان تێکەڵ بە یەکتری دەکۆن و لە شێوە ی بەرپارداندا بە کاری دینین، مەن گومانم لە نیازپاکی بە کارھێنانە کەدا نییە، بەلکو گومانم لە روونی ماناکەیدا ھەیە.^{٥٤٨}

بۆیە دەبێ ئەمە جیاوازی لە نێوان بواریک و بواریکی تردا بکەین، چونکە (خێزان) بواری مەندالانی پێنەگەشتون کاری خێزانی ئەوێە، کە پەرسییە جۆرە جۆرەکانی ئەخلاقیان لە ناخدا بچێتی، ئەو بواری بەرپاردانی مافە سیاسییەکان نییە، چونکە ئەو مەندالانە ھێشتا مافی سیاسیان نییە. پێوەندی مەندالەکانیش بە باوکیانەو لە بنچینەدا پێوەندییەکی ئەخلاقە خۆی لەویدا دەبینێتەو کە مەلکەچی باوکیان بن و ریزی لێبگرن، ھەرەھا لەلایەن باوکیشەو، دەبێ سۆز و خۆشەویستی بۆیان ھەبێ و چاودێریان بکات، ئەگەرچی ئەمە ھیچ پێوەندییەکی بە دیموکراسیەتەو نییە. بەم شێوەیە دەبینین (خێزان) بواری ئەخلاقە نەك سیاسەت. ئەگەرچی ئەمە رێگە لەو ناگرتی، کە باوک مەندالەکانی خۆی فێری ھەندیک لە بەھا دیموکراسیەکان بکات، وەك ریزگرتنی رای بەرامبەر و بواری بەرپاردانی ئەندامانی خێزانە کە بۆ ئەوێ گوزارشت لە خۆیان بکەن... و ھتد. بەلّام لە ھەندیک کاتدا دەبێ بەرپارەکانی باوک یەکلەکەرەو بن، یان لەوانە یە زۆردارێش بۆ ئەگەر بێتوین ئەو وشە یە بە کار بێنین - ئەگەر ھات و یەکیک لە ئەندامەکانی خێزانە کە لە رێگە لایداو: وەك ئەوێ کە ھەندیک جار مەندالەکە ی درۆ بکات، یان دزی بکات، یان خیانت بکات، یان ھەر شتیکی تری خراپ بکات.

٥٤٨ - زەکی نەجیب مەحمود (في تحديث الثقافة العربية) دارلشروق لە قاھیرە سالی ١٩٨٧ ل-١٣٤٤- و دوا ی ئەو.

(۵) له‌وانه‌یه ره‌خنه‌گریکی تر بلی: .

تۆ ده‌ته‌وئ (دیموکراسیه‌تی لیبرالی) پیاده بکری، که بۆته هۆی (به‌ره‌لایی سی‌کسی) و ری‌گه به نیربازی ده‌دات و ئەخلاق‌ی له ره‌گ و ریشه‌وه هه‌لته‌کاندوه هه‌شتا ده‌ته‌وئ له سیاسه‌تی جیا بکه‌یه‌وه.

ئه‌مه ره‌خنه‌ییکی زۆر گرنگه، چونکه هه‌ر چه‌ند جاری باسی شارستانییه‌تی رۆژناوا و دیموکراسیه‌تی لیبرالی بکری به تاییه‌تی ئه‌و نازادیانه‌ی، که تییدا هه‌یه، ئه‌م قسه‌یه دووباره ده‌بیته‌وه. سه‌یر له‌وه‌دایه هه‌ندیک له ره‌خنه‌گره‌کان هه‌ر هه‌موو ئه‌م شارستانییه‌ته له باب‌ه‌تی (سی‌کس) دا کورت ده‌که‌نه‌وه، وه‌ک ئه‌وه‌ی (ئه‌بولته‌علا) ئه‌لمه‌وردی له کتێبه‌که‌یدا (عن الحجاب) ده‌لێ: به هۆی (به‌ره‌لاییه سی‌کسیه‌که‌نه‌وه) شارستانییه‌ته کۆن و نوێیه‌کان به یه‌که‌وه له‌ناو چوون، هه‌روه‌ها پێشبینی ئه‌وه‌شی کردوه، که ئه‌و شارستانییه‌ته‌ی ئیستاش هه‌یه به هه‌مان هۆکار له‌ناو بجی! هه‌رکه‌سه‌یک ئه‌و کتێبه‌نه‌ی له‌شی‌وه‌ی ئه‌م کتێبه‌ بخوێنێته‌وه وا هه‌ست ده‌کات، که موسلمانانه‌کان له‌و دونیایه‌دا ئه‌وه‌نده‌ی گرنگی به باب‌ه‌تی سی‌کس و ژن و خۆداپۆشین و پێچه، و... هتد ده‌ده‌ن گرنگی به هیچ شتیکی تر ناده‌ن، وه‌ک ئه‌وه‌ی بلیی کێشه‌کانی موسلمانان هه‌ر هه‌مووی چاره‌سه‌ر کرابی! بۆ نمونه نابینی تاکه یه‌ک که‌سیش باسی مافه‌کانی مرۆفی موسلمان بکات، که زۆر به‌روونی له ده‌قه‌کانی قورئانی پیرۆزدا هاتوه‌ وه‌ک: مافی ژیان و نازادی و دادپه‌روه‌ری و یه‌کسانی و نازادی بیرکردنه‌وه و راده‌برین به هه‌ر شیوازییک بی و مافی ناخواتن و به‌ستنی کۆر و کۆبونه‌وه، هه‌روه‌ها مافی ریزگرتن له شوێنی هه‌وانه‌وه (ماله‌وه) و هات و چۆ... هتد.

هه‌روه‌ها که‌س باسی ئه‌وه ناکات، که دیموکراسیه‌تی لیبرالی بۆته هۆی پێشکه‌وتنیکی سه‌رسوپه‌یه‌نه‌ر له‌ بواری زانستدا وه‌ک: زانسته سروشتیه‌که‌ن و سه‌ربازی و کیمیاگه‌ری و که‌س ئاماژه بۆ ئه‌و سه‌رکه‌وتنه‌ گه‌ورانه ناکات، که له‌بواری چوونه‌ بۆشایی ئاسمان و گه‌یاندن و کۆمپیوته‌ر و ئه‌نته‌رنیته‌ و له‌بواری پزیشکی و چاره‌سه‌رکردن و ئه‌ندازه‌ی بۆماوه‌یی و به‌لکو له‌بواری کۆمه‌لایه‌تیشدا وه‌ک: (داننان به‌هاکانی تاک و که‌رامه‌ت به هه‌موو پیرۆزیه‌کانیه‌وه و هه‌ستکردن به نازادییه‌کانی خۆی) (ئه‌و ده‌ستوره‌ی که هه‌یانه) له ده‌ست سته‌می ده‌سه‌لته‌که‌یان ده‌یانپاریزی و مافی راده‌برین و لێپێچینه‌وه‌کردن له‌ گه‌ل حکومه‌ته‌که‌ی خۆیدا پێ ده‌به‌خشی بی ئه‌وه‌ی

کەس رینگەى لى بگرى و مافى ئەوەشى پى دەبەخشى، کە نوینەرەکانى خۆى هەلبژیرى و دەنگى خۆى لەو کەسانەى، کە دەسلەت خراپ بە کاردینن بکیشیتەوه، تەنانەت ئەگەر لەسەر سەرەوهى دەسلەتیشدا بن.. سەرەپای ئەمانەش هیچ چاودیرییکیش ناخريتە سەر رۆژنامەکان و سەرچاوهى زانیارییهکان.. هەند.^{٥٤٩} ئیمە جارىکى تریش دەتوانین بلیین (..لەو زەمانەتانەى، کە دەستور بە هاوالاتى تاکى دەبەخشى و لەو هەستکردنەى کە (ياساييک) هەیه دەبى بیپاریزین - ياساييک، کە بەسەر هەر هەموواندا جیبەجى دەکرى و کەس لەو یاسایە بە دەر نییه. ئەمە نمونەییەکە دەکرى مرۆفى عەرەب و حکومەتە عەرەبییهکان زۆرى لى فیڕ بن.^{٥٥٠})

ئەگەرچی خراپەشى هەیه - بەلکو زۆرىشى تیدا هەیه - چەندین لایەنى خراپە، کە لە پیادەکردنى دیموکراسیەتى لیبرالیدا دەرکەوتوو، ئەمەیان کەس زۆرمان لى ناکات بیگوازینەوه ناو کۆمەلگەى خۆمان، ئەوهى لەسەر ئیمەیه ئەوهیه لایەنە چاک و باشەکانى وەرەگرین و بۆ گەشەپیدانى کۆمەلگاکەى خۆمان سوودى لى وەرەگرین و ئەو رەگەزە خراپانەشى لى دەرکەین، کە کۆمەلگاکەمان تیکدەدات. بۆ نمونە: ئەگەر پیم گوتى (وەک شیر بە) ئەمە مانای ئەوه نییه کە ببیتە کتۆى یان، کلک و رنۆک و کەلبەت لى بروى، بەلکو مانای ئەوهیه ئازا بیت!

ئەگەر گومان تەلەفزیۆن لە رۆژئاوادا جۆرە فلیمیکی سیکسى پێشان دەدات، کە لە دەرەوهى داب و نەريتە گشتییەکانە، ئایا پیتویست بەوه دەکات ئیمە سەرلەبەرى بیرۆکەى تەلەفزیۆن رەت بکەینەوه؟ یان ئیمە دەتوانین شتى زۆر لەو نامیرە بچووکە فیڕ بین - هەر ئەمەش بە کردار روودەدات و ئەو لایەنە سیکسیهەى لى دوور دەخەینەوه، کە ئیمەى سەرقالا کردوو..؟! ئەگەر ئیمە هەندیک کون و کەلەبەرمان لە سیستەمى پەرەردە لە ولاتەکەى خۆماندا بەدى کرد، دەبى چاکى بکەینەوه، یان دەبى بلیین: دەبى قوتابخانەکان داخەین و چیتەر مندالەکانمان فیڕ نەکەین و دەبى بگەرپێنەوه سەر زەمانى سیپارە و خویندنى حوجرەکان، لەبەرئەوهى هەندیک لە قوتابییهکان لە قوتابخانەکاندا فیڕى جگەرەکیشان بوونە و دواتر لە رینگە لایانداه؟!

٥٤٩ - د. فوناد زەکەریا (العرب والنموذج الامريكي) کتیبخانەى میسر لە فوجالە سالى ١٩٩١ ل- ٢٨ - ٢٩.

٥٥٠ - هەمان سەرچاوه ل- ٣٦.

عەرب لە یۆنیۆی ۱۹۶۷دا شکستیکی قیژەوهنی بە خۆیهوه بینی، بەلام تاکە یەک کەشیش ھاواری نەکرد بۆی با ئەو سوپایە ھەلۆەشیینەوه و سەرباز و ئەفسەرەکان بنیڕینەوه مائی خۆیان لەبەرئەوهی نەیانئوانی سەرکەوتن بە دەست بێنن (چونکە ئەم کارە کاریکی شیتیانەیه)، بەلکو زۆر کەس داوایان دەکرد ھەلۆە کە چاک بکریئەوه: ئینجا ھەلۆە کە لە سەرکردایەتی بۆ، یان لە شیۆازی مەشق کردن بۆ، یان لە جۆری چەکەکان بۆ!.

ھەمان ئەو شتەش لەبارە ی دیموکراسیەتی لیبرالی بۆ. بەلۆ لەوانە یە ھەلۆ لە پیادەکردنە کەیدا ھەبۆ، بەلام دەبۆ لە ھەموو کاتی کدا ئیمە دوو شت لە میشکی خۆماندا دا بنیئ:

یەكەم: لیڕەدا تاکە یەك شیۆازی دیموکراسیەت نییە، کە دەبۆ ئیمە دەقاودەق بیسە پیئین، بەلکو چەند بنەچەییکی گشتی ھە یە، کە کەس لەسەری ناكۆك نییە، بگرە تەنانەت ئەوانە ی دژی دیموکراسیەتیشن ئەو دووپات دەکەنەوه و پشتگیری لیئدەکەن.

دووەم: لە ھەر سیستەمی مەرۆقایەتیدا، ھەر دەبۆ ھەلۆ و کون و کەلەبەری زۆری تیئدا بۆ، کە دەبۆ چاک بکریئەوه و کار بۆ چارەسەر کردنی بکری، بۆ ئەو ی ھەولۆ تیئکدان ی خودی سیستەمە کە بدرۆ.

لە کۆتاییدا ئەو ھەمان لە یاد نەچی کە (باشترین چارەسەر بۆ ھەلۆکانی دیموکراسیەت، بوونی دیموکراسیەتی زیاترە)!

سەرچاوەکانی ئەم لیکۆلینە وەدیه

يهكهم: سهرچاوه عهره بيبه كان:

- (١) د. ابراهيم الدسوقي اباطة و زميله (تاريخ الفكر السياسي) دار النجاح - بيروت عام ١٩٧٣.
- (٢) ابراهيم (زكريا) (برجسون) (نوابغ الفكر العربي) رقم ٣ دار المعارف بمصر.
- (٣) ابراهيم ابو الليل (المدخل الى نظرية الحق و القانون) مطبوعات جامعة الكويت عام ١٩٨٦.
- (٤) ابن ابي الربيع (سلوك المالك في تدبير الممالك) تحقيق الدكتور ناجي التكريتي - دار الاندلس بيروت ط ٣ عام ١٩٨٣.
- (٥) ابوبكر محمد بن محمد الطرطوشي (سراج الملوك) المطبعة المصرية عام ١٣٨٩هـ.
- (٦) ابو نصر الفارابي (كتاب السياسة المدنية الملقب بمبادئ الموجودات) د. فوزي مري نجار - دار المشرق بيروت عام ١٩٩٣.
- (٧) ابو نصر الفارابي (كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة) قدّم له وعلّق عليه د. البير نصري نادر - دار المشرق بيروت ط ٧.
- (٨) ابو نصر الفارابي (تحصيل السعادة) تحقيق جعفر آل ياسين - دار الاندلس للطباعة والنشر بيروت ط ٢ عام ١٩٨٣.
- (٩) أبو الحسن الماوردي (الاحكام السلطانية) الناشر مصطفى الحليي بالقاهرة ط ٢ عام ١٩٦٦.
- (١٠) ابو عبدالله بن الازرق (بدائع السلك في طبائع الملك) تحقيق د. علي سامي النشار - منشورات وزارة الاعلام العراقية عام ١٩٧٧.
- (١١) احمد بن الداية (الفلسفة السياسية عند العرب) تقديم و تحقيق الدكتور عمر المالكي - الشركة الوطنية للنشر والتوزيع - الجزائر عام ١٩٧١.
- (١٢) د. احمد شبلي (السياسة في الفكر الاسلامي) ط ٦ مكتبة النهضة العربية بالقاهرة عام ١٩٩١.
- (١٣) احمد عبدالقادر الجمال (مقدمة في اصول النظم الاجتماعية و السياسية) مكتبة النهضة العربية بالقاهرة عام ١٩٨٥.

- (١٤) احمد امين (ضحى الاسلام) في ثلاثة اجزاء مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة ط ٦ عام ١٩٥٦.
- (١٥) احمد فؤاد الاهواني (افلاطون) نوايغ الفكر لغربي عدد رقم ٥ دار المعارف بالقاهرة.
- (١٦) افلاطون (الجمهورية) دراسة و ترجمة د. فؤاد زكريا - الهيئة المصرية العامة للكتاب بالقاهرة عام ١٩٨٥.
- (١٧) المسعودي (مروج الذهب) ٤ اجزاء تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد - المكتبة الاسلامية بيروت.
- (١٨) امام عبدالفتاح امام (توماس هوبز: فيلسوف العقلانية) دار الثقافة بالقاهرة ط ١ - دار التنوير بيروت ط ٢ عام ١٩٨٥.
- (١٩) امام عبدالفتاح امام (الطاغية: دراسة فلسفية لصور من الاستبداد السياسي) الطبعة الثالثة مكتبة مدبولي بالقاهرة عام ١٩٩٧.
- (٢٠) امام عبدالفتاح امام (المنهج الجدلي عند هيجل) الطبعة الثالثة مكتبة مدبولي بالقاهرة عام ١٩٩٦.
- (٢١) امام عبدالفتاح امام (افكار..و مواقف) مكتبة مدبولي بالقاهرة عام ١٩٩٦.
- (٢٢) امام عبدالفتاح امام (الاجماع ما له و ما عليه) مجلة سطور عدد ٩ اغسطس عام ١٩٩٧.
- (٢٣) امام عبدالفتاح امام (مسيرة الديمقراطية: رؤية فلسفية) دار زويل بالقاهرة عام ١٩٦٩.
- (٢٤) برنذر (جيفري) : (المعتقدات الدينية لدى الشعوب) ترجمة د. امام عبدالفتاح امام - و مراجع د. عبدالغفار مكاوي عالم المعرفة عدد ١٧٣ ط ١ مكتبة مدبولي ط ٢. عام ١٩٩٦.
- (٢٥) باركر (سيرارنيست): (النظرية السياسية عند اليونان) في جزأين ترجمة لويس أسكندر و مراجعة د. محمد سليم سالم مؤسسة سجل العرب القاهرة ١٩٦٦.
- (٢٦) بدوي (د. عبدالرحمن): (مؤلفات الغزالي) المجلس الاعلى للاداب و الفنون بالقاهرة عام ١٩٦٦.
- (٢٧) بدوي (د. عبدالرحمن): (الاخلاق عند كانط) وكالة المطبوعات بالكويت عام ١٩٧٩.
- (٢٨) بدوي (د. ثروت): (النظم السياسية) دار النهضة العربية بالقاهرة عام ١٩٨٦.

- (٢٩) بدوي (د. ثروت): (احوال الفكر السياسي) دار النهضة العربية بالقاهرة عام ١٩٧٦.
- (٣٠) برستد (هنري): (فجر الضمير) ترجمة د. سليم حسن مراجعة علي أدهم - مكتبة مصر بالقاهرة.
- (٣١) د. بطرس غالي: (المدخل في عالم السياسة) مكتبة الانجلو مصرية عام ١٩٩٠.
- (٣٢) توشار (جان): (تاريخ الفكر السياسي) ترجمة د. علي مقلد الدار العالمية للطباعة و النشر بيروت عام ١٩٨٣.
- (٣٣) د. حورية توفيق مجاهد: (الفكر السياسي من افلاطون الى محمد عبده) مكتبة الانجلو مصرية ط ٢ عام ١٩٩٢.
- (٣٤) خيري حماد: (مطارحات ماكيافيلي) دار الافاق الجديدة بيروت عام ١٩٨٢.
- (٣٥) جون ديوي: (الحرية والثقافة) ترجمة امين موسى قنديل (مكتبة الانجلو مصرية) عام ١٩٩٥.
- (٣٦) د. حسن كيره: (المدخل الى القانون) دار النهضة العربية للطباعة والنشر عام ١٩٦٧.
- (٣٧) ديفيد بنيام: (مدخل الى الديمقراطية) ترجمة احدم رمز، منشورات وزارة الثقافة السورية دمشق عام ١٩٩٧.
- (٣٨) ديورانت (ول): (قصة الحضارة) الترجمة العربية في ٤٢ مجلدا ترجمها د. زكي نجيب محمود والاستاذ محمد بدران و عدد كبير من المترجمين، نشرتها في مجموعة كاملة دار الجيل للطبع و النشر - بيروت.
- (٣٩) رسل (برتراند): (حكمة الغرب) في جزأين ترجمة د. فؤاد زكريا سلسلة عالم المعرفة بالكويت عام ١٩٨٣.
- (٤٠) رانكه (هرمان): (مصر والحياة المصرية القديمة) ترجمة عبد المنعم ابوبكر.
- (٤١) رودلف ميتس: (الفلسفة الانجليزية في مائة عام) ترجمة فؤاد زكريا و مراجعة د. زكي نجيب محمود في مجلدين. دار النهضة العربية بالقاهرة عام ١٩٦٣.
- (٤٢) د. زكي نجيب محمود: (.. والثورة على الابواب) الانجلو المصرية - و قد عاد طباعتها تحت اسم (الكوميديا الارضية) و اصدرتها دار الشروق بالقاهرة.
- (٤٣) د. زكي نجيب محمود: (في تحديث الثقافة العربية) دار الشروق بالقاهرة عام ١٩٨٧.
- (٤٤) د. زكي نجيب محمود: (حياة الفكر في العالم الجديد) دار الشروق بالقاهرة.

- (٤٥) د. زكي نجيب محمود: (تجديد الفكر العربي) دار الشروق بالقاهرة.
- (٤٦) سباين (جورج): (تطور الفكر السياسي) في خمسة أجزاء ترجمها حسن جلال العروسي وآخرون - دار المعارف بمصر.
- (٤٧) د. سعاد الشرقاوي: (النظم السياسية في العالم المعاصر) دار النهضة العربية بالقاهرة عام ١٩٨٨.
- (٤٨) د. سمير عبد المنعم: (البعد الاخلاقي لقانون العلاقات الدولية) مكتبة النهضة المصرية الطبعة الاولى عام ١٩٨٨.
- (٤٩) د. عبد الحميد متولي: (ازمة الفكر السياسي الاسلامي في العصر الحديث) الهيئة المصرية العامة للكتاب عام ١٩٨٥.
- (٥٠) د. صلاح الدين رسلان: (الفكر السياسي عند الماوردي) مكتبة نهضة الشرق بالقاهرة عام ١٩٨٥.
- (٥١) عبدالرازق السنهوري: (فقه الخلافة و تطورها لتصبح عصبة امم شرقية) ترجمة د. نادية عبدالرازق السنهوري و مراجعة د. توفيق محمد الشاور - الهيئة المصرية العامة للكتاب عام ١٩٨٩.
- (٥٢) د. عبدالله ابراهيم ناصف: (السلطة السياسية: ضرورتها و طبيعتها) دار النهضة العربية بالقاهرة عام ١٩٨٣.
- (٥٣) د. عبد الستار قاسم: (الفلسفة السياسية التقليدية) المطبعة الاردنية عام ١٩٧٩.
- (٥٤) د. عبد العزيز عامر: (المدخل لدراسة القانون المقارن) منشورات جامعة فارينس - بنغازي عام ١٩٧٧.
- (٥٥) د. عبدالحى حجازي: (المدخل لدراسة العلوم القانونية) مطبوعات جامعة الكويت عام ١٩٧٢.
- (٥٦) د. عبد السلام الترميتي: (الوسيط في تاريخ القانون والنظم القانونية) جامعة الكويت ١٩٧٩.
- (٥٧) د. عصمت سيف الدولة: (الاستبداد الديمقراطي) دار المستقبل بالقاهرة.
- (٥٨) د. فاروق مصطفى اسماعيل: (الانثروبولوجيا الثقافية) دار المعرفة بالاسكندرية جزآن عام ١٩٨٤.

- (٥٩) د. عبدالواحد وافي: (المدينة الفاضلة للفارابي) مكتبة عكاظ - السعودية ط ٢ عام ١٩٨٤.
- (٦٠) د. فؤاد زكريا: (العرب و النموذج الامريكي) مكتبة مصر بالفجالة بالقاهرة عام ١٩٩١.
- (٦١) فؤاد شبل: (حكمة الصين) جزآن - دار المعارف بمصر.
- (٦٢) فتحيه البراوي: (تطور الفكر السياسي في الاسلام) دراسة مقارنة دارالمعارف بمصر عام ١٩٨٢.
- (٦٣) فيشر (ه.أ.ل.): (تاريخ اوربا في العصر الحديث) ترجمة احمد نجيب هاشم، وديع الضبع - دار المعارف بمصر عام ١٩٤٦.
- (٦٤) كسيرر(آرنيست): (الدولة والاسطورة) ترجمة د. احمد حمدي محمود الهيئة المصرية بالقاهرة ١٩٧٥.
- (٦٥) لوك(جون): (في الحكم المدني) ترجمة د. ماجد فخري - اللجنة الدولية لترجمة الروائع - بيروت عام ١٩٥٩.
- (٦٦) ماركيز (هربرت): (العقل والثورة: هيكل و نشأة النظرية الاجتماعية) ترجمة د. فؤاد زكريا - الهيئة المصرية العامة للتأليف و الترجمة - القاهرة عام ١٩٧٠.
- (٦٧) ماكيند (روبرت): (تكوين الدولة) ترجمة د. حسن صعب - دار العلم للملايين - بيروت عام ١٩٨٤.
- (٦٨) محمد مختار الزقزوقي: (نيقولا مافياللي) مكتبة الانجلو مصرية بالقاهرة عام ١٩٨٥.
- (٦٩) د. محمد ضيل الدين الرئيس: (النظريات السياسية الاسلامية) مكتبة الانجلو المصرية عام ١٩٥٢.
- (٧٠) محمد فاروق النبهان: (نظام الحكم في الاسلام) مطبوعات جامعة الكويت عام ١٩٨٧.
- (٧١) د. محمد كامل ليلة: (النظم السياسية: الدولة و الحكومة) دار النشر العربي بالقاهرة.
- (٧٢) د. محمد مهدي محفوظ: (اتجاهات الفكر السياسي في العصر الحديث) المؤسسة الاجتماعية للدراسات والنشر - بيروت عام ١٩٩٠.

- (٧٣) د. محمد انس قاسم جعفر: (النظم السياسية والقانون الدستوري) دار النهضة العربية بالقاهرة ١٩٩٩.
- (٧٤) د. محمود عاطف البنا: (الوسيط في النظم السياسية) دار الفكر العربي بالقاهرة عام ١٩٨٨.
- (٧٥) د. محمد يوسف مرسى: (نظام الحكم في الاسلام) دار الكتاب العربي بالقاهرة للطباعة والنشر بالقاهرة.
- (٧٦) د. ملحم قربات: (قضايا الفكر السياسي: العدالة) المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر - بيروت عام ١٩٩٢.
- (٧٧) د. مصطفى الخشاب: (تاريخ الفلسفة والنظريات السياسية) لجنة البيان العربي القاهرة عام ١٩٥٣.
- (٧٨) موتسكيو: (روح الشرائع) جزآن، ترجمة عادل زعيتر - دار المعارف بمصر عام ١٩٥٣.
- (٧٩) د. نعمان الخطيب: (الاحزاب السياسية و دورها في أنظمة الحكم المعاصر) دار الثقافة للنشر والتوزيع بالقاهرة عام ١٩٨٣.
- (٨٠) هيجل: (فلسفة التاريخ) ترجمة د. امام عبدالفتاح امام، و مراجعة د. فؤاد زكريا العدد ١ المكتبة الهيجلية دار التنوير بيروت.
- (٨١) هيجل: (اصول فلسفة الحق) ترجمة د. امام عبدالفتاح امام، مكتبة مدبولي بالقاهرة عام ١٩٩٦.
- (٨٢) هيجل: (موسوعة العلوم الفلسفية) ترجمة د. امام عبدالفتاح امام - مكتبة مدبولي بالقاهرة عام ١٩٩٦.

قواميس و دوائر معارف :

- ١ - موسوعة العلوم السياسية - مجلدان - جامعة الكويت عام ١٩٩٤.
- ٢ - موسوعة السياسة - بأشراف عبدالوهاب الكيالي - المؤسسة العربية للدراسات والنشر في سبعة مجلدات.
- ٣ - موسوعة العالم وليم لانجر - اشرف على الترجمة د. محمد مصطفى زيادة - مكتبة النهضة المصرية عام ١٩٦٣.
- ٤ - لسان العرب لابن منظور - احد عشر مجلدا - دار المعارف بمصر.
- ٥ - موسوعة المورد العربية - مجلدان - دار العلم للملايين - بيروت عام ١٩٩٠.

سەرچاوه بیا نیه کان:

- (1) Ash Wiliam: *Morals and Politics: The Ethics of Revolution*, Routledge & Kegan Poul, 1997.
- (2) Arisstotle: "The Complete Works Two Vols, Ed. By Barnes, Princeton Press, N.T. 1985.
- (3) Bluhm, Wiliam: "Theories of Political System " Prenceton-Hall, 1971.
- (4) Cranston (Maurice): "Introduction to Social Contract" Penguin Books.
- (5) De Toquville (Alexis): "Democrasy in America: Oxford, 1966.
- (6) Ebenstein, Wiliam: "Great Political Thinkers" Oxford, 1997.
- (7) Fukuyama (F.): "The End of The History and The Last Man" The Free Press 1993.
- (8) Goldwin, A. Robert: "John Locke" in *History of Political Philosophy* Ed. By Leo Strauss.
- (9) Hobbes (Thomas) *Leviathan* Ed. By M. Oakshott, Oxford, 1945.
- (10) Hobbes (Thomas) *De Give: "Man and Citizen"* Ed. By Bernard Gert, Humanities Press, 1972.
- (11) Hoffding, H.: "A History of Modern Philosophy" Two Vols. Eng. Trans. By R.E. Mere, Macmillan, 1920.

(12) Kelsen (Hans): "General Theory of Law and State" Trans By A. Wedbery N.Y. Russell & Russell, 1961.

(13) Locke (John) Two Treatises of Government (Every Man's Library) 1981.

(14) Lee Cameron McDonald: "Western Political Theory: From The Origins to The Present" –Harcourt, N. Y. 1968.

(15) Machiavelli.(N.): "The Prince" Eng. Trans. By W.K Marriott (Every Man's Library).

(16) Pennock (Roland): "Democratic Political Theory" Princeton University Press, N.Y. 1979.

(17) Peters (R.): "Thomas Hobbes" Greenwood, Press, 1987.

(18) Spencer (H.) Evolution in Culture and Society" Ed. By Sanslay Anderson, 1971.

(19) Strauss (Leo): "Ed History of Political Philosophy" Chicago, 1987.

(20) Strauss (Leo): "City and Man" University of Chicago, 1964.

(21) Warrender (H.): "The Political Philosophy of Thomas Hobbes" Oxford, 1957.

فہرہنگ و ئینسکلوپیدیاکان:

1-The Encyclopedia of Ohilosophy 8 Vols. Ed. Poul Edwards. Macmillan, 1967.

2-Great Books of The Western World,. The GREAT Ideas: 11. Vol. 3 ed. Robert Maynard Hutchins Carl: Tyrarny.

3-The Blackwell, Encyclopedia of Plitical Thought-Oxford Blackwell.

4-Dictionary of The History of The Ideas: Studied of Selected Pivotal Ideas, Vol 11 (Democracy),ch, Scribner's Sons.N.Y.1973.

5-Scruton, Roger: Dictionary of Political Thought- McMillan 1982.

6-Dictionary of Modern Thought. Ed. By A Bullock – Fontana Press 1977.

7- Encyclopedia Americanan.

8- Encyclopedia Britannica